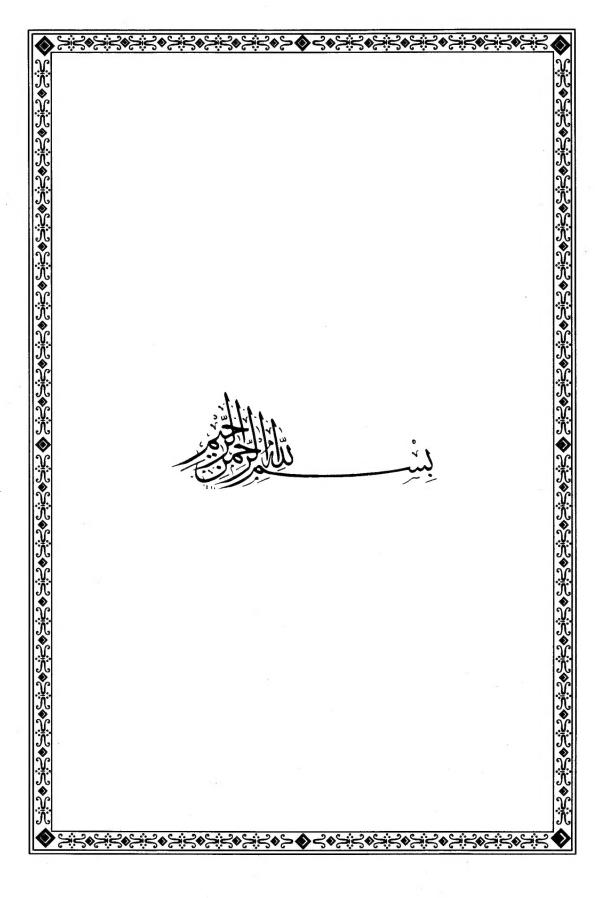


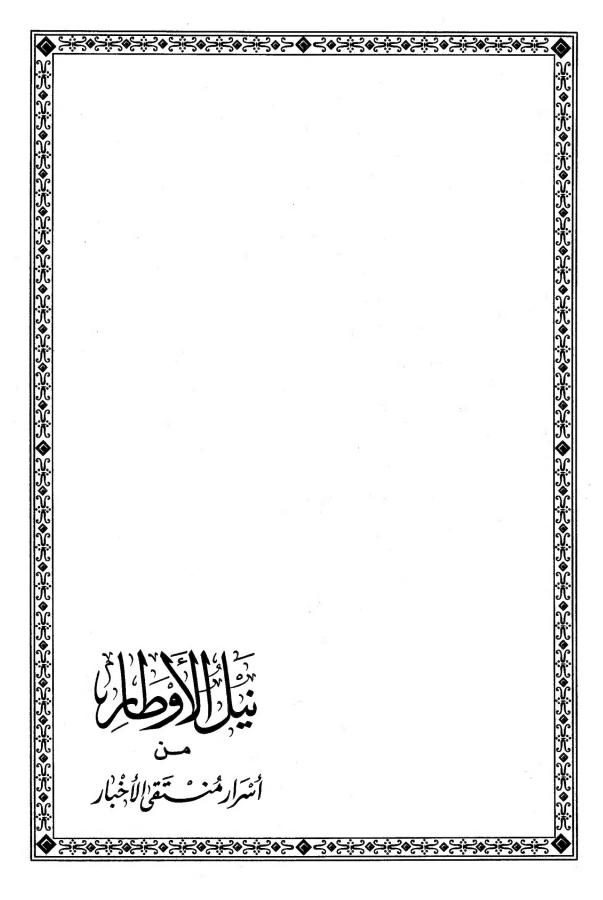
حَاليفَ مُحَكَّرِيْمِ مُحَلِي لَكَمَّلُوعَ فِيْ

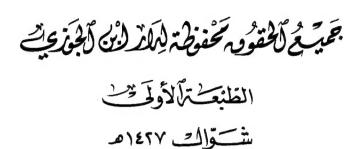
قدم له ، ومققه ، وضبط نصه ، وخرج أعاديه وآناه وعلّه عَلَيه ورقم كتبه وأبوابه وأعاديثه محر صرف بجي بن سسن لاق محر مرس بجي بن سسن

> المحبُدُزِء ٱلشَّ الِبِثُ رَّمُ المُطَادِثِينُ (۳۹۲ - ۲۵۳) ۲ - كِذَابُ الصَّلَاة

دارابن الجوزي







حقوق الطبع محفوظة @ ١٤٢٧هـ، لا يسمع بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.



# دارابن الجوزي

لِلنَشْءُ زُوَالتُّوزِيئِع

المملكة العربية السعودية: النمام - شارع الملك فهد - ت: ٨٤١٧٨١ - ٨٤٦٧٥٩١ - ٨٤٦٧٥٩٣ ، ص ب: ٢٩٨٢ -

الرمز البريدي: ٣١٤٦١ - فاكس: ٨٤١٢١٠ - الرياض - ت: ٢٦٦٣٣٩ - الإحساء - ت: ٩٨٨٣١٢٢ - الإحساء - ت: ٩٨٨٣١٢٢

حِنة - ت: ١٩٧٧ - ١٠٤١٩٧٦ - الغير - ت: ١٩٩٩٣٥٨ - فاكس: ١٩٩٩٩٥٥ - بيروت - مانف: ١٩٦٩٦١٠ -

فاكس: ١٠٦٤١٨٠١ - القاهرة - ج.م.ع - محمول: ١٠٦٨٢٣٧٨٣ - تلفاكس: ١٤٣٤٤٩٧٠

aljawzi@hotmail.com-www.aljawzi.com البريد الإلكتروني:

# الكتاب الثاني: كتاب الصلاة

أولاً: أبواب حكم ترك الصلاة

ثانياً: أبواب المواقيت.

ثالشاً: أبواب الأذان.

رابعاً: أبواب ستر العورة.

خامساً: أبواب اللباس.

سادساً: أبواب اجتناب النجاسات ومواضع الصلوات.



#### الكتاب الثاني: كتاب الصلاة

### أولاً: أبواب حكم ترك الصلاة:

الباب الأول: باب افتراضها ومتى كان.

الباب الثاني: باب قتل تارك الصلاة.

الباب الثالث: باب حجة من كفّر تارك الصلاة.

الباب الرابع: باب حجة من لم يكفر تارك الصلاة، ولم يقطع عليه بخلود في النار ورجا له ما يرجى لأهل الكبائر.

الباب الخامس: باب أمر الصبي بالصلاة تمريناً لا وجوباً.

الباب السادس: باب أن الكافر إذا أسلم لم يقض الصلاة.

#### ثانياً: أبواب المواقيت

الباب الأول: باب وقت الظهر.

الباب الثاني: باب تعجيلها وتأخيرها في شدة الحر.

الباب الثالث: باب أول وقت العصر وآخره في الاختيار والضرورة.

الباب الرابع: باب ما جاء في تعجيلها وتأكيده مع الغيم.

الباب الخامس: باب بيان أنها الوسطى وما ورد في ذلك في غيرها.

الباب السادس: باب وقت صلاة المغرب.

الباب السابع: باب تقديم العشاء إذا حضر على تعجيل صلاة المغرب.

الباب الثامن: باب جواز الركعتين قبل المغرب.

الباب التاسع: باب في أن تسميتها بالمغرب أولى من تسميتها بالعشاء.

الباب العاشر: باب وقت صلاة العشاء وفضل تأخيرها مع مراعاة حال الجماعة وبقاء وقتها المختار إلى نصف الليل.

الباب الحادي عشر: باب كراهية النوم قبلها والسمر بعدها إلّا في مصلحة. الباب الثاني عشر: باب تسميتها بالعشاء والعتمة.

الباب الثالث عشر: باب وقت صلاة الفجر وما جاء في التغليس بها والإسفار.

الباب الرابع عشر: باب بيان أن من أدرك بعض الصلاة في الوقت فإنه يتمها. ووجوب المحافظة على الوقت.

الباب الخامس عشر: باب قضاء الفوائت.

الباب السادس عشر: باب الترتيب في قضاء الفوائت.

#### ثالثاً: أبواب الأذان

الباب الأول: باب وجوبه وفضيلته.

الباب الثاني: باب صفة الأذان.

الباب الثالث: باب رفع الصوت بالأذان.

الباب الرابع: باب المؤذن يجعل أصبعيه في أذنيه ويلوي عنقه عند الحيعلة ولا يستدير.

الباب الخامس: باب الأذان في أول الوقت وتقديمه عليه في الفجر خاصة.

الباب السادس: باب ما يقول عند سماع الأذان والإقامة وبعد الأذان.

الباب السابع: باب من أذّن فهو يقيم.

الباب الثامن: باب الفصل بين النداءين بجلسة.

الباب التاسع: باب النهي عن أخذ الأجرة على الأذان.

الباب العاشر: باب فيمن عليه فوائت أنه يؤذن ويقيم للأولى، ويقيم لكل صلاة بعدها.

#### رابعاً: أبواب ستر العورة.

الباب الأول: باب وجوب سترها.

الباب الثاني: باب بيان العورة وحدها.

الباب الثالث: باب من لم ير الفخذ من العورة. وقال: هي السوأتان فقط. الباب الرابع: باب بيان أن السرّة والركبة ليستا من العورة.

الباب الخامس: باب أن المرأة الحرة كلها عورة إلَّا وجهها وكفّيها.

الباب السادس: باب النهي عن تجريد المنكبين في الصلاة إلّا إذا وجد ما يستر العورة وحدها.

الباب السابع: باب من صلّى في قميصٍ غير مزرر تبدو منه عورته في الركوع أو غيره.

الباب الثامن: باب استحباب الصلاة في ثوبين وجوازها في الثوب الواحد. الباب التاسع: باب كراهة اشتمال الصماء.

الباب العاشر: باب النهي عن السدل والتلثُّم في الصلاة.

الباب الحادي عشر: باب الصلاة في ثوب الحرير والغصب.

#### خامساً: أبواب اللباس.

الباب الأول: باب تحريم لبس الحرير والذهب على الرجال دون النساء.

الباب الثاني: باب في أن افتراش الحرير كلبسه.

الباب الثالث: باب إباحة يسير ذلك كالعلِّم والرقعة.

الباب الرابع: باب لبس الحرير للمريض.

الباب الخامس: باب ما جاء في لبس الخز وما نسج من حرير وغيره.

الباب السادس: باب نهى الرجال عن المعصفر وما جاء في الأحمر.

الباب السابع: باب ما جاء في لبس الأبيض والأسود والأخضر والمزعفر والملوّنات.

الباب الثامن: باب حكم ما فيه صورة من الثياب والبسط والستور والنهي عن التصوير.

الباب التاسع: باب ما جاء في لبس القميص والعِمامة والسراويل.

الباب العاشر: باب الرخصة في اللباس الجميل واستحباب التواضع فيه وكراهة الشهرة والإسبال.

الباب الحادي عشر: باب نهي المرأة أن تلبس ما يحكي بدنها أو تشبه بالرجال.

الباب الثاني عشر: باب التيامن في اللبس وما يقول من استجدّ ثوباً.

#### سادساً: أبواب اجتناب النجاسات ومواضع الصلوات.

الباب الأول: باب اجتناب النجاسة في الصلاة والعفو عمّا لا يعلم بها.

الباب الثاني: باب حمل المُحْدِث والمستجمر في الصلاة وثياب الصغار وما شك في نجاسته.

الباب الثالث: باب من صلَّى على مركوب نجس أو قد أصابته نجاسة.

الباب الرابع: باب الصلاة على الفراء والبسط وغيرهما من المفارش.

الباب الخامس: باب الصلاة في النعلين والخفين.

الباب السادس: باب المواضع المنهى عنها والمأذون فيها للصلاة.

الباب السابع: باب صلاة التطوّع في الكعبة.

الباب الثامن: باب الصلاة في السفينة.

الباب التاسع: باب صلاة الفرض على الراحلة لعذر.

الباب العاشر: باب اتخاذ متعبدات الكفار ومواضع القبور إذا نبشت مساجد.

الباب الحادي عشر: باب فضل من بني مسجداً.

الباب الثاني عشر: باب الاقتصاد في بناء المساجد.

الباب الثالث عشر: باب كنس المساجد وتطييبها وصيانتها من الروائح الكريهة.

الباب الرابع عشر: باب ما يقول إذا دخل المسجد وإذا خرج منه.

الباب الخامس عشر: باب جامع فيما تصان عنه المساجد وما أبيح فيها.

الباب السادس عشر: باب تنزيه قبلة المسجد عما يلهي المصلي.

الباب السابع عشر: باب لا يخرج من المسجد بعد الأذان حتى يصلي إلّا لعذر.

# [الكتاب الثاني] كتاب الصلاة

قال النووي في شرح مسلم (۱): «اختلف العلماء في أصل الصلاة؛ فقيل: هي الدعاء لاشتمالها عليه، وهذا قول جماهير أهل العربية والفقهاء وغيرهم. وقيل: لأنها ثانية لشهادة التوحيد كالمصلي من السابق في خيل الحلبة، وقيل: هي من الصلوين وهما عرقان مع الردف، وقيل: هما عظمان، وقيل: هي من الرحمة، وقيل: أصلها الإقبال على الشيء، وقيل: غير [۲۵۰/ج] ذلك»، انتهى.

<sup>.(</sup>Vo/E) (1)



# [أولاً: أبواب حكم ترك الصلاة]

# [الباب الأول] باب افتراضها ومتى كان

١/ ٣٩٢ \_ (عَنْ عَبْدِ الله بْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ، وَاللهُ عَلَى خَمْسِ: شَهَادَةِ أَنْ لا إِلٰه إِلَّا الله وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ الله ، وَسُولُ الله عَلَى اللهُ عَلَى خَمْسِ: شَهَادَةِ أَنْ لا إِلٰه إِلَّا الله وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ الله ، وَسُومُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ (٢) [صحيح]

قوله: (على خمس) في بعض الروايات خمسة (٣) بالهاء وكلاهما صحيح، فالمراد برواية الهاء خمسة أركان أو أشياء أو نحو ذلك، وبرواية حذف الهاء خمس خصالٍ أو دعائم أو قواعد أو نحو ذلك.

قوله: (شهادة) بالجر على البدل، ويجوز رفعه خبراً لمبتدأ محذوف وتقديره أحدها أو منها.

قوله: (وإقام الصلاة)، أي المداومة عليها.

والحديث يدل على أن كمال الإسلام وتمامه بهذه الخمس، فهو كخباء أقيم على خمسة أعمدة، وقطبها الذي يدور عليه الأركان الشهادة وبقية شعب الإيمان كالأوتاد للخباء. فظهر من هذا التمثيل أن الإسلام غير الأركان كما أن البيت غير الأعمدة والأعمدة غيره، وهذا مستقيم على مذهب أهل السنّة، لأن الإسلام عندهم التصديق بالقول والعمل(3).

والحديث أورده عبد الله بن عمر (٥) في جواب من قال له: ألا تَغْزُو؟

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) أحمد في «المسند» (۲/۲۲، ۹۳)، والبخاري في «صحيحه» رقم (۸)، ومسلم في «صحيحه» رقم (۱٦).

<sup>(</sup>٣) كرواية مسلم رقم (١٦/١٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: «معارج القبول» للحكمي (٢/ ٧٢٣ ـ ٧٦٣) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم رقم (١٦/٢٢).

فقالَ: إنّي سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقولُ: «بُنِي الإسلام» الحديث، فاستدل به ابن عمر على عدم وجوب غير ما اشتمل، ومن جملة ذلك الغزو؛ لأن الإسلام بني على خمس ليس هو منها.

قال النووي في شرح مسلم (١): اعلم أن هذا الحديث أصل عظيم في معرفة الدين، وعليه اعتماده، وقد جمع أركانه.

٣٩٣/٢ - (وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ [رضي الله تعالى عنه](٢) قَالَ: «فُرِضَتْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ الصَّلُواتُ لَيْلَةَ أُسْرِي بِهِ خَمْسِينَ، ثُمَّ نَقَصَتْ حتَّى جُعِلَتْ خَمْساً، ثُمَّ نُودِي يَا مُحَمَّدُ إِنَّهُ لاَ يُبَدَّلُ القَوْلُ لَدَيَّ، وَإِنَّ لَكَ بِهٰذِهِ الْخَمْسِ خَمْسِينَ» رَوَاهُ أَحْمَدُ<sup>(٣)</sup> [٢٦] والنَّسَائِيُّ (٤) والتَّرْمِذِي (٥) وصَحَّحَهُ) [صحيح]

الحديث في الصحيحين (٦) بلفظ: «هي خمس وهي خمسون»، وبلفظ: «هنّ خمس وهنّ خمسون»، والمراد أنها خمس في العدد خمسون في الأجر والاعتداد.

والحديث طرف من حديث الإسراء الطويل.

وقد استدلّ به على عدم فرضية ما زاد على الخمس الصلوات كالوتر، وعلى دخول النسخ في الإنشاءات، ولو كانت مؤكدة خلافاً لقوم فيما أكد. وعلى جواز النسخ قبل الفعل(٧)، وإليه ذهبت الأشاعرة(٨).

<sup>(</sup>١) (١/٩/١). (عادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (٣/ ١٦١).
(٤) في «سننه» (١/ ١٦١).

 <sup>(</sup>٥) في «سننه» رقم (٢١٣) وقال: حديث حسن صحيح غريب.
 قلت: وأخرجه عبد بن حميد رقم (١١٥٨ ـ المنتخب)، وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>۲) البخاري رقم (۳٤۹)، ومسلم رقم (۱۲۳/۲۲۳).
 قلت: وأخرجه أبو عوانة (۱۱۸/۱ ـ ۱۲۰ رقم ۳۵۶)، وابن حبان رقم (۷٤٠٦)، وابن منده رقم (۷۱۶)، والبغوي رقم (۳۷۵۶).

<sup>(</sup>٧) قال الشوكاني في «إرشاد الفحول» (ص ٦١٥) بتحقيقي: «... وأما النسخُ قبل علم المكلّفِ بوجوب بوجوب ذلك الفعل عليه كما إذا أمر الله تعالى جبريل عليه السلام أن يُعَلَّم النبيّ عَلَيْه بوجوب شيء على الأمة ثم ينسَخُه قبل أن يعلموا به، فحكل السمعانيُّ في ذلك الاتفاق على المنع» اهـ. انظر: «إرشاد الفحول» للشوكاني (ص ٦١٤ ـ ٦١٨) ، و«البحر المحيط» (١٤/٨)، و«الكوكب المنير» (٣/ ٥٣٢)، و«اللمع» (ص ٣١).

<sup>(</sup>٨) الأشاعرة: هم طائفة من أهل الكلام ينتسبون إلى أبي الحسن الأشعري، الإمام المتكلم المعروف. =

قال ابن بطال<sup>(۱)</sup> وغيره في بيان وجه الدلالة: ألا ترى أنه عزّ وجلّ نسخ الخمسين بالخمس قبل أن تصلَّى، ثم تفضل عليهم بأن أكمل لهم الثواب، وتعقّبه ابن المنيِّر<sup>(۲)</sup> فقال: هذا ذكره طوائف من الأصوليين والشرّاح، وهو مشكل على من أثبت النسخ قبل الفعل كالأشاعرة أو منعه كالمعتزلة، لكونهم اتفقوا جميعاً على أن النسخ لا يتصور قبل البلاغ، وحديث الإسراء وقع فيه النسخ قبل البلاغ فهو مشكل عليهم جميعاً، قال: وهذه نكتة مبتكرة.

قال الحافظ في الفتح: قلت: إن أراد قبل البلاغ لكل أحد فممنوع، وإن أراد قبل البلاغ إلى الأمة فمسلَّم، ولكن قد يقال: ليس هو بالنسبة إليهم نسخاً، لكن هو نسخ بالنسبة إلى النبيّ الله لأنه كلف بذلك قطعاً ثم نسخ بعد أن بلغه [٢٥١/ج] وقبل أن يفعل، فالمسألة صحيحة التصوير في حقه على المسألة صحيحة التصوير في حقه الله المسألة على المسألة المسابقة التصوير في حقه الله المسألة المسابقة التصوير في حقه المسابقة ال

٣٩٤/٣ \_ (وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ الله عَنْهَا قالَتْ: «فُرِضَتِ الصَّلَاةُ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ هَاجَرَ فَفُرِضَتِ الصَّلَاةُ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ هاجَرَ فَفُرِضَتْ أَرْبَعاً، وتُرِكَتْ صَلاةُ السَّفَرِ على الأوَّلِ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) والْبُخَارِيُّ) (٤) [صحيح]

وقد سلك في هذا الطور طريقة عبد الله بن سعيد بن كلاب.

وكانت له ثلاثة أطوار:

أوّلها: انتماؤه إلى المعتزلة، يقول بقولهم، ويأخذ بأصولهم، حتى صار إماماً لهم. ثانيها: خروجه عليهم، ومعارضته لهم بأساليب متوسطة بين أساليبهم ومذهب السلف،

ثالثها: انتقاله إلى مذهب السلف وتأليفه في ذلك كتابه «الإبانة في أصول الديانة» وأمثاله، وقد أراد أن يلقى الله على ذلك.

وبناءً على هذا فإن اللقب (الأشاعرة) ينصرف عند الإطلاق إلى أولئك الذين اتبعوه في الطور الثاني...

انظر: «تعليق محب الدين الخطيب على المنتقى من «منهاج الاعتدال»» للذهبي (ص٤٤) ط. الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية، الرياض ١٤٠٩هـ.

و الإبانة في أصول الديانة»، تحقيق د. فوقية حسين محمود (ص٢٨ ـ ٣٦).

<sup>(</sup>۱) في شرحه لصحيح البخاري (١٣/٢)، وذكره الحافظ في "فتح الباري" (٤٦٣/١).

<sup>(</sup>٢) ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٤٦٣).(٣) في «المسند» (١/ ٢٣٤).

 <sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٣٩٣٥) ورقم (٣٥٠).
 قلت: وأخرجه مسلم رقم (٦٨٥)، وأبو داود رقم (١١٩٨)، والنسائي رقم (٢٢٥/١،
 ٢٢٦).

زاد أحمد (١) من طريق ابن كيسان: «إلا المَغْرِبَ فإنَّهَا كانَتْ ثَلَاثاً».

والحديث يدل على وجوب القصر، وأنه عزيمة لا رخصة، وقد أخذ بظاهره الحنفية (٢) والهادوية (٣)، واحتج مخالفوهم بقوله سبحانه: ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُو جُنَاحُ أَن الصَّلُوةِ ﴾ (٤)، [ونفي] (٥) الجناح لا يدلّ على العزيمة، والقصر إنما يكون من شيء أطول منه. قالوا: ويدلّ على أنه رخصة قوله ﷺ: «صَدَقَةٌ تصدَّقَ اللّهُ بها عليكُمْ (٢)، وأجابوا عن حديث الباب بأنه من قول عائشة غير مرفوع، وبأنها لم تشهد زمان فرض الصلاة، قاله الخطابي (٧) وغيره.

قال الحافظ<sup>(۸)</sup>: "وفي هذا الجواب نظر، أما أوّلاً فهو مما لا مجال للرأي فيه فله حكم الرفع، وأما ثانياً فعلى تقدير تسليم أنها لم تدرك القصة يكون مرسل صحابي<sup>(۹)</sup> وهو حجة [۱۸أ/ب]، لأنه يحتمل أن يكون أخذه عن النبي على أو عن صحابي آخر أدرك ذلك». وأمّا قول إمام الحرمين: لو كان ثابتاً لنقل متواتراً ففيه نظر، لأن التواتر في مثل هذا غير لازم.

وقالوا أيضاً: يعارض حديث عائشة هذا حديث ابن عباس: «فرضت الصلاة في الحضر أربعاً وفي السفر ركعتين»، أخرجه مسلم(١٠٠).

<sup>(</sup>۱) في «المسند» رقم (٥/ ٩٢ رقم ١٢٠٤ ـ الفتح الرباني).

<sup>(</sup>٢) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٣/ ١٠ ـ ١٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: «البحر الزخار» (١/٢).(٤) سورة النساء، الآية (١٠١).

<sup>(</sup>٥) في (ج): (ومعنى) وهو خطأ. (٦) وهو حديث صحيح. أخرجه أحمد (١/ ٢٥)، ومسلم رقم (٦٨٦)، وأبو داود رقم (١١٩٩)، والترمذي رقم (٣٠٣٤)، وابن ماجه رقم (١٠٦٥) من حديث يعلى بن أمية.

<sup>(</sup>٧) في «معالم السنن» (٢/٥) هامش السنن.

<sup>(</sup>٨) في «فتح الباري» (١/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٩) قال الخطيب البغدادي في «الكفاية» (ص٣٨٥): «مراسيل الصحابة كلهم مقبولة لكون جميعهم عدولاً مرضيين، وأن الظاهر فيما أرسله الصحابي ولم يبين السماع فيه أنه سمعه من رسول الله على أو من صحابي سمعه عن النبي على وأمّا من روى منهم عن غير الصحابة فقد بيَّن في روايته ممن سمعه وهو أيضاً قليل نادر فلا اعتبار به، وهذا هو الأشبه بالصواب عندنا» اه.

وانظر: «التبصرة والتذكرة» (١٥٦/١)، و«فتح المغيث» (١٣٤/١).

<sup>(</sup>۱۰) في «صحيحه» رقم (٦٨٧).

والجواب: أنه يمكن الجمع بين حديث عائشة وابن عباس فلا تعارض، وذلك بأن يقال إن الصلوات فرضت ليلة الإسراء ركعتين ركعتين إلا المغرب، ثم زيدت بعد الهجرة إلا الصبح كما روى ابن خزيمة (۱) وابن حبان والبيهقي عن عائشة، قالت: «فرضت صلاة الحضر والسفر ركعتين ركعتين، فلما قدم رسول الله على المدينة واطمأن، زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان، وتركت صلاة الفجر لطول القراءة، وصلاة المغرب لأنها وتر النهار»، انتهى.

ثم بعد أن استقر فرض الرباعية خفف منها في السفر عند نزول الآية السابقة.

ويؤيد ذلك ما ذكره ابن الأثير في شرح المسند<sup>(٤)</sup>: إن قصر الصلاة كان في السنة الرابعة من الهجرة وهو مأخوذ مما ذكره غيره أن نزول آية الخوف كان فيها.

وقيل: كان قصر الصلاة في ربيع الآخر من السنة الثانية ذكره الدولابي، وأورده السهيلي بلفظ: بعد الهجرة بعام أو نحوه. وقيل: بعد الهجرة بأربعين يوماً، فعلى هذا المراد بقول عائشة: «فأقرت صلاة السفر»، أي باعتبار ما آل إليه الأمر من التخفيف.

والمصنف ساق الحديث للاستدلال به على فرضية الصلاة لا أنها استمرّت

<sup>(</sup>۱) في "صحيحه" رقم (٣٠٥)، وقال أبو بكر: «هذا حديث غريب لم يسنده أحد أعلمه غير محبوب بن محبوب بن الحسن. رواه أصحاب داود، فقالوا: عن الشعبي عن عائشة خلا محبوب بن الحسن!! اهـ.

وأخرجه أحمد في «المسند» (٦/ ٢٤١) و(٦/ ٢٦٥) من طريقين عن داود به، منقطعاً لأن الشعبى لم يسمع من عائشة كما قال الحاكم وغيره.

<sup>(</sup>٢) في "صحيحه" رقم (٢٧٣٨). (٣) في "السنن الكبرى" (٣/٣٤). وخلاصة القول أن الحديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٤) هو شرح لـ «مسند الشافعي» ذكره له الذهبي في «السير» (٢١/ ٤٩٠)، واسمه: «الشافي في شرح مسند الشافعي».

له نسخة خطية في دار الكتب المصرية، وعنها مصورة بمعهد المخطوطات العربية... وانظر: «كشف الظنون» (٢/ ١٦٨٣).

<sup>«</sup>معجم المصنفات الواردة في فتح الباري» (ص٢٤٨ ـ ٢٤٩).

منذ فرضت فلا يلزم من ذلك أن القصر عزيمة، ولعلّه يأتي تحقيق ما هو الحق في باب صلاة السفر(١) إن شاء الله تعالىٰ.

الحديث أخرجه أيضاً أبو داود (ئ)، والنسائي (٥)، ومالك في الموطأ (٢)، وغير هؤلاء (٧).

قوله: (ثائر الرأس) هو مرفوع على الوصف على رواية «جاء رجل»، ويجوز نصبه على الحال، والمراد أن شعره متفرق من ترك الرفاهية، ففيه إشارة إلى قرب عهده بالوفادة، وأوقع اسم الرأس على الشعر إما مبالغة، أو لأن الشعر منه ينبت.

قوله: (إلا أن تطَّوع) بتشديد الطاء والواو، وأصله تتطوّع بتاءين فأدغمت إحداهما، ويجوز تخفيف الطاء على حذف إحداهما.

قوله: (والذي أكرمك)، وفي رواية إسماعيل بن جَعْفَر عند البخاري(١١١): «والله».

<sup>(</sup>١) عند الأحاديث رقم (١/ ١١٥٥) و(١/ ١١٥٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أحمد في «المسند» (١/ ١٦٢)، والبخاري رقم (٤٦)، ومسلم رقم (٨/ ١١).

<sup>(</sup>۲) و از ۱۷ه (۲) (۲) (۲) (۲) (۲) اوم (۲/ ۲۱۱). (۲) (۱/ ۱۷۵ رقم ۹۶).

<sup>(</sup>٨) في (سننه) رقم (٣٩١). (٩) في (صحيحه) رقم (٨/ ١١).

<sup>(</sup>١٠) برقم (٩٤). (١٠) في «صحيحه» برقم (٢٦٧٨).

قوله: (أفلح إن صدق) وقع عند مسلم (١) من رواية إسماعيل بن جعفر: «أفلحَ وأبيهِ إنْ صدقَ»، ولأبي داود (٢) مثله.

فإن قيل: ما الجامع بين هذا وبين النهي عن الحلف بالآباء؟ أجيب عن ذلك بأنه كان قبل النهي، أو بأنها كلمة جارية على اللسان لا يقصد بها الحلف، أو فيه إضمار اسم الرب كأنه قال: ورب أبيه، أو أنه خاص ويحتاج إلى دليل. وحكى السهيلي عن بعض مشايخه أنّه قال: هو تصحيف، وإنما كان والله فقصرت اللّامان، واستنكره القرطبي، وغفل القرافي فادّعى أن الرواية بلفظ «وأبيه» لم تصح "، وكأنه لم يرتض الجواب فعدل إلى ردّ الخبر وهو صحيح لا مرية فيه.

قال الحافظ (٤): وأقوى الأجوبة الأولان.

والحديث يدلّ على فرضية الصلاة وما ذكر معها على العباد.

قال المصنف<sup>(٥)</sup> رحمه الله: وفيه مستدل لمن لم يوجب صلاة الوتر ولا صلاة العيد، انتهى.

وقد أوجب قوم الوتر، وآخرون ركعتي الفجر، وآخرون صلاة الضحى، وآخرون صلاة التحية، ومنهم من وآخرون صلاة التحية، ومنهم من لم يوجب شيئاً من ذلك وجعل هذا الحديث صارفاً لما ورد بعده من الأدلة المشعرة بالوجوب.

وفي الحديث أيضاً دليل على عدم وجوب صوم عاشوراء وهو إجماع(٦).

<sup>(</sup>۱) في «صحيحه» برقم (۹/ ۱۱).(۲) في «سننه» برقم (۹۹۲).

<sup>(</sup>٣) وقال ابن عبد البر في «التمهيد» (١٥٨/١٦): «وهذه لفظة ـ إن صحت ـ فهي منسوخة لنهي رسول الله ﷺ عن الحلف بالآباء وبغير الله» اهـ.

<sup>(</sup>٤) في «فتح الباري» (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٥) أي ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ١٨٧).

<sup>(</sup>٦) قال النووي في «المجموع» (٢٤٩/٦): «فرع»: «لا يجب صوم غير رمضان بأصل الشرع بالإجماع، وقد يجب بنذر وكفارة وجزاء صيد ونحوه».

وقال ابن عبد البر في «التمهيد» (١٤٨/٢٢): «وأجمع العلماء على أن لا فرض في الصوم غير شهر رمضان...» اهـ.

وأنه ليس في المال حقّ سوى الزكاة (١)، وفيه غير ذلك.

وفي جعل هذا الحديث دليلاً على عدم وجوب ما ذكر نظر عندي، لأن ما وقع في مبادي التعاليم لا يصح التعلّق به في صرف ما ورد بعده وإلا لزم قصر واجبات الشريعة بأسرها على الخمس المذكورة، وإنه خرق للإجماع وإبطال لجمهور الشريعة، فالحق أنه يؤخذ بالدليل المتأخّر إذا ورد مورداً صحيحاً ويعمل بما يقتضيه من وجوب أو ندب أو نحوهما، وفي المسألة خلاف، وهذا أرجح القولين. والبحث مما ينبغي لطالب الحقّ أن يمعن النظر فيه [٦٦ب] ويطيل التدبّر، فإن معرفة الحقّ فيه من أهم المطالب العلمية لما ينبني عليه من المسائل البالغة إلى حدّ يقصر عنه العد.

وقد أعان الله وله الحمد، على جمع رسالة في خصوص هذا المبحث، وقد أشرت إلى هذه القاعدة في عدة مباحث في غير هذا الباب، وهذا موضع عرض ذكرها فيه.

## [الباب الثاني] باب قتل تارك الصلاة

٣٩٦/٥ (عَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (٢) أنَّ النَّبِيَ عَلَيْ قالَ: «أُمِرْتُ أَنْ أُقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَشْهَدُوا أَنْ لَا إِلٰه إِلَّا الله وأنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ الله، وَيُقِيمُوا الصَّلاَة، وَيُؤْتُوا الزَّكَاة، [٣٥٣/ ج] فَإِذَا فَعَلُوا ذَلِكَ [٨٨ب/ب] عَصَمُوا مِنِّي دِمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ إِلَّا بِحَقِّ الْإِسْلام وَحِسَابُهُمْ عَلَى الله عَزَّ وَجَلَّ»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (٣). [صحيح]

<sup>=</sup> وقال في «الاستذكار» (١٠/ ١٣٣): «قال أبو عمر: لا يختلف العلماء أن يوم عاشوراء ليس بفرض صيامُه» اهـ.

<sup>(</sup>١) انظر ما كتبته عن هذه المسألة في تحقيقي لـ «إرشاد السائل إلى دلائل المسائل» للشوكاني (ص٥٥ \_ ٦٠).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) البخاري رقم (٢٥)، ومسلم رقم (٢٢). قلت: وابن منده في «الإيمان» رقم (٢٥)، والبيهقي (٣/ ٣٦٧) و(٨/ ١٧٧)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٣٣)، وابن حبان رقم (١٧٥). وهو حديث صحيح.

## وَلِأَحْمَدُ (١) مِثْلُهُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةً) [صحيح]

قوله: (أُمرت)، قال الخطابي (٢): معلوم أن المراد بقوله: «أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله» أهل الأوثان دون أهل الكتاب ـ لأنهم يقولون: لا إله إلا الله ـ ويُقَاتَلُون، ولا يُرفع عنهم السيف، وهذا التخصيص بأهل الأوثان إنما يحتاج إليه في الحديث الذي اقتصر فيه على ذكر الشهادة، وجعلت لمجردها موجبة للعصمة.

وأمّا حديث الباب فلا يحتاج إلى ذلك لأن العصمة متوقفة على كمال تلك الأمور، ولا يمكن وجودها جميعاً من غير مسلم.

١ ـ سعيد بن المسيب، عنه:

أخرجه مسلم رقم (۲۱/۳۳)، والنسائي رقم (۲/ ٤ ـ ٥، ٦، ٧)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (۳۳/۲۱)، وابن منده في «الإيمان» رقم (۲۳) و(۱۹۹) و(۲۰۰).

قال آبن منده (١٦٣/١): «هذا حديث غريب من حديث الزهري، عن سعيد، عن أبي هريرة، رواه جماعة عنه غير يونس، فيهم مقال».

٢ ـ عُبيدُ الله بن عبدِ الله بن عتبة، عنه:

أخرجه البخاري رقم (۱۳۹۹) و(۱۹۲۶) و(۱۲۸۶، ۷۲۸۵)، ومسلم رقم (۲۰/۳۲)، وأبو داود رقم (۱۰/۳۲)، والنسائي رقم (۱٤/۵ ـ ۱۵) و((7,0)، والترمذي رقم (۲۱۰۷) وقال: حديث حسن صحيح. وأحمد ((7,0)، وابن منده في الإيمان رقم ((7,0)) وابن منده في الإيمان رقم ((7,0)) و((7,0)) و((7,0)) من طريق الزهري، عنه.

قال ابن منده (١/ ١٦٥): «هذا إسناد مجمع على صحته من حديث الزهري، عنه مشهور».

٣ ـ أبو صالح، عنه:

أخرجه مسلم رقم (٢١/٣٥)، وأبو داود رقم (٢٦٤٠)، والترمذي رقم (٢٦٠٦) وقال: حديث حسن صحيح. وابن ماجه رقم (٣٩٢٧)، وأحمد (٢/ ٣٧٧)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (71/ (71))، وابن منده في الإيمان رقم (71) و(71/ (71)).

٤ \_ عبد الرحمٰن بن يعقوب، عنه:

أخرجه مسلم رقم (٣٤/ ٢١)، والدارقطني (٢/ ٨٩ رقم ٤)، وابن منده في الإيمان رقم (١٩٨، ١٩٧).

وانظر بقية طرق هذا الحديث في تخريجي لرسالة الإمام الشوكاني «إرشاد السائل إلى دلائل المسائل» (ص٣٢ \_ ٣٦).

(٢) في «معالم السنن» (٢٠٦/٢) ـ هامش السنن.

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح له طرق:

والحديث يدلّ على أن من أخلّ بواحدة منها فهو حلال الدم والمال إذا لم يتب، وسيأتي ذكر الخلاف وبيان ما هو الحق في الباب الذي بعد هذا<sup>(۱)</sup>. وفي الاستتابة وصفتها ومدتها خلاف معروف في الفقه<sup>(۲)</sup>.

قوله: (إلا بحق الإسلام)، المراد ما وجب به في شرائع الإسلام إراقة الدم كالقصاص وزنا المحصن ونحو ذلك، أو حل به أخذ جزء من المال كأروش الجنايات وقيم المتلفات وما وجب من النفقات وما أشبه ذلك.

قوله: (وحسابهم على الله)، المراد فيما يستسرّ به ويخفيه دون ما يعلنه ويبديه.

وفيه أن من أظهر الإسلام وأسر الكفر يقبل إسلامه في الظاهر، وهذا قول أكثر العلماء. وذهب مالك إلى أن توبة الزنديق لا تقبل، ويحكى ذلك عن أحمد بن حنبل، قاله الخطابي (٣).

وذكر القاضي عياض معنى هذا، وزاد عليه وأوضحه.

قال النووي<sup>(1)</sup>: «وقد اختلف أصحابنا في قبول توبة الزنديق وهو الذي ينكر الشرع جملة، قال: فذكروا فيه خمسة أوجه لأصحابنا، والأصوب فيها قبولها مطلقاً للأحاديث الصحيحة المطلقة؛ والثاني: لا تقبل ويتحتم قتله، لكنه إن صدق في توبته نفعه ذلك في الدار الآخرة فكان من أهل الجنّة. والثالث: إن تاب مرة واحدة قبلت توبته، فإن تكرر ذلك منه لم تقبل. والرابع: إن أسلم ابتداء من غير طلب قبل منه، وإن كان تحت السيف فلا. والخامس: إن كان داعياً إلى الضلال لم يقبل منه وإلا قبل».

قال النووي<sup>(٥)</sup> أيضاً: ولا بدّ مع هذا: يعني القيام بالأمور المذكورة في الحديث من الإيمان بجميع ما جاء به رسول الله على، كما جاء في الرواية

<sup>(</sup>١) أي في الباب الثاني (باب قتل تارك الصلاة) عند الحديث رقم (٣٩٦/٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: «المغنى» لابن قدامة (١٦/ ٢٦٤ \_ ٣٠٦) كتاب المرتد.

<sup>(</sup>٣) في «معالم السنن» (٢/ ٢٠٧) \_ هامش السنن.

<sup>(</sup>٤) في «شرحه لصحيح مسلم» (١/ ٢٠٧). (٥) في «شرحه لصحيح مسلم» (١/ ٢٠٧).

الأخرى التي أشار إليها المصنف [رحمه الله تعالى] (١) وهي من حديث أبي هريرة في صحيح مسلم (٢) بلفظ: «حتَّى يَشْهَدُوا أن لا إلله إلا الله، ويُؤمنوا بي وبما جئتُ به، فإذا فعَلُوا ذلك عَصَمُوا منِّي دماءَهم وأموالَهُمْ إلَّا بحقها».

٣٩٧/٦ ـ (وعَنْ أَنَسِ بْنِ مالكِ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: «لَمَّا تُوفِّيَ رَسُولُ الله ﷺ ارْتَدَّتِ العَرَبُ، فَقَالَ عُمَرُ: يَا أَبا بَكْرٍ كَيْفَ نُقَاتِلُ العَرَبَ؟ فَقَالَ أَبُو بَعْرِ: إِنَّما قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «أُمِرْتُ أَنْ أُقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَشْهَدُوا أَنْ لا إِلٰه إِلَّا الله وأني رَسُولُ الله، وَيُقِيمُوا الصَّلاة، ويُؤتُوا الزَّكاة»، رَوَاهُ النَّسائيُ (٣). [صحيح لغيره].

الحديث أخرجه أيضاً البيهقي في السنن (٤) [وإسناده في سنن النسائي هكذا: أخبرنا محمد بن بشَّار، حدَّثنا عمرو بنُ عاصم، حدَّثنا عِمْرانُ أبو العوَّامِ، حدَّثنا مَعْمَرٌ عن الزهريِّ عن أنس فذكره، وكلهم من رجال الصحيح إلا عِمْران أبو العوَّام فإنه صدوق يَهِم (٥).

ولكن قد ثبت] (٦) معناه في الصحيحين (٧) لكن بدون أنه قال ذلك أبو بكر في مراجعته لعمر، بل الذي فيهما أن عمر احتج على أبي بكر لما عزم على قتال أهل الردَّة بقول النبيّ على: «أُمرتُ أن أُقاتِلَ النَّاسَ حتى يقولُوا لا إله إلَّا اللَّهُ،

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج). (۲) برقم (۲۱/۳٤).

<sup>(</sup>۳) في «سننه» (٦/٦ ـ ٧ رقم ٣٠٩٤).(٤) في «السنن الكبرى» (٣/٢، ٩٢).

<sup>(</sup>٥) عمران بن دَاوَر، أبو العَوَّام، القطّان البصري، صدوقٌ يهم ورُمِيَ برأي الخوارج، من السابعة. انظر: «التقريب» رقم (٥١٥٤).

وقال المحرران: (بل ضعيفٌ يعتبر به في المتابعات والشواهد. فقد ضعّفه أبو داود، والنسائي، والعقيلي، وابن معين في رواية الدوري، وابن محرز. وقال في رواية عبد الله بن أحمد، عنه: صالح الحديث، وقال أحمد: أرجو أن يكون صالح الحديث، وقال البخاري: صدوق يهم. وقال الدارقطني: كان كثير المخالفة والوهم. وقال ابن عدي: وهو ممن يكتب حديثه (يعني في المتابعات والشواهد) ووثقه العجلي، وذكره ابن حبان في «الثقات») اهد. انظر: «الضعفاء» للنسائي رقم ((7.0))، و«التاريخ الكبير» للبخاري ((7.07))، و«الميزان» والتعديل» ((7.07))، و«الكاشف» ((7.07))، و«المغني» رقم ((7.00))، و«الميزان» ((7.00))، و«خلاصة تهذيب الكمال» ((70.00)).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (أ) و(ب) و(ج) بدلاً عما بين الحاصرتين (و).

<sup>(</sup>٧) البخاري رقم (١٣٩٩ و١٤٠٠)، ومسلم رقم (٣٦/ ٢٠).

فَمَنْ قَالَ لَا إِلَٰهِ إِلَا اللهُ فَقَدْ عَصَمَ نَفْسَهُ [٢٥٤/ج] وماله، فقال له أبو بكر: واللَّهِ لأقاتلنَّ من فرَّق بينَ الصلاةِ والزكاةِ، فإنَّ الزكاةَ حقُّ المالِ، واللَّهِ لو منعوني عقالاً كانوا يؤدونه إلى رسول الله ﷺ لقاتلتهم على منعه».

قال النووي(۱): "وفي استدلال أبي بكر واعتراض عمر رضي الله عنهما دليل على أنهما لم يحفظا عن رسول الله على أما رواه ابن عمر (۲) وأنس (۳) وأبو هريرة (٤) [رضي الله تعالى عنهم] - يعني من الأحاديث التي فيها ذكر الصلاة والزكاة ـ فإن عمر لو سمع ذلك لما خالف ولما كان احتج بالحديث، فإنّه بهذه الزيادة حجّة عليه، ولو سمع أبو بكر هذه الزيادة لاحتج بها ولما احتج بالقياس والعموم"، انتهى. وإنما ذكرنا هذا الكلام للتعريف بأن المشهور عند أهل الصحيح والشارحين له خلاف ما ذكره النسائى في هذه الرواية.

وسيأتي الكلام على مراجعة أبي بكر وعمر مبسوطاً في كتاب الزكاة(٢٦).

والحديث يدلّ على ما دلّ عليه الذي قبله من أن المخل بواحدة من هذه الخصال حلال الدم ومباح المال.

٣٩٨/٧ ـ (وَعَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: بَعَثَ عَلِيُّ [رضي الله تعالى عنه] وُهُو بِالْيَمَنِ إلى النَّبِيِّ عَلَيْ بِذُهَيْبَةٍ، فَقَسَمَهَا بَيْنَ أَرْبَعَةٍ، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ الله، اتَّقِ الله، فَقالَ: «وَيْلَكُ أَوْ لَسْتُ أَحَقَّ أَهْلِ الْرُضِ أَنْ يَتَّقِيَ الله، ثُمَّ وَلَى الرَّجُلُ، فَقالَ خالِدُ بْنُ الوَلِيدِ: يا رَسُولَ الله ألا الْرُضِ أَنْ يَتَقِيَ الله، ثُمَّ وَلَى الرَّجُلُ، فَقالَ خالِدُ بْنُ الوَلِيدِ: يا رَسُولَ الله ألا أَصْرِبُ عُنُقَهُ؟ فقالَ: «لا لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ يُصَلِّي»، فَقالَ خالِدٌ: وكَمْ مِنْ مُصَلِّ يَقُولُ الله عَلَيْهِ: «إِنِي لَمْ أُومَرْ أَنْ انْقَبَ عَنْ قُلُوبِ النَّاسِ وَلا أَشُقَ بُطُونَهُمْ»، مُخْتَصَرٌ مِنْ حَدِيثٍ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٧). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في «شرحه لصحيح مسلم» (۲۰٦/۱).

<sup>(</sup>٢) وهُو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٣٩٦/٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٦/ ٣٩٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه عقب رقم الحديث (٣٩٦/٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) الكتاب الرابع عند الحديث رقم (٣/ ١٥٣٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) أحمد (٣/٤)، والبخاري رقم (٣٣٤٤)، ومسلم رقم (١٠٦٤).

الحديث اختصره المصنف [رحمه الله تعالى] (١) وترك أطرافاً من أوائله، وتمامه: قال: «ثم نظر إليه وهو مقف فقال: إنه يخرج من ضِئْضِئي هذا قوم يتلون كتاب الله ليناً رطباً لئن أدركتهم لأقتلنهم قتل ثمود» انتهى.

قوله: (بنُهيبة) على التصغير، وفي رواية: «بذَهبة» بفتح الذَّال.

قوله: (بين أربعة) هم عيينة بن حصن، والأقرع بن حابس، وزيد الخيل، والرابع إما علقمة بن علاثة وإما عامر بن الطفيل، كذا في صحيح مسلم<sup>(٢)</sup>.

قال النووي<sup>(٣)</sup>: «قال العلماء: ذكر عامر هنا غلط ظاهر لأنه توفي قبل هذا بسنين، والصواب الجزم بأنه علقمة بن علاثة كما هو مجزوم به، في باقي الروايات».

قوله: (فقال خالد بن الوليد) [و](١) في رواية عمر بن الخطاب وليس بينهما تعارض بل كل واحد منهما استأذن فيه.

قوله: (لعله أن يكون يصلي) فيه أن الصلاة [٢٨١/ب] موجبة لحقن الدم، ولكن مع بقية الأمور المذكورة في الأحاديث الآخرة.

قوله: (لم أومر أن أنقب الخ) معناه: إني أُمرت بالحكم بالظاهر والله متولّي السرائر كما قال على: «فإذا قالوا ذلك عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله»(٤).

والحديث استدل به على كفر الخوارج(٥) لأنهم المرادون بقوله في آخره:

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).(۲) فی «شرحه لصحیح مسلم» (۱۲۲/۷).

<sup>(</sup>٣) في اشرحه لصحيح مسلم) (٧/ ١٦٢ \_ ١٦٣).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه برقم (٣٩٦/٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) الخوارج في اللغة جمع خارج وخارجي اسم مشتق من الخروج، وقد أطلق علماء اللغة كلمة الخوارج في آخر تعريفاتهم اللغوية في مادة «خرج» على هذه الطائفة من الناس، معلّلين ذلك بخروجهم عن الدين أو على الإمام على أو لخروجهم على الناس. «تهذيب اللغة» (٧/ ٥٠)، وتاج العروس (٢/ ٣٠).

والخوارج لا يقلون عن عشرين فرقة منها: الأزارقة، والنجدات، والصُّفْرية، والحازمية، والشعبية، والمعلومية، والواقفة، والشمراخية، والإبراهيمية، والواقفة، والإباضية.

«قوم يتلون كتاب الله»، كما صرّح بذلك شراح الحديث وغيرهم.

وقد اختلف الناس في ذلك.

قال النووي<sup>(۱)</sup> بعد أن صرّح هو والخطابي بأن الحديث وأمثاله يدل على كفر الخوارج، وقد كادت هذه المسألة تكون أشد إشكالاً من سائر المسائل، ولقد رأيت أبا المعالي<sup>(۲)</sup> وقد رغب إليه الفقيه عبد الحق<sup>(۳)</sup> في الكلام عليها، فاعتذر بأن الغلط فيها يصعب [807/8] موقعه، لأن إدخال كافر في الملّة وإخراج مسلم منها عظيم في الدين.

وقد اضطرب فيها قول القاضي أبي بكر الباقلاني(٤)، وناهيك به في علم

ويقال لهم: الشراة، والحرورية، والنواصب المارقة.

وأوّل من خرج على أمير المؤمنين علي بن أبي طالب جماعة ممن كان معه في حرب صفّين، وأشدُهم خروجاً عليه، ومروقاً من الدين: الأشعث بن قيس الكندي، ومسعر بن فدكي التميمي، وزيد بن حصين الطائي.

انظر: «الملل والنحل» (١/ ١٣١ \_ ١٣٥).

في «شرحه لصحيح مسلم» (٧/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٢) هو عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين: أعلم المتأخّرين من أصحاب الشافعي.

ولد في جوين من نواحي نيسابور (٤١٩هـ ـ ١٠٢٨م)، ورحل إلى بغداد فمكّة، حيث جاور أربع سنين. وذهب إلى المدينة فأفتى ودرّس، جامعاً طرق المذاهب ثم عاد إلى نيسابور. له مصنّفات كثيرة: منها «العقيدة النظامية في الأركان الإسلامية ـ ط»، و«البرهان ـ ط»، و«الإرشاد ـ ط». . . . وتوفي في نيسابور (٤٧٨هـ ـ ١٠٨٥م).

\_«الإعلام» (٤/ ١٦٠)، و«طبقات الشافعية» (٥/ ١٦٥ ـ ٢٢٢)، و«النجوم الزاهرة» (٥/ ١٢١).

<sup>(</sup>٣) عبد الحقّ بن عبد الرحمٰن بن عبد الله بن حسين بن سعيد الأزدي أبو محمد الإشبيلي. وصنّف الأحكام الصغرى والوسطى وغيرهما...

انظر: «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب»، لابن فرحون (٢/ ٥٩ ـ ٦١).

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن الطيّب بن محمد بن جعفر، أبو بكر، قاض، من كبار علماء الكلام، انتهت إليه الرياسة في مذهب الأشاعرة. ولد في البصرة سنة (٣٣٨هـ ـ ٩٥٠م). وسكن بغداد فتوفى فيها سنة (٤٠٣هـ ـ ١٠١٣م).

كان جيّد الاستنباط، سريع الجواب، من كتبه: «إعجاز القرآن ـ ط»، و«كشف أسرار الباطنية»، و«التمهيد في الرد على الملحدة والمعطلة والخوارج والمعتزلة ـ ط» وغيرها. انظر: «الأعلام» (٦/٦٧٦)، و«تاريخ بغداد» (٩/٩/٥).

الأصول، وأشار ابن الباقلاني إلى أنها من المعوصات، لأن القوم لم يصرّحوا بالتكفير، وإنما قالوا أقوالاً تؤدي إلى ذلك(١) [٢٦].

وأنا أكشف لك نكتة الخلاف وسبب الإشكال، وذلك أن المعتزلي مثلاً إذا قال إن الله تعالىٰ عالم ولكن لا علم له، وحيّ ولا حياة له، وقع الاشتباه في تكفيره، لأنا علمنا من دين الأمة ضرورة أن من قال إن الله ليس بحي ولا عالم كان كافراً، وقامت الحجة على استحالة كون العالم لا علم له، فهل يقول إن المعتزلي إذا نفى العلم نفى أن يكون الله عالماً، أو يقول قد اعترف بأن الله تعالىٰ عالم فلا يكون نفيه للعلم نفياً للعالم هذا موضع الإشكال، قال: هذا كلام الماوردي ومذهب الشافعي وجماهير أصحابه وجماهير العلماء أن الخوارج (٢) لا يكفرون.

قال الشافعي (٣): أقبل شهادة أهل الأهواء إلا الخطابية، وهم طائفة من الرافضة يشهدون لموافقيهم في المذهب بمجرد قولهم، فرد شهادتهم لهذا لا لبدعتهم.

<sup>(</sup>١) انظر «إرشاد الفحول» للشوكاني (ص٥٨٣ ـ ٥٨٥) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٢) والصحيح هو القول بعدم تكفيرهم لما نقله شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله من إجماع الصحابة على عدم تكفيرهم، وأنه لم يكن في الصحابة من كفرهم لا علي ولا غيره، بل حكموا فيهم بحكم المسلمين الظالمين المعتدين.

انظر: «مجمُّوع الفَّتاوى» (٣/ ٢٨٢) و(٥/ ٧٤٧) و(٧/ ٢١٧)، و«منهاج السنة النبوية» (٥/ ٢٤٧).

<sup>(</sup>٣) أخرج البيهقي في «السنن الكبرى» (٢٠٨/١٠ ـ ٢٠٩) عن يونس بن عبد الأعلى قال: «سمعت الشافعي يقول: أجيز شهادة أهل الأهواء كلهم إلّا الرافضة فإنه يشهد بعضهم لبعض».

وأخرج البيهقي في «السنن الكبرى» (٢٠٨/١٠) عن الربيع قال: قال الشافعي في كتاب أدب القاضي: «إلا أن يكون منهم من يعرف باستحلال شهادة الزور على الرجل، لأنه يراه حلال الدم، وحلال المال فترد شهادته بالزور، أو يكون منهم من يستحل أو يرى الشهادة للرجل إذا وثق به، فيحلف له على حقّه ويشهد له بالبتّ به ولم يحضره ويسمعه فترد شهادته من قبل استحلاله الشهادة بالزور».

وهذا القول يروى أيضاً عن أبي حنيفة رحمه الله تعالىٰ، حكاه عنه الخطيب البغدادي في الكفاية (ص١٢٥).

وسيأتي الكلام على الخوارج مبسوطاً في كتاب الحدود(١).

وقد استدلّ المصنف [رحمه الله تعالى](٢)(٣) بالحديث على قبول توبة الزنديق، فقال: وفيه مستدلّ لمن يقبل توبة الزنديق، انتهى.

وقد ثبت في رواية أخرى في الصحيح أنّه قال: والله إن هذه قسمة ما عدل فيها وما أُريد فيها وجه الله، والاستدلال بمثل هذا على ما زعمه المصنف [رحمه الله تعالى](٢) أظهر.

قال القاضي عياض<sup>(٦)</sup>: حكم الشرع أن من سبّ النبي ﷺ كفر وقتل، ولم يذكر في هذا الحديث أن هذا الرجل قتل.

قال المازري<sup>(۷)</sup>: يحتمل أن يكون لم يفهم منه الطعن في النبوّة وإنما نسبه إلى ترك العدل في القسمة، ويحتمل أن يكون استدلال المصنف ناظراً إلى قوله في الحديث: «لعله يصلي»، وإلى قوله: «لم أومر أن أنقب عن قلوب الناس»، فإن ذلك يدل على قبول ظاهر التوبة وعصمة من يصلي، فإذا كان الزنديق قد أظهر التوبة وفعل أفعال الإسلام كان معصوم الدم.

٨ ٣٩٩ \_ (وَعَنْ عُبَيْدِ الله بْنِ عَدِيّ بْنِ الخِيارِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) أنَّ رَجُلاً مِنَ الأَنْصَارِ حَدَّثَهُ أَنَّهُ أَتَى رَسُولَ الله ﷺ وَهُوَ في مَجْلِسٍ يُسَارُّهُ يَسْتَأْذِنُهُ فِي قَتْلِ رَجُلٍ مِنَ المُنَافِقِينَ، فَجَهَرَ رَسُولُ الله ﷺ فقالَ: «أَلَيْسَ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَٰه إِلَّا الله»؟ قالَ الأَنْصَارِيُّ: بَلَى يَا رَسُولَ الله ولا شَهَادَةَ لَهُ، قال: «أَلَيْسَ يَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّداً رَسُولُ الله»؟

<sup>(</sup>۱) الكتاب التاسع والثلاثون، الباب السادس: باب قتال الخوارج وأهل البغي، عند الأحاديث رقم (۲۱/ ۳۱۸۳) و(۲۷/ ۳۱۸۷) و(۲۸/ ۲۸۸۳) و(۲۱/ ۳۱۹۰) و(۳۱/ ۳۱۹۰) و(۳۱/ ۳۱۹۰) و(۳۱/ ۳۱۹۰)

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية الجد في كتابه «المنتقى» (١/ ١٩٠).

<sup>(</sup>٤) زيادة من المخطوط (ب). (٥) تقدم التعريف به.

<sup>(</sup>٦) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» له (٦٠٧/٣). ولكن عبارته كالتالي: «من سبَّ النبيّ ﷺ قتل، ولم يذكر في هذا الحديث أن رسول الله ﷺ انتقم من هذا القائل» اهـ.

<sup>(</sup>٧) في «المعلم بفوائد مسلم» (٢/ ٢٤ \_ ٢٥).

قَالَ: بَلَى وَلَا شَهَادَةَ لَهُ، قَالَ: «أَلَيْسَ يُصَلِّي»؟ قَالَ: بَلَى وَلَا صَلَاةَ لَهُ، قَال: «أُولَئِكَ الَّذِينَ نَهَانِي الله عَنْ قَتْلِهِمْ»، رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ (١) وأحْمَدُ (٢) في مُسْنَدَيْهِمَا). [صحيح] الَّذِينَ نَهَانِي الله عَنْ قَتْلِهِمْ مالك في الموطأ (٣). الحديث أخرجه أيضاً مالك في الموطأ (٣).

وفيه دلالة على أن الواجب المعاملة للناس بما يعرف من ظواهر أحوالهم من دون تفتيش وتنقيش، فإن ذلك مما لم يتعبدنا الله به، ولذلك قال: "إني لم أومر أن أنقب عن قلوب الناس"( $^{(3)}$ )، وقال لأسامة لما قال له: "إنما قال ما قال يا رسول الله تقية، \_ يعنى الشهادة \_: هل شققت عن قلبه؟) $^{(0)}$ .

واعتباره على لظواهر الأحوال كان ديدناً له وهجيراً في جميع أموره، منها قوله على لعبّه العباس لما اعتذر له يوم بدر بأنه مكره، فقال له: «كان ظاهرك وله على الله علينا»(٦)، وكذلك حديث: «إنما أقضي بما أسمع، فمن قضيت له بشيء من مال أخيه فلا يأخذنه إنما أقطع له قطعة من نار»(٧)، وكذلك حديث:

<sup>(</sup>۲) في «المسند» رقم (٥/ ٤٣٢).

<sup>(</sup>۱) في «المسند» رقم (۸).

<sup>(</sup>٣) (١/١١) رقم ٨٤).

قلت: وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٤) وقال: «رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح. وأعاده \_ أي أحمد في «المسند» (٥/ ٤٣٣) \_ عن عُبيد الله بن عديّ بن الخِيَار، عن عبد الله بن عديّ الأنصاري حدَّثُهُ فذكر معناه».

قلت: وإسناده صحيح أيضاً. وعبيد الله بن عدي بن الخيار، يعدّ في الصحابة، ولكن لم يثبت له سماع. ولكن للحديث طريق موصولة كما تقدم.

والخلاصة: فهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح، تقدم برقم (٣٩٨/٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح.

أخرجه البخاري رقم (٤٢٦٩)، ومسلم رقم (٩٦)، وأبو داود رقم (٢٦٤٣).

<sup>(</sup>٦) لم أعثر عليه بهذا اللفظ.

بل أخرج الطبري في تفسيره (١٤/ ٧٧ رقم ١٦٣٢١) عن ابن عباس قال: قال العباس: «فيّ نـزلـت ﴿مَا كَاكَ لِنَيِّ أَن يَكُونَ لَهُۥ أَشَرَىٰ حَقَىٰ يُشْخِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الأنـفـال: ٢٧]، فأجرت النبي ﷺ بإسلامي، وسألته أن يحاسبني بالعشرين الأوقية التي أخذ مني، فأبَى، فأبدلني الله بها عشرين عبداً، كلّهم تاجر، مالي في يديه» بإسناد حسن.

 <sup>(</sup>۷) وهو حدیث صحیح.
 أخرجه البخاري (۱۲/ ۳۳۹رقم ۲۹۲۷)، ومسلم (۳/ ۱۳۳۷ رقم ٤/ ۱۷۱۳) من حدیث أمّ سلمة.

«إنما نحكم بالظاهر» (١)، وهو وإن لم يثبت من وجه معتبر فله شواهد متفق على صحتها، ومن أعظم اعتبارات الظاهر ما كان منه ريس مع المنافقين من التغاضي والمعاملة بما يقتضيه ظاهر الحال.

## [الباب الثالث] باب حُجَّة من كفَّر تاركَ الصَّلاة

٩/ ٠٠٠ - (عَنْ جابِرِ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الكُفرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ»، رَوَاهُ الجَماعَةُ إلَّا البُخَارِيَّ وَالنَّسَائِيُّ) (٣). [صحيح]

الحديث يدل على أن ترك الصلاة من موجبات الكفر، ولا خلاف بين المسلمين في كفر من ترك الصلاة منكراً لوجوبها إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام أو لم يخالط المسلمين مدة يبلغه فيها وجوب الصلاة.

<sup>(</sup>۱) لا أصل له. وسئل عنه المزي فأنكره، قاله العراقي في: تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في منهاج البيضاوي رقم (۷۸).

وكذلك قال ابن كثير والسخاوي كما في «المقاصد الحسنة» رقم (١٧٨)، وأيضاً السيوطي كما في كشف الخفاء للعجلوني رقم (٥٨٥).

وقال الحافظ ابن حجر في «موافقة الخُبر الخبر» (١/ ١٨١): «هذا حديث اشتهر بين الأصوليين والفقهاء وتكملته: «والله يتولّى السرائِرَ»، ولا وجود له في كتب الحديث المشهورة ولا الأجزاء المنثورة. وقد سئل المزي عنه فلم يعرفه. والذهبي قال: لا أصل له.

قال ابن كثير: يؤخذ معناه من حديث أم سلمة في الصحيحين اهـ.

قلت: وقد ورد في السنة ما يؤدّي معناه: • أخرجه مسلم (١/٣٤/٢ رقم ١/٩٩٧)، والبخاري رقم (٥٣١٠).

من حديث ابن عباس في قصة الملاعنة: «لو كنت راجمًا أحداً من غير بيَّنة رجمتها».

<sup>•</sup> وأخرج البخاري رقم (٢٦٤١): قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «إنَّ أناساً كانوا يؤاخذونَ بالوحي في عهد رسول الله ﷺ، وإن الوحي قد انقطع، وإنما نأخذكم الآن بما ظهر لنا من أعمالكم، فمن أظهر لنا خيراً أمِنَّاهُ وقربناهُ، وليس إلينا من سريرته شيء. الله يحاسبه في سريرته، ومن أظهر لنا سوءاً لم نأمنه ولم نصدقه، وإن قالَ: إنَّ سريرته حسنة».

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أحمد في «المسند» (٣/ ٣٧٠)، ومسلم رقم (٨٢)، وأبو داود رقم (٤٦٧٨)، والترمذي رقم (٢٦٢٠)، وابن ماجه رقم (١٠٧٨).

وإن كان تركه لها تكاسلاً مع اعتقاده لوجوبها كما هو حال كثير من الناس، فقد اختلف الناس في ذلك.

فذهبت العترة والجماهير من السلف والخلف، منهم مالك(١) والشافعي(٢) الى أنه لا يكفر بل يفسق، فإن تاب وإلا قتلناه حدّاً كالزاني المحصن، ولكنه يقتل بالسيف.

وذهب جماعة من السلف إلى أنه يكفر، وهو مرويّ عن علي بن أبي طالب عليه السلام، وهو إحدى الروايتين عن أحمد بن حنبل، وبه قال عبد الله بن المبارك وإسحاق بن راهويه، وهو وجه لبعض أصحاب الشافعي(٣).

وذهب أبو حنيفة (٤) وجماعة من أهل الكوفة والمزني صاحب الشافعي إلى أنه لا يكفر ولا يقتل بل يعزَّر ويحبس حتى يصلى.

احتج الأولون على عدم كُفْرِهِ [ ٨٨ب/ب] بقول الله عزّ وجلّ: ﴿إِنَّ اللّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءً ﴾ (٥)، وبما سيأتي في الباب الذي بعد هذا (٢) من الأدلة، واحتجوا على قتله بقوله تعالىٰ: ﴿فَإِن تَابُوا وَأَفَامُوا الصَّلَوٰةَ وَمَاتُوا الرَّكَوْةَ فَغَلُوا سَبِيلَهُم ﴾ (٧)، وبقوله ﷺ: ﴿أُمرتُ أَن أَقَاتِلَ النَّاسَ حتى يقولوا لا إلله الله، ويقيمُوا الصَّلاة، ويؤتوا الزكاة، فإذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءَهم وأموالَهم إلا بحقها»، الحديث متفق عليه (٨).

<sup>(</sup>۱) انظر: «الاستذكار» (٥/٥٥)، و«التمهيد» (٤/٢٧٧ ـ ٢٢٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: «المهذب» (١/ ١٨٢ ـ ١٨٣)، و«المجموع» (٣/ ١٤ ـ ١٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: «المجموع» (٣/ ١٨ \_ ٢٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: «رد المحتار على الدُّرِّ المختار» المعروف بحاشية ابن عابدين (٧/٢).

<sup>(</sup>٥) سورة النساء، الآية (٤٨).

<sup>(</sup>٦) الباب الرابع: باب حجة من لم يكفر تارك الصلاة ولم يقطع عليه بخلود في النار، ورجا له ما يرجى لأهل الكبائر، عند الحديث رقم (١٣/٤٠٤ ـ ٢٤/٢٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة، الآية (٥).

<sup>(</sup>A) وهو حديث صحيح متواتر.

<sup>•</sup> أخرجه البخاري رقم (۱۳۹۹) و(۲۹۲۶) و(۷۲۸۷) و(۷۲۸۰)، ومسلم رقم (77/ 7)، وأبو داود رقم (۱۵۰۱)، والنسائي (8/10)، وأبو داود رقم (8/10)، والنسائي (8/10)، وأبو داود رقم (8/10)، وابن منده في =

وتأوّلوا قوله ﷺ: «بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة»(۱)، وسائر أحاديث الباب على أنه مستحق بترك الصلاة عقوبة الكافر وهي القتل، أو أنه محمول على المستحل، أو على أنه قد يؤول به إلى الكفر، أو على أن فعله فعل الكفار.

واحتجّ أهل القول الثاني بأحاديث الباب.

واحتج أهل القول الثالث على عدم الكفر بما احتج به أهل القول الأول، وعلى عدم القتل بحديث: «لا يحلُّ دمُ امرئٍ مسلم إلا بإحدى ثلاث»(٢)، وليس فيه الصلاة.

والحق أنه كافر يقتل، أما كفره فلأن الأحاديث قد صحَّت أن الشارع سمى تارك الصَّلاة بذلك الاسم وجعل الحائل بين الرجل وبين جواز إطلاق هذا الاسم عليه هو الصلاة، فتركها مقتض لجواز الإطلاق، ولا يلزمنا شيء من المعارضات التي أوردها الأولون لأنا نقول: لا يمنع أن يكون بعض أنواع الكفر غير مانع من المغفرة واستحقاق الشفاعة، ككفر أهل القبلة ببعض الذنوب التي سماها الشارع كفراً، فلا ملجئ إلى التأويلات التي وقع الناس في مضيقها. وأما أنه يقتل فلأن

<sup>= «</sup>الإيمان» رقم (٢٤) و(٢١٥) و(٢١٦) من طريق الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبي هريرة.

وقال ابن منده (١/ ١٦٥): «وهذا إسناد مجمع على صحته من حديث الزهري وعنه مشهور».

<sup>•</sup> وأخرجه مسلم رقم (٢١/٣٣)، والنسائي (٦/٤ ـ ٥، ٦، ٧)، وابن منده في «الإيمان» رقم (٢٣) و(١٩٩) و(٢٠٠) من طريق الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة.

قال ابن منده (١٦٣/١): «هذا حديث غريب من حديث الزهري، عن سعيد عن أبي هريرة، رواه جماعة عنه غير يونس، فيهم مقال».

<sup>•</sup> وأخرجه مسلم رقم (٢١/٣٥)، وأبو داود رقم (٢٦٤٠)، والترمذي رقم (٢٦٠٦) وألى دور وقم (٢٦٠٦) وأبن منده وقال: حديث حسن صحيح. وابن ماجه رقم (٣٩٢٧)، وأحمد (٢/ ٣٧٧)، وابن منده رقم (٢٦) و(٢٨) من طريق أبي صالح عن أبي هريرة، وله طرق أخرى...

<sup>(</sup>۱) وهو حديث صحيح.

تقدم تخریجه برقم (۹/ ٤٠٠) من کتابنا هذا. (۲) وهو حدیث صحیح.

<sup>)</sup> وهو حديث صحيح. أخرجه أحمد (١/ ٤٦٥)، والنسائي (١٣/٨)، وابن حبان رقم (٥٩٧٧) من حديث عبد الله بن مسعود.

حديث: «أمرت أن أقاتل الناس»(۱)، يقضي بوجوب القتل لاستلزام المقاتلة له، وكذلك [۲۵۷/ج] سائر الأدلة المذكورة في الباب الأول، ولا أوضح من دلالتها على المطلوب، وقد شرط الله في القرآن التخلية بالتوبة وإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، فقال: ﴿ وَإِن تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَوةَ وَءَاتُوا الرَّكَوةَ فَخَلُوا سَبِيلَهُم ﴾(۲)، فلا يُخلَّى من لم يقم الصلاة.

وفي صحيح مسلم (٣): «سيكون عليكم أمراء فتعرفون وتُنكرون، فمن أنكرَ فقد برئ عنقُه، ومَنْ كره فقد سَلِمَ، ولكن من رضي وتابعَ»، فقالوا: ألا نقاتلهم؟ قال: «لا ما صَلُّوا»، فجعلَ الصَّلاةَ هي المانعة من مقاتلة أمراءِ الجَوْر.

وكذلك قوله لخالد في الحديث السابق (٤): «لعلَّه يُصلِّي»، فجعل المانع من القتل نفس الصلاة، وحديث: «لا يحلّ دم امرئ مسلم» (١)، لا يعارض مفهومه المنطوقات الصحيحة الصريحة.

والمراد بقوله في حديث الباب: «بينَ الرجل وبينَ الكفرِ تركُ الصَّلاة»، كما قال النووي<sup>(٥)</sup>: إن الذي يمنع من كفره كونه لم يترك الصلاة، فإن تركَها لم يبق بينه وبين الكفر حائل. وفي لفظ لمسلم<sup>(٢)</sup>: «بينَ الرجل وبين الشِّرك والكفرِ تركُ الصَّلاة».

ومن الأحاديث الدالّة على الكفر حديث الربيع بن أنس [عن أنس عن النبيّ على النبيّ على الحافظ في النبيّ على المارة متعمّداً فقد كفر جهاراً»، ذكره الحافظ في التلخيص (٨). وقال: سئل الدارقطني عنه فقال: رواه أبو النضر عن أبي جعفر عن

<sup>(</sup>۱) وهو حدیث صحیح متواتر، تقدم تخریجه خلال شرح الحدیث رقم (۹/ ٤٠٠) من کتابنا هذا.

 <sup>(</sup>۲) سورة التوبة، الآية (۵).
 (۳) رقم (۱۸۵٤).
 قلت: وأخرجه أحمد (۲۹۵/۲)، والترمذي رقم (۲۲۲۵)، وأبو داود رقم (۷۲۰۹)
 و(۲۷۲۱) من حديث أم سلمة، وهو حديث صحيح.

٤) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه برقم (٧/ ٣٩٨) من كتابنا هذا.

 <sup>(</sup>۵) في «شرحه لصحيح مسلم» (۲/ ۷۱).
 (۲) في «صحيحه» رقم (۱۳٤/ ۸۲).

<sup>(</sup>٧) زيادة من «التلخيص» (١٤٨/٢) ولا توجد في المخطوط (أ) و(ب) و(ج).

<sup>.(\2\/</sup>Y) (A)

الربيع موصولاً وخالفه علي بن الجعد فرواه عن أبي جعفر عن الربيع مرسلاً وهو أشبه بالصواب.

وأخرجه البزار (١) من حديث أبي الدرداء بدون قوله: «جهاراً».

وأخرج ابن حبان في الضعفاء (٢) من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «تارك الصلاة كافر» واستنكره.

ورواه أبو نعيم (۳) من حديث أبي سعيد، وفيه عطية وإسماعيل بن يحيى وهما ضعيفان.

= قلت: أخرجه الطبراني في الأوسط رقم (٣٣٤٨) وقال: «لم يروهِ عن أبي جعفر الرازي إلّا هاشم بن القاسم، تفرّد به: محمد بن أبي داود».

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٩٥) وقال: «ورجاله موثقون إلّا محمد بن أبي داود، فإني لم أجد من ترجمه، وقد ذكر ابن حبان في الثقات محمد بن أبي داود البغدادي، فلا أدري هو هذا أم لا؟».

قلت: نسب في رواية الأوسط للطبراني: الأنباري. واسمه: محمد بن سليمان بن أبي داود، أبو هارون الأنباري، وهو ثقة من رجال التهذيب.

انظر «تهذیب الکمال» (۳۱۵/۲۵ \_ ۳۱۵).

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف، وقد ضعّفه الألباني رحمه الله في الضعيفة رقم (٢٥٠٨).

(١) لم أعثر عليه في «كشف الأستار» ولا في «مختصر زوائد مسند البزار»، ولا في الأجزاء التسعة المطبوعة من «مسند البزار»، والله أعلم.

وقد عزاه إلى البزار ابن حجر في «التلخيص» (١٤٨/٢).

قلت: أخرج حديث أبي الدرداء «محمد بن نصر المروزي» في «تعظيم قدر الصلاة» (٢/ ٨٨ ـ ٨٨٥ رقم ٩١١) بلفظ: «أوصاني خليلي أبو القاسم بسبع: لا تشرك بالله شيئاً وإن قطّعت، أو حرّقت، ولا تترك صلاة مكتوبة متعمّداً، فمن تركها عمداً، فقد برئت منه الذمّة، و...»، الحديث.

وأخرجه ابن ماجه رقم (٤٠٣٤)، وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٣/ ٢٥٠): «هذا إسناد حسن، شهر بن حوشب مختلف فيه...».

والخلاصة أن حديث أبي الدرداء حديث حسن لغيره، والله أعلم.

(٢) لم أجده في كتاب «المجروحين».

وقد عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١٤٨/٢) في ترجمة أحمد بن موسى عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة رفعه.

(٣) في «الحلية» (٢/ ٢٩٩ رقم ١٠٥٩٠) من طريق إسماعيل بن يحيى، عن مسعر، عن عطية، =

قال العراقي: لم يصح من أحاديث الباب إلا حديث جابر المذكور (١)، وحديث بريدة الذي سيأتي (٢).

وأخرج ابن ماجة (٣) من حديث أبي الدرداء قال: «أوصاني خليلي على الله وأخرج ابن ماجة (٣) من حديث أبي الدرداء قال: «أوصاني خليلي الله وأن قُطِّعْتَ وحُرِّقْتَ، وأن لا تتركَ صلاةً مكتوبةً متعمِّداً فمن تركَها متعمَّداً فقد برئت منه الذمة، ولا تشربِ الخمرَ فإنها مفتاح كلِّ شرِّ»، قال الحافظ (٤): وفي إسناده ضعف.

ورواه الحاكم في المستدرك(٥).

ورواه أحمد $^{(7)}$  والبيهقي $^{(V)}$  من طريق أخرى وفيه انقطاع.

<sup>=</sup> عن أبي سعيد، قال: قال رسول الله ﷺ: «من ترك صلاة متعمّداً كتب اسمه على باب النار فيمن يدخلها».

وقال أبو نعيم: تفرّد به صالح، عن إسماعيل عنه.

وقال ابن حجر في «التلخيص» (١٤٨/٢): «وعطية ضعيف، وإسماعيل أضعف منه». وخلاصة القول: أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه رقم (٤٠٠/٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح سيأتي تخريجه رقم (١٠/ ٤٠١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٤٠٣٤) وهو حديث حسن لغيره تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٤) في «التلخيص» (٢/ ١٤٨).

<sup>(</sup>٥) (٤١/٤) من طريق جبير بن نفير، عن أميمة مولاة رسول الله على قالت: كنت يوماً أفرغ على يديه وهو يتوضأ، إذ دخل عليه رجل فقال: يا رسول الله إني أريد الرجوع إلى أهلي فأوصني بوصية أحفظها، فقال: «لا تشركنَّ بالله شيئاً وإن قُطعتَ وحُرِّقت بالنار، ولا تعصينً والدَيْك، وإن أمراك أن تخلّى من أهلِكَ ودنياكَ فتخلّ، ولا تترك صلاة متعمّداً فمن تركها متعمداً برئت منه ذِمَّةُ الله عزّ وجلّ، وذمَّةُ رسولِهِ على، ولا . . . » الحديث. قال الذهبي: سنده واه.

قلت: وأخرجه محمد بن نصر المروزي في «تعظيم قدر الصلاة» (٢/ ٨٨٥ ـ ٨٨٦ رقم ٩١٢)، والطبراني في «الكبير» (٢٤/ ١٩٠ رقم ٤٧٩)، وأورده الهيثمي في «المجمع» (٤/ ٢١٧) وقال: «وفيه يزيد بن سنان الرهاوي، وثقه البخاري وغيره، والأكثر على تضعيفه، وبقية رجاله ثقات».

وحكم عليه المحدّث الألباني رحمه الله في «صحيح الترغيب والترهيب» رقم (٩/٥٧١) بأنه حسن لغيره.

<sup>(</sup>٦) في «المسند» (٦/ ٤٢١).

<sup>(</sup>V) عزاه إليه المنذري في «الترغيب والترهيب» (٨/ ٤٣٨ ـ ٤٣٩ رقم ٨١٣) وقال: «...=

ورواه الطبراني من حديث عبادة بن الصامت (۱)، ومن حديث معاذ بن جبل (7) وإسنادهما ضعيفان.

وقال ابن الصلاح $^{(7)}$  والنووي $^{(3)}$ : إنه حديث منكر.

واختلف القائلون بوجوب قتل تارك الصلاة، فالجمهور أنه يضرب عنقه بالسيف.

وقيل: يضرب بالخشب حتى يموت.

وحكم عليه المحدّث الألباني رحمه الله في «صحيح الترغيب والترهيب» رقم (١١/٥٧٣) بأنه حديث صحيح لغيره.

(١) أخرجه الطبراني كما في «مجمع الزوائد» (٢١٦/٤) وقال الهيثمي: «وفيه سلمة بن شريح، قال الذهبي: لا يعرف، وبقية رجاله رجال الصحيح».

قلت: وأخرجه محمد بن نصر المروزي (٢/ ٨٨٩ رقم ٩٢٠).

وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» (١/ ٤٣٢ ـ ٤٣٣ رقم ٧٩٧): «رواه الطبراني، ومحمد بن نصر في كتاب الصلاة بإسنادين لا بأس بهما». بل إنما إسناد واحد، وهو إسناد ضعيف فيه: سلمة بن شريح عن عبادة، قال الذهبي: لا يعرف. «الميزان» (٢/ إسناد ضعيف)، وأقرّه الحافظ ابن حجر في «اللسان» (٣/ ٢٩).

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف، وقد ضعَّفه المحدث الألباني رحمه الله في «ضعيف الترغيب والترهيب» رقم (٣٠٠/).

(۲) أخرجه الطبراني في «الكبير» (۱۱۷/۲۰ رقم ۲۳۳) و (۲۳۵)، وأحمد (۲۸۸۰)، ومحمد بن نصر المروزي في «تعظيم قدر الصلاة» (۲/۸۹ رقم (۹۲۱)، والطبراني في «الأوسط» رقم (۲۹۵)، وأبو نعيم في «الحلية» (۲۱۸/۹) رقم (۱٤۰۰۰) من طرق. وخلاصة القول: أن الحديث حسن لغيره.

انظر (صحيح الترغيب والترهيب) رقم (٥٦٩/٧، ٥٧٠٨).

(٣) في شرح مشكل الوسيط (٢/٥).

(٤) في «التنقيح في شرح الوسيط» (٢/٥).

وقال الحافظ ابن حجر في «تلخيص الحبير» (١/٣/١): («فائدة»: «قال في الوسيط: قال ﷺ: «الصلاة عماد الدين»، فقال النووي في التنقيح: هو منكر باطل».

قلت: وليس كذلك، بل رواه أبو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصلاة عن حبيب بن سليم، عن بلال بن يحيى، قال: «جاء رجل إلى النبي في فسأله؟ فقال: الصلاة عمود الدين»، وهو مرسل رجاله ثقات) اهـ.

<sup>=</sup> ورجال أحمد رجال الصحيح إلّا أن مكحولاً لم يسمع من أمّ أيمن"، وكذلك قاله الهيثمي في «المجمع» (١/ ٢٩٥).

واختلفوا أيضاً في وجوب الاستتابة، فالهادوية توجبها [١٦٧] وغيرهم لا يوجبها لأنه يقتل حداً، ولا تسقط التوبة الحدود كالزاني والسارق. وقيل: إنه يقتل لكفره، فقد حكى جماعة الإجماع على كفره كالمرتد وهو الظاهر، وقد أطال الكلام المحقق ابن القيم في ذلك في كتابه في الصلاة (١). والفرق بينه وبين الزاني واضح، فإن هذا يقتل لتركه الصلاة في الماضي وإصراره على تركها في المستقبل، والترك في الماضي يتدارك بقضاء ما تركه بخلاف الزاني فإنه يقتل بجناية تقدمت لا سبيل إلى تركها.

واختلفوا هل يجب القتل لترك صلاة واحدة أو أكثر، فالجمهور أنه يقتل لترك صلاة واحدة، والأحاديث قاضية بذلك، والتقييد بالزيادة على الواحدة لا دليل عليه.

قال أحمد بن حنبل<sup>(۲)</sup>: إذا دعي إلى الصلاة فامتنع وقال: لا أصلي، حتى خرج وقتها وجب قتله، وهكذا حكم تارك ما يتوقف صحة الصلاة عليه من وضوء أو غسل [۲۵۸/ج] أو استقبال القبلة أو ستر عورة، وكل ما كان ركناً وشرطاً (۳).

١٠١/١٠ - (وَعَنْ بُرَيْدَةَ [رضي الله تعالى عنه] قال: سَمِعْتُ رَسُولَ الله يَقِيدُ يَقُولُ: «العَهْدُ الَّذِي بَيْنَنا وَبَيْنَكُمْ الصَّلاةُ، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ»
 رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «العَهْدُ الَّذِي بَيْنَنا وَبَيْنَكُمْ الصَّلاةُ، فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ»
 [صحیح]

<sup>(</sup>۱) (ص۵۰ ـ ۲۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: «الروض المربع شرح زاد المستقنع» (ص٢١).

<sup>(</sup>٣) انظر: «الإفصاح عن معاني الصحاح في مذاهب الأئمة الأربعة» لابن هبيرة (١/ ٢٠١ ـ ٢٠٠ مسألة ٧ و٨).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أحمد (٣٤٦/٥)، والترمذي رقم (٢٦٢١)، والنسائي (٢٣١/١)، وابن ماجه رقم (١٠٧٩)، والحاكم (٢٠١)، وابن حبان رقم (١٤٥٤) من طريق الحسين بن واقد عن عبد الله بن بُريدة، عن أبيه.

قال الترمذي: حديث حسن صحيح غريب.

وقال الحاكم: صحيح الإسناد لا تعرف له علّة بوجهِ من الوجوه، ووافقه الذهبي وهو كما قالا . وقال المحدّث الألباني ـ رحمه الله ـ في «صحيح الترغيب والترهيب» (١/٣٦٦) التعليقة رقم (٢): «... ولم أجده عند أبي داود، وقد رواه ابن ماجه (١/٣٣٣) ولم يعزه المِزِّي في «تحفة الأشراف» (١٩٦٠) لأبي داود» اهـ.

وهو حديث صحيح.

الحديث صحّحه النسائي والعراقي ورواه ابن حبان(١) والحاكم(٢).

وهو يدلّ على أن تارك الصلاة يكفر، لأن الترك الذي جعل الكفر معلقاً به مطلق عن التقييد، وهو يصدق بمرة لوجود ماهية الترك في ضمنها، والخلاف في المسألة والتصريح بما هو الحقّ فيها قد تقدم في الذي قبله.

" المُحْدَابُ رَسُولِ اللهُ بْنِ شَقِيقِ العُقَيْلِي [رضي الله تعالى عنهما] (") قالَ: «كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ الله ﷺ لا يَرَوْنَ شَيْئاً مِنَ الأَعْمالِ تَرْكُهُ كُفْرٌ غَيْرَ الصَّلاةِ»، رَوَاهُ التَّرْمِذِيُّ) (3). [صحيح موقوف]

الحديث رواه الحاكم وصححه على شرطهما<sup>(٥)</sup>، وذكره الحافظ في التلخيص<sup>(٦)</sup> ولم يتكلم عليه والظاهر من الصيغة أن هذه المقالة اجتمع عليها الصحابة، لأن قوله: «كان أصحاب رسول الله» جمع مضاف، وهو من المُشعرات بذلك.

٢٠٣/١٢ ـ (وَعَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَمْرِو بْنِ العَاصِ [رضي الله عنهم] (٣) عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ ذَكَرَ الصَّلاةَ يَوْماً فَقالَ: «مَنْ حافَظَ عَلَيْهَا كانَتْ لَهُ نُوراً وَبُرْهَاناً وَنَجاةً يَوْمَ القِيامَةِ، ومَنْ لَمْ يُحافِظُ عَلَيْهَا لَمْ تَكُنْ لَهُ نُوراً ولَا بُرْهاناً وَلا نجاةً، وكانَ

ا في «صحيحه» رقم (١٤٥٤) وقد تقدّم آنفاً.

<sup>(</sup>۲) في «المستدرك» (۲/۱ ـ ۷) وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).(٤) في «السنن» رقم (٢٦٢٢).

<sup>(</sup>٥) في «المستدرك» (٧/١) من حديث عبد الله بن شقيق عن أبي هريرة، وصححه على شرطهما. وقال الذهبي: وإسناده صالح.

وحكم المحدث الألباني ـ رحمه الله ـ عليه بأنه صحيح موقوف.

وقال المحدث الألباني ـ رحمه الله ـ في "صحيح الترغيب والترهيب" (1/7 رقم 7/7) التعليقة رقم (1): "... فيه قيس بن أنيف، ولم أعرفه. وقد خالفه الترمذي فلم يذكر فيه أبا هريرة، وهو الصواب. لكني وجدت له شاهداً عن جابر بن عبد الله بنحوه. أخرجه ابن نصر في "الصلاة" (1/77) بسند حسن. وهذا ونحوه محمول على المعاند المستكبر الممتنع من أدائها ولو أنذر بالقتل. كما قال ابن تيمية وابن القيم. انظر رسالتي "حكم تارك الصلاة"» اهـ.

وخلاصة القول: أنه صحيح موقوف، والله أعلم.

 $<sup>(</sup>r) (7/\lambda 31 - P31).$ 

يَوْمَ القِيامَةِ مَعَ قارُونَ وَفِرْعَوْنَ وهامانَ وَأُبَيّ بْنِ خَلَفٍ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ)(١). [ضعيف]

الحديث أخرجه أيضاً الطبراني في الكبير (٢) والأوسط (٣). وقال في مجمع الزوائد(٤): رجال أحمد ثقات.

وفيه أنه لا انتفاع للمصلي بصلاته إلّا إذا كان محافظاً عليها، لأنه إذا انتفى كونها نوراً وبرهاناً ونجاة مع عدم المحافظة انتفىٰ نفعها.

وقوله: (وكان يوم القيامة مع قارون) الخ، يدلّ على أن تركها كفر متبالغ، لأن هؤلاء المذكورين هم أشد أهل النار عذاباً، وعلى تخليد تاركها في النار كتخليد من جعل منهم في العذاب، فيكون هذا الحديث مع صلاحيته للاحتجاج مخصّصاً لأحاديث خروج الموحدين، وقد ورد من هذا الجنس شيء كثير في السنة، ويمكن أن يقال مجرد المعية والمصاحبة لا يدلّ على الاستمرار والتأبيد لصدق المعنى اللغوي بلبثه معهم مدة، لكن لا يخفى أن مقام المبالغة يأبى ذلك وسيأتي في الباب الثاني ما يعارضه.

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۲/ ۱٦٩).

قلت: وأخرجه الدارمي (٣٠١/٢)، والطبراني في الأوسط رقم (١٧٦٧)، وفي الكبير - كما في «مجمع الزوائد» (٢/ ٢٩٢)، وابن حبان في «صحيحه» رقم (١٤٦٧). والطحاوى في «مشكل الآثار» (٢٢٩/٤).

وقال الهيشمي في «المجمع» (١/ ٢٩٢): «رواه أحمد، والطبراني في الكبير والأوسط، ورجال أحمد ثقات».

وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» (١/ ٤٤٠ رقم ٨٢٠): «رواه أحمد بإسناد جيد، والطبراني في «الكبير» و«الأوسط»، وابن حبان في «صحيحه».

وقال الألباني في «ضعيف الترغيب والترهيب» (١/ ١٦٤ رقم ٣١٢/ ١٣): ضعيف.

<sup>(</sup>٢) كما في «المجمع» (١/ ٢٩٢) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٣) رقم (١٧٦٧) وقد تقدم.

<sup>(3) (1/797).</sup> 

<sup>(</sup>٥) أي باب حجة من لم يكفر تارك الصلاة ولم يقطع عليه بخلوده في النار ورجا له ما يرجى لأهل الكبائر. عند الحديث رقم (٤١٤/٢٣ ـ ٤٠٤/٢٣).

#### [الباب الرابع]

### باب حجة من لم يكفر تارك الصلاة ولم يقطع عليه بخلود فى النار ورجا له ما يرجى لأهل الكبائر

١١٠ ٤٠٤ - (عَنْ ابْنِ مُحَيْريز [رضي الله تعالى عنه] (١) «أَنَّ رَجُلاً مِنْ بَنِي كِنانَةَ يُدْعَىٰ المُحْدَجِيَّ سَمِعَ رَجُلاً بِالشَّامِ يُدْعَى أَبِا مُحَمَّدٍ يَقُولُ: إِنَّ الوِتْرَ واجِبٌ، قَالَ المُحْدَجِيُّ: فَرحْتُ إلى عُبادَةَ بْنِ الصَّامِتِ فَأَخْبَرْتُهُ، فَقالَ عُبادَةُ: كَذَبَ أَبُو قَالَ المُحْدَجِيُّ: فَرحْتُ إلى عُبادَة بْنِ الصَّامِتِ فَأَخْبَرْتُهُ، فَقالَ عُبادَةُ: كَذَبَ أَبُو مُحَمَّدٍ سَمِعْتُ رَسُولَ الله عَلَي يَقُولُ: «خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ الله على العِبادِ، مَنْ أَتَىٰ بِهِنَّ لَمْ يُضَيِّعُ مِنْهُنَّ شَيْعًا اسْتِخْفَافاً بِحَقِّهِنَّ كَانَ لَهُ عِنْدَ الله عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ الله عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ الله عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ اللهَ عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلَهُ الله عَهْدٌ أَنْ يُدْخِلُهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُدْ الله عَهْدٌ أَنْ يُعْرَلِهُ عَلْمُ لَهُ عَنْدَ الله عَهْدٌ أَنْ يُعْرَلُهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُعْرَبُونُ لَهُ عَنْ لَا اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُدْحِلُهُ اللهُ عَهْدٌ أَنْ يُرْتِ بِهِنَّ لَمْ يَأْتِ بِهِنَّ فَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الله عَهْدٌ ، إِنْ شَاءَ عَذَبَهُ ، وإنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ ».

رَوَاهُ أَحْمَدُ<sup>(٢)</sup> وأَبُو داوُدُ<sup>(٣)</sup> والنَّسَائِيُّ <sup>(٤)</sup> وَابْنُ ماجَة<sup>(٥)</sup>، وَقالَ فِيهِ: «ومَنْ جاءَ بِهِنَّ قَدْ انْتَقَصَ [٢٥٩/ج] مِنْهُنَّ شَيْئًا اسْتِخْفافاً بِحَقِّهِنَّ»). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً مالك في الموطأ<sup>(۱)</sup>، وابن حبان<sup>(۷)</sup>، وابن السكن<sup>(۸)</sup>. قال ابن عبد البر<sup>(۹)</sup>: هو صحيح ثابت لم يختلف عن مالك فيه، ثم قال: والمخدجي مجهول لا يعرف إلّا بهذا الحديث.

قال الشيخ تقي الدين القشيري(١٠٠): انظر إلى تصحيحه لحديثه مع حكمه

<sup>(</sup>۲) في «المسند» (٥/ ٣١٥).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» (١/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>۳) في «السنن» رقم (۱٤۲۰).(٥) في «السنن» رقم (١٤٠١).

<sup>(</sup>٦) (١/ ١٢٣ رقم ١٤).

<sup>(</sup>٧) في «صحيحه» رقم (٢٤١٧، ٢٤١٧). (٨) كما في «التلخيص» (٢/ ١٤٧).

<sup>(</sup>٩) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد مرتباً على الأبواب الفقهية للموطأ» (٩) . (٤/ ١٨٤ ـ ١٨٥).

ثم قال ابن عبد البرّ: «... وقال مالك: المخدجي لقب وليس بنسب في شيء من قبائل العرب، وقيل: إن المخدجي اسمه رفيع، ذكر ذلك عن يحيى بن معين».

وخلاصة القول: أن الحديث صحيح، والله أعلم.

<sup>(</sup>١٠) المشهور بابن دقيق العيد في «الإمام في معرفة أحاديث الأحكام» (٣/ ٥٦٥).

بأنه مجهول وقد ذكره ابن حبان في الثقات(١١).

ولحديثه شاهد من حديث أبي قتادة عند ابن ماجة (٢).

ومن حديث كعب بن عجرة عند أحمد (٣). ورواه أبو داود (١٤) أيضاً عن الصُّنَابُحي

(١) (٥/٠/٥) ومنهج ابن حبان معروف في توثيق من لا يعرف بجرح.

(۲) في «سننه» رقم (۱٤٠٣).

قال سعيد بن المسيب: إنّ أبا قتادة ربعيّ أخبرَهُ، أن رسولَ الله على قال: «قالَ الله تعالى: افترضتُ على أمتكَ خمسَ صلواتٍ، وعهدتُ عندي عهداً أنّهُ من حافظ عليهنّ لوقتهنّ أدخلتُهُ الجنّة، ومن لم يحافظ عليهنّ، فلا عهد له عندي».

وأخرجه أبو داود رقم (٤٣٠)، تحفة الأشراف رقم (١٢٠٨٢). قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢/٢٥١): «هذا إسناد فيه نظر من أجل ضبارة، ودويد» اهـ.

قلت: ضبارة بن عبد الله بن مالك بن أبي السليك، ذكره ابن حبان في الثقات (٨/ ٣٢٥)، وقال: «يعتبر حديثه من رواية الثقات عنه».

ودويد بن نافع الأموي الدمشقي الجهني، قال أبو حاتم: شيخ، وقال ابن حبان:
 مستقيم الحديث، إذا كان دونه ثقة.

«الثقات» (٦/ ٢٩٢)، و«الجرح والتعديل» (٣/ ٤٣٨ رقم ١٩٩٣)، وهو حديث حسن. وقد حسَّنه الألباني في صحيح ابن ماجه.

(٣) في «المسند» (٤/٤٤) بسند ضعيف، لضعف عيسى بن المسيب البجلي.

قلّت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» (١٤٢/١٩ رقم ٣١١)، و«الأوسط» رقم (٤٧٦٤)، وأورده الهيثمي في «المجمع» (٣٠٢/١) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير، ورواه أحمد إلَّا أنّه قال: بينا أنا جالس في مسجد رسول الله ﷺ مسندي ظهورنا إلى قبلة مسجده إذ خرج إلينا رسول الله ﷺ فقال، فذكر نحوه.

وفيه عيسى بن المسيب البجلي وهو ضعيف» اهـ.

وعند الطبراني في «الكبير» (١٤٢/١٩) رقم ٣١٢) من طريق السري بن إسماعيل عن الشعبي عن كعب بن عجرة، به. وفيه السري بن إسماعيل وهو متروك. وكذلك عند الطبراني في «الكبير» (١٤٣/١٩ رقم ٣١٣) من طريق مسكين بن صالح عن الشعبي عن كعب بن عجرة، به.

وفيه مسكين بن صالح وهو مجهول.

وأخرجه الدارمي (٢٧٨/١)، والبخاري في تاريخه (٣٨٧/١) من طريق عبد الرحمٰن بن النعمان الأنصاري، حدّثني إسحاق بن كعب بن عجرة الأنصاري، عن أبيه، عن كعب مرفوعاً بنحوه.

(٤) في «سننه» رقم (٤٢٥).

قلت: وأخرجه أحمد (٣١٧/٥) من طريق الصنابحي بسند صحيح. وخلاصة القول أن الحديث صحيح، والله أعلم. قال: «زعم أبو محمد أن الوتر واجب، فقال عبادة بن الصامت»، وساق الحديث.

والمُخْدَجي (١) المذكور في هذا الإسناد هو بضم الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الدال المهملة ثم جيم بعدها ياء النسب، قيل: اسمه رُفيع.

وأبو محمد المذكور هو مسعود بن أوس بن زيد بن أصرم بن زيد بن ثعلبة بن عثمان بن مالك بن النجار. وقيل: مسعود بن زيد بن سبيع يعد في الشاميين، وقد عدّه الواقدي وطائفة من البدريين، ولم يذكره ابن إسحاق فيهم، وذكره جماعة في الصحابة.

وقول عبادة: «كذب أبو محمد»، أي أخطأ، ولا يجوز أن يراد به حقيقة الكذب لأنه في الفتوى، ولا يقال لمن أخطأ في فتواه كذب. وأيضاً قد ورد في الحديث ما يشهد لما قاله كحديث: «الوتر حقُّ فمن لم يوتر فليس منّا»، عند أبي داود (٢) من حديث بريدة وغيره من الأحاديث.

وسيأتي بسط الكلام على ذلك في باب إن الوتر سنة مؤكدة (٢) إن شاء الله تعالى. والحديث ساقه المصنف [رحمه الله تعالى] للاستدلال به على عدم كفر من ترك الصلاة وعدم استحقاقه للخلود في النار لقوله: «إن شاء عذبه، وإن شاء غفر له»، وقد عرفناك في الباب الأول أن الكفر أنواع: منها ما لا ينافي المغفرة ككفر أهل القبلة ببعض الذنوب التي سمّاها الشارع كفراً، وهو يدل على عدم استحقاق كل تارك للصلاة للتخليد في النار(٥).

<sup>(</sup>١) ذكره ابن حبان في «الثقات» (٥/ ٥٧٠) ومنهجه معروف في توثيق من لا يعرف بجرح.

<sup>(</sup>۲) في «سننه» رقم (۱٤١٩).

قال المنذري في «المختصر» (٢/ ١٢٣): «فيه عبيد الله بن عبد الله العَتَكي أبو المنيب، وتقه ابن معين، وقال أبو حاتم الرازي \_ في الجرح والتعديل (٣٢٢): صالح الحديث، وتكلم فيه البخاري والنسائي وغيرهما» اه..

والخلاصة إن الحديث ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) الباب السادس: باب أن الوتر سنّة مؤكدة وأنه جائز على الراحلة، عند الحديث رقم (٣) (٩١٦/٢٥ ـ ٩١٣/٢٢).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في الباب الثالث: باب حجّة من كفّر تارك الصلاة عند الحديث رقم (٩/ ٠٠).

قوله: (استخفافاً بحقهن)، هو قيد للمنفي لا للنفي.

قوله: (كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة)، فيه متمسك للمرجئة (١) القائلين بأن الذنوب لا تضر من حافظ على الصلوات المكتوبة، وهو مقيد بعدم المانع كأحاديث من قال لا إله إلا الله ونحوها لورود النصوص الصريحة كتاباً وسنة بذكر ذنوب موجبة للعذاب كدم المسلم وماله وعرضه وغيره، ذلك مما يكثر تعداده.

\$ \ \ 0 • \$ \_ (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «إِنَّ أُوَّلَ ما يحاسَبُ بِهِ العَبْدُ يَوْمَ القِيامَةِ الصَّلاةُ المَكْتُويَةُ، فإنْ أَتَّمُها وإلَّا قِيلَ: انْظُرُوا هَلْ لَهُ مِنْ تَطَوْعٍ؟ فإنْ كَانَ لَهُ تَطَوْعٍ أُكمِلَتِ الفَرِيضَةُ مِنْ تَطَوْعِ، ثُمَّ يُفْعَلُ بِسائِرِ الأَعْمالِ المَفْرُوضَةِ مِثْلُ ذُلِكَ»، رَوَاهُ الخَمْسَةُ) (٢). [صحيح]

الحديث أخرجه أبو داود من ثلاث طرق ( $^{(1)}$ ): طريقتين متصلتين بأبي هريرة ( $^{(0)}$ ) والطريق الثالثة بتميم الداري ( $^{(1)}$ )، وكلها لا مطعن فيها، ولم يتكلم عليه هو ولا المنذري بما يوجب ضعفه ( $^{(N)}$ ). وأخرجه النسائي ( $^{(N)}$ ) من طريق إسنادها

<sup>(</sup>۱) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (۱/ ۱۳ \_ ]: «وأبو حنيفة وأصحابه لا يجوّزون الاستثناء في الإيمان بكون الأعمال منه، ويذمّون المرجئة، والمرجئة عندهم الذين لا يوجبون الفرائض، ولا اجتناب المحارم؛ بل يكتفون بالإيمان، وقد علّل تحريم الاستثناء فيه بأنه لا يصح تعليقه على الشرط؛ لأن المعلق على الشرط لا يوجد إلّا عند وجوده» اهـ.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (٢/ ٤٢٥)، وأبو داود رقم (٨٦٤)، والترمذي رقم (٤١٣) وقال: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه. والنسائي (٢٣٣/١)، وابن ماجه رقم (١٤٢٥)، وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٤) رقم (٨٦٤) وهو حديث صحيح.
 ورقم (٨٦٥) وهو حديث صحيح.
 ورقم (٨٦٦) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) رقم (٦٦٤ ورقم ٥٦٨). (٦) رقم (٢٦٨).

<sup>(</sup>V) «المختصر» للحافظ المنذري (١/ ٤١٧).

<sup>(</sup>A) في اسننه رقم (٤٦٥) وهو حديث صحيح.

جيد، ورجالها رجال الصحيح كما قال العراقي<sup>(١)</sup> وصححها ابن القطان.

وأخرج الحديث الحاكم في المستدرك<sup>(٢)</sup> وقال: هذا صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

وفي الباب عن تميم الداري عند أبي داود (٣) وابن ماجه (٤) بنحو حديث أبي هريرة، قال العراقى: وإسناده صحيح [-4].

وأخرجه الحاكم في المستدرك<sup>(ه)</sup> وقال: إسناده [٢٦٠/ج] صحيح على شرط مسلم.

وعن أنس عند الطبراني في الأوسط(٢).

وعن أبي سعيد قال العراقي: رويناه في الطيوريات في انتخاب السلفي منها، وفي إسناده حصين بن مخارق(››، نسبه الدارقطني إلى الوضع.

<sup>(</sup>۱) في شرحه للترمذي. وهو الحافظ أبو الفضل العراقي عبد الرحيم بن حسين توفي (۲۰۸هـ) كمل به شرح ابن سيد الناس المتوفي (۷۳۶هـ) على الترمذي المسمّى بـ «النفح الشذي» وقد طبع منه مجلدان. ويبدأ شرح العراقي هذا من (باب ما جاء أن الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام). انظر: «معجم المصنفات» (ص۲۳۳ ـ ۲۳۳).

 <sup>(</sup>۲) (۲/۳۲۱).
 قلت: وأخرجه الترمذي رقم (٤١٣)، والنسائي (١/ ٢٣٢)، وأحمد (٥/ ٧٧، ٣٧٧).
 وهوحديث صحيح لشواهده.

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٤٦٦).

<sup>(</sup>٤) في «سننه» رقم (١٤٢٦).

وهو حديث صحيح.

<sup>(0) (1/777</sup>\_777).

قلت: وأخرجه أحمد (١٠٣/٤)، وأبو داود رقم (٨٦٦)، وابن ماجه رقم (١٤٢٦)، والطبراني في الكبير (٢/٥١ رقم ١٢٥٥ و١٢٥٦).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) رقم (٣٠٩٥) بسند ضعيف. وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣٠٢) وقال: «فيه عباد بن كثير، وقد أجمعوا على ضعفه». قلت: عباد بن كثير الثقفي البصري: متروك، ضعفه غير واحد، وقال البخاري: تركوه، وقال النسائي: متروك الحديث، وقال أحمد: روى أحاديث كذب.

انظر: «الجرح والتعديل» (٦/ ٨٤)، والمجروحين (١٦٦ ٢)، والميزان (٢/ ٣٧١).

<sup>(</sup>٧) قال عنه الدارقطني في «الضعفاء والمتروكين» رقم (١٧٩): «متروك»، ونقل الذهبي في =

وعن صحابي لم يسم عند أحمد في المسند(١).

والحديث يدلّ على أن ما لحق الفرائض من النقص كمَّلته النوافل.

وأورده المصنف [رحمه الله تعالى] (٢) في حجج من قال بعدم الكفر، لأن نقصان الفرائض أعمّ من أن يكون نقصاً في الذات وهو ترك بعضها، أو في الصفة وهو عدم استيفاء أذكارها أو أركانها وجبرانها بالنوافل [١٦٨]، مشعر بأنها مقبولة مثاب عليها والكفر ينافي ذلك. وقد عرفت الكلام على ذلك فيما سلف، ثم أورد من الأدلة ما يعتضد به قول من لم يكفر تارك الصلاة، وعقبه بتأويل لفظ الكفر الواقع في الأحاديث، فقال (٣):

(ويعضِّد هذا المذهب عمومات).

٤٠٦/١٥ \_ (مِنْهَا ما رُوِيَ عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ:
 «مَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا الله وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، وأَنَّ عِبْدُ الله وكَلِمَتُهُ ٱللهاها إِلَى مَرْيَمَ ورُوحٌ مِنْهُ، والْجَنَّةَ والنَّارَ حَقَّ، أَدْخَلَهُ الله

, 1,

<sup>= «</sup>الميزان» (١/ ٥٤٤) عن الدارقطني قوله: «يضع الحديث». ونقل ابن الجوزي عن ابن حبر في حبان قوله: «لا يجوز الاحتجاج به»، وكذا الذهبي في المغني (١٧٨/١)، وابن حجر في اللسان (١٩/ ٣١٩).

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (٤/ ٦٥) و(٤/ ١٠٣) و(٥/ ٧٧) و(٥/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٩١) وقال: «قلت: روى النسائي عن يحيى بن يعمر، عن أبي هريرة مثل هذا، فلا أدري أهو هذا أم لا؟ وقد ذكره الإمام أحمد في ترجمة رجل غير أبي هريرة ورجاله رجال الصحيح» اهـ.

<sup>•</sup> وأخرجه النسائي (١/ ٢٣٣ ـ ٢٣٤ رقم ٤٦٧) عن يحيى بن يعمر عن أبي هريرة.

وأخرجه ابن نصر المروزي قي «تعظيم قدر الصلاة» (١/ ٢١٤ رقم ١٨٦)، وابن أبي شيبة
 في «المصنف» (١٤/ ١٣٣ رقم ١٧٨٥٧) عن يحيى بن يعمر عن رجل من أصحاب النبي على.

<sup>•</sup> وأخرجه أبو داود رقم (٨٦٦)، وابن ماجه رقم (١٤٢٦)، وابن نصر المروزي رقم (١٤٢٦)، وابن نصر المروزي رقم (١٩٠)، والطبراني في «الكبير» (١/١٥ رقم ١٢٥٥، ١٢٥٦) من حديث زرارة بن أوفى عن تميم الداري رفعه.

وخلاصة القول: أن الحديث صحيح، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) أي ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١٩٣/١).

## الْجَنَّةَ عَلَى مَا كَانَ مِنَ الْعَمَلِ»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)(١). [صحيح]

الرَّحْلِ: «يَا مُعَاذُ»، قالَ: لَبَيْكَ يا رَسُولَ الله وسَعْدَيْكَ ثَلاثاً، ثُمَّ قالَ: «مَا مِنْ عَبْدِ الرَّحْلِ: «يَا مُعَاذُ»، قالَ: «مَا مِنْ عَبْدِ الرَّحْلِ: «يَا مُعَاذُ»، قالَ: «مَا مِنْ عَبْدِ يَشْهَدُ أَنْ لا إِلٰهَ إِلَّا الله وأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، [إلَّا حَرَّمَهُ الله عَلَى] (٢) النَّارِ»، قالَ: يشْهَدُ أَنْ لا إِلٰهَ إِلَّا الله وأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، [إلَّا حَرَّمَهُ الله عَلَى] (١) النَّاسَ فَيَسْتَبْشِرُوا؟ قالَ: «إذَنْ يَتَّكِلُوا»؛ فأخْبَرَ بِهَا مُعاذِّ يا رَسُولَ الله أَفَلَا أُخْبِرُ بِهَا النَّاسَ فَيَسْتَبْشِرُوا؟ قالَ: «إذَنْ يَتَّكِلُوا»؛ فأخْبَرَ بِهَا مُعاذِّ عِنْدَ مَوْتِهِ تَأْثُماً: أَيْ خَوْفاً مِنَ الإِثْم بِتَوْكِ الخَبِر بِهِ»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٣). [صحيح]

٧٠٨/١٧ - (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] تقالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ، فَتعجَّلَ كُلُّ نَبِيٍّ دَعْوَتَهُ، وإنِّي ٱخْتَبَأْتُ دَعُوَتِي شَفَاعَةً لأُمَّتِي يَوْمَ القِيَامَةِ، فَهِيَ نائِلَةٌ إِنْ شَاءَ الله مَنْ مَاتَ مِنْ أُمَّتِي لا يُشْرِكُ بِالله شَيْئاً»، رَوَاهُ مُسْلِمٌ) (٥٠). [صحيح]

النَّاسِ بِشَفَاعَتِي مَنْ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قَالَ: «أَسْعَدُ النَّاسِ بِشَفَاعَتِي مَنْ النَّاسِ بِشَفَاعَتِي مَنْ قَالَ لا إِلٰهَ إِلَّا الله خالِصاً مِنْ قَلْبِهِ»، رَوَاهُ البُخَارِيُّ (٧). [صحيح].

وَقَدْ حَمَلُوا أَحَادِيثَ التَّكْفِيرِ على كُفْرِ النِّعْمَةِ أَوْ عَلَى مَعْنَى فَقَدْ قَارَبَ الكُفْرَ، وَقَدْ جَاءَتْ أَحَاديثُ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ أُرِيدَ بِهَا ذَلكَ).

١٩ / ١٩ \_ (فَرَوى ابْنُ مَسْعُودٍ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «سِبابُ المُسْلِم فُسوقٌ، وَقِتالُهُ كُفْرٌ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٨). [صحيح]

<sup>(</sup>١) أحمد (٣١٨/٥)، والبخاري رقم (٣٤٣٥)، ومسلم رقم (٢٨).

<sup>(</sup>٢) في المخطوط (ب) [حرم الله عليه]. (٣) البخاري رقم (١٢٨)، ومسلم رقم (٣٢).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في «المسند» (٢/ ٢٧٥، ٣١٣، ٣٨١، ٣٩٦)، والبخاري رقم (٧٤٧٤)، ومسلم رقم (١٩٨٨)، والدارمي (٢/ ٣٨٨)، وعبد الرزاق رقم (٢٠٨٦٤)، وابن خزيمة في التوحيد (ص٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩)، والآجري في «الشريعة» (ص٣٤١، ٣٤٢)، وأبو عوانة (٩٠/، ٩٠٠)، وأبو منده في «الإيمان» رقم (٨٩٢، ٩٠٠، ٩٠٠)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٠٤٥، ١٠٤٠)، ٢٠٤٠) من طرق عن أبي هريرة.

 <sup>(</sup>٦) أي عن أبي هريرة رضي الله عنه.
 (٧) في الصحيحه (٩٩).

<sup>(</sup>٨) أحمد (١/ ٣٨٥)، والبخاري رقم (٢٠٤٤)، ومسلم رقم (٦٤).

١١١/٢٠ ـ (وَعَنْ أَبِي ذُرِّ [رضي الله تعالى عنه] أنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «لَيْسَ مِنْ رَجُلٍ ادَّعَى ما لَيْسَ لَهُ عَلَمُهُ إِلَّا كَفَرَ، ومَنِ ٱدَّعَى ما لَيْسَ لَهُ فَلَيْسَ مِنَا، وَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٢). [صحيح]

المَيْتِ»، رَواهُ أَحْمَدُ (٣) ومُسْلِمٌ) (٤) . [صحيح الله تعالى عنه] قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «اثْنَتَانِ فِي النَّاسِ هُما بِهِمْ كُفْرٌ: الطَّعْنُ فِي النَّسَبِ، والنِّياحَةُ عَلَى المَيْتِ»، رَواهُ أَحْمَدُ (٣) ومُسْلِمٌ) (٤). [صحيح]

الله تعالى عنهما] الله عنه الله عنهما] كانَ عُمَرَ وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ وَضِي الله تعالى عنهما] كانَ عُمَرُ يَحْلفُ وأبي، فَنَهاهُ النَّبِيُ ﷺ وَقالَ: «مَنْ حَلَفَ بِشَيْءٍ دُونَ الله فَقَدْ أَشْرَكَ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ) (٥). [صحيح]

الله عنه ما](۱) قال: قال (رضي الله تعالى عنه ما](۱) قال: قال رَسُولُ الله عَلَيْ: مُدْمِنُ الخَمْرِ إِنْ مَاتَ لَقِيَ الله [تعالى](۱) كَعَابِدِ وَثَنِ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ)(٦).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أحمد (١٦٦/٥)، والبخاري رقم (٣٥٠٨)، ومسلم رقم (٦١).

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (٢/ ٣٧٧، ٤٣١، ٤٤١، ٥٥٥، ٤٩٦، ٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) في اصحيحه ارقم (٦٧).وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) في «المسند» (٢/ ٢٧، ٨٧، ١٢٥).

قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٣٢٥١)، والترمذي رقم (١٥٣٥)، والحاكم (١٨/١، ٥٢) ورفع (١٨/١)، قال الترمذي: هذا حديث حسن. وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، فقد احتجا بمثل هذا الإسناد، وخرّجاه في الكتاب، وليس له علّة ولم يخرجاه». وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) في «المسند» (١/ ٢٧٢).

قلّت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» (١٢/ ٥٥ رقم ١٢٤٢٨)، والبزار رقم (٢٩٣٤ ـ كشف). وقال الهيثمي في «المجمع» (٥/ ٧٤): «رواه أحمد والبزار والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح إلا أن ابن المنكدر قال عن ابن عباس، وفي إسناد الطبراني يزيد بن أبي فاختة ولم أعرفه، وبقية رجاله ثقات».

قلت: تصحف على الهيثمي رحمه الله من ثوير إلى يزيد، فلذا لم يعرفه. وقد جاء اسمه على الصواب عند الطبراني في الكبير. واسمه: ثوير بن سعيد بن علاقة، القرشي، أبو الجهم الكوفي، وهو من رجال تهذيب الكمال (٤/٩/٤).

## انْتَهَى كَلامُ المُصَنِّفِ [رحمه الله تعالى](١)(٢). [حسن لغيره]

وأقول: قد أطبق أئمة المسلمين من السلف والخلف والأشعرية (٢) والمعتزلة (٤) وغيرهم أن الأحاديث الواردة بأن من قال: «لا إله إلا الله دخل

water.

= قلت: وفي إسناد البزار حكيم بن جبير وهو ضعيف. مقد أعلّه ابن أرحات في «المالا» (٢/ ٣٧) الان

وقد أعلّه ابن أبي حاتم في «العلل» (٢/ ٣٧) بالانقطاع. وقد أورد المحدث الألباني رحمه الله الحديث وأورد له طرقاً في «الصحيحة» رقم (٦٧٧)، وقال: فالحديث بمجموع طرقه حسن أو صحيح، والله أعلم.

(١) زيادة من (ج).

(۲) وهو ابن تيمية الجد في كتابه «المنتقى» (۱۹۸/۱).

(٣) هم طائفة من أهل الكلام ينتسبون إلى أبي الحسن الأشعري، الإمام المتكلم المعروف. وكانت له ثلاثة أطوار:

(أولها): انتماؤه إلى المعتزلة، يقول بقولهم، ويأخذ بأصولهم، حتى صار إماماً لهم.

(ثانيها): خروجه عليهم، ومعارضتهم لهم بأساليب متوسّطة بين أساليبهم، ومذهب السلف، وقد سلك في هذا الطور طريقة عبد الله بن سعيد بن كلّاب.

(ثالثها): انتقاله إلى مذهب السلف، وتأليفه في ذلك كتابه «الإبانة في أصول الديانة» وأمثاله، وقد أراد أن يلقى الله على ذلك.

وبناءً على هذا فإن اللقب (الأشاعرة) ينصرف عند الإطلاق إلى أولئك الذين اتّبعوه في الطور الثاني.

والأشاعرة: هم في الجملة لا يثبتون من صفات الباري عزّ وجلّ إلّا سبعاً؛ لأن العقل دلّ على إثباتها، ويؤوّلون بقية الصفات بتأويلات عقلية.

[انظر: تعليق محب الدين الخطيب على «المنتقى من منهاج الاعتدال» للذهبي (ص٤٤)، ط. الرئاسة العامة لإدارة البحوث العلمية \_ الرياض ١٤٠٩هـ. و «الإبانة في أصول الديانة»، تحقيق د. فوقية حسين محمود (ص٢٨ \_ ٣٦)، والبرهان للسكسكي (ص٣٧ \_ ٣٨)].

(٤) المعتزلة: تنفي الصفات عن الله تعالى خوفاً من التشبيه كما يزعمون، ولذا تأوّلوا جميع الصفات التي أثبتها الله تعالى لنفسه، وأثبتها رسول الله على، ومن ذلك صفة الكلام لله تعالى، فجعلوا القرآن الذي هو كلام الله متصلاً بباب العدل الذي هو أحد أصول التوحيد الخمسة عندهم، ووجه اتصاله أن القرآن فعل من أفعال الله، وباب العدل كلام في أفعاله وعلى هذا فهم يقولون: القرآن كلام الله ووحيه، وهو مخلوق محدث، ونعرف هذا بأحد طريقين:

أ ـ أن يكون واقعاً على وجه لا يصح وقوعه على ذلك الوجه من القادرين بالقدرة كأن يوجد في حصاة أو شجرة أو حجر أو غير ذلك.

ب ـ أن يخبرنا نبيّ صادق.

انظر: «شرح الأصول الخمسة» للقاضي عبد الجبار (ص٥٢٧ - ٥٣٩)، وقد فصل =

(۱) أخرج الطبراني في الأوسط رقم (١٢٣٥) والكبير رقم (٥٠٧٤) عن زيد بن أرقم \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله ﷺ: «من قال: لا إله إلا الله مخلصاً، دخل الجنّة»، قيل: وما إخلاصها؟ قال: «أن تحجزَه عن محارم الله».

إِلَّا أَنه قال في «الكبير»: قال رسول الله ﷺ: «إخلاصُه أَنْ تحجُزَه عما حرَّمَ الله عليه». وإسناده ضعيف.

وأورده الهيثمي في «المجمع» (١٨/١) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط والكبير وفي إسناده محمد بن عبد الرحمٰن بن غزوان، وهو وضاع. قال ابن عدي: له عن ثقات الناس بواطيل» اهـ.

«ميزان الاعتدال» (٣/ ٦٢٥).

والخلاصة فإن الحديث ضعيف، والله أعلم.

 وأخرج مسلم في "صحيحه" رقم (٤٧/٤٧): من حديث عبادة بن الصامت مرفوعاً بلفظ: "من شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، حرّم الله عليه النار".

• وأخرج مسلم في «صحيحه» رقم (٣١/٥٢) من حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «اذهب بنعلي هاتين فمن لقيت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله، مستيقناً بها قلمه فيشره بالجنّة».

• وانظر الحديث برقم (١٦/ ٤٠٧) من كتابنا هذا.

• أما شروط لا إله إلا الله التي استنبطها العلماء من الأدلّة، فقد نظمها الشيخ حافظ الحكمي في الأبيات التالية:

وفي نصوصِ الوَحْي حقاً وردت بالنَّطْقِ إلَّا حيث يستكملها والانقياد في الرائد الما أقول وفيعل اللَّهُ لهما أحبَّهُ

١ - وبشروط سبعة قد قُيدت
 ٢ - فإنه لم ينتفع قائلها
 ٣ - العلم واليقين والقبول
 ٤ - والصدق والإخلاص والمحبة

ثم شرّحها \_ رحمه الله \_ في «معارج القبول» (٥١٨/٢ \_ ٥٢٨) بتحقيقي شرحاً وافياً وذكر الأدلّة الدالّة عليها، فلتراجع هناك.

(٢) زيادة من (ج).

الأشعري كلام المعتزلة في كتابه المقالات (٢٦٧/١) ولا شكّ أن هذا مخالف لما عليه سلف الأمة الذين أثبتوا صفات الكمال لله سبحانه وتعالى حسب ما جاء في القرآن والسنّة. ومن ذلك صفة الكلام، فالله يتكلم متى شاء وإذا شاء، وهي من صفات الأفعال. وقد كفَّر السلف من تأوّل تلك الصفة على نحو تأويل المعتزلة. وغيرهم وقد حكى بعض تلك الأقوال البخاري في كتابه «خلق أفعال العباد» (ص٢٩٠ ـ ٤٦) تحقيق د.عبد الرحمٰن عميرة، والإمام أحمد في كتابه «الرد على الجهمية والزنادقة» (ص١٣٠ ـ ١٣٤)، تحقيق د.عبد الرحمٰن عميرة.

الفرائض وعدم فعل كبيرة من الكبائر التي لم يتب فاعلها عنها، وأن مجرد الشهادة لا يكون موجباً لدخول الجنّة فلا يكونُ حجةً على المطلوب.

ولكنهم اختلفوا في خلود من أخلّ بشيء من الواجبات أو قارف شيئاً من المحرمات في النار مع تكلمه بكلمة الشهادة وعدم التوبة عن ذلك، فالمعتزلة جزموا بالخلود، والأشعرية قالوا: يعذب في النار ثم ينقل إلى الجنّة.

وكذلك اختلفوا في دخوله تحت المشيئة، فالأشعرية وغيرهم قالوا بدخوله تحتها، والمعتزلة منعت من ذلك وقالوا: لا يجوز على الله المغفرة لفاعل الكبيرة مع عدم التوبة عنها.

وهذه المسائل محلّها علم الكلام(١١)، وإنما ذكرنا هذا للتعريف بإجماع

<sup>(</sup>۱) لقد كان المسلمون في عصر صدر الإسلام ينهلون من النبع الصافي (الكتاب والسنة) لمعرفة أمور دينهم، وحاز الصحابة رضي الله عنهم قصب السبق في ذلك ثم التابعون من بعدهم.

واستمرّت هذه الأمّة على هذا النهج، والتزمت عقيدة ثابتة صافية، حتى طرأ عليها ما يسمى (علم الكلام) الذي يقصد به إثبات العقائد الدينية بالأدلّة العقلية والمقاييس المنطقية.

حدث هذا الأمر في القرن الثاني الهجري تقريباً حينما تُرجمت كتب الفلسفة اليونانية إلى اللغة العربية في بلاد المسلمين، وشاعت في أيديهم، فدخل على المسلمين من هذا الباب شر عظيم وبلاء مبين، وانفتح باب الجدل في أمور العقيدة، وكثر الاختلاف بين المسلمين، وأخذ أصحاب الأهواء مخالفو أهل السنة مقدمات عقلية من الفلاسفة فأدخلوها في مباحثهم، وبنوا عليها قواعد بدعهم، فاتسع الخرق على الراقع، واشتبه الحق بالباطل.

وعند ذلك هبّ أئمة أهل السنة وعلماؤها لإيضاح الحق ودفع الباطل، وأنكروا الكلام وذمّوه، ونهوا عن الخوض فيه، وحكموا بتجهيل أصحابه وتضليلهم، ودعوا الناس إلى الالتزام بالمنهج السلفي الأصيل، ونبذ ما عداه من المحدثات والبدع.

وعلى هذا النحو سار علماء أهل السنّة وأئمّة أهل الملّة إظهاراً للحق وأداء لواجب النصيحة.

وقد أفرد بعض علماء أهل السنّة مصنّفات خاصة في هذا الموضوع.

ومن أبرز الكتب المصنّفة في ذلك وأجمعها «ذم الكلام وأهله» لأبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصاري الهروي المتوفى سنة (٤٨١هـ).

وإذا تأملنا الأسباب التي دعت السلف الصالح رحمهم الله تعالى إلى ذمّ الكلام \_ من =

المسلمين على أن هذه الأحاديث مقيدة بعدم المانع، ولهذا أوّلها السلف؛ فحكي عن جماعة منهم ابن المسيب أن هذا كان قبل نزول الفرائض والأمر والنهي، ورد بأن راوي بعض هذه الأحاديث أبو هريرة (١) وهو متأخّر الإسلام، أسلم عام خيبر سنة سبع بالاتفاق، وكانت إذ ذاك أحكام الشريعة مستقرة من الصلاة والزكاة والصيام والحجّ وغيرها.

وحكى النووي<sup>(۲)</sup> عن بعضهم أنّه قال: هي مجملة تحتاج إلى شرح، ومعناه: من قال الكلمة وأدّى حقها وفريضتها، قال: وهذا قول الحسن البصري. وقال البخاري<sup>(۳)</sup>: إن ذلك لمن قالها عند الندم والتوبة ومات على ذلك، ذكره في كتاب اللباس.

وذكر الشيخ أبو عمر[و](٤) بن الصلاح(٥) أنه يجوز أن يكون ذلك: أعني

خلال أقوالهم \_ نجد أنها تتمثّل فيما يأتي:

١ \_ لم يرد الأمر لا في الكتاب ولا في السنّة.

٢ \_ عدم خوض السلف الصالح فيه.

٣ ـ ما يتضمنه من المبادئ الخاطئة والأمور الكاذبة.

٤ \_ الاشتغال بالكلام من أسباب الانحراف.

٥ ـ الاشتغال بالكلام ذريعة إلى الشك والحيرة والاضطراب.

٦ ـ الاشتغال بالكلام يؤدي إلى الإعراض عن الكتاب والسنة. والاستخفاف بهما والتهاون بالحديث، وعدم تعظيم الرب تبارك وتعالى، وإضاعة الوقت والجهد.

انظر: «أحاديث في ذم الكلام وأهله» انتخبها المقرئ قدم لها وحقّقها: د. ناصر بن عبد الرحمٰن بن محمد الجديع (ص٥٣ ـ ١٠٤).

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح رقم (٥٢/٣١) وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>۲) في «شرحه لصحيح مسلم» (۱/۲۱۹).

<sup>(</sup>٣) في كتاب «اللباس» بعد سياقه لحديث أبي ذر (١٠/ ٢٨٣ رقم ٥٨٢٧) فقال: «أبو عبد الله: هذا عند الموت أو قبله إذا تاب وندم وقال: لا إله إلا الله غفر».

كما ترجم البخاري بمثل هذا لهذا الحديث في أول كتاب الجنائز (٣/ ١٠٩) قال: «باب في الجنائز، ومن كان آخر كلامه لا إله إلا الله، وقيل لوهب بن منبه: أليس لا إله إلا الله مفتاح الجنّة؟ قال: بلى، ولكن ليس مفتاح إلا له أسنان، فإن جئت بمفتاح له أسنان فتح لك، وإلا لم يفتح لك» اهـ.

<sup>(</sup>٤) زيادة من المخطوط (ب) وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) في «صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط» (ص١٧٣).

الاختصار على كلمة الشهادة في سببية دخول الجنة اقتصار من بعض الرواة لا من رسول الله على بدليل مجيئه تامّاً في رواية غيره، ويجوز أن يكون اختصاراً من الرسول على فيما خاطب به الكفار عبدة الأوثان الذين كان توحيدهم بالله تعالى مصحوباً بسائر ما يتوقف عليه الإسلام ومستلزماً له، والكافر إذا كان لا يقرّ بالوحدانية كالوثني والثنوي وقال: لا إله إلا الله وحاله الحال التي حكيناها حكم بإسلامه.

قال النووي<sup>(٢)</sup>: ويمكن الجمعُ بين الأدلّة بأن يقال: المراد باستحقاقه الجنّة أنه لا بدّ من دخولها لكل موحد إما معجلاً معافى، وإما مؤخراً بعد عقابه، والمراد بتحريم النار تحريم الخلود.

وحكي ذلك عن القاضي عياض<sup>(٣)</sup> وقال: إنه في نهاية الحُسْنِ [١٨٤/ب]، ولا بدّ من المصير إلى التأويل<sup>(٤)</sup> لما ورد في نصوص القرآن والسنّة بذكر كثير من الواجبات الشرعية، والتصريح بأن تركها موجب للنار. وكذلك ورود النصوص بذكر كثير من المحرمات وتوعد فاعلها بالنار.

وأمّا الأحاديث التي أوردها المصنف [رحمه الله تعالى] أن في تأييد ما ذكره من التأويل فالنزاع [فيها] كالنزاع في إطلاق الكفر على تارك الصلاة، وقد عرفناك أن سبب الوقوع في مضيق التأويل توهم الملازمة بين الكفر وعدم المغفرة، وليس بكلية كما عرفت، وانتفاء كليتها يريحك من تأويل ما ورد في كثير من الأحاديث.

منها ما ذكره المصنف [رحمه الله تعالى](٥).

<sup>(</sup>١) وهذا من باب القصر الإضافي: أي بالنسبة لطائفة معينة من الناس وهم أهل الأوثان، الذين لا تقبل توبتهم حتى يخلصوها لله تعالىٰ.

<sup>(</sup>٢) في «شرحه لصحيح مسلم» (١/ ٢٢٠).

۳) كما في «شرح صحيح مسلم» (۱/ ۲۲۰).

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (٦/ ٤٧٥): «وإن المتعيّن على من يتكلم على الأحاديث أن يجمع طُرقها، ثم يجمع ألفاظ المتون إذا صحت الطُّرُق، ويشرحها على أنه حديث واحد، فإنَّ الحديث أولى ما فسِّر بالحديث» اهـ.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج). (٦) زيادة من المخطوط (أ).

ومنها ما ثبت في الصحيح (١) بلفظ: «لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض».

وحديث (٢): «أيما عبد أبق من مواليه فقد كفر حتى يرجع إليهم».

وحديث (٣): «أصبح من عبادي مؤمن بي وكافر، فأمّا من قال: مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكواكب، وأمّا من قال: مُطرنا بنوء كذا وكذا، فذلك [٢٦٢/ج] كافر بي مؤمن بالكواكب».

وحديث (٤): «من قال لأخيه: يا كافر فقد باء بها».

وكل هذه الأحاديث في الصحيح.

وقد ورد من هذا الجنس أشياء كثيرة، ونقول: من سمّاه رسول الله ﷺ كافراً سميناه كافراً ولا نزيد على هذا المقدار، ولا نتأوّل شيء منها لعدم الملجئ إلى ذلك.

# [الباب الخامس] باب أمر الصبي بالصلاة تمريناً لا وجوباً

\$ ٢ / ٢٥ ٤ \_ (عَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: "مُرُوا صِبْيانَكُمْ بالصَّلاةِ لِسَبْعِ سِنِينَ، وَاضْرِبُوهُمْ عَلَيْهَا لِعَشْرِ سِنِينَ، وَفَرُقُوا بَيْنَهُمْ فِي المَضاجِعِ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) وأَبُو داوُدَ) (٧). [صحيح] لِعَشْرِ سِنِينَ، وَفَرُقُوا بَيْنَهُمْ فِي المَضاجِعِ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) وأَبُو داوُدَ) (٧). [صحيح] الحديث أخرجه الحاكم (٨) من حديثه أيضاً.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٢/ ٨٥)، والبخاري رقم (٦١٦٦)، ومسلم رقم (٦٦).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم رقم (٦٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (١١٧/٤)، والبخاري رقم (٨٤٦)، ومسلم رقم (٤٦).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري رقم (٦١٠٣) و(٦١٠٤). (٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) في «المسند» (٢/ ١٨٧). (٧) في «السنن» رقم (٩٥).

<sup>(</sup>٨) في «المستدرك» (١/ ١٩٧). قلت: وأخرجه الدارقطني (١/ ٢٣٠ رقم ٢ و٣)، والبيهقي (٧/ ٩٤)، وهو حديث صحيح.

والترمذي (١) والدارقطني (٢) من حديث عبد الملك بن الربيع بن سبرة الجهني عن أبيه عن جدّه بنحوه، ولم يذكر التفرقة.

وفي الباب عن أبي رافع عند البزار (٣) بلفظ قال: «وجدنا في صحيفة في قراب رسول الله على بعد وفاته فيها مكتوب: بسم الله الرحمن الرحيم، وفرّقوا بين [مضاجع] (٤) الغلمان والجواري والإخوة والأخوات لسبع سنين، واضربوا أبناءكم على الصلاة إذا بلغوا، أظنه تسع سنين».

وعن معاذ بن عبد الله بن خبيب الجُهني أنه قال لامرأته، وفي رواية لامرأة: «متى يصلي الصبي؟ فقالت: كان رجل منا يذكر عن رسول الله على أنّه قال: إذا عرف يمينه من شماله فمروه بالصلاة»، أخرجه أبو داود (٥٠).

قال ابن القطان(٦٠): لا تُعرف هذه المرأة ولا الرجل الذي رَوَت عنه.

<sup>(</sup>١) في «السنن» رقم (٤٠٧) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>۲) في «سننه» (۱/ ۲۳۰ رقم ۱).

قلّت: وأخرجه أبو داود رقم (٤٩٤)، والدارمي (١/ ٣٣٣)، والطحاوي في «مشكل الآثار» (٣/ ٢٣١)، والحاكم (١/ ٢٠١)، والبيهقي (١٤/٢) و(٣/ ٨٣)، وأحمد (٣/ ٢٠١) من طرق.

عن عبد الملك بن الربيع بن سبرة، عن أبيه، عن جدّه، قال: قال النبيّ على الصبي الصبي بالصلاة إذا بلغ سبع سنين، وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها»، وإسناده حسن. وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي.

قلت: وعبد الملك هذا إنما أخرج له مسلم في «صحيحه» (١٣٢/٤ \_ ١٣٣ \_ الآفاق) حديثاً واحداً في المتعة متابعة كما ذكر الحافظ وغيره.

وقال الذهبي في «الميزان» (٢/ ٢٥٤ رقم ٥٢٠٥): «صدوق إن شاء الله، ضعفه يحيى بن معين فقط»، فهو حسن الحديث إذا لم يخالف، ويرتقي حديثه إلى درجة الصحة بالحديث الذى قبله.

<sup>(</sup>٣) في مسنده رقم (٣٤٢ ـ كشف).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٩٤) وقال: «رواه البزار وفيه غسان بن عبيد الله، عن يوسف بن نافع ولم أجد من ذكرهما».

قلت: يوسف بن نافع ذكره في الجرح والتعديل (٩/ ٢٣٢) ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، وذكره ابن حبان في «الثقات» (٩/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٦) في «بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكَّام» (٣/ ٣٣٩ \_ ٣٤٠ رقم ١٠٨٤).

وقد رواه الطبراني (١) من هذا الوجه فقال: عن أبي معاذ بن عبد الله بن خبيب عن أبيه به [٦٨ب]. قال ابن صاعد: إسناده حسن غريب.

وفي الباب عن أبي هريرة رواه العقيلي (٢)، وأنس عند الطبراني (٣) بلفظ:

(١) في «الصغير» (١/ ٩٩)، والأوسط رقم (٣٠١٩).

وأُورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٩٤/١) وقال: ورجاله ثقات.

وقال الطبراني في «الصغير»: «لا يروى هذا الحديث عن عبد الله بن خبيب ـ وله صحبة ـ إلّا بهذا الإسناد، تفرد به عبد الله بن نافع».

قلت: يعني تفرد بوصله له، وتعيين الصحابي.

وعبد الله هذا ضعيف إذا حدّث من حفظه، صحيح الكتاب، وهذا الحديث مما حدث به من حفظه فأخطأ فيه وخالف من هو أوثق وأضبط منه. وهو عبد الله بن وهب الذي رواه عن هشام بن سعد فلم يذكر الصحابي ولا عينه \_ مرويات عبد الله بن وهب المصري في «السنن» الأربع جمعاً ودراسة (٣٠٣/١ رقم ١٢٠) \_ فتكون روايته هي المعروفة، ورواية عبد الله بن نافع منكرة.

قلت: وانظر ترجمة عبد الله بن نافع هذا في «الميزان» (٢/ ٥١٣ - ٥١٤)، و«التقريب» (١/ ٢٥١)، و«الجرح والتعديل» (١/ ٢٥١)، و«الجرح والتعديل» (٥/ ١٨٣)، و«التاريخ الكبير» (٥/ ٢١٤).

وخلاصة القول: أن الحديث ضعيف والله أعلم.

(۲) في «الضعفاء» (٤٩/٤).

قلت: وأخرجه البزار في مسنده (٣٤١ ـ كشف).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٩٤) وقال: رواه البزار وفيه محمد بن الحسن العوفي، قيل فيه: «ليِّن الحديث، ونحو ذلك، ولم أجد من وثّقه».

قلت: ورجح العقيلي الإرسال.

والخلاصة: أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

(٣) في الأوسط رقم (٤١٢٩) وقال: «لم يرو هذا الحديث عن ثمامة إلا المحبر بن قحذم،
 تفرّد به: ابنه».

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٩٤) وقال: «وفيه داود بن المحبر ضعّفه أحمد، والبخاري وجماعة، ووثقه ابن معين».

قلت: داود بن المحبر بن قحذم الطائي البصري نزيل بغداد متروك، ضعفه غير واحد. وقال أبو حاتم: ذاهب غير ثقة. وقال أحمد: شبه لا شيء.

انظر: «التاريخ الكبير» (٣/ ٢٤٤)، و«المجروحين» (١/ ٢٩١)، و«الجرح والتعديل» (٣/ ٢٩٤)، و«الميزان» (٢/ ٢١٣)، و«الميزان» (٢/ ٢١٣)، و«لسان الميزان» (٢/ ٢١٣)، وأخرج الحديث الدارقطني في «سننه» (١/ ٢٣١ رقم ٦) من طريق داود بن المحبر.

«مروهم بالصلاة لسبع، واضربوهم عليها لثلاث عشرة»، وفي إسناده داود بن المحبر وهو متروك، وقد تفرّد به.

والحديث يدل على وجوب أمر الصبيان بالصلاة إذا بلغوا سبع سنين وضربهم عليها إذا بلغوا عشراً، والتفريق بينهم في المضاجع لعشر سنين إذا جعل التفريق معطوفاً على قوله: واضربوهم، أو لسبع سنين إذا جعل معطوفاً على قوله: «مروهم». ويؤيد هذا الوجه حديث أبي رافع المذكور.

وقد ذهبت الهادوية (١) إلى وجوب إجبار ابن العشر على الولي وشرط الصلاة الذي لا تتم إلا به حكمه حكمها، ولا فرق بين الذكر والأنثى والزوجة وغيرها.

وقال في «الوافي»<sup>(۲)</sup> والمؤيّد بالله في أحد قوليه: إن ذلك مستحب فقط، وحملوا الأمر على الندب، ولكنه إن صح ذلك في قوله: مروهم لم يصح في قوله: واضربوهم، لأن الضرب إيلام للغير. وهو لا يباح للأمر المندوب.

والاعتراض<sup>(۳)</sup> بأن عدم تكليف الصبي يمنع من حمل الأمر على حقيقته، لأن الإجبار إنما يكون على فعل واجب أو ترك محرم، وليست الصلاة بواجبة على الصبي، ولا تركها بمحظور عليه، مدفوع بأن ذلك إنما يلزم لو اتّحد المحل وهو هنا مختلف، فإن محل الوجوب الولي ومحل عدمه ابن العشر، ولا يلزم من عدم الوجوب على الولي.

817/۲٥ ـ (وَعَنْ عَائِشةَ رَضِيَ الله عنها عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قالَ: «رُفِعَ القَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ: عَنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَنْقِظَ، وَعَنِ الصَّبِيِّ حَتَّى يَحْتَلِمَ، وَعَنِ المَجْنُونِ حَتَى يَعْقِلَ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ) (٤). [صحيح]

وخلاصة القول أن سنده ضعيف جداً، وبعض متنه وهو قوله (لثلاث عشرة) منكر، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) انظر: «الاعتصام بحبل الله المتين» (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٢) الوافي في الفروع لأبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي وهو على الفقه الحنفي.

<sup>(</sup>٣) في حاشية المخطوط (أ): «المعترض الجلال في ضوء النهار».

<sup>(</sup>٤) في «المسند» (٦/ ١٠٠ \_ ١٠١).

(وَمِثْلُهُ مِنْ رِوَايَةِ عَلِيٍّ لَهُ، وَلِأَبِي دَاوُدَ<sup>(۱)</sup> والتَّرْمِذِيِّ (۲ (۲۲۳ – وقالَ: حَدِيثٌ حَسَنٌ). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي ( $^{(7)}$ ), وأبو داود ( $^{(3)}$ ), وابن ماجه ( $^{(6)}$ ), وابن حبان حبان والحاكم ( $^{(7)}$ ) من حديث عائشة، قال يحيى بن معين: ليس يرويه إلا حماد بن سلمة عن حماد بن أبي سليمان - يعني عن - إبراهيم عن الأسود عنها.

وأخرجه أيضاً النسائي (^)، والدارقطني (<sup>(P)</sup>)، والحاكم ((1))، وابن حبان ((1)) وابن خيريمة ((1))، من حديث عليّ. قال البيهقي: تفرّد برفعه جرير بن حازم، قال الدارقطني في العلل ((10)): وتفرّد به عن جرير عبد الله بن وهب، وخالفه ابن فضيل ووكيع فروياه عن الأعمش موقوفاً، ورواه عطاء بن السائب عن أبي ظبيان عن علىّ وعمر مرفوعاً. قال الحافظ ((10)): وقول ابن فضيل ووكيع أشبه بالصواب.

ورواه أبو داود (۱۵) من حديث أبي الضحى عن عليّ، ولكن قال أبو زرعة: حديثه عن عليّ مرسل.

<sup>(</sup>١) في «السنن» رقم (٤٤٠٣).

<sup>(</sup>٢) في «السنن» رقم (١٤٢٣)، وقال الترمذي: حديث حسن غريب من هذا الوجه، وقد روي من غير وجه عن علي.

<sup>(</sup>٣) في «السنن» (٦/ ١٥٦). (3) في «السنن» رقم (٣٩٨).

<sup>(</sup>٥) في «السنن» رقم (٢٠٤١). (٦) في «صحيحه» رقم (٢٠٤١ ـ موارد).

<sup>(</sup>۷) في «المستدرك» (۲/ ٥٩) وقال: صحيح على شرط مسلم. ووافقه الذهبي وهو كما قالا. قلت: وأخرجه الدارمي (۲/ ۱۷۱)، وابن الجارود رقم (۱٤۸).

وقال أحمد شاكر في تعليقه على الرسالة (ص٥٨): «حديث صحيح...». وخلاصة القول أن حديث عائشة صحيح، والله أعلم.

<sup>(</sup>A) في «السنن الكبرى» (٤/ ٣٢٣ رقم ٧٣٤٣).

<sup>(</sup>٩) في «السنن» رقم (٣/ ١٣٩).(١٠) في «المستدرك» (١٠٨).

<sup>(</sup>۱۱) في «صحيحه» رقم (۱٤٣).

<sup>(</sup>۱۲) في «صحيحه» (۴/۸۶ رقم ۳۰۶۸) من طرق.

<sup>(</sup>۱۳) (۱۳) (۱۳ س ۲۹۱). (۱۱) في «التلخيص» (۱/ ۱۸۳ ـ ۱۸۶).

<sup>(</sup>١٥) في «السنن» رقم (٤٤٠٣)، وأبو الضحى لم يدرك علي بن أبي طالب فهو منقطع.

ورواه ابن ماجه (۱<sup>)</sup> من حديث القاسم بن يزيد عن عليّ، وهو مرسل أيضاً كما قال أبو زرعة.

ورواه الترمذي (٢) من حديث الحسن البصري عن عليّ، قال أبو زرعة: لم يسمع الحسن من عليّ شيئاً.

وروى الطبراني (٣) من طريق برد بن سنان عن مكحول عن أبي إدريس الخولاني قال: أخبرني غير واحد من أصحاب النبي [ عليه] ثوبان ومالك بن شداد، وغيرهما فذكر نحوه.

قال الحافظ (٤): وفي إسناده مقال، وبُرد مختلف فيه.

وروي أيضاً (٥) من طريق مجاهد عن ابن عباس قال: وإسناده ضعيف.

والحديث يدلّ على عدم تكليف الصبي والمجنون والنائم ما داموا متّصفين بتلك الأوصاف.

قال ابن حجر في التلخيص (٢) حاكياً عن ابن حبان: إن الرفع مجاز عن عدم التكليف، لأنه يكتب له فعل الخير، انتهى. وهذا في الصبي ظاهر.

وأمّا في المجنون فلا تتصف أفعاله بخير ولا شرّ إذ لا قصد له (٧)، والموجود منه من صور الأفعال لا حكم له شرعاً.

<sup>(</sup>۱) في «السنن» رقم (۲۰٤۲).

<sup>(</sup>٢) في «السنن» رقم (١٤٢٣).

وخلاصة القول أن حديث علي بن أبي طالب حديث صحيح، والله أعلم.

 <sup>(</sup>٣) في المعجم الكبير (٧/ ٢٨٧ رقم ٢٥١٥) وفي مسند الشاميين رقم (٣٨٦) و(٣٥٠٠)،
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٦/ ٢٥١) ورجاله ثقات.

قلت: ومكحول: مدلس، وقد عنعنه.

<sup>(</sup>٤) في «التلخيص» (١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٥) أي الطبراني في «المعجم الكبير» (١١/ ٨٩ رقم ١١١٤١) والأوسط رقم (٣٤٠٣)، وأورده الهيثمي في «المجمع» (٦/ ٢٥١) وقال: وفيه عبد العزيز بن عبيد الله بن حمزة، وهو ضعيف.

قلت: وهو حديث صحيح بشواهده المتقدمة.

<sup>(</sup>r) (1/3A1).

<sup>(</sup>٧) قال النووي في «المجموع» (٩/٨): «فرع: قد ذكرنا أن الجنون والإغماء وما في معناهما =

وأمّا في النائم ففيه بُعد، لأن قصده منتفِّ أيضاً فلا حكم لما صدر منه من الأفعال حال نومه. وللناس كلام في تكليف الصبي بجميع الأحكام أو ببعضها ليس هذا محل بسطه، وكذلك النائم.

#### [الباب السادس]

### باب أن الكافر إذا أسلم لم يقض الصلاة

١٧/٢٦ ـ (عَنْ عَمْرِو بْنِ العاصِ [رضي الله تعالى عنه](١) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ﴿ اللهُ عَالَى عنه](١) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ﴿ اللهُ اللهُ عَمْدُ (٢). [حسن]

الحديث أخرجه أيضاً الطبراني (٣) والبيهقي (٤) من حديثه.

وابن سعد<sup>(ه)</sup> من حديث جبير بن مطعم.

وأخرج مسلم في صحيحه (٢) معناه من حديث عمر وأيضاً بلفظ: «أما علمت أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن الهجرة تهدم ما كان قبله».

وفي صحيح مسلم (٧) أيضاً من حديث عبد الله بن مسعود قال: قلنا:

<sup>=</sup> مما يزيل العقل بغير معصية يمنع وجوب الصلاة، ولا إعادة سواء كثر زمن الجنون والإغماء ونحوهما أم قلّ، حتى لو كان لحظة أسقط فرض الصلاة.

ويتصوّر إسقاط الفرض بجنون لحظة وإغماء لحظة فيما إذا بلغ مجنوناً وقد بقي من وقت الصلاة لحظة، ثم زال الجنون عقب خروج الوقت.

وحكى أصحابنا عن أبي حنيفة أنّه قال: يلزم المغمى عليه بعد الإقامة قضاء يوم وليلة، ولا يلزمه ما زاد. وقال أحمد: يلزمه الجميع وإن كثر.

وروي هذا عن طاوس وعطاء ومجاهد، وروي مثل مذهبنا عن مالك وأحمد، والله أعلم».

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في «المسند» (۱۹۹۶) و(۱، ۲۰۵).

<sup>(</sup>٣) كما في «مجمع الزوائد» (٩/ ٣٥٠ ـ ٣٥١).

<sup>(</sup>٤) في «السنن الكبرى» (١٢٣/٩).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٩/ ٣٥٠ ـ ٣٥١) وقال: ورجالهما ثقات.

<sup>(</sup>٥) في «الطبقات الكبرى» (٧/ ٤٩٦ ـ ٤٩٧).

<sup>(</sup>۲) رقم (۱۹۱/۱۹۲). (۷) رقم (۱۹۱/۱۹۲).

يا رسول الله أنؤاخذ بما عملنا في الجاهلية؟ قال: «من أحسن في الإسلام لم يؤاخذ بما عمل في الجاهلية، ومن أساء في الإسلام أوخذ بالأول والآخر» فهذا مقيد، والحديث الأول مطلق، وحمل المطلق على المقيد واجب، فهدم الإسلام ما كان قبله مشروط بالإحسان.

قوله: (يجبّ ما قبله) أي يقطعه، والمراد أنه يذهب أثر المعاصي التي قارفها حال كفره، وأما الطاعات التي أسلفها قبل إسلامه فلا يجبّها لحديث حكيم بن حزام عند مسلم (۱) وغيره (۲): «أنّه قال لرسول الله ﷺ: أرأيت أموراً كنت أتحنّث بها في الجاهلية، هل لي فيها من شيء؟ فقال له رسول الله ﷺ: «أَسْلَمْتَ [٢٦٤/ج] على ما أَسْلَفْتَ مِنْ خَيْرٍ»، وقد قال المازري (٣): إنه لا يصح تقرّب الكافر فلا يثاب على العمل الصالح الصادر منه حال شركه، لأن من شرط المتقرّب أن يكون عارفاً بما تقرب إليه، والكافر ليس كذلك، وتابعه القاضي عباض (٤) على تقرير هذا الإشكال.

قال في الفتح: واستضعف ذلك النووي<sup>(٥)</sup> فقال: الصواب الذي عليه المحقّقون، بل [بعضهم نقل]<sup>(٦)</sup> الإجماع فيه أن الكافر إذا فعل أفعالاً جميلة كالصدقة وصلة الرحم، ثم أسلم ومات على الإسلام أن ثواب ذلك يكتب له.

<sup>(</sup>۱) رقم (۱۹۲/۱۹۶).

<sup>(</sup>٢) كالإمام البخاري في «صحيحه» رقم (١٤٣٦).

<sup>(</sup>٣) في «المعلم بفوائد مسلم» (٢٠٦/١ ـ ٢٠٧).

<sup>(</sup>٤) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» للقاضي عياض (١/ ٤١٥ ـ ٤١٦).

<sup>(</sup>٥) في شرحه لصحيح مسلم (١٤١/٢).

<sup>(</sup>٦) في (أ) و(ج): (نقل بعضهم).

## [ثانياً] أبواب المواقيت

المواقيت جمع ميقات وهو القدر المحدود للفعل من الزمان والمكان.

# [الباب الأول] باب وقت الظهر

جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلامُ فقالَ لَهُ: قُمْ فَصَلَّهُ، فَصَلَّى الظَّهْرَ حِينَ زالَتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ جاءَهُ العَصْرَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّه، فَصَلَّى الظَّهْرَ حِينَ زالَتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ جاءَهُ العَصْرَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّه، فَصَلَّى العَصْرَ حِينَ صارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ، ثُمَّ جاءَهُ العِشاءَ المَغْرِبَ فِينَ وَجَبَتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ جاءَهُ العِشاءَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّه، فَصَلَّىٰ العِشاءَ حِينَ غابَ الشَّفَقُ، ثُمَّ جاءهُ الفَجْرَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّه، فَصَلَّىٰ الغَيْرِ لِيلَّا الْمَعْرِبَ حِينَ وَجَبَتِ الشَّمْسُ، ثُمَّ جاءهُ الفَجْرَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّه، فَصَلَّىٰ الغَيْرِ لِيلَّا لَهُ فَصَلَّىٰ الفَجْرَ، أَوْ قالَ: سَطَعَ الفَجْرُ، ثُمَّ جاءهُ الفَجْرَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّىٰ الفَجْرَ حِينَ بَرَقَ الفَجْرُ، أَوْ قالَ: سَطَعَ الفَجْرُ، ثُمَّ جاءهُ العَصْرَ فقالَ: قُمْ فَصَلَّىٰ الغَيْرِ فَقالَ: قُمْ فَصَلَّىٰ العَصْرَ حِينَ صارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَيْهِ، ثُمَّ جاءهُ المَعْرِبَ وَقْتا فَقالَ: قُمْ فَصَلَّىٰ العَصْرَ حِينَ صارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَيْهِ، ثُمَّ جاءهُ المَعْرِبَ وَقْتا فَصَلَّىٰ الغَيْرِ وَقْتا لَيْلِ الْمَعْرَبَ وَقْتا فَصَلَّىٰ الغِشَاءَ، ثُمَّ جاءهُ العِشاءَ حِينَ ذَهَبَ نِصْفُ اللَّيْلِ، أَوْ قالَ: ثُلُثُ اللَّيْلِ الْفَجْرَ، ثُمَّ عَاءهُ اللَيْلِ الْفَجْرَ، ثُمَّ عَاءهُ المَعْرِبَ وَقْتا فَصَلَّىٰ العِشَاءَ، ثُمَّ جاءهُ حِينَ أَسْفَرَ جِداً ، فقالَ: قُمْ فَصَلَّىٰ الفَجْرَ، ثُمَّ قالَ: فَمْ فَصَلَّىٰ الفِحْرَ، ثُمَّ قالَ: فَصَلَّىٰ الوَقْتَيْنِ وَقْتُ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (التَسَائِقُ وَالَةُ مِنْ الوَقْتَيْنِ وَقْتُ. وَوَاهُ أَحْمَدُ (النَسَائِقُ وَالَةُ مِنْ الْوَقْتَيْنِ وَقْتُ. وقالَ: وَالنَّسَائِقُ وَالَا الْفَحْرَ، وقالَ الْمَعْرَ وَوْدَ . رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) والنَّسَائِقُ (٣) والتَسْفِي المَعْرَ الوقْتَيْنِ وَقْتُ.

<sup>(</sup>۲) في «المسند» (۳/ ۳۳۰).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» (١/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» رقم (١٥٠).

قلت: وأخرجه الدارقطني (١/ ٢٥٧ رقم ٣)، والحاكم (١/ ١٩٥)، والبيهقي (٣٦٨/١). قال الترمذي: قال محمد يعني البخاري أصح شيء في المواقيت حديث جابر عن النبي على . وقال الحاكم: هذا حديث صحيح مشهور. ووافقه الذهبي، ووافقهما المحدث الألباني ـ رحمه الله ـ في الإرواء (١/ ٢٧١).

قلت: وحديث إمامة جبريل رواه جماعة من الصحابة، منهم: ابن عباس، وأبو مسعود، =

البُخَارِيُّ(١): هُوَ أَصَحُّ شَيْءٍ في المَوَاقِيتِ). [صحيح]

١٩/٢ ـ (وَلِلْتَرْمِذِيِّ الْمَنِي جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عِنْدَ البَيْتِ مَرَّتَيْنِ »، فَذَكَرَ نَحْوَ حَدِيثِ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عِنْدَ البَيْتِ مَرَّتَيْنِ »، فَذَكَرَ نَحْوَ حَدِيثِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ اللَّ الْمَرَّةَ الثَّانِيةَ حِينَ صارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ لِوَقْتِ جابِرٍ ، إِلَّا أَنَّهُ قَالَ فِيه: وَصَلَّىٰ المَرَّةَ الثَّانِيةَ حِينَ صارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ لِوَقْتِ العَصْرِ بالأَمْسِ. وَقَالَ فِيه: ثُمَّ صَلَّى العِشاءَ الآخِرَةَ حِينَ ذَهَبَ ثُلثُ اللَّيْلِ، وَفِيهِ: ثُمَّ صَلَّى العِشاءَ الآخِرَةَ حِينَ ذَهَبَ ثُلثُ اللَّيْلِ، وَفِيهِ: ثُمَّ صَلَّى العِشاءَ الآخِرَةَ حِينَ ذَهَبَ ثُلثُ اللَّيْلِ، وَفِيهِ: ثُمَّ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ هٰذَا وَقْتُ الأَنْبِياءِ مِنْ قَبْلِكَ، والْوَقْتُ فِيما بَيْنَ هٰذَيْنِ الوَقْتَيْنِ. قَالَ التِّرْمِذِيُّ: هٰذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ ). [صحيح لغيره]

أما حديث جابر فأخرجه أيضاً ابن حبان (٤)، والحاكم (٥)، وروى الترمذي (١) في سننه عن البخاري أنه أصحُّ شيء في الباب، كما قال المصنف رحمه الله [تعالى] (٣).

وأمّا حديث ابن عباس فأخرجه أيضاً أحمد (٢) وأبو داود (٧) وابن خزيمة (٨) والدارقطني (٩) والحاكم (١٠)، وفي إسناده ثلاثة مختلف فيهم.

(أولهم) عبد الرحمن بن أبي الزناد(١١)، كان ابن مهدي لا يحدّث عنه.

وأبو هريرة، وعمرو بن حزم، وأبو سعيد الخدري، وأنس بن مالك، وابن عمر.
 انظر تخريجها في: «نصب الراية» (١/ ٢٢١ ـ ٢٢٦)، و«إرواء الغليل» (١/ ٢٦٨ ـ ٢٧٠)،
 وكتابنا: «إرشاد الأمة إلى فقه الكتاب والسنة»، جزء الصلاة.

<sup>(</sup>۱) نقله عنه الترمذي في «السنن» (١/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٢) في «السنن» رقم (١٤٩) وقال: هذا حديث حسن صحيح. قلت: وأخرجه أحمد (٣٣٣/١)، وأبو داود رقم (٣٩٣)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/١٤٧)، والدارقطني (٢٥٨/١ رقم ٦)، والحاكم (١٩٣/١)، والبيهقي (١/ ٣٦٤)، وابن خزيمة في «صحيحه» (١٦٨/١ رقم ٣٢٥) وغيرهم. والخلاصة أن الحديث صحيح لغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) (یادة من (ج).(٤) في «صحیحه» رقم(١٤٧٢).

<sup>(</sup>٥) في «المستدرك» (١/ ١٩٥) وقد تقدم. (٦) في «المسند» (١/ ٣٣٣).

<sup>(</sup>۷) في «السنن» رقم (۳۹۳).(۸) في «صحيحه» (۱ ۱ ۱ ۱ ۱ رقم ۳۲۵).

<sup>(</sup>٩) في «سننه» (١/ ٢٥٨ رقم ٦).(١٠) في «المستدرك» (١٩٣/١).

<sup>(</sup>۱۱) عبد الرحمٰن بن عبد الله بن ذكوان، ابن أبي الزناد، أحد العلماء الكبار. انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» (٥/ ٣١٥)، و«المجروحين» (٢/ ٥٦)، و«الجرح والتعديل» (٢/ ٢٥٢)، و«الميزان» (٢/ ٥٧٥)، و«التقريب» (١/ ٤٧٩).

وقال أحمد: مضطرب الحديث، وقال النسائي: ضعيف [77]. وقال يحيى بن معين وأبو حاتم: لا يحتج به. وقال الشافعي: ضعيف، وما حدث بالمدينة أصح مما حدث ببغداد. وقال ابن عدي (1): بعض ما يرويه لا يتابع عليه، وقد وثقه مالك، واستشهد البخاري بحديثه عن موسى بن عقبة في باب: التطوّع بعد المكتوبة (7). وفي حديث «لا تَمَنّوا لقاء العدو» (7).

(والثاني) شيخه عبد الرحمٰن بن الحارث بن عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة (٤)، قال أحمد: متروك الحديث، وقال ابن نمير: لا أقدم على ترك حديثه، وقال فيه ابن معين: صالح، وقال أبو حاتم: شيخ، وقال ابن سعد: ثقة. وقال ابن حبان: كان من أهل العلم.

ولكنه قد توبع في هذا الحديث، فأخرجه عبد الرزاق<sup>(۵)</sup> عن العمري عن عمر بن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه عن ابن عباس بنحوه. قال ابن دقيق العيد<sup>(۱)</sup>: هي متابعة حسنة.

(والثالث): حَكِيم بن حَكِيم (٧) وهو ابن عبَّاد بن حُنَيْف، قال ابن سعد (٨): كان قليل الحديث، ولا يحتجون بحديثه.

<sup>(</sup>۱) في «الكامل» (٤/ ٢٧٤ \_ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٢) رقم الباب (٢٩) عقب الحديث رقم (١١٧٢)، (قال ابن أبي الزناد، عن موسى بن عقبة عن نافع: بعد العشاء في أهله: تابعه كثير بن فرقد، وأيوب عن نافع).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري رقم (٣٠٢٦)، ومسلم رقم (١٧٤١)، وأحمد (٢/ ٤٠٠) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٤) صدوق له أوهام، قاله الحافظ في «التقريب» رقم (٣٨٣١)، وانظر: «الميزان» (٢/ ٥٠٤)، و«التاريخ الكبير» (٣/ ١/ ٢٧١)، و«الجرح والتعديل» (٢/ ٢/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٥) في «المصنف» (١/ ٥٣١ ـ ٥٣٢ رقم ٢٠٢٩) بسند حسن. والحديث صحيح ـ أي حديث ابن عباس ـ بهذه المتابعة، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) في «الإمام في معرفة أحاديث الأحكام» (٤/ ٣٤).

 <sup>(</sup>۷) انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» (۳/ الترجمة ٤٢)، و«الجرح والتعديل» (۳/ الترجمة
 (۷۸۷)، و«تهذيب الكمال» (۷/۱۷۸۷ رقم ۱۹۳/۷).

<sup>(</sup>A) في «الطبقات الكبرى» القسم المتمّم لتابعي أهل المدينة ومن بعدهم (ص٢٩٨ \_ ٢٩٩) رقم (٦٩٦ \_ ١٩٩).

وحديث ابن عباس هذا قد صححه ابن عبد البر<sup>(۱)</sup> وأبو بكر بن العربي<sup>(۲)</sup>، قال ابن عبد البر: إن الكلام في إسناده لا وجه له.

وأخرجه من طريق سفيان عن عبد الرحمٰن بن الحارث بن عياش، فسلمت طريقه من التضعيف بعبد الرحمٰن بن أبى الزناد.

وكذلك أخرجه من هذا الوجه أبو داود (٣) وابن خزيمة (٤)، قال أبو عمر: وذكره عبد الرزاق (٥) عن عمر بن نافع وابن أبي سبرة عن عبد الرحمٰن بن الحارث بإسناده، وذكره (٦) أيضاً عن عمر بن نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه عن ابن عباس.

وفي الباب عن أبي هريرة عند الترمذي (٧) والنسائي (٨) بإسناد حسن، وصححه ابن السكن (٩) والحاكم (١٠)، وحسنه الترمذي، ولكن فيه أن للمغرب وقتين.

ونقل عن البخاري أنه خطأ(١١).

ورواه الحاكم(١٢) من [٨٥/ب] طريق أخرى وقال: صحيح الإسناد.

في «التمهيد» (٨/ ٨٨).

<sup>(</sup>٢) في «عارضة الأحوذي» (١/ ٢٥٠ ـ ٢٥١).

<sup>(</sup>٣) في (سننه) رقم (٣٩٣). (٤) في اصحيحه ارقم (٣٢٥).

<sup>(</sup>٥) في «المصنف» رقم (٢٠٢٨ و٢٠٢٩).

<sup>(</sup>٦) أي عبد الرزاق في «المصنف» رقم (٢٠٢٩).

<sup>(</sup>۷) في «السنن» رقم (۱۵۱).(۸) في «السنن» (۱/۲٤۹).

<sup>(</sup>A) ذكره الحافظ في «التلخيص» (١٧٣/١).

<sup>(</sup>١٠) في «المستدرك» (١/٤) وقال: صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي. وقال الألباني: إنما هو حسن وليس على شرط مسلم.

<sup>(</sup>١١) وتمام الكلام: «وأن محمد بن فضيل أخطأ فيه، حيث رواه عن الأعمش، عن أبي صالح، وإنما هو عن الأعمش، عن مجاهد، قال: كان يقال... فذكره اهـ. «التلخيص الحبير» (١٧٣/١ ـ ١٧٤).

<sup>•</sup> ومحمد بن فُضيل بن غزوانَ الضبي مولاهم، أبو عبد الرحمٰن الكوفي: صدوق عارف رمي بالتشيّع، من التاسعة (٢٩٥هـ).

<sup>«</sup>التقريب» رقم (٦٢٢٧).

<sup>(</sup>۱۲) في «المستدرك» (۱/٤٤١).

وعن بريدة عند الترمذي(١) أيضاً وصححه.

وعن أبي موسى عند مسلم<sup>(٢)</sup> وأبي داود<sup>(٣)</sup> والنسائي<sup>(٤)</sup> وأبي عوانة<sup>(٥)</sup> وأبي نعيم، قال الترمذي في كتاب العلل<sup>(٦)</sup>: إنه حسنه البخاري.

وعن أبي مسعود عند مالك في الموطأ<sup>(۷)</sup>، وإسحاق بن راهويه<sup>(۸)</sup>، والبيهقي<sup>(۹)</sup> في الدلائل، وأصله في الصحيحين<sup>(۱۱)</sup> من غير تفصيل، وفصله أبو داود<sup>(۱۱)</sup>.

وعن أبي سعيد الخدري عند أحمد في مسنده (۱۲) والطحاوي (۱۳). وعن عمرو بن حزم رواه إسحاق بن راهويه (۱۱).

(۲) في «صحيحه» رقم (٦١٤).(۳) في «سننه» رقم (٣٩٥).

(٤) في «سننه» (١/ ٢٦٠، ٢٦١).

(٥) في «المسند» (١/ ٢٨٥ ـ ٢٨٦ رقم ٩٩٨) ورقم (١٠٠٠).

(٦) (ص٦٣ رقم ٨٥). ` (٧) (١/٣\_٤ رقم ١).

- (٨) كما في «إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة» (٢/ ٣٩ رقم ١١٣١)، وفي «المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية» رقم (٢٥٢).
- (٩) في «السنن الكبرى» (١/ ٣٦١ ـ ٣٦٢). وقال عقبه: «أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم لم يسمعه من أبي مسعود الأنصاري، وإنما هو بلاغ بلغه» اهـ.
  - (١٠) البخاري في "صحيحه" رقم (٥٢١)، ومسلم رقم (٦١٠).
    - (۱۱) في «سِننه» رقم (۳۹۶).

قلّت: وأخرجه النسائي (٢٥/١/ رقم ٤٩٤)، وابن ماجه رقم (٦٦٨)، وابن خزيمة (١/ ٣١٢ رقم ٣٥٢)، وابن حبان (٣٦٢/٤ رقم ٢٥٩)، وابن حبان (٤/ ٣٦٢ رقم ١٤٩٤).

.(٣٠/٣)(11)

(١٣) في «شرح معاني الآثار» (١٤٧/١).

(١٤) كما في "إتحاف الخيرة" (٢/ ٤٠ ـ ٤١ رقم ١١٣٣)، وقال البوصيري: إسناده حسن. وفي "المطالب العالية" رقم (٢٥٤)، وقال الحافظ: "هذا إسناد حسن، إلّا أن محمد بن عمرو بن حزم لم يسمع من النبيّ على لصغره، فإن كان الضمير في (جده) يعود على أبي بكر توقف على سماع أبي بكر بن عمرو".

قلت: الجد معين في هذا الإسناد وهو عمرو بن حزم فلا مجال للاحتمال. ويشهد لهذا الحديث حديث ابن عباس وأبي هريرة، فهو بهما صحيح.

<sup>(</sup>١) في «سننه» رقم (١٥٢) وقال: هذا حديث حسن غريب صحيح.

وعن البراء ذكره ابن أبي خيثمة (١).

وعن أنس عند الدارقطني (٢)، وابن السكن في صحيحه (٣)، والإسماعيلي في معجمه (٤)، وأشار إليه الترمذي (٥)، ورواه عنه النسائي (٦) بنحوه، وأبو أحمد الحاكم في الكني (٧).

وعن ابن عمر عند الدارقطني (^) قال الحافظ (٩): بإسناد حسن، لكن فيه عنعنة ابن إسحاق. ورواه ابن حبان في الضعفاء (١٠) من طريق أخرى، فيها محبوب بن الجهم، وهو ضعيف (١١).

وعن مجمع بن جارية عند الحاكم (١٢).

<sup>(</sup>۱) في تاريخه كما في «التلخيص الحبير» (١/ ١٧٤) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>٢) في «سننه» (١/ ٢٦٠). (٣) كما في «التلخيص» (١/ ١٧٤).

<sup>(</sup>٤) (١/ ٣٥٣ ـ ٣٥٤ رقم ٣٢). (٥) في «السنن» (١/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (١١/٢ رقم ٦٤٢).

<sup>(</sup>٧) في كنية أبي طالب أحمد بن نصر. وقال: «أدركناه وهو حسن المعرفة بحديث أهل المدينة، وأبو حمزة ذكره فيها أيضاً وسكت. وقال ابن القطان: مجهول. وقال أيضاً ابن جِدار مجهول، ...». كما في «التعليق المغنى على الدارقطني (١/ ٢٦٠)».

لم يطبع من كتاب الكنى لأبي أحمد إلّا إلى آخر حرف (الخاء) لذا لم نجد ترجمة أبي طالب في المطبوع.

أما أبو حمزة إدريس بن يونس بن يناق الفراء الحراني: سمع: أبا سعيد المؤمل بن الفضل الحراني، وأبا هوذة أحمد بن عبد الملك بن حصاف بن عبد الرحمٰن الجزري، كناه لنا أبو القاسم إبراهيم بن محمد الفرائضي»، «الكنى» لأبي أحمد الحاكم (٤/٥٦ رقم ١٧١١).

<sup>•</sup> قال ابن القطان في «الوهم والإيهام» (٣/ ٣٤٠ ـ ٣٤١ رقم ١٠٨٥): «... ولم يبين ـ أي عبد الحق في الأحكام الوسطى ـ لحديث أنس علّة، وهو حديث يرويه محمد بن سعيد بن جدار، عن جرير بن حازم، عن قتادة، عن أنس، ومحمد بن سعيد، هذا مجهول، ويرويه عنه أبو حمزة إدريس بن يونس بن يناق الفراء، ولا تعرف أيضاً حاله» اهـ.

<sup>(</sup>٨) في «سننه» (١/ ٢٦١ \_ ٢٦٢ رقم ٢١) وفيه عنعنة ابن إسحاق.

<sup>(</sup>٩) في «التلخيص» (١/٣/١).(٩) (١/٣/١).

<sup>(</sup>١١) قال ابن عدي في «الكامل» (٣/٦٤): «... كوفي، وقد حدّث عن عبيد الله بن نافع عن ابن عمر حديث المواقيت، ولم أر له كثير رواية، ومقدار ما يرويه غير محفوظ».

<sup>(</sup>١٢) في المستدرك (١/٣/٣) وقال الحاكم: «هذا حديث صحيح على شرط الشيخين...». =

قوله \_ في الحديث \_: (قم فصله) الهاء هاء السكت.

قوله: (حين وجبت الشمس) الوجوب: السقوط، والمراد سقوطها للغروب. وقوله: (زالت الشمس)، أي مالت إلى جهة المغرب.

قوله: (حين صار ظل كل شيء مثله) الظل: الستر، ومنه قولهم: أنا في ظلك، وظل الليل سواده، لأنه يستر كل شيء، وظل الشمس ما ستر به الشخوص من مسقطها.

قال ابن عبد البر<sup>(۱)</sup>: وكانت إمامة جبريل بالنبيّ ﷺ في اليوم الذي يلي ليلة الإسراء، وأوّل صلاة أدّيت كذلك الظهر على المشهور.

وقيل: الصبح كما ثبت من حديث ابن عباس عند الدارقطني<sup>(۲)</sup>. قال الحافظ<sup>(۳)</sup>: والصحيح خلافه.

وذكر ابن أبي خيثمة عن الحسن أنه ذكر له أنه لما كان عند صلاة الظهر نودي: إن الصلاة جامعة، ففزع الناس فاجتمعوا إلى نبيهم [صلى الله تعالى عليه وسلم] فصلى بهم الظهر أربع ركعات، يؤم جبريل محمداً، ويؤم محمد الناس لا يسمعهم فيهن قراءة.

وذكر عبد الرزاق<sup>(٥)</sup> عن ابن جريج قال: قال نافع بن جبير وغيره: لما أصبح النبي على من الليلة التي أُسْرِيَ به فيها لم يَرُعْه إلا جبريل نزل حين زاغت الشمس، [٢٦٦/ج] ولذلك سُمِّيَتِ: الأُولى، فأمر، فصيح بأصحابه: الصلاة جامعة، فاجتمعوا، فصلى جبريل بالنبيّ [صلى الله تعالى عليه وسلم]<sup>(١)</sup>، وصلّى النبيّ بالناس، وطوّل الركعتين الأولتين، ثم قصّر الباقيتين.

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه الدارقطني في «سننه» (١/ ٢٦٠ ـ ٢٦١ رقم ١٦)، وفي سندهما الوليد بن مسلم: مدلس وقد عنعن، وشيخه عبد الرحمٰن بن نمر لا يروي عنه إلّا الوليد، وعبيد الله بن عبد الله مجهول وما روى عنه غير الزهري. فالسند ضعيف وليس كما قال الحاكم رحمه الله.

<sup>(</sup>١) انظر «الاستذكار» (١/ ١٧٧ فقرة ٣٦).

<sup>(</sup>Y) في «سننه» (٢٥٨/١) وقد تقدم تخريج الحديث برقم (٢/٤١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في «التلخيص» (١/٣/١). (٤) زيادة من (ج).

٥) في «المصنف» (١/ ٣٣٥ رقم ٢٠٣٠).

وسيأتي للمصنف وغيره في شرح حديث أبي موسى أن صلاة جبريل كانت بمكة مقتصرين على ذلك.

قال الحربي: إن الصلاة قبل الإسراء كانت صلاة قبل الغروب، وصلاة قبل طلوع الشمس.

وقال أبو عمر (۱): قال جماعة من أهل العلم: إن النبي الله لم يكن عليه صلاة مفروضة قبل الإسراء إلا ما كان أمر به من صلاة الليل على نحو قيام رمضان، من غير توقيت ولا تحديد ركعات معلومات، ولا لوقت محصور. وكان على يقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه. وقامه معه المسلمون نحواً من حول حتى شق عليهم ذلك، فأنزل الله [تعالى] (۲) التوبة عنهم، والتخفيف في ذلك، ونسخه وحطه فضلاً منه ورحمة، فلم يبق في الصلاة فريضة إلا الخمس.

والحديث يدل على أن للصلوات وقتين وقتين إلا المغرب، وسيأتي الكلام على ذلك. وعلى أن الصلاة لها أوقات مخصوصة لا تجزئ قبلها بالإجماع، وعلى أن ابتداء وقت الظهر الزوال، ولا خلاف في ذلك يعتد به، وآخره مصير ظل الشيء مثله.

واختلف العلماء هل يخرج وقت الظهر بمصير ظل الشيء مثله أم لا؟ فذهب الهادي<sup>(٣)</sup> ومالك وطائفة من العلماء أنه يدخل وقت العصر، ولا يخرج وقت الظهر، وقالوا: يبقى بعد ذلك قدر أربع ركعات صالحاً للظهر والعصر أداء.

قال النووي في شرح مسلم (٤): واحتجوا بقوله ﷺ: «فصلّى بي الظهر في اليوم الأول حين الثاني حين صار ظل كل شيء مثله» وظاهره اشتراكهما في قدر أربع ركعات.

<sup>(</sup>١) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، مرتباً على الأبواب الفقهية للموطأ» (١/ ٩٦).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار» (١٥٤/).

<sup>.(11./0) (</sup>٤)

قال (١): وذهب الشافعي والأكثرون إلى أنه لا اشتراك بين وقت الظهر ووقت العصر، بل متى خرج وقت الظهر بمصير ظل الشيء مثله غير الظل الذي يكون عند الزوال، دخل وقت العصر، وإذا دخل وقت العصر لم يبق شيء من وقت الظهر.

واحتجّوا بحديث ابن عمرو بن العاص عند مسلم (٢) مرفوعاً بلفظ: «وقت الظهر إذا زالت الشمس، وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر العصر»، الحديث.

قال (۱): وأجابوا عن حديث جبريل بأن معناه فرغ من الظهر حين صار ظل كل شيء مثله، كل شيء مثله، وشرع في العصر في اليوم الأول حين صار ظل كل شيء مثله، فلا اشتراك بينهما.

قال (۱): وهذا التأويل متعين للجمع بين الأحاديث، ولأنه إذا حمل على الاشتراك يكون آخر وقت الظهر مجهولاً لأنه إذا ابتدأ بها حين صار ظل كل شيء مثله لم يعلم متى فرغ منها، وحينئذ لا يحصل بيان حدود الأوقات، وإذا حمل على ذلك التأويل حصل معرفة آخر الوقت، فانتظمت الأحاديث على اتفاق. ويؤيد هذا أن إثبات ما عدا الأوقات الخمسة دعوى مفتقرة إلى دليل خالص عن شوائب المعارضة، فالتوقف على المتيقن هو الواجب حتى يقوم ما يلجئ إلى المصير إلى الزيادة عليها.

وفي الحديث أيضاً ذكر بقية أوقات الصلوات، وسيعقد المصنف [رحمه الله تعالى] (٣) لكل واحد منها باباً، وسنتكلم على كل واحد منها في بابه إن شاء الله [تعالى] (٣).

<sup>(</sup>١) أي النووي في اشرحه لصحيح مسلما (٥/ ١١٠).

<sup>(</sup>۲) في «صحيحه» (۱/۲۲٪ رقم ۲۱/۲۱۳).

قلّت: وأخرجه أحمد في «المسند» (٢١٠/١)، والنسائي (٢٦٠/١ رقم ٥٢٢)، وأبو داود (١/ ٢٦٠ رقم ٣٩٦)، والطيالسي في «المسند» (٢٢٤٩)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٥٠)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣٦٦/١)، وأبو عوانة في «المسند» (٣٦٦/١)،

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

### [الباب الثاني]

### باب تعجيلها وتأخيرها في شدة الحر

٣/ ٠٢٠ ـ (عَنْ جابِرِ بْنِ سَمُرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) [٢٦٧/ج] قالَ: كانَ النّبِيُّ عَلَيْهِ يُصَلِّي الظُّهْرَ إذا دَحَضَتِ الشَّمْسُ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) ومُسْلِمٌ (٣) وابْنُ ماجَهُ (٤) وأبُو داوُدَ (٥)). [صحيح]

وفي الباب أيضاً عن أنس عند البخاري (٢)، ومسلم (٧)، والنسائي (٨)، والترمذي (٩) [٥٨ب/ب]، وقال: صحيح.

وعن خباب عند الشيخين (١٠٠).

وعن أبي برزة عندهما(١١) أيضاً.

وعن ابن مسعود عند ابن ماجه (۱۲) وفيه زَيْد بن جَبِيرَة (۱۳) قال أبو حاتم: ضعيف، وقال البخاري: منكر الحديث.

(۱) زيادة من (ج). (۲) في «المسند» (۱۰٦/٥).

(٣) في «صحيحه» رقم (٦١٨).(٤) في «السنن» رقم (٦٧٤).

(٥) في «السنن» رقم (٨٠٦)، وهو حديث صحيح.

(٦) في الصحيحه الله رقم (٥٥١).
 (٧) في الصحيحه الله (١٩٢/ ١٦٢).

(۸) في «السنن» (۱/۲۵۲ ـ ۲۵۳).

(٩) في «السنن» رقم (١٥٦) وقال: هذا حديث صحيح، وهو أحسن حديث في هذا الباب. قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٤٠٤)، وابن ماجه رقم (٦٨٢)، وهو حديث صحيح.

(۱۰) أخرجه مسلم رقم (۲۱۹)، ولم يخرجه البخاري. قلت: وأخرجه النسائي (۲۲۷/۱).

(۱۱) البخاري رقم (۷۷۱)، ومسلم رقم (۲۳۵/۲۳۵).

(۱۲) في «سننه» رقم (۲۷٦)، وهو حديث صحيح بشواهده.

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٢٤٢): «هذا إسناد فيه مقال، رواه البزار في مسنده عن أبي كريب به فذكره بإسناده ومتنه. وقال: لا نعلمه، رواه بهذا الإسناد معاوية \_ بن هشام \_ عن سفيان» اه\_.

(١٣) زيد بن جبيرة بن محمود بن أبي جبيرة بن الضحاك الأنصاري، أبو جبيرة المدني متروك. «التقريب» رقم (٢١٢٢)، وقال الدارقطني: ضعيف.

وانظر: «التاريخ الكبير» (٢/١/٢٥)، و«الجرح والتعديل» (١/٢/٥٥٩)، و«المجروحين» (١/٢/٥٥٩).

وعن زيد بن ثابت أشار إليه الترمذي<sup>(١)</sup>. وعن أم سلمة عند الترمذي<sup>(٢)</sup> أيضاً.

قوله: (دَحضت (۳) الشمس) هو بفتح الدال والخاء المهملتين وبعدهما ضاد معجمة، أي: زالت.

والحديث يدل على استحباب [٦٩ب] تقديمها، وإليه ذهب الهادي والقاسم (٤) والشافعي والجمهور (٥) للأحاديث الواردة في أفضلية أول الوقت، وقد خصّه الجمهور بما عدا أيام شدة الحر، وقالوا: يستحب الإبراد فيها إلى أن يبرد الوقت وينكسر الوهج، وسيأتي تحقيق ذلك.

٤٢١/٤ ـ (وَعَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: كانَ رَسُولُ الله ﷺ يُصَلِّي الظُّهْرَ في أَيَّامِ الشِّتَاءِ، ومَا نَدْرِي أَمَا ذَهَبَ مِنَ النَّهارِ أَكْثَرُ أَوْ مَا بَقِيَ مِنْهُ. رَوَاهُ أَحْمَدُ) (٧). [إسناده ضعيف]

<sup>(</sup>١) في «السنن» رقم (١/ ٢٩٢).

قلت: أخرجه أحمد في «المسند» (٢٠٦، ٢٠٦) عن زيد بن ثابت قال: كان رسول الله على الطهر بالهاجرة ولم يكن يصلّى صلاةً أشدّ على أصحاب النبيّ على منها. قال: فنزلت ﴿حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى﴾ [البقرة: ٢٣٨]، وقال: إن قبلها صلاتين وبعدها صلاتين.

وأخرجه أبو داود رقم (٤١١)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٥٨)، والنسائي في «السنن الكبرى» (١/ ١٥٢)، والنسائي في «السنن الكبرى» (١/ ١٥٢ رقم ٣٥٧).

والخلاصة: أن حديث زيد بن ثابت حديث صحيح، والله أعلم.

 <sup>(</sup>۲) في «السنن» رقم (۱٦١ و١٦٢ و١٦٣).
 قلت: وأخرجه أحمد في «المسند» (٢/٢٨٩، ٣١٠).
 وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (٢/ ١٠٤).

<sup>(</sup>٤) «البحر الزخار» (١٦١/١). (٥) انظر: «بداية المجتهد» (٢٣٣/١) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۷) في «المسند» (۳/ ١٦٠) بسند ضعيف.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣٠٧/١) وقال: «رواه أحمد من رواية موسى أبي العلاء ولم أجد من ترجمه» اهـ.

قلت: موسى أبو العلاء القَيْني: قال الحسيني: لا أعرفه، وذكره الحافظ في «تعجيل المنفعة» (ص٤١٦)، وقال: حديثه في وقت صلاة الظهر في الشتاء، قال البخاري: حديثه في =

٥/ ٤٢٢ ـ (وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ [رضي الله تعالى عنهما] (١) قالَ: كانَ النَّبِيُ ﷺ إذا كانَ الحَرُّ أَبْرَدَ بِالصَّلَاةِ، وَإِذا كانَ البَرْدُ عَجَّلَ. رَوَاهُ النَّسَائِيُ (٢)، وَلِلْبُخَارِيِّ نَحْوُهُ (٣). [صحيح]

٢٣ /٦ - (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ فَأَبْرِدُوا بِالصَّلَاةِ، فإنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ».
 رَوَاهُ الْجَماعَةُ) (٤). [صحيح]

[حديث أنس الأول أُخرجه أيضاً عبد الرزاق $^{(0)}$ ] $^{(7)}$ .

وفي الباب عن ابن عمر عند البخاري(٧) وابن ماجه(٨).

وعن أبي موسى عند النسائي<sup>(٩)</sup>.

وعن عائشة عند ابن خزيمة(١٠).

البصريين. و«القُيني» رأيته في نسخة معتمدة من الكنى لأبي أحمد، بضم القاف، وفتح المثناة من فوق، وبعدها موحدة. وفي غيره: بفتح القاف وسكون المثناة من تحت بعدها نون. انظر «التاريخ الكبير» (٧/ ٢٩٨)، و«الجرح والتعديل» (٨/ ١٦٩)، و«ذيل الكاشف» (ص١٨٩).

 <sup>(</sup>۲) (۲) (۲۶۸ (۲۹۹) رقم (۹۹۹).

<sup>(</sup>۳) في "صحيحه" رقم (۹۰٦) بنحوه.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري رقم (٥٣٣) و ٥٣٤) و (٥٣٦)، ومسلم رقم (٦١٥)، وأبو داو درقم (٤٠٠)، والترمذي رقم (١٥٧)، والنسائي (١/ ٢٨٤ - ٢٨٥)، وابن ماجه رقم (١٧٧)، وأحمد (٢٣٨/٢). قلت: وأخرجه ابن الجارود رقم (١٥٦)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٨٦)، وابن خزيمة (١/ ١٧٠ رقم ٢٣٩)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢/ ٢٧٤)، والبيهقي في (١/ ٤٣٧)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (١/ ٤٣٩)، والبغوي في «شرح السنة» (٢/ ٤٣٧)، والدارمي (١/ ٤٧٤)، والطبراني في «الصغير» (١/ ٢٣٦ رقم ٣٨٤). وفي الباب عن جماعة وقد عُد متواتراً.

انظر: «قطف الأزهار المتناثرة في الأخبار المتواترة» للسيوطي (ص٧٥ ـ ٧٦) رقم (٢٤)، و«نظم المتناثر من الحديث المتواتر» للكتاني (ص٥٦ رقم ٦٢).

 <sup>(</sup>٥) في «المصنف» (١/ ٤٤٥ رقم ٢٠٥٧).

<sup>(</sup>٧) في «صحيحه» رقم (٥٣٤).

<sup>(</sup>A) في «سننه» رقم (٦٨١)، وهو حديث صحيح.

۹) من السنن الكبرى (۱/ ٤٦٥ رقم ١٤٩٠).

<sup>(</sup>۱۰) في «صحيحه» (۱/ ۱۷۰ رقم ٣٣١).

وعن المغيرة عند أحمد (١) وابن ماجه (٢) وابن حبان (٣).

وفي رواية للخلال (٤): «وكان آخر الأمرين من رسول الله ﷺ الإبراد».

وعن أبي سعيد عند البخاري (٥).

وعن عمرو بن عبسة عند الطبراني<sup>(٦)</sup>.

وعن صفوان عند ابن أبي شيبة $^{(V)}$  والحاكم $^{(\Lambda)}$  والبغوي $^{(P)}$ .

وعن ابن عباس عند البزار (۱۰۰)، وفيه [عمرو](۱۱) بن صهبان وهو ضعيف.

قلّت: وأخرجه البيهقي (١/٤٣٩)، والطبراني في الكبير (ج٢٠/رقم ٩٤٩)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٨٧/١).

وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢٤٣/١): «هذا إسناد صحيح، رجاله ثقات، رواه ابن حبان في «صحيحه» عن محمد بن عبد الرحمٰن الشامي، ثنا أحمد بن حنبل، ثنا إسحاق بن يوسف فذكره بحروفه وبإسناده ومتنه. وأصله في الصحيحين والترمذي والنسائي وغيرهم من حديث أبى هريرة، وأبى ذر في البخاري من حديث أنس وأبي سعيد» اه.

(٤) كما في «التلخيص» (١٨١/١).

(۵) في «صحيحه» رقم (۵۳۸)، وطرفه رقم (۳۲۵۹).

(٦) في «الكبير» كما في «مجمع الزوائد» (٣٠٧/١) وقال: «وفيه سليمان بن سلمة الخبائزي، وهو مجمع على ضعفه» قال ابن أبي حاتم: متروك لا يشتغل به. وقال ابن الجنيد: كان يكذب ولا أحدّث عنه بعد هذا. انظر: «الميزان» (٢/ ٢٠٩ ـ ٢١٠).

وأخرجه تمام رقم (٢٤٤ ـ الروض).

(۷) في «المصنف» (۱/ ۳۲۵).(۸) في المستدرك (۳/ ۲۵۱).

(٩) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١٨١/١).
 قلت: وأخرجه أحمد (٢٦٢/٢) والطبراني في «الكالم

قلت: وأخرجه أحمد (٢/ ٢٦٢) والطبراني في «الكبير» كما في «مجمع الزوائد» (١/ ٣٠٦) وقال: «والقاسم بن صفوان وثقه ابن حبان، وقال أبو حاتم: القاسم بن صفوان لا يعرف إلّا في هذا الحديث».

قلت: انظر: «تعجيل المنفعة» رقم (٨٦٩)، والجرح والتعديل (١١١/)، والثقات (٥/ ٣٠٤)، والتاريخ الكبير (٧/ ١٦١).

(١٠) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/ ١٨١ ـ ١٨٨) وقال: «وفيه: عمر بن صهبان، وهو ضعيف».

(١١) كذا في المخطوط (أ)، (ب) والصواب (عمر) كما في المصادر الآتية: المجروحين (٢/ ١١٦). (٨) والميزان (٣/ ٢٠٧) والجرح والتعديل (١١٦/٦).

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۲۰۰/۶). (۲) في «سننه» رقم (۲۸۰).

<sup>(</sup>۳) في «صحيحه» رقم (١٥٠٥).

وعن عبد الرحمٰن بن جارية عند الطبراني<sup>(۱)</sup>. وعن عبد الرحمٰن بن علقمة عند أبى نعيم<sup>(۲)</sup>.

قوله: (فأبردوا بالصلاة)، أي أخروها عن ذلك الوقت وادخلوا بها في وقت الإبراد، وهو الزمان الذي يتبيّن فيه انكسار شدّة الحر ويوجد فيه برودة.

يقال: أبرد الرجل: أي صار في برد النهار.

وفيح جهنم: شدّة حرها وشدّة غليانها.

قال القاضي عياض<sup>(٣)</sup>: اختلف العلماء في معناه، فقال بعضهم: هو على ظاهره. وقيل: بل هو على وجه التشبيه والاستعارة، وتقديره إن شدّة الحر تشبه نار جهنم فاحذروه واجتنبوا ضرره، قال: والأول أظهر.

وقال النووي<sup>(٤)</sup>: هو الصواب لأنه ظاهر الحديث، ولا مانع من حمله على حقيقته فوجب الحكم بأنه على ظاهره، انتهى.

ويدل عليه حديث: «إن النار اشتكت إلى ربّها فأذن لها بنفسين: نفس في الشتاء، ونفس في الصيف»، وهو في الصحيح<sup>(٥)</sup>. وحديث: «إن لجهنم نفسين»، وهو كذلك.

والأحاديث تدلّ على مشروعية الإبراد، والأمر محمول على الاستحباب.

وقيل: على الوجوب، حكى ذلك القاضي عياض (٦)، وهو المعنى الحقيقي له.

وذهب إلى الأول جماهير العلماء لكنهم خصوا ذلك بأيام شدة الحركما

<sup>(</sup>۱) أخرجه الطبراني في «الكبير» كما في «مجمع الزوائد» (۳۰۷/۱) وقال الهيثمي: «رواه الطبراني في الكبير من رواية ابن سليط عنه، ولم أجد من ذكر ابن سليط ورجاله رجال الصحيح».

<sup>(</sup>٢) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/ ١٨٢)، ولم أجده في الحلية، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) نقله النووي عنه في «شرح صحيح مسلم» (٥/ ١٢٠).

<sup>(</sup>٤) في «شرحه لصحيح مسلم» (١٢٠/٥).

<sup>(</sup>٥) أُخرجه البخاري رَقم (٥٣٧)، ومسلم رقم (١١٥/١٨٥) من حديث أبي هريرة.

ت) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٢/ ٥٨٣).

يشعر بذلك التعليل بقوله: «فإن شدة الحر من فيح جهنم»(١)، ولحديث [٢٦٨/ج] أنس(7) المذكور في الباب.

وظاهر الأحاديث عدم الفرق بين الجماعة والمنفرد، وقال أكثر المالكية (٣): الأفضل للمنفرد التعجيل، والحق عدم الفرق لأن التأذّي بالحر الذي يتسبّب عنه ذهاب الخشوع يستوي فيه المنفرد وغيره. وخصّه الشافعي (٣) بالبلد الحار، وقيد الجماعة بما إذا كانوا ينتابون المسجد من مكان بعيد لا إذا كانوا مجتمعين أو كانوا يمشون في ظل، فالأفضل التعجيل.

وظاهر الأحاديث عدم الفرق، وقد ذهب إلى الأخذ بهذا الظاهر أحمد<sup>(1)</sup> وإسحاق<sup>(1)</sup> والكوفيون وابن المنذر<sup>(0)</sup>، ولكن التعليل بقوله: «فإن شدة الحر»، يدلّ على ما ذكره من التقييد بالبلد الحار.

وذهب الهادي والقاسم<sup>(۱)</sup> وغيرهما إلى أن تعجيل الظهر أفضل مطلقاً وتمسكوا بحديث جابر بن سمرة المذكور في أول الباب<sup>(۷)</sup>، وبسائر الروايات المذكورة هنالك، وبأحاديث أفضلية أول الوقت على العموم كحديث أبي ذرّ عند البخاري<sup>(۸)</sup> ومسلم<sup>(۹)</sup> وغيرهما، قال: «سألت النبيّ ﷺ: أيّ العمل أحب إلى الله؟ قال: الصلاةُ على وقتها»، وبحديث خباب عند مسلم<sup>(۱۱)</sup> قال: «شكونا إلى رسول الله ﷺ حرّ الرمضاء في جباهنا وأكفنا فلم يشكنا \_ أي لم يعذرنا \_ ولم يزل شكوانا»، وزاد ابن المنذر<sup>(۱۱)</sup> والبيهقي<sup>(۱۲)</sup>: «وقال: إذا زالت الشمس فصلّوا»، وتأوّلوا حديث الإبراد بأن معناه صلّوا أوّل الوقت أخذاً من برد النهار

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه برقم (٦/٤٢٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٥/٤٢٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) انظر: «بداية المجتهد» (١/ ٢٣٣) بتحقيقي.

<sup>(3)</sup> حكى عنه الكوسج في «مسائل أحمد وإسحاق» (١/ ٣٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الأوسط» (٢/٣٦٠ ـ ٣٦١).

<sup>(</sup>٦) انظر: «الاعتصام بحبل الله المتين» (١/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣).

<sup>(</sup>٧) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٣/ ٤٢٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) في «صحيحه» رقم (٥٢٧). (٩) في «صحيحه» رقم (١٣٩/ ٨٥).

<sup>(</sup>١٠) في «صحيحه» رقم (٦١٩) وقد تقدم. (١١) في «الأوسط» (٢/ ٣٥٨ رقم ١٠٠٥).

<sup>(</sup>۱۲) في «السنن الكبري» (۱/ ٤٣٩).

وهو أوّله، وهو تعسّف يرده قوله [ﷺ](١): «فإن شدّة الحر من فيح جهنم»، وقوله: «فإذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة».

ويجاب عن ذلك بأن الأحاديث الواردة بتعجيل الظهر وأفضلية أوّل الوقت عامة أو مطلقة، وحديث الإبراد خاص أو مقيد، ولا تعارض بين عام وخاص ولا بين مطلق ومقيد.

وأجيب عن حديث خباب (٢) بأنه، كما قال الأثرم والطحاوي منسوخ، قال الطحاوي (٣): ويدلّ عليه حديث المغيرة (٤): «كنّا نصلي بالهاجرة فقال لنا: أبردوا»، فبيّن أن الإبراد كان بعد التهجير.

وقال آخرون: إن حديث خباب محمول على أنهم طلبوا تأخيراً زائداً على قدر الإبراد؛ لأن الإبراد أن يؤخر بحيث يصير للحيطان فيء يمشون فيه ويتناقص الحرّ. وحمل بعضهم حديث الإبراد على ما إذا صار الظل فيئاً، وحديث خباب على ما إذا كان الحصى لم يبرد، لأنه لا يبرد حتى تصفر الشمس، فلذلك رخص في الإبراد ولم يرخص في التأخير إلى خروج الوقت، وعلى فرض عدم إمكان الجمع فرواية الخلال السابقة (٥٠ المابة) عن المغيرة بلفظ: «كان آخر الأمرين من رسول الله على الإبراد».

وقد صحح أبو حاتم وأحمد حديث المغيرة (٢)، وعدّه البخاري محفوظاً من أعظم الأدلّة الدالّة على النسخ كما قاله من قدمنا، ولو سلم جهل التاريخ وعدم معرفة المتأخر لكانت أحاديث الإبراد أرجح لأنها في الصحيحين ( $^{(v)}$ )، بل في جميع الأمهات بطرق متعدّدة.

وحديث خباب في مسلم (^) فقط، ولا شك أن المتفق عليه مقدم، وكذا ما جاء من طرق.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ب).

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (٦/٤٢٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) كما في «البناية شرح الهداية» (٢/٤٦).

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (٦/ ٤٢٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٦) ذكره العيني في «البناية شرح الهداية» (٢/ ٤٥).

<sup>(</sup>٧) كحديث أبي هريرة عند البخاري رقم (٥٣٣، ٥٣٤) و(٥٣٦)، ومسلم رقم (٦١٥).

<sup>(</sup>۸) رقم (۲۱۹).

٧/ ٤٢٤ \_ (وَعَنْ أَبِي ذَرِّ [رضي الله تعالى عنه] أَنْ قَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ: «أَبْرِدْ»، النَّبِيِّ عَلَيْهِ في سَفَرٍ فأرَادَ المُؤَذِّنُ أَنْ يُؤَذِّنَ لِلْظُهْرِ، فقالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: «أَبْرِدْ»، حتَّى رَأَيْنَا فَيْءَ التُّلُولِ، فقالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: «أَبْرِدْ»، حتَّى رَأَيْنَا فَيْءَ التُّلُولِ، فقالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: (إنَّ شِلَةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ، فَإِذَا اشْتَدَّ الحَرُّ فَأَبْرِدُوا بِالصَّلَاةِ». مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٢) [صحيح]

قوله: (فَيْء التُّلول) قال ابن سِيده: الفَيْء ما كان شمساً فنسخه الظِّلُ، والجمع أفياء وفيوء، وفاء الفيء فيئاً: تحوَّلَ، وتفيَّا فيه: تظلَّلَ. قال ابن قُتيبة: يتوهَّم الناس أن الظِّلَّ والفيء بمعنى، وليس كذلك: بل الظِّلُّ يكون غدوة وعشيَّة ومن أوّل النهار إلى آخره، وأمّا الفيء فلا يكون إلّا بعد الزوال، ولا يقال لما قبل الزوال، وإنما قبل لما بعد الزوال: فيء، لأنه ظِلَّ فاءَ من جانب إلى جانب، أي رجع، والفيء: الرجوع (٣).

ونسبه النووي في شرح مسلم الله أهل اللغة. والتلول جمع تل: وهو الربوة من التراب المجتمع، والمراد أنه أخّر تأخيراً كثيراً حتى صار للتلول في وهي منبطحة لا يصيرُ لها فيء في العادة إلّا بعد زوال الشمس بكثير.

الحديث يدلُّ على مشروعية الإبراد، وقد تقدّم الكلام عليه مستوفى.

قال المصنف (°) رحمه الله: وفيه دليل على أن الإبراد أُوْلَى وإن لم ينتابوا المسجد من بُعْدِ، لأنه أمر به مع اجتماعهم معه، انتهى.

أشار رحمه الله  $[rathered]^{(1)}$  بهذا إلى ردّ ما قاله الشافعي، وقد قدمنا حكاية ذلك عنه  $^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أحمد في «المسند» (٥/ ١٥٥، ١٦٢)، والبخاري رقم (٥٣٥)، ومسلم رقم (٦١٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: «النهاية» (٣/ ٤٨٢). (٤) (٥/ ١١٩).

<sup>(</sup>٥) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١٠٤/١).

<sup>(</sup>٦) قال أبو بكر ابن المنذر في «الأوسط» (٢/٣٦٠ ـ ٣٦١): «تعجيل الصلوات في أوائل أوقاتها أفضل إلَّا صلاة الظهر في شدة الحر لقول رسول الله ﷺ: «إذا اشتد الحر فأبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنّم»، والقائل بهذا القول مستعمل للخبرين جميعاً، ولا =

### [الباب الثالث]

## باب أول وقت العصر وآخره في الاختيار والضرورة

قد سبق في حديث ابن عباس (١) وجابر (x) في باب وقت الظهر.

٨/ ٤٢٥ \_ (وَعَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَمْرٍ و [رضي الله تعالى عنهما] تال قال: قال رَسُولُ الله ﷺ: ﴿ وَقْتُ صَلَاةِ العَصْرِ مَا لَمْ يَحْضُرِ العَصْرُ ، وَوَقْتُ صَلَاةِ العَصْرِ مَا لَمْ تَصْفَرَ الشَّمْسُ ، وَوَقْتُ صَلَاةِ العِشَاءِ إلى نِصْفِ الشَّمْسُ ، وَوَقْتُ صَلَاةِ العِشَاءِ إلى نِصْفِ اللَّيْلِ ، وَوَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ إلى نِصْفِ اللَّيْلِ ، وَوَقْتُ صَلَاةِ الْعَشَاءِ إلى نِصْفِ اللَّيْلِ ، وَوَقْتُ صَلَاةِ الْفَجْرِ مَا لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ » ، رَوَاهُ أَحْمَدُ (٤) ومُسْلِمٌ (٥) والنَّسائِيُّ (٢) وأبُو داوُدَ (٧) ، وفي روايةٍ لِمُسْلِم (٨) : ﴿ وَوَقْتُ الْفَجْرِ مَا لَمْ يَطْلُعْ قَرْنُ الشَّمْسِ الأَوَّلِ وَفِيهِ (٩) \_ وَوَقْتُ صَلَاةِ العَصْرِ مَا لَمْ تَصْفَرَ الشَّمْسُ وَيَسْقُطَ قَرْنُهَا الأَوَّلُ ») .

قوله: (ثور الشفق) هو بالثاء المثلثة، أي ثورانه وانتشاره [٧٠أ] ومعظمه. وفي القاموس (١٠٠): أنه حمرة الشفق الثائرة فيه.

قوله: (قرن الشمس) هو ناحيتها، أو أعلاها، أو أوّل شعاعها، قاله في القاموس (١١).

وقوله: (ويسقط قرنها الأوّل) المراد به الناحية، كما قال النووي(١٢١).

فرق بين المصلّي في بيته أو في جماعة بفناء بيته، أو في المساجد التي تنتاب من البُعد، وذلك أن النبي على عمّ ولم يخص، ولو كان له مراد لبين ذلك، وليس لأحد أن يستثني من الحديث إلا بحديث مثله، وهذا يلزم القائلين بعموم الأخبار، فإن دفع بعض الناس قول النبي على: "إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة" بخبر خباب عن النبي الله أنه قال: «شكونا إلى رسول الله على الرمضاء فما أشكانا"، فقد يكون امتنع من ذلك في وقت ثم رخص لهم بعد ذلك في تأخير الظهر وقد أمرهم به" اهـ.

<sup>(</sup>۱) برقم (۲/ ٤١٩) من كتابنا هذا. (۲) برقم (۱/ ٤١٨) من كتابنا هذا.

 <sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).
 (٤) في «المسند» (٢١٠/١).

<sup>(</sup>٥) في "صحيحه" رقم (١٧٣/ ٢١٢). (٦) في "سننه" (١/ ٢٦٠).

 <sup>(</sup>۷) في «سننه» رقم (۳۹٦).
 (۸) في «صحيحه» رقم (۳۹٦).
 (۹) القاموس المحيط (ص٤٥٩).

<sup>(</sup>۱۱) القاموس المحيط (ص١٥٧٨). (۱۲) في شرحه لصحيح مسلم (١١٣/٥).

٧٨

والحديث فيه ذكر أوقات الصلوات الخمس، وقد تقدم الكلام في الظهر، وسيأتي الكلام على وقت المغرب والعشاء والفجر كل في بابه.

وأمّا وقت العصر فالحديث يدلّ على امتداد وقته إلى اصفرار الشمس، كما في الرواية الأولى من حديث الباب، وإلى سقوط قرنها أي غروبه، كما في الرواية الثانية منه.

وحديث: «من أدرك من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمس، فقد أدرك العصر»<sup>(1)</sup>، يدلّ على أن إدراك بعضها في الوقت يجزئ، وإلى هذا ذهب الجمهور<sup>(۲)</sup>، وقال أبو حنيفة<sup>(۳)</sup>: آخره الاصفرار.

وقال الاصطخري: آخره المثلان، وبعدها قضاء. والأحاديث تردّ عليهم، ولكنه استدلّ الاصطخري بحديث جبريل السابق<sup>(٤)</sup>، وفيه: «أنه صلّى العصر اليوم الأوّل عند مصير ظل الشيء مثله، واليوم الثاني عند مصير ظل الشيء مثليه»، وقال بعد ذلك: «الوقت ما بين هذين الوقتين»، وقد أجيب عن ذلك بحمل حديث جبريل على بيان وقت الاختيار، لا لاستيعاب وقت الاضطرار والجواز.

وهذا الحمل لا بدّ منه للجمع بين الأحاديث، وهو أولى من قول من قال: إن هذه الأحاديث ناسخة لحديث جبريل، لأن النسخ لا يصار إليه مع إمكان

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري رقم (۵۷۹)، ومسلم رقم (۱۰۸/۱۹۳)، وأبو داود رقم (۲۱۲)، والترمذي رقم (۱۱۲۲)، والنسائي (۲۰۸/۱)، وابن ماجه رقم (۱۱۲۲)، وأحمد رقم (۲/ ۱۵۶)، ومالك (۱/۱۱ رقم ۱۰) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) "الثوري وأحمد وأبو ثور وإسحاق وداود وابن المنذر وهو قول الشافعي في القديم، واختاره من سمّى إلى الحديث من أصحابه كابن خزيمة والخطابي والبيهقي والبغوي في التهذيب والغزالي في الأخبار وصححه العجلي وابن الصلاح. وقال النووي: هو الصحيح»، "البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٢٨).

<sup>(</sup>٣) الوهو قول أبي بكر الصديق وأنس ومعاذ بن جبل وعائشة رضي الله عنهم أجمعين ورواية ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنهما. وبه قال عمر بن عبد العزيز والأوزاعي وزفر والمزني وابن المنذر والخطابي واختاره المبرد وثعلب رضي الله عنهم» اهد. «البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٣٠).

ا تقدم تشریص د قر (۱۸ ۸۱) م کادا هذا

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه برقم (٤١٨/١) من كتابنا هذا.

الجمع، وكذلك لا يصار إلى [الترجيح](١). ويؤيد هذا الجمع حديث: «تلك صلاة المنافق» [٢٧٠/ج]. وسيأتي (٢) بعد هذا الحديث، فمن كان معذوراً كان الوقت في حقه ممتداً إلى الغروب، ومن كان غير معذور كان الوقت له إلى المثلين، وما دامت الشمس بيضاء نقية، فإن أخّرها إلى الاصفرار وما بعده كانت صلاته صلاة المنافق المذكورة في الحديث.

وأمّا أوّل وقت العصر، فمذهب العترة (٣) والجمهور أنه مصير ظل الشيء مثله لما تقدم في حديث جبريل، وقال الشافعي: الزيادة على المثل. وقال أبو حنيفة: المثلان، وهو فاسد تردّه الأحاديث الصحيحة.

قال النووي في شرح مسلم (٤): قال أصحابنا: للعصر خمسة أوقات: وقت فضيلة، واختيار، وجواز بلا كراهة، وجواز مع كراهة، ووقت عذر.

فأمّا وقت الفضيلة فأوّل وقتها، ووقت الاختيار يمتد إلى أن يصير ظل الشيء مثليه، ووقت الجواز إلى الاصفرار، ووقت الجواز مع الكراهة حال الاصفرار إلى الغروب، ووقت العذر هو وقت الظهر في حق من يجمع بين [الظهر والعصر] (٥) لسفر أو مطر، ويكون العصر في هذه الأوقات الخمسة أداء، فإذا فاتت كلها بغروب الشمس، صارت قضاء»، انتهى.

قال المصنف<sup>(۲)</sup> رحمه الله [تعالى]<sup>(۷)</sup>: وفيه دليل على أن للمغرب وقتين، وأن الشَّفق: الحُمرة، وأن وقت الظهر [يعاقبه]<sup>(۸)</sup> وقتُ العصر، وأن تأخير العشاء إلى نصف الليل جائز، انتهى.

قوله: وفيه دليل على أن للمغرب وقتين، استدلّ على ذلك بقوله في الحديث: «ووقت المغرب ما لم يسقط ثور الشفق»(٩).

<sup>(</sup>١) في (أ): [ترجيح]. (٢) برقم (٢٦/٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) البحر الزخار (١٥٤/١).

 <sup>(</sup>٤) (٥/ ١١٠ ـ ١١١).
 وقاله في «المجموع» (٣/ ٣١ ـ ٣٢).

<sup>(</sup>٥) في المخطوط (أ): [العصر والظهر]. (٦) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (٢٠٦/١).

<sup>(</sup>٧) زيادة من (ج). (٨) في (ج): (يعاقب).

<sup>(</sup>٩) وهو جزء من حديث عبد الله بن عمرو المتقدم تخريجه برقم (٨/ ٤٢٥) من كتابنا هذا.

قال النووي في شرح مسلم (١): وذهب المحقّقون من أصحابنا إلى ترجيح القول بجواز تأخيرها ما لم يغب الشفق، وأنه يجوز ابتداؤها في كل وقت من ذلك، ولا يأثم بتأخيرها عن أوّل الوقت، وهذا هو الصحيح أو الصواب الذي لا يجوز غيره. والجواب عن حديث جبريل حين صلّى المغرب في اليومين في وقت واحد [٨٦-/ب] من ثلاثة أوجه:

(أحدها): أنه اقتصر على بيان وقت الاختيار، ولم يستوعب وقت الجواز، وهذا جار في كل الصلوات سوى الظهر.

(والثاني): أنه متقدم في أوّل الأمر بمكة، وهذه الأحاديث بامتداد وقت المغرب إلى غروب الشفق، متأخرة في آخر الأمر بالمدينة، فوجب اعتمادها.

(والثالث): أن هذه الأحاديث أصح إسناداً من حديث بيان جبريل، فوجب تقديمها»، انتهى.

وقوله: وإن الشفق: الحمرة. قد أخرج ابن عساكر في غرائب مالك<sup>(۲)</sup> والدارقطني<sup>(۳)</sup> والبيهقي<sup>(٤)</sup> عن ابن عمر مرفوعاً بلفظ: «الشفق: الحمرة، فإذا غاب الشفق وجبت الصلاة».

ولكنه صحح البيهقي (٥) وقفه، وقد ذكر نحوه الحاكم، وسيذكره المصنف [رحمه الله تعالى](٢)(٧) في باب: وقت صلاة العشاء.

<sup>.(111/0) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١٧٦/١).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» (١/ ٢٦٩ رقم ٣، ٤).

<sup>(</sup>٤) في «السنن الكبرى» (٣٧٣/١) وقال: «روي هذا الحديث عن عليّ، وعمر، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوسٍ، وأبي هريرة، ولا يصحّ منها شيء». وانظر: «التلخيص الحبير» (١٧٦/١).

قلت: وأخرج حديث ابن عمر ابن خزيمة في "صحيحه" مرفوعاً (١/ ١٨٢ \_ ١٨٣) رقم (٣٥٤) وقال: "فلو صحت هذه اللفظة في هذا الخبر لكان في هذا الخبر بيان أن الشفق الحمرة، إلّا أنَّ هذه اللفظة تفرَّد بها "محمد بن يزيد" إن كانت حفظت عنه. وإنما قال أصحاب شعبة في هذا الخبر: ثور الشفق مكان ما قاله محمد بن بزيد: حمرة الشفق".

والخلاصة: أن الحديث ضعيف، والله أعلم. (۵) في «السنن الكبرى» (۱/ ۳۷۳). (٦) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٧) الباب العاشر رقم الحديث (٣٥/ ٤٥٢) من كتابنا هذا، وهو حديث ضعيف.

وقوله: وإن تأخير العشاء إلى [نصف] (١) الليل إلخ، سيأتي تحقيق ذلك في باب: وقت صلاة العشاء (٢).

٤٢٦/٩ - (وَعَنْ أَنَسِ [رضي الله عنه] (٣) قالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «تِلْكَ صَلَاةُ المُنَافِقِ يَجْلِسُ يَرْقُبُ الشَّمْسَ حتَّىٰ إِذَا كَانَتْ بَيْنَ قَرْنَيِ الشَّيْطَانِ قَامَ فَنَقَرَهَا «تِلْكَ صَلَاةُ المُنَافِقِ يَجْلِسُ يَرْقُبُ الشَّمْسَ حتَّىٰ إِذَا كَانَتْ بَيْنَ قَرْنَيِ الشَّيْطَانِ قَامَ فَنَقَرَهَا أَرْبَعاً لا يَذْكُرُ الله إلَّا قَلِيلاً». رَوَاهُ الجَمَاعَةُ إلَّا البُخَارِيَّ وابْنَ مَاجَهُ (٤). [صحيح]

الحديث رواه أبو داود (٥) بتكرير قوله: «تلك صلاة المنافق».

قوله: (بين قرني [الشيطان]<sup>(٦)</sup>)، اختلفوا فيه.

فقيل: هو على حقيقته وظاهر لفظه، والمراد أنه يحاذيها بقرنيه عند غروبها، وكذلك عند طلوعها، لأن الكفار يسجدون لها حينئذ، فيقارنها ليكون الساجدون لها في صورة الساجدين له، [وتخيّل](٧) لنفسه ولأعوانه إنما يسجدون له.

وقيل: هو على المجاز، والمراد بقرنه وقرنيه: علوه وارتفاعه [٢٧١/ج] وسلطانه وغلبة أعوانه، وسجود مطيعيه من الكفار للشمس، قاله النووي (^).

وقال الخطابي (٩): هو تمثيل، ومعناه أن تأخيرها بتزيين الشيطان ومدافعته لهم عن تعجيلها، كمدافعة ذوات القرون لما تدفعه.

قوله: (فنقرها) المراد بالنقر سرعة الحركات كنقر الطائر، قال الشاعر:

لا أذوقُ السنَّوْمَ إلا غِسرَاراً مِثْلَ حَسْوِ الطَّيْرِ ماءَ الشماد

وفي الحديث دليل على كراهة تأخير الصلاة إلى وقت الاصفرار، والتصريح بذمّ من أخّر صلاة العصر بلا عذر، والحكم على صلاته بأنها صلاة المنافق، ولا أردع لذوي الإيمان وأفزع لقلوب أهل العرفان من هذا.

<sup>(</sup>١) في (ج): (ثلث).

<sup>(</sup>٢) الباب العاشر الأحاديث رقم (٣٥/ ٤٥٢ ـ ٤٦٠/٤٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في «المسند» (٣/ ١٤٩)، ومسلم رقم (٦٢٢)، وأبو داود رقم (٤١٣)، والترمذي رقم (١٦٠)، والنسائي (١/ ٢٥٤).

<sup>(</sup>۵) في «السنن» رقم (۱۳). (٦) في (ج): (شيطان).

<sup>(</sup>٧) في (ج): (ويخيل). (٨) في اشرحه لصحيح مسلما (٥/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٩) في «معالم السنن» (١/ ٢٨٩ \_ هامش السنن).

وقوله: (يجلس يرقب الشمس) فيه إشارة إلى أن الذم متوجه إلى من لا عذر له. وقوله: (فنقرها أربعاً) فيه تصريح بذم من صلّى مسرعاً بحيث لا يكمل الخشوع والطمأنينة والأذكار، وقد نقل بعضهم الاتفاق على عدم جواز التأخير إلى هذا الوقت لمن لا عذر له، وهذا من أوضح الأدلّة القاضية بصحة الجمع بين الأحاديث التي ذكرناها في الحديث الذي قبل هذا.

\* 1/ ٤٢٧ - (وَعَنْ أَبِي مُوسَىٰ [رضي الله تعالى عنه] (١) عَنِ النَّبِيُ عَلَيْ قَالَ : وَأَمَرَ بِلَالاً فَاقَامَ الفَجْرَ حِينَ وَأَتَاهُ سَائِلٌ يَسْأَلُهُ عَنْ مَوَاقِيتِ الصَّلَاةِ فَلَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ شَيْئاً ، وَأَمَرَ بِلَالاً فَاقَامَ الفَّجْرَ حِينَ وَالَتِ انْشَقَّ الفَجْرُ ، والنَّاسُ لا يَكادُ يَعْرِفُ بَعْضهُمْ بَعْضاً ، ثمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ الظُّهْرَ حِينَ وَالشَّمْسُ ، وَالقَائِلُ يَقُولُ : انْتَصَفَ النَّهارُ أَوْ لَمْ ، وكانَ أَعْلَمَ مِنْهُمْ ، ثمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ الطَّعْرَ والشَّمْسُ مُرْتَفِعَةٌ ، ثمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ المَعْرِبَ حِينَ وَقَبَتِ الشَّمْسُ ، ثمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ العَعْرِبَ حِينَ وَقَبَتِ الشَّمْسُ ، ثمَّ أَمَرَهُ فَأَقَامَ العَجْرَ مِنَ الغَدِ حَتَّى انْصَرَفَ مِنْهَا والقَائِلُ يَقُولُ : الْحَمَرَّتِ الشَّمْسُ ، ثمَّ أَخَرَ المَعْرِبَ عَبْلَ أَنْ يَغِيبَ الشَّمْسُ ، ثمَّ أَخْرَ الفَلْفِلُ : الْحَمَرَّتِ الشَّمْسُ ، ثُمَّ أَخْرَ المَعْرِبَ حَتَّى كَانَ قُلِيا الشَّقْقِ ، وفي لَفْظُ : فَصَلَّى المَعْرِبَ قَبْلَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ ، وأَخَرَ العِشَاءَ وَلَا السَّائِلُ فَقَالَ : «الْوَقْتُ فِيمَا بَيْنَ هَذَيْنِ » وفي لَفْظُ : فَصَلَّى المَعْرِبَ قَبْلَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ ، وأَخْرَ العِشَاءَ وَلَا أَنْ يُغِيبَ الشَّفَقُ ، وأَخْرَ العِشَاءَ وَلَالمَاعُ وَلَا السَّائِلُ فَقَالَ : «الْوَقْتُ فِيمَا بَيْنَ هَذَيْنِ » رَواهُ أَحْمَدُ (٢) ومُسْلِمٌ (٣) وأَبُو داوُدَ (٤) والنَسَاعُ وَلَا السَّائِلُ فقالَ : «الْوَقْتُ فِيمَا بَيْنَ هَذَيْنِ» . [صحيح]

ورَوَى الْجَمَاعَةُ إِلَّا الْبُخَارِيُّ نَحْوَهُ مِنْ حَدِيثِ بُرَيْدَةَ [٧٠٠] الأَسْلَمِيّ)(١). [صحيح]

حديث بُريدة صحَّحه الترمذي(٧)، ولفظه: «أن رجلاً سألَ رسول الله ﷺ

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في «المسند» (۱۲/٤).

<sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (٦١٤).(٤) في «سننه» رقم (٣٩٥).

<sup>(</sup>٥) في «سننه» رقم (١/ ٢٦٠ رقم ٥٢٣)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في «صحيحه» رقم (٦١٣)، والترمذي رقم (١٥٢)، والنسائي (٢٥٨/١)، وأحمد (٥/ ٣٤٩)، وابن ماجه (٦٥٨)، وابن الجارود رقم (١٥١)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ١٤٨)، والدارقطني (١/ ٢٦٢ رقم ٢٥)، والبيهقي (١/ ٣٧١) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) في «السنن» (٢/ ٢٨٧) وقال: هذا حديث حسن غريب صحيح.

عن وقت الصلاة، فقال: صلِّ معنا هذين الوقتين، فلما زالت الشمس أمر بلالاً فأذن، ثم أمره فأقام الظهر، ثم أمره فأقام العصر، والشمس مرتفعة بيضاء نقية، ثم أمره فأقام المغرب حين غابت الشمس، ثم أمره فأقام العشاء حين غاب الشفق، ثم أمره فأقام الفجر حين طلع الفجر؛ فلما أن كان اليوم الثاني أمره، فأبردَ بالظهر وأنعم أن يبردَ بها، وصلَّى العصر والشمس مرتفعة أخرها فوق الذي كان، وصلَّى المغرب قبل أن يغيب الشفق، وصلَّى العشاء بعد ما ذهب ثلث الليل، وصلَّى الفجر فأسفر بها، ثم قال: «أين السائل عن وقت الصلاة»؟ فقال الرجل: أنا يا رسول الله، قال: «وقت صَلاتِكم بينَ ما رأيتم».

قوله: (وأتاه سائل يسأله عن مواقيت الصلاة فلم يردّ عليه شيئاً)، أي: لم يرد جواباً ببيان الأوقات باللفظ، بل قال له: صلِّ معنا لتعرفَ ذلك، ويحصل لك البيان بالفعل، كما وقع في حديث بُريدة أنه قال له: «صلِّ معنا هذين اليومين»، [٢٧٢/ج] وليس المراد أنه لم يجب عليه بالقول ولا بالفعل، كما هو الظاهر من حديث أبي موسى؛ لأن المعلوم من أحواله أنه كان يُجيب من سأله عمّا يحتاج إليه، فلا بدّ من تأويل ما في حديث أبي موسى من قوله: «فلم يرد عليه شيئاً»، بما ذكرنا.

وقد ذكر معنى ذلك النووي<sup>(١)</sup>.

قوله: (انشق الفجر) أي طلع.

وقوله: (والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضاً)، بيان لذلك الوقت.

قوله: (وَقَبَتِ الشَّمس) هو بقاف فباء موحدة فتاء مثناة، يقال: وقبت الشمس وقباً ووقوباً: غربت، ذكر معناه في القاموس (٢).

وفي الحديث بيان مواقيت الصلاة، وفيه تأخير وقت العصر إلى قريب احمرار الشمس، وفيه: «أنه أخّر العشاء حتى كان ثلث الليل»، وفي حديث عبد الله بن عمرو السابق<sup>(٣)</sup> أنه أخّرها إلى نصف [١٨/ب] الليل، وهو بيان لآخر وقت الاختيار، وسيأتي تحقيق ذلك.

<sup>(</sup>۱) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ١١٥ ـ ١١٦).

<sup>(</sup>٢) القاموس المحيط (ص١٨٢).

<sup>(</sup>٣) تقدم تخریجه برقم (٨/ ٤٢٥) من كتابنا هذا.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله تعالى: وهذا الحديث يعني حديث الباب في إثبات الوقتين للمغرب، وجواز تأخير العصر ما لم تصفر الشمس، أولى من حديث جبريل عليه السلام، لأنه كان بمكّة في أوّل الأمر، وهذا متأخّر ومتضمّن زيادة فكان أولى، وفيه من العلم جواز تأخير البيان عن وقت السؤال، انتهى.

وهكذا صرّح البيهقي (٢) والدارقطني (٣) وغيرهما أن صلاة جبريل كانت بمكة، وقصة المسألة بالمدينة، وصرّحوا بأن الوقت الآخر لصلاة المغرب رخصة. وقد ذكرنا طرفاً من ذلك في شرح حديث جبريل (٤)، وفيه زيادة أن ذلك في صبيحة ليلة الإسراء.

وقوله: (الوقت فيما بين هذين الوقتين) ينفي بمفهومه وَقْتِيَّةَ ما عداهُ.

ولكن حديث: «من أدرك من العصر ركعة قبل غروب الشمس، ومن الفجر ركعة قبل طلوع الشمس» (من أدرك من العصر ركعة قبل طلوع الشمس» (منطوقات، وهي أرجح من المفهوم، ولا يصار إلى الترجيح مع إمكان الجمع، وقد أمكن بما عرفت في شرح حديث عبد الله بن عمرو( $^{(7)}$ )، ولو صرت إلى الترجيح لكان حديث أنس المذكور قبل هذا مانعاً من التمسّك بتلك المنطوقات، فالمصير إلى الجمع لا بدّ منه.

## [الباب الرابع]

# باب ما جاء في تعجيلها وتأكيده مع الغيم

٤٢٨/١١ \_ (عَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] (^ قالَ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ

<sup>(</sup>۱) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (۲۰۹/۱).

<sup>(</sup>٢) في كتاب المعرفة كما في «نصب الراية» (١/ ٢٣٠). وانظر «التمهيد» (٨/ ٣٣).

<sup>(</sup>٣) لم أعثر عليه؟!

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه برقم (١/ ٤١٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) وهو حدیث صحیح. أخرجه مسلم رقم (٦٠٨/١٦٣)، وقد تقدم تخریجه خلال تخریج الحدیث (٨/ ٤٢٥) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) تقدم تخریجه رقم (٨/ ٤٢٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) تقدم تخريجه رقم (٤٢٦/٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) زيادة من (ج).

يُصَلِّي العَصْرَ والشَّمْسُ مُرْتَفِعَةٌ حَيَّةٌ فَيَذْهَبُ الذَّاهِبُ إلى العَوَالِي فَيَأْتِيهِمْ والشَّمْسُ مُرْتَفِعَةٌ. رَوَاهُ الجَمَاعَةُ إلَّا التَّرْمِذِيَّ (١).

وَلِلْبُخَارِيِّ (٢): وَبَعْضُ الْعَوَالِي مِنَ الْمَدِينَةِ على أَرْبَعَةِ أَمْيالٍ أَوْ نَحْوِهِ، وَكَذَٰلِكَ لأَحْمَدَ (٣) وأبِي دَاوُدَ (٤) مَعْنَىٰ ذَٰلِكَ). [صحيح].

قوله: (فيذهب) في رواية لمسلم (٥): «ثم يذهب الذاهب إلى قباء»، وفي رواية له (٦) أيضاً: «ثم يخرج الإنسان إلى بني عمرو بن عوف فيجدهم يصلون».

قوله: (والشمس مرتفعة حية).

قال الخطابي (٧): حياتها وجود حرها.

قال أبو داود في سننه (^) بإسناده إلى خيثمة أنه قال: حياتها أن تجد حرّها.

قوله: (إلى العوالي) هي القرى التي حول المدينة أبعدها على ثمانية أميال من المدينة، وأقربها ميلان وبعضها على ثلاثة أميال، وبه فسّرها مالك، كذا في شرح مسلم للنووي (٩).

والحديث يدلُّ على استحباب المبادرة بصلاة العصر أوّل وقتها؛ لأنه لا يمكن أن يذهب بعد صلاة العصر ميلين وثلاثة والشمس لم تتغيّر بصفرة ونحوها إلَّا إذا صلّى العصر حين صار ظل الشيء مثله.

قال النووي(١٠): ولا [٢٧٣/ج] يكاد يحصل هذا إلَّا في الأيام الطويلة وهو

(٢) في «صحيحه» رقم (٥٥١). (٣) في «المسند» (٣/ ١٦٩).

(٤) في «السنن» رقم (٤٠٥). (٥) رقم (١٩٣/ ٢٢١).

(٦) أي لمسلم (٦٢١/١٩٤). (٧) ذكره النووي في شرحه لمسلم (٥/١٢٢).

(۸) (۱/۲۸۲ رقم ۲۰3).

 <sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (۱۳۱/۳)، والبخاري رقم (۵۵۰)، ومسلم رقم (۲۲۱)، وأبو داود رقم
 (٤٠٤)، والنسائي (۲۰۳/۱)، وابن ماجه رقم (۲۸۲).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٩) (٩/ ١٢٢). والميل = ١٨٤٨ متراً. انظر كتابنا «الايضاحات العصرية في المقاييس والمكاييل والأوزان الشرعية».

<sup>(</sup>١٠) في «شرحه لصحيح مسلم» (١٢٧ ـ ١٢٣).

دليل لمذهب مالك والشافعي وأحمد والجمهور من العترة وغيرهم القائلين: بأن أوّل وقت العصر إذا صار ظلّ كل شيء مثله، وفيه رد لمذهب أبي حنيفة فإنه قال: إن وقت العصر لا يدخل حتى يصير ظل الشيء مثليه وقد تقدم ذكر ذلك.

النَّمْسُ. رَوَاهُ مُسْلِمٌ) (أَسَ [رضي الله تعالى عنه](۱) قالَ: صَلَّى لنَا رَسُولُ الله إِنَّا نُرِيدُ أَنْ رَجُلٌ مِنْ بَني سَلَمَةَ، فقالَ: يا رَسُولَ الله إِنَّا نُرِيدُ أَنْ نَحْرَ جَزُوراً لَنا وإِنَّا نُحِبُّ أَنْ تَحْضُرَها، قالَ: «نَعَمْ»، فَانْطَلَقَ وانْطَلَقْنَا مَعَهُ، فَوَجَدْنَا الجَزُوراً لَنا وإِنَّا فَبُلَ أَنْ تَحْرَتْ ثُمَّ قُطِّعَتْ ثُمَّ طُبِخَ مِنْهَا ثُمَّ أَكُلْنَا قَبْلَ أَنْ تَخِيبَ الشَّمْسُ. رَوَاهُ مُسْلِمٌ)(۱). [صحيح]

١٣٠/١٣ \_ (وَعَنْ رافِعِ بْنِ خَدِيجِ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: كُنَّا نُصَلِّي العَصْرَ مَعَ رَسُولِ الله ﷺ ثُمَّ نَنْحَرُّ الجَزُورَ فَنَقْسِمَ عَشَرَ قِسَمٍ، ثُمَّ نَطْبُخُ فَصَلِّي العَصْرَ مَعَ رَسُولِ الله ﷺ ثُمَّ نَنْحَرُّ الجَزُورَ فَنَقْسِمَ عَشَرَ قِسَمٍ، ثُمَّ نَطْبُخُ فَنَاكُلُ لَحْمَهُ نَضِيجاً قَبْلَ مَغِيبِ الشَّمْسِ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٣). [صحيح]

قوله: (ننحر جزوراً لنا) في القاموس<sup>(٤)</sup>: الجَزور: البعيرُ، أو خاصّ بالناقَةِ المجزورَةِ، الجمع جَزائِرُ وجُزراتٌ.

والحديثان يدلّان على مشروعية المبادرة بصلاة العصر، فإن نحر الجزور ثم قسمته ثم طبخه ثم أكله نضيجاً ثم الفراغ من ذلك قبل غروب الشمس من أعظم المشعرات بالتبكير بصلاة العصر فهو من حجج الجمهور.

ومن ذلك حديث ابن عباس<sup>(٥)</sup> وجابر<sup>(٦)</sup> في صلاة جبريل وغير ذلك، وكلُّها ترد ما قاله أبو حنيفة، وقد خالفه الناس في ذلك، ومن جملة المخالفين له أصحابه وقد تقدم ذكر مذهبه.

١٤/ ٤٣١ \_ (وَعَنْ بُرَيْدَةَ الأَسْلَمِيِّ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: كُنَّا مَعَ

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج). (۲) فی «صحیحه» رقم (۲۲۶).

<sup>(</sup>٣) أحمد (٢٤٨٤)، والبخاري رقم (٢٤٨٥)، ومسلم رقم (٦٢٥).

<sup>(</sup>٤) (ص٤٦٥).

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه رقم (٢/ ٤١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) تقدم تخريجه رقم (٤١٨/١) من كتابنا هذا.

رَسُولِ الله ﷺ في غَزْوَةٍ، فقالَ: «بَكُرُوا بِالصَّلَاةِ فِي اليَوْمِ الغَيْمِ، فَإِنَّهُ مَنْ فَاتَهُ صَلَاةُ العَصْرِ حَبِطَ عَمَلُهُ»، رَوَاهُ أَحْمَدُ (١) وابنُ مَاجَهُ) (٢) [صحيح]

[الحديث في سنن ابن ماجه رجاله رجال الصحيح.

ولكنه وهم فيه الأوزاعي فجعل مكان أبي المليح أبا المهاجر ٣٠٠).

وقد] (٤) أخرجه أيضاً البحاري (٥) والنسائي (٦) عن أبي المليح عن بريدة بنحوه والأمر بالتبكير تشهد له الأحاديث السابقة.

وأمّا كون فوت صلاة العصر سبباً لإحباط العمل فقد أخرج البخاري في صحيحه (٧٠): «من ترك صلاة العصر حبط عمله».

وأمّا تقييد التبكير بالغيم فلأنه مظنّة التباس الوقت، فإذا وقع التراخي فربما خرج الوقت أو اصفرّت الشمس قبل فعل الصلاة، ولهذه الزيادة ترجم المصنف [رحمه الله تعالى] (^^ الباب بقوله: وتأكيده في الغيم.

والحديث من الأدلّة الدالّة على استحباب التبكير لكن مقيّداً بذلك القيد، وعلى عظم ذنب من فاتته صلاة العصر، وسيأتي لذلك مزيد بيان.

### [الباب الخامس]

# باب بيان أنها الوسطى وما ورد فى ذلك فى غيرها

٤٣٢/١٥ - (عَنْ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلامُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ يَوْمَ الأَحْزَابِ: «مَلاَ الله قُبُورَهُمْ وَبُيُوتهُمْ ناراً كَما شَغَلُونَا عَنِ الصَّلاَةِ الْوُسْطَى حتَّى غَابَتِ الشَّمْسُ»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (٩). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (٥/ ٣٤٩، ٧٥٧، ٢٦٠، ٢٦١).

<sup>(</sup>۲) في «سننه» رقم (۲۹۶).

<sup>(</sup>٣) انظر «إرواء الغليل» (١/ ٢٧٦ \_ ٢٧٧ رقم ٢٥٥).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (أ) و(ب). (٥) في «صحيحه» رقم (٥٥٣).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» (٢/ ٢٣٦). (٧) في «صحيحه» رقم (٩٩٥).

<sup>(</sup>٨) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٩) أحمد (١/٩٧، ١٥٤)، والبخاري رقم (٢٩٣١)، ومسلم رقم (٢٠٢/٢٠٢).

وَلِمُسْلِمٍ (١) وأَحْمَدَ (٢) وأبِي داوُدَ (٣): «شَغَلُونَا عَنِ الصَّلَاةِ الوُسْطَى صَلَاةِ العَصْر». [صحيح]

الفَجْرَ، عَلِيِّ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: كُنَّا نَرَاهَا الفَجْرَ، فقالَ رَسُولُ الله ﷺ: «هِيَ صَلَاةُ العَصْرِ»، يَعْنِي صَلَاةَ الوُسْطَى. رَوَاهُ عَبْدُ الله بْنُ أَحْمَدَ فِي مُسْنَدِ أَبِيهِ) (٥). [صحيح]

هذه الرواية الأخيرة رواها ابن مهدي قال: حدثنا سفيان عن عاصم [٢٧٤/ ج] عن زر قال: «قلت لعبيدة: سل علياً عن الصّلاة الوسطى، فسأله فقال: كنّا نراها الفجر حتى سمعت رسول الله على يقول يوم الأحزاب شغلونا عن صلاة الوسطى صلاة العصر»(٢).

قال ابن سيّد الناس: وقد روي ذلك عنه من غير وجه.

والحديث يدلّ على أن صلاة الوسطى هي العصر $^{(V)}$ .

وقد اختلف الناس في ذلك على أقوال بعد اتفاقهم على أنها آكد الصلوات. (القولُ الأول): أنها العصر [٨٧ب/ب] وإليه ذهب على بن أبي طالب(^)،

وأبو أيوب(٩)، وابن عمر(١٠)، وابن عباس(١١)، ......

في "صحيحه" رقم (٢٠٥/ ٦٢٧).
 في "المسند" (١١٣/١).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٤٠٩).

<sup>(0) (1/771).</sup> 

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد (١/١٢٢)، والبخاري رقم (٢٩٣١)، ومسلم رقم (٦٢٧).

<sup>(</sup>٧) انظر: كتاب «اللفظ الموطّأ في بيان الصلاة الوسطى»، تأليف العلامة مرعي بن يوسف الكرمي الحنبلي.

<sup>«</sup>وكشف المغطّى في تبيين الصلاة الوسطى» ، للحافظ عبد المؤمن بن خلف المعروف بالدمياطي .

<sup>(</sup>٨) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٣٦٦٦)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦١)، والبغوي في «التمهيد» (٤/ ٢٨٨)، وابن جزي في «القوانين الفقهية» (ص٣٣)، وابن حزم في «المحلى» (٤/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٩) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٣٦٦/٢)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/٢٦)، والبغوي في «شرح السنة» (٢٨٨/٤)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٢٨٨/٤).

<sup>(</sup>١٠) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٦٦)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٥٧٦)، وابن حزم في «المحلى» (٤/ ٢٦٠)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٤/ ٢٨٩)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦١) وهي أصح الروايات عن ابن عمر.

<sup>(</sup>١١) حكاه عنه ابن المنذر في الأوسط (٣٦٦/٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/٥٠٤)، =

وأبو سعيد الخدري<sup>(۱)</sup>، وأبو هريرة<sup>(۲)</sup>، وأبيّ بن كعب<sup>(۳)</sup>، وسمرة بن جندب<sup>(٤)</sup>، وعبدة وعبد الله بن عمرو بن العاص<sup>(٥)</sup>، وعائشة<sup>(٢)</sup>، وحفصة<sup>(٧)</sup>، وأم سلمة<sup>(٨)</sup>، وعبيدة السلماني<sup>(٩)</sup>، والحسن البصري<sup>(١١)</sup>، وإبراهيم النخعي<sup>(١١)</sup> [١٧أ]، والكلبي<sup>(١٢)</sup>، وقتادة<sup>(١٢)</sup>، والضحاك<sup>(١٤)</sup>،

= والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦١)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٢٨٩/٤) وهي إحدى الروايات عنه، وهي أصح ما روى عنه.

(۱) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٦٦)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٤/ ٢٨٨)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦١)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٣). وهي إحدى الروايتين عنه.

(۲) حكاه عنه ابن المنذر في الأوسط (۲/۳٦٦)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (۲۱/۱۶)،
 وابن عبد البر في «التمهيد» (۲۸۸/٤)، وابن حجر في «فتح الباري» (۱۹٦/۸).

(٣) حكاه عنه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/٥٠٦)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦١)، وفي «طرح التثريب» (١/٩٧١)، وفي «شرح معاني الآثار» (١/١٧٥).

(٤) حكاه عنه ابن عبد الهادي في «تنقيح التحقيق» (١/ ٦٦٤).

(٥) حكاه عنه البيهقي في «السّنن الكبرى» (١/ ٤٦١)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التريب» (١٧٣/٢).

(٦) وهي أصح الروايات عنها.
 انظر: «مصنف» ابن أبي شيبة (٢/ ٥٠٤)، و«السنن الكبرى» (١/ ٢٦١)، و«التمهيد» ٤/
 ۲۸۹، و«المحلى» (٤/ ٢٦٠)، و«طرح التثريب» (١٧٣/٢).

(٧) حكاه عنها ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٥٠٤)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التريب» (٢/ ١٧٣).

(٨) حكاه ابن عبد الهادي عنها في «تنقيح التحقيق» (١/ ٦٦٤).

(٩) حكاه عنه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٥٧٧)، وابن حزم في «المحلى» (٤/ ٢٦٠)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٤/ ٢٨٨)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (٢/٣/٢).

(١٠) حكاه عنه ابن حزم في «المحلى» (٢٥٩/٤)، وابن عبد البر في «التمهيد» (١٠٨)، والبغوي في «شرح السنة» (٢/ ٢٣٧)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٣).

(١١) حكاه عنه البغوي في «شرح السنة» (٢/ ٢٣٧)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٣).

(١٢) حكاه عنه زين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٣).

(١٣) حكاه عنه ابن حزم في «المحلى» (٤/ ٢٥٩)، والبغوي في «شرح السنة» (٢/ ٢٣٧)، وزين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٣).

(١٤) حكاه عنه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٥٠٥)، وابن عبد البر في «التمهيد» (٤/ ٢٨٩)، وزين الدين في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٣).

ومقاتل<sup>(۱)</sup>، وأبو حنيفة<sup>(۲)</sup>، وأحمد<sup>(۳)</sup>، وداود<sup>(3)</sup>، وابن المنذر<sup>(6)</sup>، نقله عن هؤلاء النووي<sup>(7)</sup>، وابن سيد الناس في شرح الترمذي وغيرهما، ونقله الترمذي عن أكثر العلماء من الصحابة وغيرهم.

ورواه المهدي في البحر (٨) عن عليّ والمؤيّد بالله وأبي ثور وأبي حنيفة.

(القول الثاني): أنها الظهر، نقله الواحدي عن زيد بن ثابت (٩)، وأبي سعيد الخدري (١٠)، وأسامة بن زيد (١١)، وعائشة (١٢)، ونقله ابن المنذر عن عبد الله بن شداد (١٤)، ونقله المهدي في البحر (١٥) عن عليّ والهادي والقاسم

قلت: وعزاه للجمهور أيضاً الماوردي في النكت والعيون (١/ ٢٥٧)، والبغوي في «شرح السنة» (٢/ ٢٣٢)، وابن عطية في المحرر الوجيز (٢/ ٢٣٥)، وبه قال أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري، ومحمد بن الحسن الشيباني كما في «شرح معاني الآثار» (١٧٦/١). وقال به من المالكية ابن حبيب كما في «التمهيد» (٤/ ٢٨٩)، وفتح الباري (٨/ ١٩٦)، وابن العربي كما في «فتح الباري» (٨/ ١٩٦).

وهذا القول هو الصحيح والراجح، والله أعلم.

(١٠) انظر «التمهيد» (٢٨٦/٤)، والمحرر الوجيز (٢٣٣٢).

(١٣) في الأوسط (٢/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>١) حكاه عنه زين الدين أبو الفضل في «طرح التثريب» (١٧٣/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: «شرح معاني الآثار» (١٦٧/١)، و«اللباب في الجمع بين السنة والكتاب» (١/ ٢٢٦)، وهذه أصح الروايتين عن أبي حنيفة.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الإنصاف» (١/ ٤٣٢)، و«شرح منتهى الإرادات» (١/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٤) حكاه عنه ابن حزم في «المحلي» (٤/ ٢٦٠)، وزين الدين في «طرح التثريب» (١٧٣/٢).

<sup>(</sup>٥) في «الأوسط» (٢/٣٦٦). (٦) في شرح صحيح مسلم (١٢٨٠).

<sup>(</sup>٧) في سنن الترمذي (١١٧١).

<sup>.(\09/\) (</sup>A)

<sup>(</sup>۹) انظر هذه الرواية عنه في «المحرر الوجيز» (۲/ ۲۳۳)، وشرح صحيح مسلم للنووي (٥/ ١٢٨)، و«القوانين الفقهية» لابن جزي (ص٣٣)، و«طرح التثريب» (٢/ ١٧٤).

<sup>(</sup>۱۱) انظر شرح صحيح مسلم للنووي (٥/ ١٢٨)، والمصنف لابن أبي شيبة (٢/ ٥٠٤)، وشرح السنة للبغوي (٢/ ٢٣٦)، وطرح التثريب (٢/ ١٧٤).

<sup>(</sup>١٢) انظر مصنف عبد الرزاق (١/ ٥٧٧)، وشرح مسلم للنووي (٥/ ١٢٨)، وطرح التثريب (٢/ ١٧٤).

<sup>(</sup>١٤) انظر التمهيد (٢/ ٢٨٦)، وشرح مسلم للنووي (٥/ ١٢٨)، وطرح التثريب (٢/ ١٧٤).

<sup>.(109/1)(10)</sup> 

وأبي العباس وأبي طالب، وهو أيضاً مرويّ عن أبي حنيفة.

(القول الثالث): أنها الصبح، وهو مذهب الشافعي صرّح به في كتبه (۱)، ونقله النووي (۲)، وابن سيد الناس عن عمر بن الخطاب (۳)، ومعاذ بن جبل (٤)، وابن عباس (٥)، وابن عمر (٦)، وجابر (۷)، وعطاء (۸)، وعكرمة (۹)، ومجاهد (۱۰)، والربيع بن أنس (۱۱)، ومالك بن أنس (۱۲)، وجمهور أصحاب الشافعي (۱۳)، وقال الماوردي (۱۲) من أصحاب الشافعي: إن مذهبه أنها العصر لصحة الأحاديث فيه

<sup>(</sup>١) في «أحكام القرآن» (١/٥٩)، والأم (١/ ٩٤) ط. دار الفكر.

<sup>(</sup>٢) في شرح «صحيح مسلم» (١٢٨/١)، وفي «المجموع» (٦٤/٣).

<sup>(</sup>٣) هذه أصح الروايات عن عمر رضي الله عنه.انظر «شرح السنة» للبغوي (٢/ ٢٣٥)، و«طرح التثريب» (١٧٣/٢).

<sup>(</sup>٤) حكاه عنه البغوي في شرح السنة (٢/ ٢٣٥)، وطرح التثريب (١٧٣/٢)، وزاد المسير (١/٩٦)، وروح المعاني (١/ ١٥٦).

 <sup>(</sup>٥) هذه أصح ما روي عنه رضي الله عنه.
 انظر «التمهيد» (٤/ ٢٨٤)، ومصنف عبد الرزاق (١/ ٢٧٩)، والمحرر الوجيز (٢٣٣/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: مصنف ابن أبي شيبة (٢/ ٥٠٥)، و«السنن الكبرى» (٢/ ٣٦٢)، و«التمهيد» (٤/ ٢٨٤)، و«المحلى» (٤/ ٢٥٠)، و«شرح السنة» للبغوي (٢/ ٢٣٥)، و«زاد المسير» (١/ ٢٤٩)، و«شرح صحيح مسلم» (١٢٨/٥)، و«فتح الباري» (٨/ ١٩٦)، والرواية الأولى أنها العصر عن ابن عمر أصح كما تقدم.

 <sup>(</sup>۷) انظر قول جابر في: «شرح السنة» للبغوي (۲/ ۲۳۵)، و«المحرر الوجيز» (۲/ ۲۳۳)،
 و«زاد المسير» (۱/ ۲٤۹)، و«شرح صحيح مسلم» (۱۲۸/۵)، و«فتح الباري» (۱۹٦/۸).

 <sup>(</sup>۸) انظر قول عطاء في «المحلى» (٤/ ٢٥٠)، و«السنن الكبرى» (١/ ٤٦٢)، و«شرح السنة» للبغوي (٢/ ٢٣٥)، و«زاد المسير» (١/ ٢٤٩).

 <sup>(</sup>٩) انظر قول عكرمة في: «شرح صحيح مسلم» (١٢٨/٥)، و«طرح التثريب» (٢/١٧٣)،
 و«فتح الباري» (١٩٦٨)، و«روح المعاني» (٣/١٥٦).

<sup>(</sup>١٠) انظر قول مجاهد في: «التمهيد» (٤/ ٢٨٤)، و«طرح التثريب» (٢/ ١٧٣)، و«المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٣).

<sup>(</sup>١١) انظر قول الربيع بن أنس في: «المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٣)، و«طرح التثريب» (٢/ ١٧٣).

<sup>(</sup>١٢) انظر: «القوانين الفقهية» لابن جزي (ص٣٣)، و«المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٤)، و«التمهيد» (٤/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>١٣) انظر: «حلية العلماء» (٢/ ٢٥)، و«روضة الطالبين» (١/ ١٨٢)، و«المجموع» (٣/ ٦٣ ـ ٦٤). (١٤) في كتابه «الحاوي الكبير» (٢/ ١٠).

قال: وإنما نصّ على أنها الصبح لأنها لم تبلغه الأحاديث الصحيحة في العصر ومذهبه اتّباع الحديث، ورواه أيضاً في البحر (١) عن عليّ عليه السلام.

(القول الرابع): أنها المغرب وإليه ذهب قبيصة بن ذؤيب(٢).

(القول الخامس): أنها العشاء، نسبه ابن سيد الناس وغيره إلى البعض من العلماء (٣)، وصرّح المهدي في البحر (٤) بأنه مذهب الإمامية.

(القول السادس): أنها الجمعة في يوم الجمعة (٥) وفي سائر الأيام الظهر، حكاه ابن مقسم في تفسيره، ونقله القاضي عياض عن البعض.

(القول السابع): أنها إحدى الخمس مبهمة، رواه ابن سيد الناس عن زيد بن ثابت والربيع بن [خيثم] (٢) وسعيد بن المسيب (٧) ونافع (٨) وشريح (٩) وبعض

.(109/1) (1)

<sup>(</sup>٢) قبيصة بن ذؤيب، أبو سعيد الخزاعي، الإمام، الفقيه، التابعي الجليل، ولد عام الفتح، وكان فقيها من أهل المدينة، ثقة، مأموناً، كثير الحديث، مات بالشام سنة ٨٦هـ، وقيل غير ذلك. انظر ترجمته في: «الجرح والتعديل» (٧/ ١٢٥)، و«سير أعلام النبلاء» (٤/ ٢٨٢)، و«شذرات الذهب» (١/ ٩٧)، و«التاريخ الكبير» (٧/ ١٧٤).

<sup>•</sup> انظر قول قبيصة في: «التمهيد» (٢٩٣/٤)، و«المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٥)، و«شرح السنة» للبغوي (٢/ ٢٣٥).

 <sup>(</sup>٣) كالقرطبي في الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢١٠)، والقرافي في «الذخيرة» (١/٤١٧)،
 والعراقي في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٤)، وابن الجوزي في «زاد المسير» (١/ ٢٤٩).

<sup>(3) (1/+11).</sup> 

<sup>(</sup>٥) حكاه الماوردي، انظر: «طرح التثريب» (٢/ ١٧٤) وغيره، انظر «شرح صحيح مسلم» للنووي (١٧٤/٥)، و«الذخيرة» (٤١٧/١).

وذكره ابن حبيب من المالكية، انظر: «المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٦)، و«الجامع لأحكام القرآن» (٣/ ٢١١).

والمازري في «المعلم بفوائد مسلم» (١/ ٤٣٢) وضعفه.

<sup>(</sup>٦) في المخطوط (أ): [خثيم].

<sup>•</sup> انظر قوله في «المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٦)، وطرح: «التثريب» (٢/ ١٧٤)، و«فتح الباري» (٨/ ١٩٧).

<sup>(</sup>٧) انظر قوله في: «طرح التثريب» (٢/ ١٧٤)، و«النكت والعيون» (١/ ٢٥٨) ط.الكويت.

<sup>(</sup>٨) انظر قوله في: «طرح التثريب» (٢/ ١٧٤)، و«النكت والعيون» (١/ ٢٥٨) ط. الكويت.

 <sup>(</sup>٩) انظر قوله في: «مصنف ابن أبي شيبة» (٢/٥٠٥)، و«طرح التثريب» (٢/١٧٤)، و«فتح الباري» (٨/١٩٧).

العلماء (١).

(القول الثامن): أنها جميع الصلوات الخمس<sup>(۲)</sup> حكاه القاضي والنووي، ورواه ابن سيد الناس عن البعض.

(القول التاسع): أنها صلاتان: العشاء والصبح، ذكره ابن مقسم في تفسيره (٣) أيضاً ونسبه إلى أبي الدرداء (٤).

(القول العاشر): أنها الصبح والعصر ذهب إلى ذلك أبو بكر الأبهري(٥).

(القول الحادي عشر): أنها الجماعة حكي ذلك عن الإمام أبي الحسن الماوردي<sup>(۱)</sup>.

(القول الثاني عشر): أنها صلاة الخوف ذكره الدمياطي (٧)، وقال: حكاه لنا من يوثق به من أهل العلم.

<sup>(</sup>۱) مال إليه أبو الحسن بن المفضل المقدسي، وانظر: "طرح التثريب" (٢/ ١٧٤)، و"كشف المغطى في تبيين الصلا الوسطى" للدمياطي (ص١٣٦)، واختاره إمام الحرمين. انظر: "فتح الباري" (١٩٧/٨)، و"عمدة القارئ" (١٨٤/١٨).

<sup>(</sup>٢) انظر «المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٦)، و«الذخيرة» (١/ ٤١٧)، و«شرح مسلم» للنووي (٥/ ١٢٩).

واختاره ابن عبد البر في: «التمهيد» (٤/ ٢٩٤)، وضعفه القاضي عياض، وقال النووي في «شرح مسلم» (١٢٩/٥): «هو ضعيف أو غلط، لأن العرب لا تذكر الشيء مفصلاً ثم تجمله، وإنما تذكره مجملاً ثم تفصله، أو تفصل بعضه تنبيهاً على فضيلته».

<sup>(</sup>٣) واسم تفسيره: «الأنوار في تفسير القرآن» انظر: «كشف الظنون» (١٩٦/١)، وقد نقل حكاية بن مقسم هذه: الحافظ العراقي في «طرح التثريب» (١/٥٧).

<sup>(</sup>٤) انظر قول أبي الدرداء في «الجامع لأحكام القرآن» (٢١٢/٣).

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن عبد الله بن محمد، أبو بكر التميمي الأبهري، شيخ المالكية في العراق وإمامهم في وقته، كان ثقة أميناً مشهوراً. انظر: «تاريخ بغداد» (٥/ ٤٦٢). انظر قوله في: «فتح الباري» (٨/ ١٩٧)، و«عمدة القارئ» (١٢٤/١٨).

 <sup>(</sup>٦) في «النكت والعيون» (١/ ٢٥٨) ط. الكويت.
 وانظر: «طرح التثريب» (٢/ ١٧٥)، و«فتح الباري» (١٩٧/٨)، و«عمدة القارئ» (١٨/ ١٩٤)، و«روح المعاني» (١٥٦/٢).

 <sup>(</sup>۷) في: «كشف المغطى في تبيين الصلاة الوسطى» (ص١٤٤).
 وانظر «فتح الباري» (٨/١٩٧)، و«عمدة القارئ» (١٢٤/١٨)، و«طرح التثريب» (٢/ ١٧٥)، و«روح المعاني» (٢/ ١٥٦).

(القول الثالث عشر): أنها الوتر وإليه ذهب أبو الحسن علي بن محمد السخاوي المقري(١).

(القول الرابع عشر): أنها صلاة عيد الأضحى، ذكره ابن سيد الناس في شرح الترمذي، والدمياطي(٢).

(القول الخامس عشر): أنها صلاة عيد الفطر، حكاه الدمياطي (٣).

(القول السادس عشر): أنها الجمعة فقط، [٢٧٥/ج] ذكره النووي(٤).

(القول السابع عشر): أنها صلاة الضحى، رواه الدمياطي عشر): أنها صلاة الضحى، رواه الدمياطي في بعض شيوخه ثم تردد في الرواية.

احتج أهل القول الأول بالأحاديث الصحيحة الصريحة المتفق عليها، ومنها حديث الباب<sup>(7)</sup> وما بعده من الأحاديث المذكورة الآتية، وهو المذهب الحق الذي يتعين المصير إليه، ولا يرتاب في صحته من أنصف من نفسه وأطرح التقليد والعصبية، وجرَّد النظر إلى الأدلة ولم يعتذر عن أدلّة هذا القول أهل الأقوال الآخرة بشيء يعتد به إلا حديث عائشة: «أنها أمرت أبا يونس يكتب لها مصحفاً» الحديث سيأتي (٧)، ويأتي الجواب عن هذا الاعتذار.

وأمّا اعتذار من اعتذر عنه بأن الاعتبار بالوسطى من حيث العدد فهو عذر بارد ونصب لنظر فاسد في مقابلة النصوص؛ لأن الوسطى لا يتعيّن أن تكون من حيث العدد لجواز أن تكون من حيث الفضل، على أنه لو سلم أن المراد بها

<sup>(</sup>١) في «كشف المغطى» (ص١٤٦).

وقاله ابن حجر في «فتح الباري» (۲/۱۹۷).

<sup>(</sup>۲) في «كشف المغطى» (ص١٤٩).

 <sup>(</sup>٣) في «كشف المغطى» (ص١٥٠).
 وانظر: «طرح التثريب» (٢/ ١٧٥)، و«فتح الباري» (٨/ ١٩٧)، و«روح المعاني» (٢/ ١٥٦).

<sup>(</sup>٤) في «شرح صحيح مسلم» (٩/ ١٢٩).

وحكاه عن على بن أبي طالب ابن الجوزي في «زاد المسير» (٢٤٩/١).

<sup>(</sup>٥) في «كشف المغطى» (ص١٥٠).

<sup>(</sup>٦) رقّم (١٥/ ٤٣٢) ورقم (١٦/ ٤٣٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) رقم (٤٣٨/٢١)، وهو حديث صحيح من كتابنا هذا.

الوسطى من حيث العدد لم يتعيّن بذلك غير العصر من سائر الصلوات؛ إذ لا بدّ أن يتعين الابتداء ليعرف الوسط، ولا دليل على ذلك، ولو فرضنا وجود دليل يرشد إلى الابتداء لم ينتهض لمعارضة الأحاديث الصحيحة المتّفق عليها المتضمّنة لأخبار الصادق المصدوق أن الوسطى هي العصر، فكيف يليق بالمتديّن أن يعول على مسلك النظر المبني على شفا جرف هار ليتحصّل له به معرفة الصلاة الوسطى، وهذه أقوال رسول الله على بيان ذلك.

واحتج أهل القول الثاني بأن الظهر متوسّطة بين نهاريتين وبأنها في وسط النهار، ونَصْبُ هذا الدليل في مقابلة الأحاديث الصحيحة من الغرائب التي لا تقع لمنصف ولا متيقظ.

واحتجوا أيضاً بقوله تعالى: ﴿وَأُوتِ ٱلْقَكَاوَةَ طَرَفِي ٱلنَّهَادِ وَزُلَفَا مِّنَ ٱلْيَلِ ﴾ (١) فلم يذكرها ثم أمر بها حيث قال: ﴿لِدُلُوكِ ٱلشَّيْسِ ﴾ (١) وأفردها في الأمر بالمحافظة عليها بقوله [تعالى] (٣): ﴿وَٱلصَّكَافِةِ ٱلْوُسْطَى ﴿نَهُ وهذا الدليل أيضاً من السقوط بمحل لا يجهل، نعم، أحسن ما يحتج به لهم حديث زيد بن ثابت (٥) وأسامة بن زيد أ، وسيأتيان وسنذكر الجواب عليهما (٧).

واحتج أهل القول الثالث بأن الصبح تأتي في وقت مشقة بسبب برد الشتاء وطيب النوم في الصيف والنعاس وفتور الأعضاء وغفلة الناس (^)،

١) سورة هود، الآية (١١٤). (٢) سورة الإسراء، الآية (٧٨).

<sup>(</sup>٣) (يادة من (ج).(٤) سورة البقرة، الآية (٢٣٨).

<sup>(</sup>٥) سيأتي تخريجه برقم (٢٢/ ٤٣٩) من كتابنا هذا. وهو حديث صحيح.

٦) سيأتي تخريجه برقم (٢٣/ ٢٤) من كتابنا هذا. وهو حديث حسن لغيره.

<sup>(</sup>۷) قال ابن رشد في مقدماته (۹۹/۱):

<sup>«</sup>وهو قول لا دليل لقائله، إذ لا يوجد في ذلك أثر عن النبيّ على يرجع إليه، وما قيل من أنها وسطى لأنها تصلّى في وسط النهار بعيد لأن لفظ وسطى إنما يحتمل أحد معنيين، إما متوسطة بين أخواتها من الصلوات، وإما فاضلة من قولهم فلان أوسط القوم يعني أفضلهم، قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَكُمُ أُمَّةً وَسَطّا﴾ [البقرة: ١٤٣]، أي خياراً عدولاً اهد. وانظر «المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٣)، والجامع لأحكام القرآن (٣/ ٢٠٩)، وشرح السنة (٢/ ٢٣٦)، وروح المعاني (٢/ ١٥٦)، و«الذخيرة» (١٨/١).

<sup>(</sup>٨) انظر «الجامع الأحكام القرآن» (٣/ ٢١٠)، و«شرح صحيح مسلم» للنووي (٥/ ١٢٩)، =

ولورود الأخبار الصحيحة في تأكيد أمرها فخصت بالمحافظة عليها لكونها معرضة للضياع بخلاف [٨٨أ/ب] غيرها، وهذه الحجة ليست بشيء. ولكن الأولى الاحتجاج لهم بما رواه النسائي<sup>(١)</sup> عن ابن عباس قال: «أَذْلَجَ رسولُ الله عَلَيْ ثم عَرَّسَ فلم يستيقظ حتى طلعتِ الشمسُ أو بعضُها فلم يصلِّ حتى ارتفعتِ الشمسُ فصلَّى وهي صلاةُ الوسطىٰ، ويمكن الجواب عن ذلك من وجهين:

(الأول): أن ما روي من قوله في هذا الخبر: «وهي صلاة الوسطى»، يحتمل أن يكون من المدرج<sup>(۲)</sup>، وليس من قول ابن عباس، ويحتمل أن يكون من قوله، وقد أخرج عنه أبو نعيم أنّه قال: «الصلاة الوسطى صلاة العصر»<sup>(۳)</sup>، وهذا

<sup>=</sup> و«طرح التثريب» (٢/ ١٧٥)، و«مقدمات ابن رشد» (١/ ٩٩)، و«الذخيرة» (١/ ٤١٧).

<sup>(</sup>١) في «سننه» (١/ ٢٩٨ رقم ٦٢٥) وهو حديث منكر بزيادة: «وهي صلاة الوسطى».

<sup>(</sup>٢) المدرج هو: أن تزاد لفظة في متن الحديث من كلام الراوي، فيحسبها من يسمعها منه مرفوعة في الحديث، فيرويها كذلك..

انظر: «السعى الحثيث إلى شرح اختصار علوم الحديث» (ص٢٥١ ـ ٢٥٨).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق (١/ ٥٧٩)، وابن أبي شيبة (٢/ ٥٠٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦١)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٧٠) عن أبي رجاء العطاردي قال: «صلّيت مع ابن عباس صلاة الغداة في مسجد البصرة فقنت قبل الركوع، وقال: هذه الصلاة الوسطى التي أمرنا الله فيها أن نقوم قانتين».

قلت: وأجاب عن هذا الاستدلال الطبري رحمه الله، في «جامع البيان» (٢/ج٢/٥٦٥) فقال: «لا دليل في قوله تعالىٰ: ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ [البقرة: ٢٣٨] على أنها الصبح، إذ القنوت الطاعة، فكل مصل لله تعالىٰ قانت سواء كان في الصبح أو بقية الصلوات». انظر: الجوهر النقى (١/ ٤٦٢).

ويؤيّد ما قاله الطبري من أن القنوت لا يختص بصلاة الصبح، ما أخرجاه في الصحيحين البخاري رقم (٧٩٧) ومسلم رقم (٦٧٦) عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنّه قال: «والله لأقربن بكم صلاة رسول الله ﷺ، فكان أبو هريرة يقنت في الظهر والعشاء الآخرة وصلاة الصبح ويدعو للمؤمنين ويلعن الكفار».

وانظر: «الجامع لأحكام القرآن» (٣/ ٢١١)، و«شرح السنة» (٢/ ٢٣٥).

قلت: ومن أدلِّتهم على أنها الصبح:

ما أخرجه مسلم رقم (٩٢٩)، ومالك في «الموطأ» (١٣٨/١ ـ ١٣٩)، وأبو داود رقم (٤١٠)، والترمذي رقم (٢٩٨١)، والنسائي (٢٣٦/١ رقم ٤٧٢) عن أبي يونس مولى عائشة ـ رضى الله عنها أن أكتُبَ لها مصحفاً، =

صريح لا يتطرّق إليه من الاحتمال ما يتطرّق إلى الأوّل فلا يعارضه.

(الوجه الثاني): ما تقرّر من القاعدة أن الاعتبار عند مخالفة الراوي روايته بما روى لا بما رأى، فقد روى عنه أحمد في مسنده (۱) قال: «قاتل رسول الله على عدوّاً فلم يفرغ منهم حتى أخّر العصر عن وقتها، [۲۷٦/ج] فلما رأى ذلك قال: اللّهم من حبسنا عن الصلاة الوسطى املاً بيوتهم ناراً أو قبورهم ناراً»، وذكر أبو

ا \_ قال النووي في «شرح صحيح مسلم» (٥/ ١٣٠ \_ ١٣١): «إنها قراءة شاذة، والقراءة الشاذة لا يحتج بها، ولا يكون لها حكم الخبر عن رسول الله على أنها قرآن، والقرآن لا يثبت إلا بالتواتر بالإجماع، وإذا لم يثبت قرآناً لا يثبت خبراً، والمسألة مقرّرة في أصول الفقه» اهـ.

٢ ـ وقال ابن التركماني في «الجوهر النقي» (٤٦٣/١ ـ ٤٦٤): «هذه قراءة شاذة، والشافعي ومالك لا يجعلان القراءة الشاذة قرآناً ولا خبراً، ويسقطان الاحتجاج بها، ولو سلمنا أنه يحتج بها، لا نسلم أن العطف هنا يقتضي المغايرة بل يحتمل أن يكون للعصر اسمان، أحدهما: الوسطى، والآخر: العصر».

٣ ـ وأخرج الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٧٢ ـ ١٧٣): «عن عمرو بن رافع، قال: كان مكتوباً في مصحف حفصة بنت عمر ـ رضي الله عنهما ـ (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى، وهي صلاة العصر، وقوموا لله قانتين)».

٤ ـ وقال الحافظ العلائي: «ما جاء عن عائشة وحفصة من قراءة (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وصلاة العصر) فإن العطف يقتضي المغايرة، وهذا يرد عليه إثبات القرآن بخبر الآحاد وهو ممتنع، وكونه ينزل منزلة خبر الواحد مختلف فيه، وإن سلمنا لكن لا يصلح معارضاً للمنصوص صريحاً، وأيضاً فليس العطف صريحاً في اقتضاء المغايرة، لوروده في نسق الصفات؛ كقوله تعالىٰ: ﴿الأول والآخر والظاهر والباطن﴾ [الحديد: ٣]».

كما في «فتح الباري» لابن حجر (١٩٨/٨).

(۱) (۱/۱۱) بسند صحیح.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٣٠٩) وقال: «رواه أحمد والطبراني في «الكبير» و«الأوسط»، ورجاله موثقون».

<sup>=</sup> وقالت: إذا بلغتَ هذه الآية فآذني ﴿حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى﴾ [البقرة: ٢٣٨]، قال: فلما بلغتُها آذنتُها، فأملتُ عليَّ (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى، وصلاة العصر وقوموا لله قانتين)، قالت عائشة: سمعتُها من رسول الله ﷺ. وجه الدلالة منه: أن قولها: (والعصر) عطف على (والصلاة الوسطى)، فدلً هذا على أن

الوسطى غير العصر؛ لأن العطف يقتضي المغايرة. وأجيب عن هذا بما يلى:

محمد بن الفرس في كتابه في أحكام القرآن أن ابن عباس قرأ: ﴿حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى صلاة العصر﴾ على البدل، على أن ابن عباس لم يرفع تلك المقالة إلى رسول الله على، بل قالها من قبل نفسه، وقوله ليس بحجة.

واحتج أهل القول الرابع بأن المغرب سبقت عليها الظهر والعصر وتأخّرت عنها العشاء والصبح<sup>(۱)</sup>.

واحتج أهل القول الخامس [بأنها العشاء](٢) بمثل ما احتج به أهل القول الرابع<sup>(٣)</sup>.

واحتج أهل القول السادس بأن الجمعة قد ورد الترغيب في المحافظة عليها.

قال النووي<sup>(1)</sup>: وهذا ضعيف لأن المفهوم من الإيصاء بالمحافظة عليها إنما كان لأنها معرّضة للضياع وهذا لا يليق بالجمعة، فإن الناس يحافظون عليها في العادة أكثر من غيرها لأنها تأتي في الأسبوع [٧١ب] مرة بخلاف غيرها.

واحتج أهل القول السابع على أنها مبهمة بما روي أن رجلاً سأل زيد بن

<sup>(</sup>۱) قالوا: هي معتدلة في عدد الركعات من حيث العدد، فليست ثنائية كالصبح ولا رباعية كالبواقي، فليست بأقلّ الصلوات عدداً، ولا بأكثرها.

انظر: «المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٥)، و«شرح السنة» (٢/ ٢٣٧)، و«الذخيرة» (١/ ٤١٨). وقالوا أيضاً: أنها لا تقصر في الأسفار، وأن عمل الناس مضى على المبادرة إليها والتعجيل بها في أوّل ما تغرب الشمس، ولأن قبلها صلاتا سر وبعدها صلاتا جهر. انظر: «فتح الباري» (١/ ١٩٦٦)، و«الذخيرة» (١/ ٤١٨)، و«المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٥)،

و «الجامع لأحكام القرآن» (٣/ ٢١٠). (٢) زيادة من (أ).

 <sup>(</sup>٣) واحتجوا بأنها بين صلاتين لا تقصران وهما المغرب والصبح، وأنها تقع عند النوم.
 انظر: «شرح السنة» (٢/ ٢٣٧)، و«زاد المسير» (١/ ٢٥٠)، و«الجامع لأحكام القرآن»
 (٣/ ٢١٠)، و«المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٦).

<sup>(</sup>٤) في شرح صحيح مسلم (١٢٩/٥).

ونقل هذا التضعيف الحافظ العراقي في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٥) ثم قال: «ويمكن أن يقال إن المفهوم من الإيصاء بالمحافظة عليها كونها أفضل من غيرها، وأشد تأكيداً فيخشى من عاقبة إضاعتها، والتفريط فيها أكثر من غيرها، وهذا موجود في الجمعة، والله أعلم» اهـ.

ثابت (١) عن الصّلاة الوسطى فقال: حافظ على الصلوات تصبها فهي مخبوءة في جميع الصلوات خبء ساعة الإجابة في ساعات يوم الجمعة، وليلة القدر في ليالي شهر رمضان، والاسم الأعظم في جميع الأسماء، والكبائر في جملة الذنوب.

وهذا قول صحابي ليس بحجة، ولو فرض أن له حكم الرفع لم ينتهض لمعارضة ما في الصحيحين وغيرهما.

واحتجّ أهل القول الثامن بأن ذلك أبعث على المحافظة عليها أيضاً، قال النووي (٢٠): وهذا ضعيف أو غلط لأن العرب لا تذكر الشيء مفصّلاً ثم تجمله وإنما تذكره مجمّلاً ثم تفصله أو تفصل بعضه تنبيهاً على فضيلته.

واحتج أهل القول التاسع بقوله ﷺ: «لو يعلمونَ ما في العشاء والصبح لأتوهما ولو حَبُواً»(٣).

وقوله: «من صلَّى العشاء في جماعة كان كقيام نصف ليلة، ومن صَلَّاها مع

<sup>(</sup>۱) ذكر العلامة مرعي بن يوسف الكرمي الحنبلي في كتابه «اللفظ الموطأ في بيان الصلاة الوسطى» (ص٥٣): إحدى الروايات عنه بأنها صلاة العصر وهي رواية مرجوحة عنه. كما نسب إليه العراقي في طرح التثريب (١٧٣/٢) أنها الظهر، وهي أثبت ما روي عنه، كما قاله ابن عبد البرّ وغيره عنه.

انظر: «الجامع لأحكام القرآن» لابن العربي (١/ ٢٢٥)، و«الذخيرة» (١/ ٢١٧)، و«الذخيرة» (١/ ٤١٧)، و«المحرر الوجيز» (٢/ ٢٣٣)، و«شرح صحيح مسلم» للنووي (٥/ ١٢٨)، و«زاد المسير» (١/ ٢٤٩).

<sup>(</sup>۲) في «شرحه لصحيح مسلم» (۱۲۹/۵).

وقال أبو العباس القرطبي كما في «طرح التثريب» (٢/ ١٧٤): «إنه أضعف هذه الأقوال، لأنه يؤدي إلى خلاف عادة الفصاحة، لأن الفصحاء لا يطلقون لفظ الجمع ويعطفون عليه أحد مفرداته، ويريدون بذلك المفرد ذلك الجمع فإن ذلك في غاية العي والإلباس، ولأنه لو أراد بالصلاة الوسطى الصلوات لكان كأنه قال: حافظوا على الصلوات والصلوات، ويريد بالثاني الأول، ولو كان كذلك لما كان فصيحاً في لفظه ولا صحيحاً في معناه؛ إذ لا يحصل باللفظ الثاني تأكيد الأول لأنه معطوف عليه، ولا يفيد معنى آخر فيكون حشواً».

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري رقم (٦١٥)، ومسلم رقم (٤٣٧) من حديث أبي هريرة.

الصبح في جماعة كان كقيام ليلة» (١)، وهذا الاستدلال مع كونه لا يثبت المطلوب معارض بما ورد في العصر وغيرها من الترغيب والترهيب.

واحتجّ أهل القول العاشر بمثل ما احتجّ به للتاسع، وردّ بمثل ما رد.

واحتج أهل القول الحادي عشر بما ورد من الترغيب في المحافظة على الجماعة، وردّ بأن ذلك لا يستلزم كونها الوسطى، وعورض بما ورد في سائر الصلوات من الفرائض وغيرها.

واحتج أهل القول الثاني عشر بقول الله تعالى عقب قوله: ﴿ كَافِظُواْ عَلَى الصَّكَوَاتِ ﴾ (٢)، ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكَّبَانًا ﴾ (٣)، وذكروا وجوها للاستدلال كلها مردودة.

واحتج أهل القول الثالث عشر بأن المعطوف غير المعطوف عليه، فالصلاة الوسطى غير الصلوات الخمس، وقد وردت الأحاديث بفضل الوتر فتعيّنت، والنص الصريح الصحيح يردّه.

واحتج أهل القول الرابع عشر بمثل ما احتجّ به للذي قبله، ورد بمثل ما رد.

واحتج أهل القول الخامس عشر، والسادس عشر، والسابع عشر بمثل ذلك، ورد بالنص والمعارضة.

إذا تقرّر لك هذا فاعلم أنه ليس في شيء من حجج هذه الأقوال ما يعارض حجج القول الأول معارضة يعتد بها في الظاهر إلّا ما سيأتي في الكتاب من الاحتجاج لأهل القول الثاني، وستعرف عدم صلاحيته للتمسّك به.

١٤/ ٣٤ / ٤٣٤ \_ (وَعَنْ ٱبْنِ مَسْعُودٍ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: حَبَسَ المُشْرِكُونَ رَسُولَ الله عَلَى عَنْ صَلَاةِ العَصْرِ [٢٧٧/ج] حَتَّى ٱحْمَرَّتِ الشَّمْسُ أوِ المُشْرِكُونَ رَسُولَ الله عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُؤافَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَاراً \_ أَوْ \_ حَشَا اللهُ أَجْوَافَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَاراً . رَوَاهُ مَلَا اللهُ الْجَوَافَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَاراً . رَوَاهُ مَلَا اللهُ الْجَوَافَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَاراً . رَوَاهُ مَلَا اللهُ الْجَوَافَهُمْ وَقُبُورَهُمْ نَاراً . رَوَاهُ مَلَا اللهُ الله

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٥٨/١)، ومسلم رقم (٦٥٦)، وأبو داود رقم (٥٥٥) من حديث عثمان.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية (٢٣٨). (٣) سورة البقرة، الآية (٢٣٩).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

أَحْمَدُ(١)، ومُسْلِمٌ(٢)، وابْنُ مَاجَهُ)(١). [صحيح]

١٩ / ٣٦ ـ (وَعَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبِ [رضي الله تعالى عنه] عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْ النَّبِيِّ عَلِي النَّبِيِّ عَلِي النَّبِيِّ عَنِ النَّبِيِّ الْمُعْلَمُ الْوَسْطَى صَلَاةُ العَصْرِ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) والتِّرْمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ (٧).

وَفِي رِوَايَةٍ لِأَحْمَدُ (٨) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قالَ: «حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الوُسْطَى»، وَسَمَّاهَا لَنَا أَنَّهَا صَلَاةُ العَصْرِ) [صحيح لغيره]

حديث ابن مسعود الثاني حديث صحيح أخرجه مسلم<sup>(٩)</sup> وغيره.

وحديث سمرة حسنه الترمذي في كتاب الصلاة من سننه (۱۱)، وصححه في التفسير (۱۱)، ولكنه من رواية الحسن عن سمرة.

وقد اختلف في صحة سماعه منه فقال شعبة: لم يسمع منه شيئاً. وقيل: سمع منه شيئاً. وقيل: سمرة منه حديث العقيقة. وقال البخاري: قال علي بن المديني: سماع الحسن من سمرة صحيح، ومن أثبت مقدّم على من نفى (۱۲). ورواية أحمد ذكرها الحافظ ابن سيد

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۱/ ٤٠٤). (۲) في «صحيحه» رقم (٦٢٨).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٦٨٦)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في «سننه» (٣٩٩/١ ـ ٣٤٠ رقم ١٨١)، وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٦) في «المسند» (٥/٧).

<sup>(</sup>٧) في «سننه»: (١/ ٣٤٠ رقم ١٨٢) وقال: حديث سمرة في الصّلاة الوسطى حديث حسن.

<sup>(</sup>۸) في «المسند» (۵/۸).

<sup>(</sup>٩) في صحيحه رقم (٦٢٨)، وأخرجه أحمد (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>۱۰) في «السنن» (۲/۲۶۲).

<sup>(</sup>١١) في «السنن» (٩/ ٢١٧ رقم ٢٩٨٣) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>١٢) في سماع الحسن من سمرة خلاف طويل قديم، وقد تقدم الكلام عليه والصحيح أنه سمع منه، كما رجحه ابن المديني والبخاري والترمذي والحاكم وغيرهم، وانظر الكلام على ذلك في ترجمة الحسن في: «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣٣١ ـ ٣٣٦)، و«جامع التحصيل في أحكام المراسيل» (ص١٩٤ ـ ١٩٩ رقم ١٣٥).

الناس في شرح الترمذي ولم يتكلّم عليها، وما في الصحيحين وغيرهما يشهد لها. وفي الباب عن عمر عند النسائي (١) والترمذي (٢) وقال: ليس بإسناده بأس. وعن أبي هريرة عند الطحاوي (٣) والدمياطي (٤)، وأشار إليه الترمذي (٥). وعن أبي هاشم بن عتبة عند الطحاوي (٢)، وأشار إليه الترمذي (٧) أيضاً.

وهذه الأحاديث مصرّحة بأن الصلاة الوسطى صلاة العصر، فهي من حجج أهل القول الأول الذي أسلفناه، وقد تقدم تحقيق الكلام في ذلك.

قوله: (عن صلاة العصر) هكذا وقع في  $[صحيحي]^{(\Lambda)}$  البخاري ومسلم، وظاهره أنه لم يفت غيرها $^{(P)}$ .

وفي الموطأ(١٠٠): أنها الظهر والعصر [٨٨ب/ب].

وفي الترمذي (١١) والنسائي (١٢) بإسناد لا بأس به من حديث عبد الله بن

في سننه (۱/ ۸۶ ـ ۸۵ رقم ۱۳٦٦).

<sup>(</sup>٢) (٣٣٨/١ ـ ٣٣٩ رقم ١٨٠) وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

٣) في «شرح معاني الآثار» (١٧٤/١).

<sup>(</sup>٤) في «كشفّ المغطى في تبيين الصلاة الوسطى» (ص٣٩) رقم (٣٨) بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٥) في «سننه» (١/ ٣٤١).

قلّت: وأخرجه ابن خزيمة (٢/ ٢٩٠ رقم ١٣٣٨)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٦٠)، وأخرجه البيهقي أيضاً (١/ ٤٦١) موقوفاً من طريق آخر.

والخلاصة: أن الحديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٦) في «شرح معاني الآثار» (١/٤٧١).

<sup>(</sup>۷) فی «سننه» (۱/۱).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٣٠٩) وقال: «رواه الطبراني في «الكبير» والبزار، وقال: لا نعلم روى أبو هاشم بن عتبة عن النبيّ ﷺ إلّا هذا الحديث وحديثاً آخر. قلت: ورجاله موثقون» اهـ.

<sup>(</sup>٨) في (ج): (صحيح).

<sup>(</sup>٩) كَالْحَدَيْثُ الْمَتَقَدَّمُ تَخْرِيجُهُ بَرْقُمُ (١٥/ ٤٣٤) وَرَقْمُ (١٧/ ٤٣٤). مَنْ كَتَابِنَا هَذَا.

<sup>(</sup>١٠) في «الموطأ» (١/ ١٣٩ رقم ٢٧).

قلَّت: وأخرجه أبو داود رقم (٤١١) من حديث زيد بن ثابت، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١١) في «سننه» رقم (١٧٩) وقال: حديث عبد الله ليس بإسناده بأس، إلّا أن أبا عبيدة لم يسمع من عبد الله.

<sup>(</sup>۱۲) في «سننه» (۲/۱۷ ـ ۱۸ رقم ٦٦٢).

مسعود أنّه قال: «شغل المشركون رسول الله على عن أربع صَلوات يوم الخندق حتى ذهبَ من الليل ما شاء الله، فأمر بلالاً فأذّن، ثم أقام فصلّى الظهر، ثم أقام فصلّى العصر، ثم أقام فصلّى العصر، ثم أقام فصلّى العشاء».

ومثله أخرج أحمد (١) والنسائي (x)، وأشار إليه الترمذي (x) من حديث أبي سعد.

وقد اختلف العلماء في ذلك، فمنهم من رجّح ما في الصحيحين كابن العربي، ومنهم من جمع بين الأحاديث في ذلك بأن الخندق كانت وقعته أياماً، فكان ذلك كلّه في أوقات مختلفة في تلك الأيام، وهذا أوْلى من الأول لأن حديث أبي سعيد رواه الطحاوي عن المزني عن الشافعي عن ابن أبي فديك من ابن أبي ذئب (1)، عن المقبري عن عن عبد الرحمن بن أبي سعيد روه أبيه، وهذا إسناد صحيح جليل.

ولحديث عبد الله ما يقرّيه من حديث أبي سعيد، وحديث جابر.

<sup>•</sup> أمّا حديث أبي سعيد فقد أخرجه أحمد (٣/ ٢٥)، والنسائي (٢/ ١٧)، والدارمي (١/ ٣٥)، وأبو يعلى رقم (١٢٩٦)، والبيهقي (١/ ٤٠٣ ـ ٤٠٣) من طرق، وهو حديث صحيح.

<sup>•</sup> وأما حديث جابر فقد أخرجه البخاري رقم (٥٩٦)، ومسلم رقم (٦٣١)، والترمذي رقم (١٨٠) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

وخلاصة القول: أن حديث عبد الله بن مسعود صحيح لغيره.

<sup>(</sup>١) في «المسند» (٣/ ٢٥) وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>۲) في «سننه» (۱۷/۲) وقد تقدم آنفاً، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) في «سننه» (١/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الشافعي في الأم (٢/ رقم ١١٢٧)، والنسائي (٢/ ١٧ رقم ٢٦١)، وابن خزيمة (٢/ ٩٩ رقم ٩٩٦)، وابن حبان (٢٨٩٠)، وهو حديث صحيح وقد تقدم.

<sup>(</sup>٥) ابن أبي فديك هو محمد بن إسماعيل المدني أبو إسماعيل قال عنه ابن حجر في «التقريب» (١٤٥/٢): «صدوق».

 <sup>(</sup>٦) ابن أبي ذئب، هو محمد بن عبد الرحمٰن بن المغيرة القرشي العامري أبو الحارث قال عنه ابن حجر في «التقريب» (٢/ ١٨٤): «ثقة فاضل».

 <sup>(</sup>٧) المُقْبُري: هو كيسان بن سعيد المقبري المدني، قال عنه ابن حجر في «التقريب» (٢/
 ١٣٧): «ثقة ثبت».

<sup>(</sup>٨) عبد الرحمٰن بن أبي سعيد، سعد بن مالك الخدري الأنصاري الخزرجي، قال عنه ابن حجر في التقريب (١/ ٤٨١): «ثقة».

وأيضاً لا يصار إلى الترجيح مع إمكان الجمع، على أن الزيادة مقبولة بالإجماع إذا وقعت غير منافية للمزيد.

قوله: (حتى احمرّت الشمس أو اصفرّت)، وفي بعض روايات الصحيح: «حتى غابت».

قيل: إن ذلك كان قبل نزول صلاة الخوف، قال العلماء: يحتمل أنّه أخّرها نسياناً لا عمداً، وكان السبب في النسيان الاشتغال بالعدق، وكان هذا عذراً قبل نزول صلاة الخوف على حسب الأحوال، [٢٧٨/ج] وسيأتي البحث عن ذلك.

\* ٢ / ٣٣٧ \_ (وَعَنِ البَرَاءِ بْنِ عَازِبِ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: نَزَلَتْ لَهٰذِهِ الآيَةُ: ﴿حافظوا على الصلوات وصلاة العصر ﴾، فَقَرَأُنَاهَا مَا شَاءَ الله، ثُمَّ نَسَخَهَا الله [تعالى] (١) فَنَزَلَتْ: ﴿حَنِظُواْ عَلَ الصَّكَوَتِ وَالصَّكَوْةِ الْوُسْطَى ﴾ (٢)، فقالَ رَجُلٌ: فَهِيَ إِذًا صَلَاةُ العَصْرِ، فَقَالَ: قَدْ أَخْبَرْتُكَ كَيْفَ نَزَلَتْ وَكَيْف نَسَخَهَا الله، والله أَعْلَمُ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) ومُسْلِمٌ ) (٤). [صحيح]

أخرجه مسلم<sup>(٣)</sup> من طريق شقيق بن عُقبة عن البراء وليس في صحيحه عن شقيق غير هذا الحديث.

وفيه متمسك لمن قال: إن الصلاة الوسطى هي العصر بقرينة اللفظ المنسوخ وإن لم يكن صريحاً في المطلوب؛ لأنه لا يجب أن يكون معنى اللفظ الناسخ معنى اللفظ المنسوخ، وربما تمسّك به من يرى أنها غير العصر قائلاً: لو كان المراد باللفظ الناسخ معنى اللفظ المنسوخ لم يكن للنسخ فائدة؛ فالعدول إلى لفظ الوسطى ليس إلا لقصد الإبهام، ويجاب عنه بأنه أرشد إلى أن المراد بالناسخ المبهم نفس المنسوخ المعين ما في الباب من الأدلة الصحيحة.

قال المصنف (٥) رحمه الله [تعالى] (١): وهو دليل على كونها العصر لأنه خصّها ونصّ عليها في الأمر بالمحافظة، ثم جاء الناسخ في التلاوة متيقّناً وهو

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) سورة البقرة، الآية (٢٣٨).

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (٤/ ١٠٠).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٦٣٠)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢١٤).

في المعنى مشكوك فيه فيستصحب المتيقن السابق، وهكذا جاء عن رسول الله على الل

قوله: «أهله وماله» روي بنصب اللامين ورفعهما، والنصب هو الصحيح المشهور الذي عليه الجمهور على أنه مفعول ثان، ومن رفع فعلى ما لم يسمّ فاعله، ومعناه: انتزع منه أهلَه ومالَهُ، وهذا تفسير مالك بن أنس. وأمّا على رواية النصب فقال الخطابي<sup>(٢)</sup> وغيره: معناه نقص هو أهله وماله وسلبهم فبقي بلا أهل ولا مال، فليحذر من تفويتها كحذره من ذهاب أهله وماله.

وقال أبو عمر بن عبد البر<sup>(٣)</sup>: معناه عند أهل اللغة والفقه أنه كالذي يصاب [٢٧أ] بأهله وماله إصابة يطلب بها وتراً، والوتر: الجناية التي يطلب ثأرها فيجتمع عليه غمّ المصيبة وغم مقاساة طلب الثأر.

آ ٢٨/٢١ ـ (وَعَنْ أَبِي يُونُسَ مَوْلَى عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنهما] (٤) أَنَّهُ قَالَ: أَمَرَتْنِي عَائِشَةُ أَنْ أَكْتُبَ لَهَا مُصْحَفًا، فقالَتْ: إِذَا بَلَغْتَ لَهٰذِهِ الآيَةَ فَآذِنِّي ﴿ حَلِفِظُواْ عَلَى الضَّكَوَتِ وَالطَّكَلَاةِ الْوُسْطَىٰ ﴾ (٥)، فَلَمَّا بَلَغْتُهَا آذَنْتُهَا، فأَمْلَتْ عَلَيَّ: ﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالطَّلَاةِ الوُسْطَى وصَلَاةِ العَصْرِ وَقُومُوا لله قَانِتِينَ ﴾، قالَتْ عائِشَةُ: سَمِعْتُهَا مِنْ رَسُولِ الله ﷺ. رَوَاهُ الجماعَةُ إِلَّا البُخَارِيَّ وابْنَ مَاجَهُ ) (٢). [صحبح]

وفي الباب عن حفصة عند مالك في الموطأ(V): «قال عمرو بن رافع: إنه

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح.

أخرجه أحمد في «المسند» (۲/ ۲۶)، والبخاري رقم (٥٥٢)، ومسلم رقم (٦٢٦)، وأبو داود رقم (٤١٤)، والترمذي رقم (١٧٥)، والنسائي (١/ ٢٥٥)، وابن ماجه رقم (٦٨٥).

<sup>(</sup>٢) في «معالم السنن» (١/ ٢٩٠ ـ هامش السنن).

<sup>(</sup>٣) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد مرتباً على الأبواب الفقهية للموطأ» (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) سورة البقرة، الآية (٢٣٨).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد (۲/۲۷). ومسلم رقم (۲۲۹)، وأبو داود رقم (٤١٠)، والترمذي رقم
 (۲۹۸۲)، والنسائي (۲/۲۳۱).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۷) (۱/۹۳۱). وأخرجه ابن حبان رقم (۱۷۲۲ ـ موارد) من طريق ابن إسحاق قال: حدثني أبو جعفر قحمد بن علي ونافع أن عمرو بن رافع، به.

كان يكتب لها مصحفاً فقالت له: إذا انتهيت إلى: ﴿ خَنْفِظُواْ عَلَى ٱلعَمَلُوَتِ وَٱلصَّلَاةِ ٱلْوَسْطَى وصلاة العصر المُوسِطَى ﴾ (١) ، فآذني، فآذنتها فقالت: اكتب ﴿ والصلاة الوسطى وصلاة العصر وقوموا لله قانتين ﴾ ».

استدلّ بالحديث من قال: إن الصلاة الوسطى غير صلاة العصر؛ لأن العطف يقتضي المغايرة، وهو راجع إلى الخلاف الثابت في الأصول في القراءة الشاذة هل تنزل منزلة أخبار الآحاد، فتكون حجّة كما ذهبت إليه الحنفية وغيرهم؟ أم لا تكون حجة؟ لأن ناقلها لم ينقلها إلا على أنها قرآن، والقرآن لا يثبت إلا [٢٧٩/ج] بالتواتر كما ذهبت إلى ذلك الشافعية، والراجح الأول.

وقد غلط من استدلّ من الشافعية بحديث عائشة وحفصة على أن الصلاة الوسطى ليست صلاة العصر، لما عرفت من أن مذهبهم في الأصول يأبى هذا الاستدلال، وأجيب عن الاستدلال بهذا الحديث من طرف القائلين بأنها العصر بوجهين:

(الأول): أن تكون الواو زائدة في ذلك على حدّ زيادتها في قوله تعالىٰ: ﴿ وَكَذَالِكَ نُرِينَ إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ ﴾ (٢).

وقوله: ﴿ وَكَذَالِكَ نُصَرِّفُ ٱلْآيَنَتِ وَلِيَقُولُواْ دَرَسْتَ ﴾ (٣).

وقوله: ﴿ وَلَكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيَّتُ أَنَّ ﴾ (٤).

وقوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ عَن سَكِيلِ ٱللَّهِ﴾ (٥).

حكى عن الخليل (٦) أنّه قال: يصدّون، والواو مقحمة زائدة.

<sup>=</sup> وعمرو بن رافع روى عنه جمع، وذكره ابن حبان في الثقات (١٧٦/٥ و١٧٨)، وأورده البخاري في «التاريخ الكبير» (٦/ ٣٣٠) في ترجمة عمرو بن رافع، فقال: قال بعضهم: عمر بن رافع ولا يصح، وقال بعضهم: عمرو بن نافع، وباقي رجاله ثقات، وابن إسحاق قد صرّح بالتحديث فانتفت شبهة تدليسه.

وخلاصة القول: أن الحديث حسن، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة، الآية (٢٣٨). (٢) سورة الأنعام، الآية ٧٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام، الآية ١٠٥. (٤) سورة الأحزاب، الآية ٤٠.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج، الآية ٢٥.

<sup>(</sup>٦) الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري، أبو عبد الرحمٰن. صاحب العربية والعروض، عمل =

ومثله في القرآن كثير(١).

ومنه قول امرئ القيس:

فلمًا أَجَزْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَانْتَحَى بِنَا بَطْنُ خَبْتٍ ذِي حِقَافٍ عَقَنْقَلِ وَقُولَ الآخر:

فإذَا [وذاك] يا كُبَيْشَةُ لم يكنْ إلَّا كَلَمَّةِ حالِم بخيال [٨٩أ/ب]

الثاني: أن لا تكون زائدة وتكون من باب عطف إحدى الصفتين على الأخرى، وهما لشيء واحد نحو قوله:

إلى المَلِكِ القَرْمِ وابنِ الهُمَامِ وَلَيْثِ الكتيبةِ في المزدحمُ وقريب من قول الآخر(٢):

أَكُرُّ عليهم دَعْلَجاً ولَبَانةً إِذَا مَا اشْتَكَى وَقْعَ الرِّمَاحِ تَحَمْحَمَا فَكُورُ على دعلج وهو اسم فرسه، ومعلوم أن الفرس لا

<sup>=</sup> أول كتاب العين المعروف المشهور الذي يتهيّأ ضبط اللغة. وكان من الزهاد في الدنيا، والمنقطعين إلى العلم، ويروى عنه أنه قال: إن لم تكن هذه الطائفة أولياء فليس لله ولي. وله تصانيف غير العين: كنعم، الجمل، العروض، الشواهد، النّقْط والشكل، فائت العين، الإيقاع.

توفي الخليل سنة (١٧٥هــ)، وقيل غير ذلك.

انظر: «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة» للسيوطي (١/ ٥٥٧ ـ ٥٦٠ رقم ١١٧٢).

<sup>(</sup>١) وهذه الواو لها تخريج آخر عند علماء اللغة، قال العكبري في كتابه: «إملاء ما منَّ به الرحمٰن» (١٤٤/١).

في إعراب الآية الأولى: «أي: وليكون من الموقنين أريناه، وقيل: التقدير ليستدلّ وليكون».

وقال في إعراب الآية الثانية: أي وليقولوا درست حرّفنا. (١٤٩/١).

فأنت ترى أنه قدَّر فعلاً محذوفاً في كلِّ من الآيتين لتكون الواو فيهما: للاستئناف. وأما في الآية الثالثة والرابعة: فهو من باب عطف الصفات بعضها على بعض، فإنه ينزَّل تغاير الصفات بمنزل تغاير الذات فيعطف بعضها على بعض كما في قوله تعالم!: ﴿سَبِّيم

تغاير الصفات بمنزل تغاير الذات فيعطف بعضها على بعض كما في قوله تعالىٰ: ﴿سَيِّج الشَّرَ رَبِّكَ ٱلْأَعَلَى ۚ اللَّهِ عَلَى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۞ وَالَّذِى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِيلَا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

<sup>(</sup>٢) وهو عامر بن الطفيل، واسم فرسه: دعلج.

يكرّ إلّا ومعه صدره لما كان الصدر يلتقي به ويقع به المصادمة.

وقال مكي بن أبي طالب<sup>(۱)</sup> في تفسيره<sup>(۲)</sup>: وليست هذه الزيادة توجب أن تكون الوسطى غير العصر لأن سيبويه<sup>(۳)</sup> حكى: مررت بأخيك وصاحبك، والصاحب هو الأخ، فكذلك الوسطى هي العصر، وإن عطفت بالواو، انتهى.

وتغاير اللفظ قائم مقام تغاير المعنى في جواز العطف. ومنه قول أبي داود الإيادى:

مَنُونُ عَلَيْهِمُ فلهم في صَدَا المقابِرِ هَام

فألفَى قولَها كذباً ومَيْنا

سُلِّطَ المَوْتُ والمَنُونُ عَلَيْهِمُ وقول عدي بن زيد العبادي:

وقدَّدتِ الأديمَ لـراهِـشَـيْـهِ

<sup>(</sup>۱) ولد مكي بن أبي طالب، أبو محمد - محمد حمّوش - بن محمد بن مختار القيسي - في شعبان سنة (٣٥٥هـ) بمدينة القيروان، واحدة من حواضر المغرب العربي والعالم الإسلامي آنذاك. وكانت من المدن التي تستهوي العلماء، وتستقطب الفقهاء والأدباء. تلقى مكي علومه الأولية على شيوخ عصره، ثم ارتحل إلى مصر عام (٣٦٨هـ)، ومكث فيها ست سنوات رجع بعدها إلى بلده ثم عاود الرحلة إلى مصر مرتين، وحجّ وأقام بمكة أربع سنوات، وكان في رحلاته وتنقلاته يلتقي بعلماء مصر والحجاز، يأخذ عنهم وينتفع بهم. وعاد مكي إلى القيروان سنة (٣٩٣هـ)، ثم انتقل إلى الأندلس سنة (٣٩٣هـ)، حيث أقام في قرطبة، وهناك تصدّر للتعليم والخطابة، وتتلمذ عليه خلق كثير وتوفي في محرم سنة (٤٣٧هـ).

انظر ترجمته في: «مقدمة تفسير المشكل في غريب القرآن» د. على حسين البواب (0 - 0)، و«بغية الملتمس» للضبي (000)، و«سير أعلام النبلاء» (01 / 01)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (01 / 07)، و«معجم الأدباء» لياقوت (01 / 07).

<sup>(</sup>٢) في كتابه الذي لا يزال مخطوطاً لم يطبع فيما أعلم - «الهداية إلى بلوغ النهاية» وهو تفسير للقرآن الكريم.

<sup>(</sup>٣) هو عمرو بن عثمان بن قَنْبر، إمام البصريين، سيبويه، أبو بشر، ويقال: أبو الحسن، مولى بني الحارث بن كعب، ثم مولى آل الربيع بن زياد الحارثي. كان أصلُه من البيضاء من أرض فارس، ونشأ بالبصرة، وأخذ عن الخليل، ويونس، وأبي الخطاب الأخفش، وعيسى بن عمر،...

قال ابن الجوزي: مات بساوة سنة أربع وتسعين، أسندنا حديثه في «الطبقات الكبرى» وتكرّر في «جمع الجوامع».

انظر: «بغية الوعاة» للسيوطي (٢/ ٢٢٩ رقم ١٨٦٣).

وقول عنترة:

حُيِّيتَ مِنْ طَلَلٍ تَفَادَمَ عهدُه أَقوى وأقفرَ بعدَ أُمِّ الهَيْشَمِ وقول الآخر:

ألَا حَبَّذا هندٌ وأرضٌ بها هندُ وهندٌ أتى مِنْ دُونِهَا النّأيُ والبعدُ

وهذا التأويل لا بدّ منه لوقوع هذه القراءة المحتملة في مقابلة تلك النصوص الصحيحة الصريحة.

وقد روي عن السائب بن يزيد أنه تلا هذه الآية: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى صلاة العصر)، وهذا التأويل المذكور يجري في حديث عائشة (۱) وحفصة (۲)، ويختص حديث حفصة بما روى يزيد بن لهرون عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن عمرو بن رافع قال: كان مكتوباً في مصحف حفصة بنت عمر: (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر)، ذكر هذه الرواية والرواية السابقة عن السائب ابن سيد الناس في شرح الترمذي.

قال المصنف (٣) رحمه الله [تعالى] (٤) بعد سياق حديث عائشة ما لفظه: وهذا يتوجه منه كون الوسطى العصر؛ لأن تسميتها في الحثّ على المحافظة دليل على تأكدها، وتكون الواو فيه زائدة كقوله: ﴿ اليّنَا مُوسَىٰ وَهَـُرُونَ اللّٰهُوَانَ وَضِيلَهُ ﴿ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ال

٢٢/ ٣٩٩ - (وَعَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: كانَ رَسُولُ الله ﷺ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالْهَاجِرَةِ وَلَمْ يَكُنْ يُصَلِّي صَلَاةً أَشَدَّ عَلَى أَصْحَابِهِ مِنْهَا وَسُولُ الله ﷺ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالْهَاجِرَةِ وَلَمْ يَكُنْ يُصَلِّي صَلَاةً أَشَدَّ عَلَى أَصْحَابِهِ مِنْهَا وَسُولُ الله عَلَيْ أَصْدَابِهِ مِنْهَا وَسُولُ اللهُ عَلَى السَّكَافَةِ وَالصَّكَافَةِ الْوُسُطَى ﴿ ثَالَ اللهُ ال

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجه قريباً. (٢) تقدم تخريجه قريباً.

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢١٥).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) سورة الأنبياء، الآية (٤٨).

<sup>(</sup>٦) سورة الصافات، الآبات (١٠٣ \_ ١٠٤).

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة، الآية (٢٣٨).

## صَلَاتَنِنِ وَبَعْدَهَا صَلَاتَنِنِ». رَواهُ أَحْمَدُ<sup>(١)</sup>، وأَبُو داوُدَ)<sup>(٢)</sup>. [صحيح]

٣٣/ ٠٤٤ \_ (وَعَنْ أُسامَةَ بْنِ زَيْدٍ [رضي الله تعالى عنهما] (٣) فِي الصَّلَاةِ الوُسْطَى قَالَ: هِيَ الظُّهْرُ، إِنَّ رَسُولَ الله ﷺ كَانَ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالهَجِيرِ وَلَا يَكُونُ وَرَاءَه إِلَّا الصَّفُّ وَالصَّفُّ اللهُ عَنَى الظُّهْرَ بِالهَجِيرِ وَلَا يَكُونُ وَرَاءَه إِلَّا الصَّفُّ وَالصَّفُّانِ، والنَّاسُ فِي قَائِلَتِهِمْ وَفِي تِجَارَتِهِمْ، فأَنْزَلَ الله [تعالى] (٣): ﴿ كَنفِظُواْ عَلَى الصَّلَوَةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَهِ قَننِتِينَ ﴿ (٤) . رَوَاهُ أَحْمَدُ (٥) . [حسن لغيره]

الحديث الأول سكت عنه أبو داود والمنذري، وأخرجه البخاري في التاريخ (٢) [والنسائي (٧) بإسناد رجاله ثقات] (٨). وأخرج نحو ذلك في الموطأ (٩)، والترمذي عن زيد (١٠) أيضاً.

[والحديث الثاني أخرجه أيضاً النسائي (١١) وابن منيع وابن جرير (١٢) والضياء في المختارة (١٣)، ورجال إسناده في سنن النسائي ثقات] (٨).

قوله: (الهجير) قال في القاموس(١٤): الهَجِيرَةُ والهَجِيرُ والهاجِرَةُ: نصفُ

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (م/ ۱۸۳). (۲) في «السنن» رقم (۱۱۹).

 <sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).
 (٤) سورة البقرة، الآية (٢٣٨).

<sup>(</sup>۵) في «المسند» (۵/ ۲۰۳). (۲) (۲/ ۲۳۶).

<sup>(</sup>٧) في «السنن الكبرى» (١/١٥١ ـ ١٥٢ رقم ١٥٦/١).

<sup>(</sup>۸) زیادة من (أ) و(ب). (۹) (۱/ ۱۳۹ رقم ۲۷).

<sup>(</sup>١٠) أشار إليه الترمذي في الباب (١١٨) رقم الحديث (١٥٥) في قوله وفي الباب. قلت: وأخرج حديث زيد بن ثابت البيهقي في «السنن الكبرى» (٤٥٨/١)، والبغوي في شرح السنة (٢٣٦/٢ رقم ٣٨٩)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١١) في «السنن الكبرى» (١/ ١٥٢ رقم ٢٥٣٧).

<sup>(</sup>١٢) في «جامع البيان» (٥/ ٢٠٧ رقم ٥٤٦٠ ـ شاكر) بسند منقطع.

<sup>(</sup>١٣) لم أجده في المطبوع منه.

قلت: وأخرجه ابن ماجه رقم (٧٩٥)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٤٥٨/١)، وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣٠٨/١ ـ ٣٠٨)، وقال: «ـ رواه النسائي، وقال الشيخ في «الأطراف»: ليس في السماع ولم يذكره أبو القاسم ـ رواه أحمد ورجاله موثقون إلا أن الزبرقان لم يسمع من أسامة بن زيد، ولا من زيد بن ثابت والله أعلم» اهـ.

وخلاصة القول: أن الحديث حسن لغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>١٤) «القاموس المحيط»، (ص٦٣٨).

النهارِ عندَ زوالِ الشمسِ مع الظهرِ، أو من عندِ زوالِهَا إلى العصرِ، لأن الناسَ يسكنون في بيوتهم كأنهم قد تهاجَرُوا لشدّة الحر.

والأثران استدلّ بهما من قال: إن الصلاة الوسطى هي الظهر، وأنت خبير بأن مجرد كون صلاة الظهر كانت شديدة على الصحابة لا يستلزم أن تكون الآية نازلة فيها، غاية ما في ذلك أن المناسب أن تكون الوسطى هي الظهر، ومثل هذا لا يعارض به تلك النصوص الصحيحة الصريحة الثابتة في الصحيحين (۱) وغيرهما من طرق متعدّدة، قد قدمنا لك منها جملة نافعة.

وعلى فرض أن قول هذين الصحابيين تصريح ببيان سبب النزول لا إبداء مناسبة، فلا يشكّ من له أدنى إلمام بعلوم الاستدلال أن ذلك لا ينتهض لمعارضة ما سلف على أنه يعارض المرويّ عن زيد بن ثابت، هنا ما قدمنا عنه في شرح حديث عليّ فراجعه (۲)، ولعلّك إذا أمعنت النظر فيما حرّرناه في هذا الباب لا تشك بعده أن الوسطى هي العصر.

فكُنْ رَجُلاً رَجَلُهُ في النّرى وهامةُ هِمَّتِهِ في النّبري النّبري وهامةُ هِمَّتِهِ في النّبريّ وقد قال المصنف<sup>(۳)</sup> رحمه الله [تعالى]<sup>(٤)</sup> بعد أن ساق الأثرين ما لفظه: وقد احتجّ بهما من يرى تعجيل الظهر في شدّة الحرّ، انتهى.

#### [الباب السادس]

#### باب وقت صلاة المغرب

<sup>(</sup>۱) رقم (۱۵/ ٤٣٢)، ورقم (۱۷/ ٤٣٤)، ورقم (۱۸/ ٤٣٥)، ورقم (۱۹/ ٤٣٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) رقم (١٥/ ٤٣٢).

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢١٧). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) البخاري رقم (٥٦١)، ومسلم رقم (٦٣٦)، وأحمد (١/٤٥)، وأبو داود رقم (٤١٧)، والترمذي رقم (١٦٤)، وابن ماجه رقم (٦٨٨).

قال الترمذي: حديث سلمة بن الأكوع حديث حسن صحيح.

وفي الباب عن جابر عند أحمد(١).

وعن زيد بن خالد عند الطبراني<sup>(۲)</sup>.

وعن أنس عند أحمد<sup>(٣)</sup> وأبي داود<sup>(٤)</sup>.

وعن رافع بن خديج عند البخاري $^{(6)}$  ومسلم $^{(7)}$ .

(۱) في «المسند» (۳/ ۳۰۳، ۳۳۱، ۲۸۳).

قلت: وأخرجه أبو يعلى في «المسند» رقم (٣٣٩/ ٢١٠٤)، والبزار رقم (٣٧٤ ـ كشف). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٣١٠) وقال: «رواه أحمد، والبزار، وأبو يعلى، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، وهو مختلف في الاحتجاج به، وقد وثّقه الترمذي، واحتج به أحمد وغيره» اهـ.

عن محمد بن عقيل قال: «سمعت جابر بن عبد الله يقول: كنتُ أُصلِّي معَ رسولِ الله ﷺ المغرب ثم أرجِعُ إلى أهلي في بني سلمة، وهم على ميلٍ من المدينة \_ أو قال: من المسجد \_ وأنا أرى مواقِعَ النَّبْلِ. ثم قال: الظهرَ كاسمِها ظهراً، والعصرَ والشمسُ بيضاء نقية، والمغرب كاسمِها، والعشاء كانَ النبي ﷺ يؤخّرها أحياناً ويعجِّلُها أحياناً»، وهو حديث صحيح.

وأخرجه الطيالسي (١/ ٧٢ رقم ٢٩٠)، والبيهقي (١/ ٣٧٠)، وصححه ابن خزيمة رقم (٣٣٠)، وابن أبي شيبة (١/ ٣٢٠)، وعبد الرزاق (١/ ٥٥٢ رقم ٢٠٩١)، والشافعي في "ترتيب المسند» (١/ ٥٤ رقم ٢٥٨). وانظر حديث جابر الآتي برقم (٤٥/ ٤٥) من كتابنا هذا.

(٢) في «الكبير» رقم (٥٢٥٩) بسند حسن.

عن زيد بن خالد الجهني قال: «كُنَّا نُصلِّي مع النبيّ ﷺ المغربَ وننصرفُ إلى السوق، ولو رمى أحدنا بنبل لأبصرت مواقِعُ نبلِهِ».

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٣١٠) وقال: «وفيه صالح مولى التوأمة، وقد اختلط في آخر عمره، قال ابن معين: سمع عنه ابن أبي ذئب قبل الاختلاط، وهذا من رواية ابن أبي ذئب عنه».

وأخرجه أحمد (٢١٨/٤)، وابن أبي شيبة (٣٢٨/١)، والبيهقي (١/ ٣٢٨)، والبيهقي (١/ ٣٢٨)، والبيهقي (١/ ٣٧٣)، والبغوي في «شرح السنّة» (٢١٦/٢ رقم ٣٧٣).

- (٣) في «المسند» (٣/ ١١٤، ١٨٩، ١٩٩، ٢٠٥).
- (٤) في «السنن» رقم (٤١٦). عن أنس قال: كنّا نصلّي المغرب في مسجد رسول الله ﷺ، ثم نأتي بني سلمة وأحدنا يرى موقع نبله، وهو حديث صحيح.

وأخرجه َ ابن خزيمة (١/١٧٤ رقم ٣٣٨)، والبيهقي (١/٤٤٧).

- (٥) في «صحيحه» رقم (٥٥٩).
- (٦) في اصحيحه ارقم (٦٣٧).

وعن أبي أيوب عند أحمد<sup>(۱)</sup> وأبي داود<sup>(۲)</sup> والحاكم<sup>(۳)</sup>. وعن أُمِّ حبيبة أشار إليه الترمذي<sup>(٤)</sup>.

وعن العباس بن عبد المطلب عند ابن ماجه (٥)، قال الترمذي (٦): وحديث العباس قد روي موقوفاً وهو أصح.

وعن أبيّ بن كعب ذكره ابن أبي حاتم في العلل(٧).

وعن السائب بن يزيد عند أحمد (^).

وعن رجل من أسلم من أصحاب النبيّ ﷺ عند النسائي (٩) والبغوي في

وأخرجه أحمدُ (٤/ ١٤٢)، والحاكم (١/ ١٩٢)، والبيهقي (١/ ٣٧٠، ٤٤٧).

(۱) في «المسند» (٥/ ٤١٥). (٢) في «سننه» رقم (٤١٨).

وقال النووي: وهو حديث حسن كما في «المجموع» (٣/ ٣٥).

(٤) في «السنن» رقم (١/ ٣٠٤).

(٥) في «سننه» رقم (٦٨٩).

عن العباس بن عبد المطلب، قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تزال أمّتي على الفطرة ما لم يؤخّروا المغرب حتى تشتبك النجومُ»، وهو حديث صحيح.

قلت: وأخرجه ابن خزيمة (١/ ١٧٥ رقم ٣٤٠)، والحاكم شاهداً في (١٩١/١)، والبيهقي (١/ ٤٤٨).

وانظر: ﴿الإرواءِ﴾ (٤/ ٣٣).

(٦) في «سننه» رقم (١/ ٣٠٥). والخلاصة أنه موقوف صحيح.

(۷) (۱/ ۹۳ - ۹۳ رقم ۲٤٩) عنه قال: كان النبيّ ﷺ يصلّي المغرب ثم يرجع الناس إلى أهليهم وهم يبصرون مواقع النبل حين يرمي بها. قال أبي: هذا خطأ إنما يروى عن الزهري عن ابن كعب أن النبيّ ﷺ، مرسل به.

(٨) في «المسند» (٣/ ٤٤٩) عنه أن رسول الله ﷺ قال: «لا تزال أمّتي على الفطرة ما صلّوا المغرب قبل طلوع النجوم».

قلت: وأخرجه البيهقي (٤٤٨/١)، والطبراني في «الكبير» رقم (٦٦٧١).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣١٠) وقال: ورجاله موثقون.

(٩) في «سننه» (١/ ٢٥٩) رقم (٥٢٠) بسند صحيح.

<sup>=</sup> عن رافع بن خديج قال: كنّا نصلّي المغرب على عهد رسول الله ﷺ فينصرف أحدنا وإنه لينظر إلى موقع نبله. وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٣) في «المستدرك» (١/ ١٩٠)، وقال: هذا صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه.
 قلت: وأخرجه الطبراني رقم (٤٠٥٨)، وابن أبي شيبة (٢/ ٣٢٩)، والدارقطني في «السنن» (٩٦/١).

معجمه (١).

قوله ﷺ: (وتوارت بالحجاب) وقع في صحيح البخاري<sup>(۲)</sup> إذا توارت بالحجاب، ولم يجر للشمس ذكر إحالة على فهم السامع، وما يعطيه قوة الكلام، وهو تفسير للجملة الأولى أعني قوله: «إذا غربت الشمس».

والحديث يدلّ على أن وقت المغرب يدخل عند غروب الشمس، وهو مجمع عليه، وأن المسارعة بالصلاة في أوّل وقته مشروعة.

وقد اختلف السلف فيها هل هي ذات وقت أو وقتين؟ فقال الشافعي (٣): إنه ليس لها إلّا وقت واحد، وهو أول الوقت، هذا هو الذي نصّ عليه [٢٨١/ج] في كتبه القديمة والجديدة، ونقل عنه أبو ثور (٤) أن لها وقتين، الثاني منهما ينتهي إلى مغيب الشفق، قال الزعفراني: وأنكر هذا القول جمهور الأصحاب، ثم اختلف أصحاب الشافعي في المسألة على طريقين.

أحدهما: القطع بأن لها وقتاً فقط. والثاني: على قولين، أحدهما هذا، والثاني [٧٧٠] يمتد إلى مغيب الشفق، وله أن يبدأ بالصلاة في كل وقت من هذا الزمان.

قال النووي (٥): وهو الصحيح، وقد نقل أبو عيسى الترمذي (٦) عن العلماء كاقة من الصحابة فمن بعدهم كراهة تأخير المغرب [٨٩ب/ب]، وتمسّك القائل

<sup>= «</sup>عن رجل من أسلم من أصحاب رسول الله ﷺ أنهم كانوا يصلّون مع النبيّ ﷺ المغرب ثم يرجعون إلى أهليهم أقصى المدينة يرتمون يبصرون وقع سهامهم». قلت: وأخرجه أحمد (٥/ ٣٧١).

<sup>(</sup>۱) «معجم الصحابة» للبغوي: أبو القاسم، عبد الله بن محمد بن عبد العزيز، توفي سنة (۲۱ هـ) منه قطعة في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنوّرة تحت رقم (۷۹۱) مصوّرة عن المكتبة العامة بالرباط. «معجم المصنّفات» (ص۲۵۹ رقم ۲۷۷) و(ص۳۹۰ رقم ۱۲۷۲).

<sup>(</sup>٢) رقم (٥٦١) من حديث سلمة بن الأكوع.

<sup>(</sup>٣) في «الأم» (٢/ ٢٩ رقم ١٠٠١).

<sup>(</sup>٤) ذكره النووي في «المجموع» (٣/ ٣٣).

٥) في «المجموع شرح المهذب» (٣/ ٣٢ \_ ٣٤).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» (١/ ٣٠٥).

بأن لها وقتاً واحداً بحديث جبريل<sup>(١)</sup> السابق، وقد ذكرنا كيفية الجمع بينه وبين الأحاديث القاضية بأن للمغرب وقتين في باب أوّل وقت العصر.

وقد اختلف العلماء بعد اتفاقهم على أن أول وقت المغرب غروب الشمس في العلامة التي يعرف بها الغروب، فقيل: بسقوط قرص الشمس بكماله، وهذا إنما يتم في الصحراء، وأمّا في العمران فلا. وقيل: برؤية الكوكب الليلي، وبه قالت القاسمية (٢)، واحتجوا بقوله: «حتى يطلع الشاهد»، والشاهد: النجم، أخرجه مسلم (٣) والنسائي (٤) من حديث أبي بصرة.

وقيل: بل بالإظلام، وإليه ذهب زيد بن عليّ وأبو حنيفة والشافعي وأحمد بن عيسى وعبد الله بن موسى والإمام يحيى (٥) لحديث: «إذا أقبل الليل من هٰهنا، وأدبر النهار من هٰهنا، فقد أفطر الصائم»، متّفق عليه من حديث ابن عمر (٦) وعبد الله بن أبي أوفى (٧). ولما في حديث جبريل (٨) من رواية ابن عباس بلفظ: «فصلّى بي حين وجبت الشمس وأفطر الصائم» ولحديث الباب وغير ذلك.

وأجاب صاحب البحر<sup>(۹)</sup> عن هذه الأدلّة بأنها مطلقة، وحديث: «حتى يطلع الشاهد»<sup>(۱۰)</sup> مقيّد، وردّ بأنه ليس من المطلق والمقيد، وغايته أن يكون طلوع الشاهد أحد أمارات غروب الشمس، على أنه قد قيل: إن قوله: والشاهد النجم» مدرج، فإن صح ذلك لم يبعد أن يكون المراد بالشاهد ظلمة الليل، ويؤيّد ذلك:

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه رقم (١/ ٤١٨) و(١/ ٤١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) في «البحر الزخار» (۱/١٥٤ ـ ١٥٥). (۳) في «صحيحه» رقم (٨٣٠).

<sup>(</sup>٤) في (سننه) (١/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) انظر: «الروض النضير» للسياغي (١/ ٥٩٢ ـ ٩٩٣)، والبحر الزُخار (١/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري رقم (١٩٥٤)، ومسلم رقم (١١٠٠) من حديث عمر بن الخطاب.

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري رقم (١٩٤١)، ومسلم رقم (١١٠١) من حديث عبد الله بن أبي أوفي.

<sup>(</sup>٨) تقدم تخريجه رَقم (٢/ ٤١٩) من كتابنا ٰهذا ٰ.

<sup>.(100/1) (4)</sup> 

<sup>(</sup>١٠) وهو جزء من حديث صحيح أخرجه مسلم في صحيحه رقم (٢٩٢)، والنسائي (١/ ٢٥٥) وهو جزء من حديث صحيح أخرجه مسلم في صحيحه رقم (٢٩٠)، والنسائي (١/ ٢٥٠) عن أبي بصرة الغِفَارِيّ قال: صلّى بنا رسول الله ﷺ العصر بالمُخمّصِ فقال: «إنّ هذه الصلاة عُرضت على من كان قبلكم فضيّعُوها، فمن حافظ عليها كان له أجرُه مرتين. ولا صلاة بعدَها حتى يطلُعَ الشاهِدُ». والشاهد: النجم.

حديث السائب بن يزيد عند أحمد (١) والطبراني (٢) مرفوعاً بلفظ: «لا تزال أمتى على الفطرة ما صلوا المغرب قبل طلوع النجم».

وحديث أبي أيوب (٣) مرفوعاً: «بادروا بصلاة المغرب قبل طلوع النجم».

وحديث أنس<sup>(٤)</sup> ورافع بن خديج<sup>(٥)</sup> قال: «كنّا نصلّي مع النبيّ ﷺ ثم نرمي فيرى أحدنا موقع نبله».

وأمّا آخر وقت المغرب، فذهب الهادي والقاسم (٦) وأحمد بن حنبل وإسلحق وأبو ثور وداود إلى أن آخره ذهاب الشفق الأحمر، لحديث جبريل (٧)، وحديث ابن عمرو بن العاص (٨)، وقد مرّا.

وقال مالك وأبو حنيفة: إنه ممتدّ إلى الفجر، وهو أحد قولَيْ الناصر، وقد سبق ذكر ما ذهب إليه الشافعي.

847/۲٥ \_ (وَعَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ [رضي الله تعالى عنه] (١٠ أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «لَا تَزَالُ أُمَّتِي بِخَيْرٍ أَوْ عَلَى الْفِطْرَةِ مَا لَمْ يُؤَخِّرُوا المَغْرِبَ حَتَّى تَسْتَبِكَ النُّجُومُ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (١٠) وَأَبُو دَاوُدُ (١١). [حسن]

الحديث أخرجه أيضاً الحاكم في المستدرك(١٢)، وفي إسناده محمد بن إسلحق، ولكنه صرّح بالتحديث.

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (٣/ ٤٤٩).

<sup>(</sup>٢) في «الكبير» رقم (٦٦٧١)، وقد تقدم الكلام عليه أثناء شرح الحديث (٢٤/ ٢٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) وهو حديث حسن، تقدم تخريجه أثناء شرح الحديث (٢٤/ ٤٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه أثناء شرح الحديث (٢٤/ ٤٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه أثناء شرح الحديث (٢٤/ ٤٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) في «البحر الزخار» (١/١٥٤ ـ ١٥٥).

<sup>(</sup>٧) وهُو حديث صحيح، تقدم تخريجه برقم (٢/ ٤١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٨) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه أثناء شرح حديث (٢/ ٤١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) زيادة من (ج). (١٠) في «المسند» (٥/ ٤١٥).

<sup>(</sup>۱۱) في «سننه» رقم (۱۱۸).

<sup>(</sup>١٢) في «المستدرك» (١٩٠/١) وقال: هذا صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه. وقد تقدم الكلام عليه أثناء تخريج الحديث (٢٤/ ٤٤١) من كتابنا هذا.

وفي الباب عن العباس بن عبد المطلب عند ابن ماجه (۱)، والحاكم (۲) وابن خزيمة (۳) في صحيحه بلفظ: «لا تزالُ أمّتي على الفِطرةِ ما لم يؤخّروا المغربَ حتى تشتبكَ النجومُ».

قال محمد بن يحيى (٤): «اضطَّربَ الناسُ في هذا الحديثِ ببغدادَ، فذهبتُ أنا وأبو بكر الأعْيَنُ (٥) إلى العوَّامِ بنِ عبَّاد بنِ العوامِ (٢)، فأخرجَ إلينا أصلَ أبيه، فإذا الحديثُ فيه» [٢٨٢/ج].

وأخرجه أبو بكر البزار من حديث إبراهيم بن موسى عن عباد بن العوام بسنده، ثم قال: لا يعلمه يروى \_ يعني عن العباس \_ إلّا من هذا الوجه، ورواه غير واحد عن عمر بن إبراهيم عن قتادة عن الحسن مرسلاً ( $^{(\vee)}$ ).

قال الترمذي (^): وحديث العباس قد روي عنه موقوفاً وهو أصح.

قال ابن سيد الناس: ومراد البزار بالمرسل هنا الموقوف؛ لأنه متصل الإسناد إلى العباس، وذكر الخلال بعد إيراد هذا الحديث أنّه قال أبو عبد الله: هذا حديث منكر.

والحديث يدلّ على استحباب المبادرة بصلاة المغرب وكراهة تأخيرها إلى اشتباك النجوم.

<sup>(</sup>۱) في «سننه» رقم (۲۸۹). (۲) في «المستدرك» (۱/۱۹۱).

<sup>(</sup>٣) في "صحيحه" (١/ ١٧٥ رقم ٣٤٠)، وقد تقدم الكلام عليه أثناء تخريج الحديث (٢٤/ ٤٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن ماجه في سننه عقب الحديث رقم (٦٨٩).

<sup>•</sup> ومحمد بن يحيى هو: الذهلي النيسابوري، أبو عبد الله. قال ابن حجر عنه: ثقة حافظ جليل، (١٧٢هـ ـ ٢٥٨هـ).

<sup>(</sup>٥) هو أبو بكر بن أبي عتاب الحسن بن طريف الأعين، بغدادي، توفي سنة (٢٤٠هـ). «اللباب في تهذيب الأنساب» لابن الأثير الجزري (٢/١).

<sup>(</sup>٦) قال عنه في «التقريب» (٨٩/٢): «مقبول».

<sup>(</sup>٧) قال المحدث الألباني في هامش صحيح ابن خزيمة (١/ ١٧٥): «إسناده ضعيف، عمر بن إبراهيم هو العبدي البصري وهو صدوق. في حديثه عن قتادة ضعف، لكن الحديث قويّ بما قبله»، يشير إلى حديث (٤٤٢/٢٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۸) في «سننه» (۱/ ۳۰۵).

وقد عكست الروافض القضية فجعلت تأخير صلاة المغرب إلى اشتباك النجوم، مستحباً والحديث يرده.

قال النووي في شرح مسلم (١): إن تعجيل المغرب عقب غروب الشمس مجمع عليه، قال: وقد حكي عن الشيعة فيه شيء لا التفات إليه ولا أصل له.

وأمّا الأحاديث الواردة في تأخير المغرب إلى [قريب] (٢) سقوط الشفق فكانت لبيان جواز التأخير، وقد سبق إيضاح ذلك لأنها كانت جواباً للسائل عن الوقت، وأحاديث التعجيل المذكورة في هذا الباب وغيره إخبار عن عادة رسول الله على المتكرّرة التي واظب عليها إلّا لعذر فالاعتماد عليها.

قوله: (بقصار المفصّل) قال في الضياء: هو من سورة محمد إلى آخر القرآن، وذكر في القاموس<sup>(۷)</sup> أقوالاً عشرة من (الحُجراتِ) إلى آخِرِهِ، قال في الأصحِّ<sup>(۸)</sup> أو

<sup>(</sup>۱) (ه/۱۳۲). (۱) في (أ): (قرب).

<sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (٧٦٤). (٤) في «المسند» (٥/ ١٨٨).

<sup>(</sup>۵) في «سننه» (۲/ ۱۷۰ رقم ۹۹۰).

<sup>(</sup>٦) في (سننه) (٢/ ١٦٩ \_ ١٧٠ رقم ٩٨٩)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) في «القاموس المحيط» (ص١٣٤٧).

<sup>(</sup>A) رجع الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» (٢/ ٢٥٩) أن المفصل من ق إلى آخر القرآن، وهو الراجع عند ابن كثير، وقد استدلّ بالحديث المرويّ عند أحمد وأبي داود وابن ماجه، وفيه: قال أوس \_ هو أوس بن أبي أوس حذيفة الثقفي صحابي \_ سألت أصحاب رسول الله على كيف يحرّبون القرآن؟ فقالوا: ثلاث، وخمس، وسبع، وتسع، وإحدى عشرة، وثلاث عشرة، وحزب المفصّل وحده، وفي لفظ لأحمد (٤/ ٩، ٣٤٣) من ق حتى يختم.

قال ابن كثير: إذا عُلم هذا فإذا عددت ثمانيًا وأربعين سورة، فالتي بعدُ هي سورة قَ $\tilde{o}$ ...=

من (الجاثية) أو (القتال) أو (قاف) (۱) أو (الصافات) أو (الصف) أو (تبارك)  $^{(7)}$  أو (إنا فتحنا لك)  $^{(7)}$  أو (سبح اسم ربك)  $^{(3)}$  أو (الضحى)  $^{(6)}$ .

ونسب بعض هذه الأقوال إلى من قال بها.

قال: وسمِّيَ مفصلاً لكثرة الفصول بين سورِهِ، أو لقلَّةِ المنسوخ.

قوله: (بطولى الطوليين) في الفتح<sup>(٦)</sup>: الطوليين: الأعراف والأنعام في قول، وتسميتهما بالطوليين إنما هو لعرف فيهما، لا أنهما أطول من غيرهما، وفسّرهما ابن أبي مليكة بالأعراف والمائدة، والأعراف أطول من صاحبتها، قال الحافظ<sup>(٧)</sup>: إنه حصل الاتفاق على تفسير الطولى بالأعراف.

والحديث يدلّ على استحباب التطويل في قراءة المغرب، وقد اختلفت [٩٠]/ب] حالات النبيّ على فيها فثبت عند الشيخين (٨) من حديث جبير بن مطعم أنّه قال: «سمعت رسول الله على يقرأ في المغرب بالطور، وثبت أنه قرأ في المغرب بالصافّات، وأنه قرأ فيها بحم الدخان، وأنه قرأ بسبح اسم ربك الأعلى، وأنه قرأ بالتين والزيتون، وأنه قرأ بالمعوّذتين، وأنه قرأ بالمرسلات، وأنه قرأ بقصار المفصل».

إلخ. ومراد ابن كثير بالثماني والأربعين ابتداء من سورة البقرة وانتهاء بسورة الحجرات،
 ثم قال: فتعين أنَّ أوّله سورة ق وهو الذي قلنا، ولله الحمد والمنّة.

انظر: «تفسير ابن كثير» صدر تفسير سورة قَ (٣٩٢/٧)، وانظر: الحديث في سنن أبي داود رقم (١٣٩٣)، وفي سنن ابن ماجه رقم (١٣٤٥).

<sup>(</sup>١) عن الإمام محيى الدين النواوي.

<sup>(</sup>٢) عن محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف اليماني.

<sup>(</sup>٣) عن أحمد بن كشاشب الفقيه الشافعي الذماري.

<sup>(</sup>٤) عن الفِرْكاح فقيه الشام. (٥) عن الخطابي.

<sup>(</sup>٦) (٢٤٧/٢): قال ابن حجر: «بطولى الطوليين: أي بأطول السورتين الطويلتين، وطولى تأنيث أطول، والطوليين بتحتانيتين تثنية طولى، وهذه رواية الأكثر...».

وقال ابن حجر: فحصل الاتفاق على تفسير الطولى بالأعراف، وفي تفسير الأخرى ثلاثة أقوال:

المحفوظ منها (الأنعام)، والقول الثاني والثالث: (المائدة) و(يونس).

<sup>(</sup>۷) في «فتح الباري» (۲/۲٤۷). (۱) المان المان

<sup>(</sup>۸) البخاري رقم (۳۰۵۰)، ومسلم رقم (۲۲۳).قلت: وأخرجه أبو داود رقم (۸۱۱)، والنسائي (۲/۱۲۹).

وسيأتي تحقيق ذلك في باب جامع القراءة في الصلاة (۱) إن شاء الله تعالى. والمصنف (۲) [رحمه الله تعالى] ساق الحديث هنا للاستدلال به على امتداد وقت المغرب، ولهذا قال: وقد سبق بيان امتداد وقتها إلى غروب الشفق في عدّة أحاديث، انتهى.

وكذلك استدلّ الخطابي<sup>(٤)</sup> وغيره بهذا الحديث على امتداد وقت المغرب إلى غروب الشفق [٢٨٣/ج].

قال الحافظ<sup>(٥)</sup>: وفيه نظر؛ لأن من قال إن لها وقتاً واحداً لم يحده بقراءة معينة، بل قالوا: لا يجوز تأخيرها عن أوّل غروب الشمس، وله أن يمدّ القراءة فيها، ولو غاب الشفق، ثم قال<sup>(٢)</sup>: ولا يخفى ما فيه لأن تعمد إخراج بعض الصلاة عن الوقت ممنوع، ولو أجزأت، فلا يحمل ما ثبت عن النبيّ على ذلك.

#### [الباب السابع]

باب تقديم العَشاء إذا حضر على تعجيل صلاة المغرب (عَنْ النَّبِيَّ عَلَىٰ قَالَ: «إِذَا قُدَّمَ الْعَشَاءُ فَٱبْدَءُوا بِهِ قَبْلَ صَلَاةِ المَغْرِبِ، وَلَا تَعَجَّلُوا عَنْ عَشَائِكُمْ»)(٧). [صحيح]

٢٨ / ٤٤٥ \_ (وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَةُ وَحَضَرَ العَشَاءَ فَٱبْدَءُوا بِالْعَشَاءِ»)(٨). [صحيح]

الله عنهما] عنه قالَ: قالَ رَضِي الله تعالى عنهما] قالَ: قالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ: «إذَا وُضِعَ عَشَاءُ أَحَدِكُمْ وَأُقِيمَتِ الصَّلَاةِ فَٱبْدَءُوا بِالْعَشَاءِ وَلَا رَسُولُ اللّهِ ﷺ: «إذَا وُضِعَ عَشَاءُ أَحَدِكُمْ وَأُقِيمَتِ الصَّلَاةِ فَٱبْدَءُوا بِالْعَشَاءِ وَلَا تَعْجَلْ حَتَّى تَقْرُغَ مِنْهُ (٩) [صحيح]

<sup>(</sup>١) الباب السادس عشر: باب جامع القراءة في الصلوات عند الحديث رقم (٥٣/ ٧١٤).

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢١٨). (٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في «معالم السنن» (١/ ٥٠٩ ـ هامش السنن).

<sup>(</sup>٥) في «فتح الباري» (٢/ ٢٤٩). (٦) أي الحافظ في «الفتح» (٢/ ٢٤٩).

<sup>(</sup>٧) أحمد (٣/ ١٠٠، ١١٠)، والبخاري رقم (٢٧٢)، ومسلم رقم (٥٥٧).

<sup>(</sup>٨) أحمد في المسند (٦/٠٤)، والبخاري رقم (٦٧١)، ومسلم رقم (٥٥٨).

<sup>(</sup>٩) أحمد (٣/٣٠)، والبخاري رقم (٣٧٣)، ومسلم رقم (٥٥٩).

مُتَّفَقٌ عَلَيْهِنَّ.

وَلِلْبُخَارِيِّ (١) وأبِي دَاوُدَ (٢): وكانَ آبْنُ عُمَرَ يُوضَعُ لَهُ الطَّعَامُ، وتُقامُ الصَّلَاةُ فَلَا يَأْتِيهَا حَتَّى يَفْرُغَ، وَإِنَّهُ يَسْمَعُ قِرَاءَةَ الإمَام»). [صحيح]

قوله: (حضر العشاء)، قال في القاموس<sup>(٣)</sup>: هو طعام العشي وهو ممدود كسماء.

قوله: (فابدءوا بالعشاء) أي بأكله.

الحديث الأول يدلّ على وجوب تقديم العَشاء على صلاة المغرب إن حضر.

والحديثان الآخران يدلّان على وجوب تقديم العَشاء إذا حضر على المغرب وغيرها، لما يشعر به تعريف الصلاة من العموم.

وقال ابن دقيق العيد<sup>(3)</sup>: الألف واللام في الصلاة لا ينبغي أن يحمل على الاستغراق ولا على تعريف الماهية [٣٧أ]، بل ينبغي أن يحمل على المغرب بما ورد في بعض الروايات: "إذا وضع العشاء وأحدكم صائم فابدءوا به قبل أن تصلوا صلاة تصلّوا»، وهو صحيح<sup>(٥)</sup>. وكذلك صح<sup>(٢)</sup> أيضاً: "فابدءوا به قبل أن تصلوا صلاة المغرب»، انتهى.

وأنت خبير بأن التنصيص على المغرب لا يقتضي تخصيص عموم الصلاة لما تقرّر في الأصول من أن موافق العام لا يخصّص به، فلا يصلح جعله قرينة لحمل اللام على ما لا عموم فيه ولو سلم عدم العموم لم يسلم عدم الإطلاق، وقد تقرّر أيضاً في الأصول أن موافق المطلق لا يقتضي التقييد، ولو سلمنا ما ذكره باعتبار أحاديث الباب لتأييده بأن لفظ العشاء يخرج صلاة النهار، وذلك

١) في "صحيحه" رقم (٦٧٣). (٢) في «السنن» رقم (٣٧٥٧).

<sup>(</sup>٣) «القاموس المحيط» (ص١٦٩١).

<sup>(</sup>٤) في «إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام» (١٤٧/١).

<sup>(</sup>٥) أُخْرِجه ابن حبان في «صحيحه» رقم (٢٠٦٨)، والشافعي رقم (١٢٦/١ ـ بدائع المتن) من حديث أنس.

 <sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري رقم (٦٧٢)، ومسلم رقم (٥٥٧)، والنسائي (٢/ ١١١)، والترمذي رقم (٣٥٣)
 (٣٥٣) من حديث أنس.

مانع من حمل اللام على العموم لم يتم له باعتبار حديث: «لا صلاة بحضرة طعام»، عند مسلم (۱) وغيره (۲).

ولفظ صلاة نكرة في سياق النفي، ولا شك أنها من صيغ العموم.

ولإطلاق الطعام وعدم تقييده بالعشاء فذكر المغرب من التنصيص على بعض أفراد العام، وليس بتخصيص على أن العلّة التي ذكرها شرّاح الحديث للأمر بتقديم العشاء كالنووي<sup>(٣)</sup> وغيره مقتضية لعدم الاختصاص ببعض الصلوات، فإنهم قالوا: إنها اشتغال القلب بالطعام وذهاب كمال الخشوع في الصلاة عند حضوره، والصلوات متساوية الأقدام في هذا.

وظاهر الأحاديث أنه يقدم العَشاء مطلقاً سواء كان محتاجاً إليه أم لا، وسواء كان خفيفاً أم لا، وسواء خشي فساد الطعام أو لا، وخالف الغزالي<sup>(3)</sup> فزاد: قيد خشية فساد الطعام، والشافعية فزادوا قيد الاحتياج، ومالك فزاد قيد أن يكون الطعام خفيفاً. وقد ذهب إلى الأخذ بظاهر الأحاديث [٢٨٤/ج] ابن حزم<sup>(٥)</sup> والظاهرية، ورواه الترمذي<sup>(٦)</sup> عن أبي بكر وعمر وابن عمر وأحمد وإسحق. ورواه العراقي عن الثوري فقال: يجب تقديم الطعام، وجزموا ببطلان الصلاة إذا قدمت.

وذهب الجمهور إلى الكراهة، وظاهر الأحاديث أيضاً أنه يقدم الطعام وإن خشي خروج الوقت وإليه ذهب ابن حزم<sup>(٥)</sup>، وذكره أبو سعيد المتولي<sup>(٧)</sup> وجهاً لبعض الشافعية<sup>(٨)</sup>. وذهب الجمهور إلى أنه إذا ضاق الوقت صلّى على حاله

<sup>(</sup>۱) في «صحيحه» رقم (٥٦٠).

<sup>(</sup>۲) كأبي داود في «سننه» رقم (۸۹)، وهو حديث صحيح من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٣) في شرحه لصحيح مسلم (٤٦/٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: «إحياء علوم الدين» له (١/١٥٧، ١٧٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: «المحلى» (٤٦/٤ ـ ٤٧ رقم المسألة ٤٠٣).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» (١٨٤/٢).

<sup>(</sup>٧) أبو سعيد المتولي هو: عبد الرحمٰن بن مأمول النيسابوري، أبو سعيد المعروف بالمتولي، من فقهاء الشافعية، توفي ببغداد (٤٢٦ ـ ٤٧٨هـ).

<sup>(</sup>٨) ذكره النووي في شرحه لصحيح مسلم (٢٦/١).

محافظة على الوقت ولا يجوز تأخيرها، قالوا: لأن مقصود الصلاة الخشوع فلا تفوته لأجله، وظاهر قوله: «ولا تعجل حتى [تفرغ](١)» أنه يستوفي حاجته من الطعام بكمالها، وهو يرد ما ذكره بعض الشافعية من أنه يقتصر على تناول لقمات يكسر بها سورة الجوع.

قال النووي<sup>(۲)</sup>: وهذا الحديث صريح في إبطاله. وقد استدلّ بالأحاديث المذكورة على أن الجماعة ليست بواجبة.

قال ابن دقيق العيد<sup>(٣)</sup>: وهذا صحيح إن أريد به أن حضور الطعام مع التشوّف إليه عذر في ترك الجماعة، وإن أريد به الاستدلال على أنها ليست بفرض من غير عذر لم يصح ذلك، انتهى.

ويؤيده أن ابن حبان وهو من القائلين بوجوب الجماعة جعل حضور الطعام عذراً في تركها. وقد استدل أيضا بهذه الأحاديث على التوسعة في وقت المغرب، وقد تقدم الكلام في ذلك، وقد ألحق بالطعام ما يحصل بتأخيره تشويش الخاطر بجامع ذهاب الخشوع الذي هو روح الصلاة.

وقوله: (إذا حضر العَشاء ووضع عَشاء أحدكم)، دليل على اعتبار الحضور الحقيقي. ومن نظر إلى المعنى من أهل القياس لا يقصر الحكم على الحضور بل يقول به عند وجود المعنى وهو التشوّف إلى الطعام، ولا شكّ أن حضور الطعام مؤثر لزيادة الاشتغال به، والتطلّع إليه، ويمكن أن يكون الشارع قد اعتبر هذه الزيادة [٩٠٠/ب] في تقديم الطعام، وقد تقرّر في الأصول أن محل النص إذا اشتمل على وصف يمكن أن يكون معتبراً لم يلغ. قال ابن دقيق العيد (٤): إنه لا يبعد إلحاق ما كان متيسر الحضور عن قرب بالحاضر.

<sup>(</sup>۱) في (ج): (يفرغ). (۲) في شرح صحيح مسلم (۲٫ ٤٦).

<sup>· (</sup>٣) في «إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام» (١٤٧/١).

<sup>(</sup>٤) في «إحكام الأحكام» (١٤٨/١).

## [الباب الثامن] باب جواز الركعتين قبل المغرب

٣٠/٣٠ (عَنْ أَنَسٍ [رضي الله تعالى عنه] قال: كانَ المُؤذِّنُ إذا أَذَّنَ قَامَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْ يَبْتَدِرُونَ السَّوَادِيَ حَتَّى يَخْرُجَ النَّبِيُ عَلَيْ وَهُمْ كَانَ المَغْرِبِ، وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَ الأَذَانِ وَالإِقَامَةِ شَيْءٌ، وَفِي كَذَٰلِكَ يُصَلُّونَ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ المَغْرِبِ، وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَ الأَذَانِ وَالإِقَامَةِ شَيْءٌ، وَفِي رَوَايَةٍ: إلَّا قَلِيلٌ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) وَالْبُخَارِيُّ (٣). [صحيح]

وَفِي لَفْظِ: كُنَّا نُصَلِّي عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ رَكْعَتَيْنِ بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ قَبْلَ صَلَاةِ المَغْرِبِ، فَقِيلَ لَهُ: أَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ صَلَّاهُمَا؟ قالَ: كانَ يَرَانَا نُصَلِّيهِمَا فَلَمْ يَأْمُرْنَا وَلَمْ يَنْهَنَا. رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٤) وَأَبُو دَاوُدَ (٥). [صحيح]

تقريره ﷺ لمن رآه يصلّي في ذلك الوقت يدلّ على عدم كراهة الصلاة فيه، ولا سيما والفاعل لذلك عدد كثير من الصحابة.

وفي المسألة مذهبان للسلف استحبّهما جماعة من الصحابة والتابعين، ومن المتأخّرين أحمد (٢) وإسلحق، ولم يستحبهما الأربعة الخلفاء رضي الله عنهم، وآخرون من الصحابة ومالك (٧) وأكثر الفقهاء. وقال النخعي (٨): هما بدعة.

احتج من قال بالاستحباب [٢٨٥/ج] بما في هذا الباب من الأحاديث الصحيحة، وبما أخرجه ابن حبان (٩) من حديث عبد الله بن مغفل: «أن النبي الله الصحيحة،

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).
 (۲) فی المسنده (۳/ ۲۸۰).

<sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (٦٢٥).(٤) في «صحيحه» رقم (٦٣٨) ورقم (٨٣٧).

<sup>(</sup>٥) في السننها رقم (١٢٨٢)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) انظر: «المغنى» (٢/٢٤٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: «الاستذكار» (١/ ٢٠١)، والتمهيد (٨٤/٨).

<sup>(</sup>٨) انظر: «موسوعة فقه إبراهيم النخعي» (٢/ ٦١٥ ـ ٦١٦).

 <sup>(</sup>٩) في صحيحه رقم (١٥٨٨) بسند صحيح.
 قلت: وأخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» رقم (١٢٨٩)، والبخاري رقم (١١٨٣) ورقم (٧٣٦٨)، وأبو داود رقم (١٢٨١)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢/٤٧٤)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٨٩٤)، من طرق.

صلَّى قبل المغرب ركعتين»، فقد ثبتتا عنه ﷺ قولاً \_ كما سيأتي \_ وفعلاً وتقريراً.

واحتج من قال بالكراهة بحديث عقبة بن عامر (١) الذي قد مرّ ذكره في باب وقت صلاة المغرب، وهو يدلّ على شرعية تعجيلها، وفعلهما يؤدّي إلى تأخير المغرب.

والحقّ أن الأحاديث الواردة بشرعية الركعتين قبل المغرب مخصّصة لعموم أدلّة استحباب التعجيل.

قال النووي<sup>(۲)</sup>: وأمّا قولهم يؤدّي إلى تأخير المغرب فهذا خيال منابذ للسنّة ولا يلتفت إليه، ومع هذا فهو زمن يسير لا تتأخّر به الصلاة عن أوّل وقتها. وأمّا من زعم النسخ فهو مجازف لأن النسخ لا يصار إليه إلّا إذا عجزنا عن التأويل والجمع بين الأحاديث وعلمنا التاريخ، وليس هنا شيء من ذلك، انتهى.

وهذا الاستحباب ما لم تقم الصلاة كسائر النوافل؛ لحديث: «إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة»(7).

واعلمْ أنَّ التعليل للكراهة بتأدية الركعتين إلى تأخير المغرب مشعر بأنه لا خلاف في أنه يستحب لمن كان في المسجد في ذلك الوقت منتظراً لقيام الجماعة، وكان فعله للركعتين لا يؤثر في التأخير كما يقع من الانتظار بعد الأذان للمؤذن حتى ينزل من المنارة، ولا ريب أن ترك هذه السنة في ذلك الوقت الذي لا اشتغال فيه بصلاة المغرب ولا بشيء من شروطها مع عدم تأثير فعلها للتأخير من الاستحواذات الشيطانية التي لم يَنْجُ منها إلا القليل.

<sup>=</sup> قال ابن خزيمة في "صحيحه" بإثر الحديث: «هذا اللفظ من أمر المباح، إذ لو لم يكن من أمر المباح، لكان أقل الأمر أن يكون سنة إن لم يكن فرضاً، ولكنه أمر إباحة، وقد كنت أعلمت في غير موضع من كتبنا أن لأمر الإباحة علامة، متى زَجر عن فعل، ثم أمر بفعل ما قد زجر عنه، كان ذلك الأمر أمر إباحة، والنبي على قد كان زاجراً عن الصلاة بعد العصر حتى مغرب الشمس على المعنى الذي بيّنت، فلما أمر بالصلاة بعد غروب الشمس صلاة تطوّع، كان ذلك أمر إباحة...»، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) وهو حديث حسن تقدم تخريجه رقم (٢٥/ ٤٤٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) في شرحه لصحيح مسلم (٦/ ١٢٤).

 <sup>(</sup>۳) وهو حدیث صحیح.
 أخرجه مسلم رقم (۷۱۰)، وأبو داود رقم (۱۲٦٦)، والترمذي رقم (٤٢١)، والنسائي
 (۲) من حدیث أبی هریرة.

قوله: (شيء)، التنوين فيه للتعظيم، أي لم يكن بينهما شيءٌ كثير، ونفي الكثير يقتضي إثبات القليل، وبهذا يجمع بين هذه الرواية ورواية قليل. وقال ابن المنيّر(۱): يجمع بين الروايتين بحمل النفي المطلق على المبالغة مجازاً، والإثبات القليل على الحقيقة؛ وقد طوّل الكلام في ذلك الحافظ في الفتح(۲)، فليرجع إليه.

اللَّهِ عَيْلِهُ قَالَ: «صَلُّوا قَبْلَ المَغْرِبِ رَكْعَتْنِنِ»، ثُمَّ قالَ: «صَلُّوا قَبْلَ المَغْرِبِ رَكْعَتْنِنِ»، ثُمَّ قالَ: «صَلُّوا قَبْلَ المَغْرِبِ رَكْعَتْنِنِ»، ثُمَّ قالَ: «صَلُّوا قَبْلَ المَغْرِبِ رَكْعَتْنِنِ»، ثُمَّ قالَ عِنْدَ الثَّالِثَةِ: «لِمَنْ شَاءَ»، كَرَاهِيَةَ أَنْ يَتَّخِذَهَا النَّاسُ سُنَّةً. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٤) والبُخَارِيُّ (٥) وأبُو داوُدَ (٦). [صحيح]

وفي رِوَايَةٍ: «بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلاَةً، بَيْنَ كُلِّ أَذَانَيْنِ صَلاَةً»، ثمَّ قالَ في الثَّالِثَةِ: «لِمَنْ شَاءَ». رَوَاهُ الْجَمَاعَةُ (٧) . [صحيح]

زاد الإسماعيلي في روايته عن القواريري (^) عن عبد الوارث (<sup>(۹)</sup> في الرواية الأولى ثلاث مرات، وهو موافق لما في رواية البخاري لأنها بلفظ قال في الثالثة، وفي رواية لأبي نعيم في المستخرج (۱۰۰): «قالها ثلاثاً ثم قال [۷۳ب]: لمن شاء».

قوله: (كراهية أن يتخذها الناس سنة)، قال المحبّ الطبري: لم يرد نفي

<sup>(</sup>۱) ذكره الحافظ في «الفتح» (۱۰۸/۲). (۲) (۱۰۸/۲ ـ ۱۰۹).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج). (٤) في «المسند» (٥/٥٥).

<sup>(</sup>۵) في «صحيحه» رقم (۱۱۸۳) ورقم (۷۳٦۸).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» رقم (١٢٨١).

 <sup>(</sup>۷) أحمد في «المسند» (۱۲/۶ وه/٥٥ وه/٥٥ - ٥٦)، والبخاري رقم (۲۲۶) و(۲۲۷)، والترمذي رقم ومسلم رقم (۸۳۸)، وأبو داود رقم (۱۲۸۳)، والنسائي رقم (۲۸/۲)، والترمذي رقم (۱۸۵)، وابن ماجه رقم (۱۱۲۲).

قلت: وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١٩/٢)، وأبو عوانة (٣١/٣)، والدارقطني (١٩/٢).

 <sup>(</sup>٨) القواريري هو عبيد الله بن عمر ميسرة القواريري أبو سعيد البصري ثقة ثبت. «التقريب»
 (١/ ٥٣٧).

 <sup>(</sup>۹) عبد الوارث هو ابن سعید بن ذکوان العنبري أبو عبیدة، ثقة ثبت. «التقریب» (۱/۷۲).
 (۱۰) «المسند المستخرج على صحیح الإمام مسلم» (۲/ ۶۲۹ رقم ۱۸۸۷ و ۱۸۸۸).

استحبابها لأنه لا يمكن أن يأمر بما لا يستحب، بل هذا الحديث من أدل الأدلة على استحبابها. ومعنى قوله: «سنّة»، أي شريعة وطريقة لازمة، وكأن المراد انحطاط مرتبتها عن رواتب الفرائض، ولهذا لم يعدها أكثر الشافعية في الرواتب، واستدركها بعضهم وتُعقب أنه لم يثبت أن النبي على واظب عليها.

قوله: (بين كل أذانين)، المراد بالأذانين الأذان والإقامة تغليباً. والرواية الأولى من حديث الباب تدلّ على استحباب هاتين الركعتين بخصوصها، والرواية الأخرى بعمومها، وقد عرفت الخلاف في ذلك.

٢٣٧ عنه آ<sup>(١)(٢)</sup> [٢٨٦/ ج] قالَ: أَتَنْتُ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ، فَقُلْتُ لَهُ: أَلَا أُعَجِّبُكَ مِنْ أَبِي تَمِيم يَرْكَعُ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ صَلَاةِ المَعْرِبِ، فقالَ عقبَةُ: إنَّا كُنَّا نَفْعَلهُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قُلْتُ: فَمَا يَمْنَعُكَ اللَّهَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قُلْتُ: فَمَا يَمْنَعُكَ اللَّهَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قُلْتُ: فَمَا يَمْنَعُكَ اللَّهَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، قُلْتُ: فَمَا يَمْنَعُكَ اللَّهَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلْمَ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلْمَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلْمَ عَلَى عَلَى عَلْمَ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَى عَلْمُ لَهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

قوله: (ألا أُعَجِّبُك) بضم أوّله وتشديد الجيم من [التعجّب](٦).

قوله: (من أبي تميم) هو عبد الله بن مالك الجيشاني، بفتح الجيم وسكون التحتانية بعدها معجمة، تابعي كبير مخضرم أسلم في عهد رسول الله على وقد عدّه جماعة في الصحابة.

قال الحافظ في الفتح(x): وفيه رد على قول القاضي أبي بكر بن العربي: إنه لم يفعلهما أحد بعد الصحابة لأن أبا تميم تابعي وقد فعلهما.

والحديث [١٩١/ب] يدلُّ على مشروعية صلاة الركعتين قبل المغرب، وقد تقدم الكلام على ذلك.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أبو الخير هو مرثد بن عبد الله اليزني أبو الخير المصري ثقة فقيه. «التقريب» (٢/ ٢٣٦).

 <sup>(</sup>٣) الشُّغْلُ: بالضم، ويضمتين، وبالفتح، ويفتحتين: ضد الفراغ، جمع أشغال وشغول،
 وشَغَلَهُ، كمنعه، شَغْلاً...

<sup>«</sup>القاموس المحيط» (ص١٣١٧).

 <sup>(</sup>٤) في «المسند» (٤/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٥) في الصحيحه وقم (١١٨٤)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) في المخطوط (ب): (التعجيب). (٧) (٣/ ٦٠).

وقوله: (على عهد رسول الله على)، هذه الصيغة فيها خلاف مذكور في الأصول وعلم الاصطلاح، هل لها حكم الرفع وهل تشعر باطلاع النبي على على ذلك، فليطلب من موضعه<sup>(۱)</sup>.

٣٣/ ٤٥٠ \_ (وَعَنْ أُبِيِّ بْنِ كَعْبِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: ﴿ يَا بِلالُ ٱجْعَلْ بَيْنَ أَذَانِكَ وَإِقَامَتِكَ نَفَساً يَفْرُغُ الآكِلُ مِنْ طَعَامِهِ فِي مَهَلِ وَيَقْضِي المُتَوَضِّئُ حَاجَتَهُ فِي مَهَلِ»، رَوَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ فِي المُسْنَدِ<sup>(٣)</sup>). [ضعيف] الحديث من رواية أبي الجوزاء عن أبي بن كعب ولم يسمع منه.

و[قد](٤) أخرج نحوه الترمذي(٥) من حديث جابر بزيادة:

<sup>(</sup>١) إن مرسل الصحابي حجة عند الجمهور، لأنه لا يروي غالباً إلَّا عن صحابي، والصحابة عدول بإجماع المسلمين، فلا يهمّنا البحث عن حال الساقط إذا علمنا كونه صحابياً. قال الإمام النووي في «شرح المهذب» (١/ ٦٢) ط. دار الفكر: «أما مرسل الصحابي كإخباره عن شيء فعله النبيِّ ﷺ، أو نحوه مما نعلم أنه لم يحضره، لصغر سنَّه، أو لتأخِّر إسلامه، أو غير ذلك، فالمذهب الصحيح المشهور الذي قطع به جمهور أصحابنا وجماهير أهل العلم أنه حجة، وأطبق المحدثون المشترطون للصحيح القائلون بأنّ المرسل ليس بحجة على الاحتجاج به، وإدخاله في الصحيح. وفي صحيح البخاري ومسلم من هذا ما لا يحصى . . . ». وانظر: مزيداً من البيان في: «التبصرة والتذكرة» (١٥٦/١)، و«فتح المغيث» (١/ ١٣٤)،

و«فتح الباقي على ألفية العراقي» (١٥٦/١ ـ ١٥٧).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) (١٤٣/٥) بسند ضعيف، للانقطاع بين أبي الجوزاء \_ وهو أوس بن عبد الله الربعي البصري: ثقة. «التقريب (٨٦/١)» ـ وأبَّى بن كعب.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/٤) وقال: «رواه عبد الله بن أحمد في زياداته من رواية أبي الجوزاء عن أبي، وأبو الجوزاء لم يسمع من أبي».

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف.

<sup>(</sup>٤) زيادة من المخطوط (أ).

<sup>(</sup>۵) في «سننه» رقم (۱۹۵).

عن جابر بن عبد الله أن رسول الله ﷺ قال لبلال: "يا بلال، إذا أذَّنتَ فترسَّلْ في آذانك، وإذا أقمت فاحدُر، واجعل بين أذانك وإقامتك قَدْرَ ما يفرغُ الآكِلُ من أُكلِهِ، والشارِبُ من شربهِ. والمُعْتَصِرُ إذا دخل لقضاء حاجته، ولا تقوموا حتى تروني.".

قال أبو عيسى: «حديث جابر هذا حديثٌ لا نعرفه إلَّا من هذا الوجه، من حديث عبد المنعم، وهو إسناد مجهولٌ، وعبد المنعم شيخ بصري».

"والمعتصر" إذا دخل لقضاء الحاجة"، قال الترمذي": "لا نعرفه إلّا من حديث عبد المنعم وإسناده مجهول" ، انتهى. وفي إسناده ضعيفان يرويه أحدهما عن الآخر، فأوّلهما عبد المنعم بن نعيم، قال البخاري وأبو حاتم وابن حبان عبد الحديث، وقال النسائي (): ليس بثقة. وثانيهما يحيى بن مسلم وهو البكاء، بصري لم يرضه يحيى بن سعيد. وقال أبو زرعة: ليس بقوي. وقال أبو حاتم (^): شيخ، وقال يحيى بن معين: ليس [بذلك] (). وقال أحمد (۱۱): متروك وفيه كلام طويل.

وله شاهد من حديث أبي هريرة وسلمان أخرجهما أبو الشيخ وكلّها واهية، قال الحاكم (۱۲): ليس في إسناده مطعون غير عمرو بن فائد.

قال الحافظ<sup>(۱۳)</sup>: لم يقع إلّا في روايته هو، ولم يقع في رواية الباقين لكن في عبد المنعم صاحب السقاء<sup>(۱۲)</sup> وهو كاف في تضعيف الحديث، انتهى.

والحديث يدل على مشروعية الفصل بين الأذان والإقامة وكراهة الموالاة

<sup>=</sup> وقال المحدث الألباني: «ضعيف جداً، لكن قوله: «ولا تقوموا صحيح». انظر: «إرواء الغليل» رقم (٢٢٨).

<sup>(</sup>١) قال المباركفوري في «تحفة الأحوذي» (١/ ٥٨٨): «والمعتصر: هو من يؤذيه بول أو غائط، أي يفرغ الذي يحتاج إلى الغائط، ويعصر بطنه وفرجه، كذا في «المجمع» و«المرقاة»» اهـ.

<sup>(</sup>۲) في «سننه» (۱/ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٣) تعقب المحدث الألباني في «الإرواء» (١/ ٢٤٤) الترمذي فقال: «قلت: ولا أدري ما وجه حكم الترمذي عليه بالجهالة، مع أنه إسناد معروف ولكن بالضعف، والضعف الشديد...».

<sup>(</sup>٤) في «التاريخ الكبير» (٦/ ١٣٧). (٥) في «الجرح والتعديل» (٦/ ٦٧).

<sup>(</sup>٦) في «المجروحين» (٢/ ١٥٧ \_ ١٥٨).

<sup>(</sup>٧) ذكره الذهبي في «الميزان» (٢/ ٦٦٩ رقم ٢٧٧٥).

<sup>(</sup>A) في «الجرح والتعديل» (٩/ ١٨٦). (٩) في المخطوط (ب): (بذاك).

<sup>(</sup>١٠) انظر: «الميزان» (٤٠٨/٤)، و«لسان الميزان» (٧/ ٤٣٧)، و«المجروحين» (٣/ ١٠٩).

<sup>(</sup>١١) في «الضعفاء والمتروكين» رقم (٦٦٧).

<sup>(</sup>۱۲) في «المستدرك» (۱/ ۲۰٤). (۱۳) في «التلخيص» (۱/ ۲۰۰).

<sup>(</sup>١٤) عبد المنعم بن نُعَيْم، أبو سعيد، بصري، رياحي، صاحب السقاء: متروك، من الثامنة «التقريب» رقم (٣٦٠)، والضعفاء والمتروكون للدارقطني رقم (٣٦٠)، والميزان (٢/ ١٦٩) والمجروحين (١٣٧/ ١/ ١٧٧) والتعديل (٣/ ١/ ١/ ١٧٧) والمجروحين (١٣٧/٢).

بينهما لما في ذلك من تفويت صلاة الجماعة على كثير من المريدين لها؛ لأن من كان على طعامه أو غير متوضئ حال النداء إذا استمرّ على أكل الطعام أو توضأ للصلاة فاتته الجماعة أو بعضها بسبب التعجيل وعدم الفصل لاسيما إذا كان مسكنه بعيداً من مسجد الجماعة، فالتراخي بالإقامة نوع من المعاونة على البرّ والتقوى المندوب إليها.

قال المصنف (١) رحمه الله تعالى: وكل هذه الأخبار تدلّ على أن للمغرب وقتين وأن السنّة أن يفصل بين أذانها وإقامتها بقدر ركعتين، انتهى.

وقد تقدم الكلام على وقت المغرب وأمّا أن الفصل مقدار ركعتين فلم يثبت. وقد ترجم البخاري<sup>(۲)</sup> باب كم بين الأذان والإقامة، ولكن لما كان التقدير لم يثبت لم يذكر الحديث، قال ابن بطال<sup>(۳)</sup>: لا حدّ لذلك غير تمكّن دخول الوقت واجتماع المصلّين.

## [الباب التاسع] باب في أن تسميتها بالمغرب أولى من [٢٨٧/ج] تسميتها بالعشاء

النَّبِيَّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ المُغَفَّلِ [رضي الله عنه] أنَّ النَّبِيَ عَلَى قالَ: وَالأَعْرَابُ تَقُولُ: هِيَ الله عَلْمِ عَلَى السْمِ صَلَاتِكُمْ المَغْرِبِ»، قالَ: وَالأَعْرَابُ تَقُولُ: هِيَ العِشَاءُ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (٥)). [صحيح]

قوله: (والأعراب تقول هي العشاء)؛ لأن العشاء لغة أول ظلام الليل والمعنى النهي عن تسمية المغرب بالعشاء كما تفعل الأعراب، فإذا وقعت الموافقة لهم فقد غلبتهم الأعراب عليها إذ من رجع إليه خصمه فقد غلبه.

<sup>(</sup>۱) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٢١).

<sup>(</sup>٢) في "صحيحه" رقم الباب (١٤) (١٠٦/١ ـ فتح الباري).

<sup>(</sup>٣) في «شرحه لصحيح البخاري» (٢/ ٢٥٢). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أحمد في «المسند» (٥/٥٥)، والبخاري رقم (٥٦٣)، ولم يخرجه مسلم. قلت: بل أخرجه مسلم رقم (٦٤٤) من حديث عبد الله بن عمر.

وقد اختلف في علّة النهي عن ذلك، فقيل: هي خوف التباس المغرب بالعشاء، وقيل: العلّة الجامعة أن تسميتها بالعشاء مخالفة لإذن الله [تعالى](١)، فإنه سمّى الأولى المغرب والثانية العشاء الآخرة، وقيل غير ذلك، والله أعلم.

#### [الباب العاشر]

# باب وقت صلاة العشاء وفضل تأخيرها مع مراعاة حال الجماعة وبقاء وقتها المختار إلى نصف الليل

«الشَّفَقُ الحُمْرَةُ فَإِذَا غَابَ الشَّفَقُ وَجَبَتِ الصَّلاَةُ». رَوَاهُ الدَّارَقُطْنِيُ (٢) . [ضعيف] «الشَّفَقُ الحُمْرَةُ فَإِذَا غَابَ الشَّفَقُ وَجَبَتِ الصَّلاَةُ». رَوَاهُ الدَّارَقُطْنِيُ (٢). [ضعيف]

الحديث [قال الدارقطني في الغرائب: هو غريب وكل رواته ثقات، وقد]<sup>(٣)</sup> رواه أيضاً ابن عساكر والبيهقي<sup>(٤)</sup> وصحَّح وقفه، وقد ذكره الحاكم في المدخل<sup>(٥)</sup> وجعله مثالاً لما رفعه المخرجون من الموقوفات.

وقد أخرج ابن خزيمة في صحيحه (٢) عن عبد الله بن عمر مرفوعاً: «ووقت صلاة المغرب إلى أن [يذهب] حمرة الشفق»، قال ابن خزيمة (٨): إن صحت هذه اللفظة أغنت عن جميع الروايات، لكن تفرّد بها محمد بن يزيد.

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: محمد بن يزيد صدوق. قال البيهقي<sup>(۱)</sup>: روي هذا الحديث عن عمر<sup>(۱۱)</sup>، وعليّ، وابن عباس<sup>(۱۲)</sup>، وعبادة بن الصامت<sup>(۱۳)</sup>، وشداد بن

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).(۲) فی (سننه) (۱/۲۲۹ رقم ۳، ٤).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب).(٤) في «السنن الكبري» (١/٣٧٣).

<sup>(</sup>٥) كما في «التلخيص» (١/١٧٦). (٦) في (صحيحه» (١/ ١٨٢ \_ ١٨٣ رقم ٣٥٤).

<sup>(</sup>٧) في (ج): (تذهب).(٨) في اصحيحه رقم (١٨٣).

<sup>(</sup>٩) في «التلخيص الحبير» (١/٦٧٦).

<sup>(</sup>١٠) في المعرفة السنن والآثار» (٢/ ٢٠٥ رقم ٢٣٩٣).

<sup>(</sup>١١) قال البيهقي في «السنن الكبرى» (١/٣٧٣): «وروينا عن عمر وعلي... أنهم قالوا: الشفق: الحمرة».

<sup>(</sup>۱۲) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٣٧٣).

<sup>(</sup>١٣) أخرجه الدارقطني في «السنن» (١/ ٢٦٩ رقم ١)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٣٧٣) =

أوس(١٠٠)، وأبي هريرة(١١)، ولا يصح فيه شيء.

قال المصنف (٢) رحمه الله: وهو يدلّ على وجوب الصلاة بأوّل الوقت، انتهى. وفي ذلك خلاف في الأصول مشهور.

والحديث يدل على صحة قول من قال: «إن الشفق الحمرة»، وهم ابن عمر وابن عباس وأبو هريرة وعبادة من الصحابة (٣). والقاسم والهادي والمؤيد بالله وأبو طالب وزيد بن علي والناصر من أهل البيت (٤). والشافعي وابن أبي ليلى والثوري وأبو يوسف ومحمد من الفقهاء (٥)، والخليل والفراء من أئمة اللغة (٢).

قال في القاموس(٧): الشفق: الحمرة، ولم يذكر الأبيض.

وقال أبو حنيفة والأوزاعي والمزني(٨)، وبه قال الباقر: بل هو الأبيض،

<sup>=</sup> عن عبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، قالا: الشفق شفقان: الحمرة والبياض، فإذا غابت الحمرة حلّت الصلاة، والفجر فجران: المستطيل والمعترض، فإذا انصدع المعترض حلّت الصلاة.

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارقطني في «السنن» (٢٦٩/١) رقم (٢). عن أبي هريرة قال: الشفق الحمرة.

<sup>(</sup>۲) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (۲۲۲/۱).

<sup>(</sup>٣) قال النووي في «المجموع» (٣/ ٤٤): «... واختلفوا في الشفق، فمذهبنا ـ الشافعية ـ أنه الحمرة، ونقله صاحب التهذيب عن أكثر أهل العلم.

ورواه البيهقي في «السنن الكبرى» عن عمر بن الخطّاب، وعلى بن أبي طالب، وابن عمر، وابن عباس، وأبي هريرة، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، رضي الله عنهم».

<sup>(</sup>٤) انظر: «البحر الزخار» (١/٥٥/).

<sup>(</sup>٥) وقال النووي في «المجموع» (٣/ ٤٤ \_ ٤٥): «... وحكاه ابن المنذر عن ابن أبي ليلى ومالك والثوري وأحمد وإسحاق، وأبي يوسف، ومحمد بن الحسن، وهو قول أبي ثور وداود».

<sup>(</sup>٦) انظر: «تهذیب اللغة» للأزهري (٨/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣).

<sup>(</sup>٧) «القاموس المحيط» (ص١١٥٩).

<sup>(</sup>A) قال العيني في «البناية» (۲/ ۳۰): «الشفق هو البياض الذي في الأفق بعد الحمرة عند أبي حنيفة \_ رحمه الله \_ وهو قول أبي بكر الصديق، وأنس، ومعاذ بن جبل، وعائشة \_ رضي الله تعالىٰ عنهم أجمعين \_ ورواية ابن عباس وأبي هريرة \_ رضي الله عنهما \_ وبه قال عمر بن عبد العزيز، والأوزاعي، وزفر، والمزني، وابن المنذر، والخطابي، واختاره المبرد وثعلب \_ رضى الله عنهم \_».

واحتجّوا بقوله تعالى: ﴿إِلَى غَسَقِ ٱلَّيْلِ﴾(١)، ولا غسق قبل ذهاب البياض، وردّ بأن ذلك ليس بمانع كالنجوم.

وقال أحمد بن حنبل<sup>(۲)</sup>: الأحمر في الصحارى والأبيض في البنيان، وذلك قول لا دليل عليه، ومن حجج الأوّلين ما روي عنه ﷺ: «أنه صلّى العشاء لسقوط القمر لثالثة الشهر»، أخرجه أحمد<sup>(۳)</sup> وأبو داود<sup>(٤)</sup> والترمذي<sup>(٥)</sup> والنسائي<sup>(۲)</sup> [من حديث النعمان بن بشير]<sup>(٧)</sup>.

قال ابن العربي (^): وهو صحيح وصلّى قبل غيبوبة الشفق.

قال ابن سيد الناس في شرح الترمذي<sup>(٩)</sup>: وقد علم كل من له علم بالمطالع والمغارب أن البياض لا يغيب إلا عند ثلث الليل الأول، وهو الذي حدّ عليه [الصلاة] والسلام خروج أكثر الوقت به [٩١ب/ب] فصحّ يقيناً أن وقتها داخل قبل ثلث الليل الأول بيقين، فقد ثبت بالنصّ أنه داخل قبل مغيب الشفق الذي هو البياض، فتبيّن بذلك يقيناً [٢٨٨/ج] أن الوقت دخل بالشفق الذي هو الحمرة، انتهى.

وابتداء وقت العشاء مغيب الشفق إجماعاً لما تقدم في حديث جبريل (١٠٠ وفي حديث التعليم (١١٠)، وهذا الحديث وغير ذلك، وأما آخره فسيأتي الخلاف فيه.

٣٦/٣٦ - (وَعَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (١٦) قالَتْ: أَعْتَمَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لَيْلَةً بِالْعَتْمَةِ فَنَادَى عُمَرُ: نَامَ النِّسَاءُ والصِّبْيَانُ فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ: «صَلُّوهَا فِيمَا فَقَالَ: «صَلُّوهَا فِيمَا فَيمَا أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْل». رَوَاهُ النَّسَائِيُّ) (١٣). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) سورة الإسراء، الآية (۷۸). (۲) انظر: «المغنى» (۲/ ۲۵ ـ ۲٦).

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (٤/ ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٤). (٤) في «سننه» رقم (٤١٩).

<sup>(</sup>٥) في «سننه» رقم (١٦٥).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» (١/ ٢٦٤ رقم ٥٢٩)، وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٧) زيادة من المخطوط (ب).
 (٨) في «عارضة الأحوذي» (١/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>٩) لا يزال الكتاب وتكملته للعراقي مخطوطاً، ولم يطبع منه إلّا جزء يسير من الطهارة.

<sup>(</sup>١٠) تقدم تخريجه رقم (٤١٨/١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱۱) تقدم تخریجه رقم (۲/ ۱۹) من کتابنا هذا. (۱۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>١٣) في «سننه» (١/ ٢٣٩ رقم ٤٨٢)، وهو حديث صحيح.

[الحديث رجال إسناده في سنن النسائي رجال الصحيح إلا شيخ النسائي عمرو بن عثمان وهو صدوق](١).

والحديث متفق عليه (٢) من حديثها بنحو هذا اللفظ.

وفي الباب عن زيد بن خالد أشار إليه الترمذي (٣).

وعن ابن عمر عند مسلم<sup>(٤)</sup>.

وعن معاذ عند أبى داود<sup>(ه)</sup>.

وعن أبى بكرة رواه الخلال من حديث عبد الله بن أحمد عن أبيه (٦).

(٢) البخاري رقم (٥٦٩)، ومسلم رقم (٦٣٨).

(١) زيادة من (أ) و(ب).

(٣) في «السنن» (١/ ٣١٢).

قلّت: أخرجه أحمد في «المسند» (١١٤/٤)، والترمذي في «السنن» رقم (٢٣)، وأبو داود رقم (٤٢)، والطبراني في «الكبير» (ج٥/ رقم ٥٢٢٣ و٥٢٢٤):

عن زيد بن خالد الجهني، قال: قال رسول الله ﷺ: «لولا أن أشق» \_ وقال محمد \_ «لولا أن يُشق على أمّتي؛ لأخّرت صلاة العشاء إلى ثلث الليل، ولأمرتهم بالسواك عند كل صلاة»، وهو حديث صحيح.

(٤) في الصحيحه رقم (۲۲۱/ ۱۳۹):

عن ابن عمر قال: مكثنا ذات ليلةٍ ننتظِرُ رسول الله على الله الله على الله على الله على الله على الله الله على أهله أو غيرُ ذلك، فقال حين خرج: "إنكم لتنتظرون صلاةً ما ينتظرها أهلُ دينٍ غيرُكم. ولولا أن يثقُلَ على أمّتي لصليتُ بهم هذه الساعة»، ثم أمر المؤذّنُ فأقام الصلاة وصَلّى.

(٥) في «سننه» رقم (٤٢١):

عَن معاذ بن جبل قال: أبقينا النبي عَن في صلاة العَتَمَة فأخّر حتى ظنَّ الظَّانَ أنه ليس بخارج، والقائل منّا يقول: صلّى، فإنّا كذلك حتى خرج النبي على فقالوا له كما قالوا، فقال لهم: «اعتموا بهذه الصلاة، فإنكم قد فضّلتم بها على سائر الأمم، ولم تصلّها أمّة قبلكم»، وهو حديث صحيح.

وأخرجه أحمد (٥/ ٢٣٧)، والبيهقي (١/ ٤٥١)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٣٣١).

(٦) (٥/ ٤٧) بسند ضعيف.

عن أبي بكرة، قال: أخّر رسول الله ﷺ العشاء تسع ليال ـ قال أبو داود: ثمان ليال ـ إلى ثلث الليل، فقال أبو بكر: يا رسول الله، لو أنك عجّلت لكان أمثل لقيامنا من الليل، قال: فعجّل بعد ذلك.

قال أبي: وثنا عبد الصمد، فقال في حديثه: سبع ليال. وقال عفان: تسع ليال.

وعن عليّ رضي الله عنه عند البزار(١).

وعن أبي سعيد $^{(7)}$ ، وعائشة $^{(7)}$ ، وأنس $^{(3)}$ ، وأبي هريرة $^{(6)}$ ، وجابر بن سمرة $^{(7)}$ ، وجابر بن عبد الله $^{(7)}$  [رضي الله تعالى عنهم] $^{(A)}$  وسيأتي.

قوله: (أعتم)، أي دخل في العتمة، ومعناها أخّرها. والعتمة لغة: حَلْبٌ بعد هُوِيٍّ من الليل بعداً من الصعاليك. والمراد بها هنا صلاة العشاء، وإنما سمّيت بذلك لوقوعها في ذلك الوقت. وفي القاموس<sup>(٩)</sup>: «والعتمةُ مُحرَّكةً: ثلثُ الليلِ الأوَّلُ بعد غيبوبةِ الشفقِ، أو وقتُ صلاةِ العشاء الآخرة» اهـ.

وهذا الحديث يدلّ على استحباب تأخير صلاة العشاء عن أوّل وقتها.

وقد اختلف العلماء هل الأفضل تقديمها أم تأخيرها، وهما مذهبان مشهوران للسلف وقولان لمالك والشافعي. فذهب فريق إلى تفضيل التأخير محتجاً بهذه الأحاديث المذكورة في هذا الباب [١٧٤]، وذهب فريق آخر إلى

<sup>=</sup> وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣١٤/١)، وعزاه للطبراني في «الكبير» أيضاً وقال: «وفيه علي بن زيد، وهو مختلف في الاحتجاج به».

قلت: بل هو ضعيف.

<sup>(</sup>۱) في «البحر الزخار» المعروف بـ «مسند البزار» (۲/ ۱۲۱ رقم ٤٧٧ و٤٧٨) عن عليّ بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله على قال: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة، ولأخرت العشاء الآخرة إلى ثلث الليل، فإنه إذا مضى ثلث الليل الأول هبط الله تبارك وتعالى إلى سماء الدنيا فلم يزل هنالك حتى يطلع الفجر يقول: ألا سائل فيعطى، ألا داع يجاب، ألا مستشفع فيشفع، ألا تائب مستغفر فيغفر له».

وأخرجه أحمد ًفي «المسند» (١/٠/١).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٩٧/٢) وقال: «ورجاله ثقات، ولكنه في المسند عن ابن إسحاق عن عبيد الله بن أبي رافع معنعن» اهـ.

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح سيأتي برقم (٤٦٠/٤٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) وهو حديث صحيح سيأتي برقم (٣٨/ ٤٥٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح سيأتي برقم (٤٥٩/٤٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح سيأتي برقم (٢٩/٤٥٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) وهو حديث صحيح سيأتي برقم (٣٧/ ٤٥٤) من كتابنا هذا..

<sup>(</sup>٧) وهو حديث صحيح سيأتي برقم (٤٥٧/٤٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٨) زيادة من (ج). (٩) «القاموس المحيط» (ص١٤٦٥).

تفضيل التقديم محتجاً بأن العادة الغالبة لرسول الله على التقديم، وإنما أخرها في أوقات يسيرة لبيان الجواز والشغل والعذر، ولو كان تأخيرها أفضل لواظب عليه وإن كان فيه مشقة.

ورد بأن هذا إنما يتم لو لم يكن منه على إلا مجرد الفعل لها في ذلك الوقت، وهو ممنوع لورود الأقوال كما في حديث ابن عباس وأبي هريرة وعائشة وغير ذلك، وفيها تنبيه على أفضلية التأخير وعلى أن ترك المواظبة عليه لما فيه من المشقة كما صرّحت بذلك الأحاديث، وأفعاله على لا تعارض هذه الأقوال. وأمّا ما ورد من أفضلية أول الوقت على العموم، فأحاديث هذا الباب خاصّة، فيجب بناؤه عليها، وهذا لا بدّ منه.

[و](۱)[قوله: (ولم تصل يومئذ إلا بالمدينة)، أي لم تصل بالهيئة المخصوصة وهي الجماعة إلا بالمدينة، ذكر معناه في الفتح $(7)^{(7)}$ .

قوله: (فيما بين أن يغيب الشفق) إلخ، قد تقدم أن تحديد أوّل وقت العشاء بغيبوبة الشفق أمر مجمع عليه، وإنما وقع الخلاف هل هو الأحمر أو الأبيض، وقد سلف ما هو الحق.

٣٧/ ٤٥٤ \_ (وَعَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُؤَخِّرُ العِشَاءَ الآخِرَةَ. رَوَاهُ أَحْمَدُ(٥)، وَمُسْلِمٌ(٦)، وَالنَّسَائِئُ (٧). [صحيح]

٣٨/ 800 \_ (وَعَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (١) قالَتْ: كَانُوا يُصَلُّونَ العَتْمَةَ فِيمَا بَيْنَ أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ الأوَّلِ. أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (^)). [صحيح]

٣٩ / ٤٥٦ \_ (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: قالَ

<sup>(</sup>١) زيادة من المخطوط (ب). (٢) (٢/ ٥٠).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في «المسند» (٥/ ٨٩، ٩٤، ٩٥). (٦) في «صحيحه» رقم (٦٤٣).

<sup>(</sup>٧) في «سننه» رقم (٢٢٦/١)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>A) في «صحيحه» رقم (٥٦٩)، وهو حديث صحيح.

رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْلَا أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ أَنْ يُؤَخِّرُوا العِشَاءَ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ أَوْ نُصُولُ اللَّهِ ﷺ: «لَوْلَا أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ أَنْ يُؤَخِّرُوا العِشَاءَ إِلَى ثُلُثِ اللَّيْلِ أَوْ نُصُغِهِ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (١) وَابْنُ مَاجَهْ (٢) وَالتِّرْمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ (٣) [٢٨٩]. [صحيح]

الحديث الأول يدلّ على استحباب مطلق التأخير للعشاء وجواز وصفها بالآخرة وأنه لا كراهة في ذلك، وقد حكي عن الأصمعي (٤) الكراهة.

والحديث الثاني يدلّ على استحباب تأخيرها أيضاً وامتداد وقتها إلى ثلث الليل.

والحديث الثالث فيه التصريح بأن ترك التأخير إنما هو للمشقة، وقد تقدم الكلام في ذلك، وفيه بيان امتداد الوقت إلى ثلث الليل أو نصفه.

وقد اختلف أهل العلم في ذلك، فذهب عمر بن الخطاب ( $^{\circ}$ ) والقاسم والهادي ( $^{\circ}$ ) والشافعي ( $^{\circ}$ ) وعمر بن عبد العزيز ( $^{\circ}$ ) إلى أن آخر وقت العشاء ثلث الليل، واحتجوا بحديث جبريل ( $^{\circ}$ ) وحديث أبي موسى ( $^{\circ}$ ) في التعليم وقد تقدّما، وفي قول للشافعي أن آخر وقتها نصف الليل، واحتج بما تقدم في حديث عبد الله بن عمرو ( $^{\circ}$ )، في باب أوّل وقت العصر وفيه: ووقت صلاة العشاء إلى

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۲/ ۲٤٥). (۲) في «السنن» رقم (۲۹۱).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» رقم (١٦٧)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) الأصمعي: هو عبد الملك بن قُريب بن علي بن أصمع الباهلي، أبو سعيد، أحد أئمة العلم باللغة والشَّعر والبلدان. مولده ووفاته بالبصرة (١٢٨هـ ـ ٢١٦هـ). انظر: «بغية الوعاة» (٢/ ١١٢ ـ ١١٣).

<sup>(</sup>٥) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» رقم (٢١٠٨ و٢١٠٩)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٣٣٠) عن عروة قال: كتب عمر - رضي الله عنه - إلى أبي موسى - رضي الله عنه -: «أن صلوا صلاة العشاء فيما بينكم وبين ثلث الليل، فإن أخرتم فإلى شطر الليل، ولا تكونوا من الغافلين».

<sup>(</sup>٦) «البحر الزخار» (١/١٥٧). (٧) في «الأم» (٢/٣٣ ـ ٣٣).

<sup>(</sup>٨) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» رقم (٢١١٠) عن جعفر بن برقان، قال: كتب عمر بن عبد العزيز: أن صلّوا صلاة العشاء إذا ذهب بياض الأفق فيما بينكم وبين ثلث الليل، وما عجلتم بعد ذهاب الأفق فهو أفضل.

<sup>(</sup>٩) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (١/ ٤١٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١٠) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (١٠/٤٢٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١١) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٨/ ٤٢٥) من كتابنا هذا.

نصف الليل، وبحديث أبي هريرة المذكور هنا $^{(1)}$ ، وبحديث عائشة $^{(7)}$  وأنس $^{(7)}$  وأبي سعيد $^{(3)}$  وستأتى، وغير ذلك.

وهذه الأحاديث المصير إليها متعيّن لوجوه:

(الأول): لاشتمالها على الزيادة وهي مقبولة.

(الثاني): اشتمالها على الأقوال والأفعال، وتلك أفعال فقط، وهي لا تتعارض ولا تعارض الأقوال.

(والثالث): كثرة طرقها.

(والرابع): كونها في الصحيحين، فالحق أن آخر وقت اختيار العشاء نصف الليل، وما أجاب به صاحب البحر<sup>(٥)</sup> من أن النصف مجمل فصَّله خبر جبريل فليس على ما ينبغي، وأمّا وقت الجواز والاضطرار فهو ممتدّ إلى الفجر لحديث أبي قتادة عند مسلم<sup>(٢)</sup>، وفيه: «ليس في النوم تفريط، إنما التفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقتُ الصلاة الأخرى»، فإنه ظاهر في امتداد وقت كل صلاة إلى دخول وقت الصلاة الأخرى إلا صلاة الفجر، فإنها مخصوصة من هذا العموم بالإجماع.

وأمّا حديث عائشة (٧٠ الآتي بلفظ: «حتى ذهب عامة الليل»، فهو وإن كان فيه إشعار بامتداد وقت اختيار العشاء إلى بعد نصف الليل، ولكنه مؤوّل لما سيأتي.

٠٤/ ٤٥٧ \_ (وَعَنْ جَابِرٍ [رضي الله تعالى عنه] (٨) قالَ: كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْهُ

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٣٩/٤٥٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٤٥٨/٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٤٥٩/٤٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه برقم (٤٦٠/٤٣) من كتابنا هذا.

<sup>.(10 / 1) (0)</sup> 

 <sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٦٨١).
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٤٤١)، والترمذي رقم (١٧٧)، والنسائي (٢٩٤/١)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه برقم (٤٥٨/٤١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) زیادة من (ج).

[١٩٢] يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالهَاجِرَةِ، وَالْعَصْرَ والشَّمْسُ نَقِيَّةٌ، وَالْمَغْرِبَ إِذَا وَجَبَتِ الشَّمْسُ، والعِشاءَ أَحْيَاناً يُؤَخِّرُهَا وَأَحْيَاناً يُعَجِّلُ إِذَا رَآهُمْ اجْتَمَعُوا عَجَّلَ، وإِذَا رَآهُمْ ابْتَمَعُوا عَجَّلَ، وإِذَا رَآهُمْ ابْتَمَعُوا عَجَّلَ، وإِذَا رَآهُمْ أَبْطَئُوا أَخَرَ، وَالصَّبْحَ كَانُوا أَوْ كَانَ النَّبِيُّ يَكُ يُكَالِّهُ يُصَلِّيهَا بِغَلَسٍ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)(١). [صحيح]

قوله: (بالهاجرة) هي شدّة الحر نصف النهار عقب الزوال، سمّيت بذلك من الهجر وهو الترك؛ لأن الناس يتركون التصرّف حينئذ لشدّة الحر ويقيلون، وقد تقدم تفسيرها بنحو من هذا.

قوله: (والشمس نقية)، أي صافية لم تدخلها صفرة.

قوله: (إذا وجبت) أي غابت، والوجوب: السقوط كما سبق.

قوله: (إذا رآهم اجتمعوا) فيه مشروعية ملاحظة أحوال المؤتمّين والمبادرة بالصلاة مع اجتماع المصلّين لأن انتظارهم بعد الاجتماع ربما كان سبباً لتأذّي بعضهم، وأمّا الانتظار قبل الاجتماع فلا بأس به لهذا الحديث؛ ولأنه من باب المعاونة على البرّ والتقوى.

قوله: (بغلس)، الغَلَسُ محركةً: ظُلْمَةُ آخِرِ اللَّيلِ، قاله في القاموس(٢).

والحديث يدل على استحباب تأخير صلاة العشاء، لكن مقيداً بعدم اجتماع المصلين.

ا الحَّامُ النَّبِيُّ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (٣) قالَتْ: أَعْتَمَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ النَّبِيُ عَلَيْهُ [رضي الله تعالى عنها] (٣) قالَتْ: أَعْتَمَ النَّبِيُ عَلَيْهُ اللَّيْلِ حَتَّى نَامَ أَهْلُ المَسْجِدِ، ثُمَّ خَرَجَ فَصَلَّىٰ، وَقَالَ: ﴿إِنَّهُ لُوَقْتُهَا، لَوْلَا أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمَّتِي ». رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٤) وَالنَّسَائِيُ ) (٥). [صحيح] قوله: (أعتم) قد تقدم الكلام عليه.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٣/ ٣٦٩)، والبخاري رقم (٥٦٠)، ومسلم رقم (٦٤٦).

<sup>(</sup>Y) "القاموس المحيط" (ص٧٢٣). (٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٦٣٨).

<sup>(</sup>۵) في «سننه» (۲۲۷/۱).

قلّت: وأخرجه أحمد (٢/١٥٠)، والبيهقي (٢/٣٧٦، ٤٥٠)، وعبد الرزاق في «المصنف» رقم (٢١١٤)، وهو حديث صحيح.

قوله: (حتى ذهب عامّة الليل)، قال النووي (۱): التأخير المذكور في الأحاديث كله تأخير لم يخرج به عن وقت الاختيار وهو نصف الليل أو ثلث الليل على الخلاف المشهور، والمراد بعامّة الليل كثير منه، وليس المراد أكثره، ولا بدّ من هذا التأويل لقوله على: «إنه لوقتها»، ولا يجوز أن المراد بهذا القول ما بعد نصف الليل؛ لأنه لم يقل أحد من العلماء: إن تأخيرها إلى ما بعد نصف الليل أفضل، انتهى.

قوله: (لولا أن أشق على أمّتي) فيه تصريح بما قدمنا من أن ترك التأخير إنما هو للمشقة.

والحديث يدلّ على مشروعية تأخير صلاة العشاء إلى آخر وقت اختيارها، وقد تقدم الكلام على ذلك.

٢٤ / ٤٥٩ \_ (وَعَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: أخَّرَ النَّبِيُ ﷺ صَلَاةَ العِشاءِ إلى نِصْفِ اللَّيْلِ، ثُمَّ صَلَّى ثُمَّ قالَ: «قَدْ صَلَّى النَّاسُ وَنَامُوا أَمَا إِنَّكُمْ فِي صَلَاةٍ مَا انْتَظَرْتُمُوهَا»، قالَ أَنَسٌ: كَأْنِي أَنْظُرُ إلى وَبِيصِ خَاتَمِهِ لَيْلَتَئِذِ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٣). [صحيح]

قوله: (قد صلّى الناس)، أي المعهودون ممن صلّى من المسلمين إذ ذاك.

قوله: (وبيص خاتمه) هو بالباء الموحدة والصاد المهملة: البريق. والخاتم بكسر التاء وفتحها، ويقال أيضاً خاتام وخيتام أربع لغات، قاله النووي(٤).

والحديث يدل على مشروعية تأخير صلاة العشاء والتعليل بقوله: أما إنكم . . . إلخ، يشعر بأن التأخير لذلك، قال الخطابي وغيره: إنما استحب تأخيرها لتطول مدة الانتظار للصلاة، ومنتظر الصلاة في صلاة.

٢٦٠/٤٣ ـ (وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ [رضي الله تعالى عنه](٢) قالَ: انْتَظَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَيْلَةً لِصَلَاةِ العِشاءِ حَتَّى ذَهَبَ نَحْوٌ مِنْ شَطْرِ اللَّيْلِ، قالَ: فجَاءَ فَصَلَّى بِنَا، ثُمَّ قالَ: «خُذُوا مَقَاعِدَكُمْ فَإِنَّ النَّاسَ قَدْ أَخَذُوا مَضَاجِعَهُمْ، وَإِنَّكُمْ لَمْ تَزَالُوا فِي

<sup>(</sup>١) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ١٣٧ ـ ١٣٨).(٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أحمد في المسند (٣/ ١٨٢، ١٨٩، ٢٠٠)، والبخاري رقم (٥٧٢)، ومسلم رقم (٦٤٠).

<sup>(</sup>٤) في شرحه لصحيح مسلم (١٣٩/٥).

صَلَاةٍ مُنْذُ انْتَظَرْتُمُوهَا، وَلَوْلَا ضَعْف الضَّعِيفِ، وَسُقْمُ السَّقِيمِ، وحَاجَةُ ذِي الحَاجَةِ، لأَخَرْتُ هٰذِهِ الطَّلَاةَ إِلَى شَطْرِ اللَّيْل». رَوَاهُ أَحْمَدُ (١) وَأَبُو داوُدَ) (٢). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً ابن ماجه (٣) من حديثه، والنسائي (٤)، [وابن خزيمة (٥)، وغيرهم، [7] وإسناده صحيح.

قوله: (ليلة) فيه إشعار بأنه لم يكن يواظب على ذلك.

قوله: (شطر الليل) الشطر: نصف الشيء وجزؤه، ومنه حديث الإسراء: «فوضع شطرها»، أي بعضها، قاله في القاموس $(\vee)$ .

قوله: (ولولا ضعف الضعيف) هذا تصريح بأفضلية التأخير لولا ضعف الضعيف، وسقم السقيم وحاجة ذي الحاجة.

والحديث من حجج من قال بأن التأخير أفضل [٧٥] وقد تقدم الخلاف في ذلك.

قال المصنف (^) رحمه الله [تعالى] (٩): قلت: قد ثبت تأخيرها إلى شطر الليل عنه عليه السلام [قولاً وفعلاً] (١) [منه] (١)، وهو مثبت زيادة على أخبار ثلث الليل والأخذ بالزيادة أولى، انتهى. وهذا صحيح وقد أسلفنا ذكره.

## [الباب الحادي عشر] باب كراهية النوم قبلها والسمر بعدها إلا في مصلحة

كانَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخِّرَ العِشَاءَ النَّيِ يَدْعُونَهَا العَتَمَةَ، وَكانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَهَا.

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۳/ ٥). (۲) في «سننه» رقم (٤٢٢).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٦٩٣).(٤) في «سننه» (١/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>٥) في اصحيحه (١/١٧٧ رقم ٣٤٥)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>V) «القاموس المحيط» (ص٣٣٥). (A) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٢٤).

 <sup>(</sup>٩) زیادة من (ج).
 (٩) فی (ب): [فعلاً وقولاً].

<sup>(</sup>۱۱) زیادة من (ب).

وَالْحَدِيثَ بَعْدَهَا. رَوَاهُ الْجَمَاعَةُ)(١). [صحيح]

وفي الباب عن عائشة عند ابن حبان (٢).

وعن أنس أشار إليه الترمذي<sup>(٣)</sup> [٢٩١/ج].

وعن ابن عباس رواه القاضي أبو الطاهر الذهلي (٤).

وعن ابن مسعود، وسيأتي<sup>(ه)</sup>.

قال الترمذي (٢): وقد كَرِهَ أكثرُ أهل العلم النومَ قبلَ صلاة العشاء، ورخَّصَ في ذلك بعضهم، وقال ابن المبارك (٧): «أكثرُ الأحاديث على الكراهة ورخَّصَ بعضهم في النوم قبلَ صلاة العشاء في رمضان».

قال ابن سيد الناس في شرح الترمذي: وقد كرهه جماعة وأغلظوا فيه منهم ابن عمر وعمر وابن عباس، وإليه ذهب مالك ورخص فيه بعضهم منهم علي وأبو موسى وهو مذهب الكوفيين، وشرط بعضهم أن يجعل معه من يوقظه لصلاتها،

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (٤٢١/٤)، والبخاري رقم (٥٤٧)، ومسلم رقم (٦٤٧)، وأبو داود رقم (٣٩٨)، والنسائي (٢٤٦/١)، والترمذي رقم (١٦٨) وقال: حديث أبي برزة حديث حسن صحيح، وابن ماجه رقم (٧٠١).

<sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۱۵۳۵) بسند صحيح. قلت: وأخرجه أحمد (۱۹۹/۱، ۲۱۵، ۲۷۲)، والبخاري رقم (۵٦٦ و۲۵۹ و ۸٦۲ و ۸٦٤)، ومسلم رقم (۸۳۸)، والنسائي (۲۳۹/۱) و(۲۷۷/۱)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (۱/ ۳۷٤)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (۳۷۵) من طرق، وهو حديث

<sup>(</sup>٣) في «السنن» (٢١٤/١»). قلت: وأخرجه أحمد (٣/١٨٢، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٦٧)، والبخاري رقم (٧٧٥ و ٢٦٦ و ٨٤٧ و ٥٨٦٩)، ومسلم رقم (٦٤٠)، والنسائي (٢/٨٢١)، والبغوي رقم (٣٧٦) من طرق، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) أبو طاهر الذهلي: هو محمد بن أحمد بن نصر الذُّهلي، أبو طاهر، فقيه مالكي محدّث (٢٨٠هـ ـ ٣٦٧هـ).

<sup>(</sup>٥) برقم (٢٥/٤٦٤) من كتابنا هذا.(٦) في «سننه» (٢١٤/١).

<sup>(</sup>٧) عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي بالولاء، التميمي المروزي الحافظ المجاهد، أبو عبد الرحمٰن، جمع بين الحديث والفقه والعربية، وقضى حياته في الأسفار حاجًا ومجاهداً وتاجراً، وكان شجاعاً سخيًا، (١٨١هـ ـ ١٨١هـ).

وروي عن ابن عمر مثله وإليه ذهب الطحاوي<sup>(۱)</sup>. وقال ابن العربي<sup>(۱)</sup>: إن ذلك جائز لمن علم من نفسه اليقظة قبل خروج الوقت بعادة، أو يكون معه من يوقظه، والعلّة في الكراهة قبلها لئلا يذهب النوم بصاحبه ويستغرقه فتفوته، أو يفوته فضل وقتها المستحب، أو يترخّص في ذلك الناس، فيناموا عن إقامة جماعتها.

احتج من قال بالكراهة بحديث الباب وما بعده.

واحتج من قال بالجواز بدون كراهة بما أخرجه البخاري وغيره (٣) من حديث عائشة: «أن رسول الله على أعتم بالعشاء حتى ناداه عمر نام النساء والصبيان ولم ينكر عليهم»، وبحديث ابن عمر (٤): «أن رسول الله على شغل عنها ليلة فأخرها حتى رقدنا في المسجد ثم استيقظنا (٥)، ثم رقدنا ثم استيقظنا، ثم خرج علينا رسول الله على الحديث، ولم ينكر عليهم.

قال ابن سيد الناس: وما أرى هذا من هذا الباب، ولا نعاسهم في المسجد وهم في انتظار الصلاة من النوم المنهيّ عنه، وإنما هو من السِّنَة التي هي مبادي النوم؛ كما قال:

وَسْنَانُ أَقْصَدَهُ النعاسُ فرنَّقَتْ في جفنهِ سِنَةٌ وليسَ بنائِمِ (٦) [٩٢ب/ب] وقد أشار الحافظ في الفتح (٧) إلى الفرق بين هذا النوم والنوم المنهيّ عنه.

<sup>(</sup>۱) انظر: «شرح معاني الآثار» (۱/۱۵۸ ـ ۱۵۹).

<sup>(</sup>٢) في «عارضة الأحوذي» (١/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٣) وهو حديث صحيح، تقدم تخريجه رقم (٣٦/ ٤٥٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح.

أُخرَّجه البخاري رقم (٥٧٠).

<sup>(</sup>٥) قال الحافظ في «الفتح» (٢/ ٥٠ \_ ٥١) «قوله: حتى رقدنا في المسجد. استدل به من ذهب إلى أن النوم لا ينقض الوضوء، ولا دلالة فيه لاحتمال أن يكون الراقد منهم كان قاعداً متمكّناً، أو لاحتمال أن يكون مضطجعاً لكنه توضاً، وإلَّم يُنقل اكتفاء بما عُرف من أنهم لا يصلون على غير وضوء» اهـ.

<sup>(</sup>٦) • قائل البيت: عدي بن الرِّقاع كما في «لسان العرب».

وقال «صاحب اللسان» بعد أن ساق البيت: «ففرَّق بين السَّنة والنوم كما ترى، ووَسِنَ الرجلُ يَوْسَنُ وسَناً وسِنةً: إذا نام نومة خفيفة» اهـ (٤٤٩/١٣).

<sup>•</sup> ورَنِّق النومُ في عينه: خالطها. «اللسان» (١٢٨/١٠).

<sup>(</sup>٧) في «الفتح» (٢/ ٥١).

قوله: (والحديث بعدها) سيأتي الخلاف في ذلك.

277/٤٥ \_ (وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: جَدَبَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ السَّمَرَ بَعْدَ العِشَاءِ. رَوَاهُ ابْنُ مَاجَه (٢)، وَقالَ: جَدَبَ: يَعْنِي زَجَرَنَا عَنْهُ، نَهَانَا عَنْهُ). [حسن لغيره]

الحديث رجاله في سنن ابن ماجه رجال الصحيح، وقد أشار إليه الترمذي (٣) وذكره الحافظ ابن سيد الناس في شرح الترمذي، ولم يتعقبه بما يوجب ضعفاً.

(٢) في «السنن» رقم (٧٠٣).

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢٤٧/١): «هذا إسناد رجاله ثقات، ولا أعلم له علّة، إلّا أن عطاء بن السائب اختلط بأخره، ومحمد بن فضيل روى عنه بعد الاختلاط...».

قلت: وأخرجه ابن أبي شيبة (٢/ ٢٧٩)، وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (١٣٤٠)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٥٢) من طريق محمد بن فضيل.

وأحمد في «المسند» (١/ ٤١٠) من طريق خالد الواسطي.

وابن خزيمة أيضاً في صحيحه رقم (١٣٤٠) من طريق جرير.

ثلاثتهم \_ وهم ممن سمع عطاء بعد اختلاطه \_ عن عطاء بن السائب، به.

• وللحديث شاهد يرويه إبراهيم بن يوسف: ثنا سفيان بن عيينة عن منصور عن حبيب بن أبى ثابت عن زياد بن حُدير عن عبد الله به.

أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (١٩٨/٤) من طريقين عنه. وانظر: الصحيحة رقم (٢٤٣٥). وخلاصة القول: أن حديث ابن مسعود حديث حسن لغيره، والله أعلم.

(٣) في «سننه» (٣١٤/١).

(٤) في «المسند» (٣٧٩/١) إسناده ضعيف لجهالة راويه عن ابن مسعود. وسيأتي مرة أخرى رقم (٤٢٤٤) عن خيثمة عمّن سمع ابن مسعود.

وسيأتي رقم (٣٩١٧)، (٤٤١٩) عن خيثمة بن عبد الرحمٰن عن عبد الله، وقال عبد الله بن أحمد عن أبيه: «لم يسمع خيثمة من ابن مسعود.

والحديث في «مجمع الزوائد»» (١/ ٣١٤ - ٣١٥)، وقال: «رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني في الكبير والأوسط.

فأمّا أحمَّد وَّأبو يعلى فقالاً: عن خيثمة عن رجل عن ابن مسعود.

وقال الطبراني: عن خيثمة عن زياد بن حدير، ورجال الجميع ثقات.

وعند أحمد في رواية: عن خيثمة عن عبد الله بإسقاط الرجل».

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

والترمذي (١) عن ابن مسعود نحوه من وجه آخر بلفظ: «لا سمر بعد الصلاة»، - يعني العشاء الآخرة - «إلا لأحد رجلين: مصلٍّ أو مسافر».

ورواه الحافظ ضياء الدين المقدسي في الأحكام من حديث عائشة مرفوعاً بلفظ: «لا سمر إلا لثلاثة: مصلِّ، أو مسافر، أو عروس».

قوله: (جدب) هو بجيم فدال مهملة مفتوحتين فباء، كمنع وزناً ومعنى، ومنه سنة مجدبة أي ممنوعة الخير.

والحديث يدلُّ على كراهة السمر بعد العشاء، وسيأتي الخلاف في ذلك.

٢٦٣/٤٦ ـ (وَعَنْ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: كانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَسْمُرُ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ اللَّيْلَةَ كَذَٰلِكَ فِي الأَمْرِ مِنْ أَمْرِ المُسْلِمِينَ وَأَنَا مَعَهُ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) والتُّرْمِذِيُّ (٤). [صحيح لغيره]

الحديث حسّنه أيضاً [الترمذي]<sup>(ه)</sup> وأخرجه النسائي<sup>(۱)</sup> ورجاله رجال الصحيح، وإنما قصر به عن التصحيح الانقطاع الذي فيه بين علقمة وعمر<sup>(۷)</sup>.

وزياد بن حدير الأسدي: تابعي ثقة، وثقه أبو حاتم، وذكره ابن حبان في الثقات، وترجمه البخاري في الكبير (٣١٩/١/٣): «سمع عمر، روى عنه الشعبي».
 فالإسناد عند الطبراني من طريقه إسناد صحيح» اهـ. «المسند» شرح أحمد شاكر (٢١٢/٥).

<sup>(</sup>١) في «سننه» معلقاً (١/٣١٩). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (١/ ٢٥).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» رقم (١٦٩) وقال: حديث عمر حديث حسن. قلت: وأخرجه ابن حبان رقم (٢٧٦ ـ موارد)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/٤٥٢)، والنسائي في «الكبرى» رقم (٨٢٥٧)، وللحديث شاهد من رواية كُميل بن زياد عن علي رضي الله عنه بمعناه.

أخرجه الحاكم (٣١٧/٣) وصححه ووافقه الذهبي.

وخلاصة القول: أن حديث عمر حديث صحيح لغيره، والله أعلم. (٥) زيادة من (أ). (٨٢٥٧) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٧) ليس في السند انقطاع، وإنما وقع الشوكاني في هذا الوهم لقول الترمذي عن الحديث المذكور: وقد روى هذا الحديث الحسن بن عبيد الله عن إبراهيم عن علقمة عن رجل من جعفيّ، يقال له: قيس أو ابن قيس عن عمر.. إلخ. قال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على «سنن الترمذي» (١/ ٣١٧) تعقيباً على كلام الترمذي هذا:

<sup>«</sup>وقد أخطأ الترمذي في هذا في موضعين، أحدهما: أن الحسن بن عبيد الله إنما رواه=

وفي الباب عن عبد الله بن عمر عند البخاري(١) ومسلم(٢)، وقد ذكرنا لفظه في شرح حديث أبي برزة(٣).

وعن أوس بن حذيفة أشار إليه الترمذي(٤) [٢٩٢/ج].

وعن ابن عباس وسيأتي (٥) الحديث.

استدل به على عدم كراهة السمر بعد العشاء لحاجة.

قال الترمذي (٢): «وقد اختلف أهلُ العلم من أصحاب النبي الله والتابعين ومن بعدهم في السمر بعد العشاء فكره قومٌ منهم السمر بعد صلاة العشاء، ورخّص بعضُهم إذا كان في مَعْنَى العلم وما لا بُدَّ منه من الحوائج، وأكثرُ الحديث على الرُّخْصَةِ».

وهذا الحديث يدل على عدم كراهة السمر بعد العشاء إذا كان لحاجة دينية عامة أو خاصة، وحديث أبي برزة $^{(V)}$  وابن مسعود $^{(\Lambda)}$  وغيرهما على الكراهة.

وطريقة الجمع [بينهما [(٩) بأن توجه أحاديث المنع إلى الكلام المباح الذي ليس فيه فائدة تعود على صاحبه، وأحاديث الجواز إلى ما فيه فائدة تعود على

<sup>=</sup> عن إبراهيم عن علقمة عن القرثع عن قيس أو ابن قيس عن عمر، وثانيهما: أنه لم يذكر في وايته قصة السمر»، ثم ذكر نصّ الرواية وهي من رواية الإمام أحمد بن حنبل في «مسنده» (٣٨/١).

وعلقمة هذا هو علقمة بن قيس تابعي مخضرم مات سنة (٦٢هـ) على الصحيح، بينما مات عمر بن الخطاب سنة (٣٣هـ). وقد صرّح الحافظ ابن حجر في الإصابة، وتهذيب التهذيب، أنه روى عن عمر، وعلى هذا فليس في الحديث المذكور انقطاع بين علقمة وعمر.

وقال الحافظ في «التقريب» (٣١/٢) علقمة بن قيس بن عبد الله النخعي الكوفي ثقة ثبت فقيه عابد من الثانية مات بعد الستين، وقيل بعد السبعين/ع.

<sup>(</sup>۱) في «صحيحه» رقم (۵۷۰). (۲) في صحيحه رقم (۲۳۹).

<sup>(</sup>٣) وهُو حديث صحيح تقدم تخريجه رقم (٤٦١/٤٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) في «سننه» رقم (١/٥/١).قلت: وأخرجه أحمد (٩/٤، ٣٤٣).

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح، سيأتي برقم (٤٦٤/٤٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (١/ ٣١٨).

<sup>(</sup>٧) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه رقم (٤٦١/٤٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٨) وهو حديث حسن لغيره تقدم تخريجه رقم (٤٦٢/٤٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) في (ج): (بينها).

المتكلّم، أو يقال: دليل كراهة الكلام والسمر بعد العشاء عام مخصّص بدليل جواز الكلام والسمر بعدها في الأمور العائدة إلى مصالح المسلمين.

قال النووي<sup>(۱)</sup>: واتفق العلماء على كراهة الحديث بعدها إلّا ما كان في خير. قيل: وعلّة الكراهة ما يؤدّي إليه السهر من مخافة غلبة النوم آخر الليل عن القيام لصلاة الصبح في جماعة، أو الإتيان بها في وقت الفضيلة والاختيار، أو القيام للورد من صلاة أو قراءة في حق من عادته ذلك، ولا أقل لمن أمن من ذلك من الكسل بالنهار عمّا يجب من الحقوق فيه والطاعات.

٢٦٤/٤٧ - (وَعَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: رَقَدْتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ لَيْلَةَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عِنْدَهَا لأَنْظُرَ كَيْفَ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَنْدَهَا لأَنْظُرَ كَيْفَ صَلَاةُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَإِللَّيْلِ] (٣)، قالَ: فَتَحَدَّثَ النَّبِيُ ﷺ مَعَ أَهْلِهِ سَاعَةً ثُمَّ رَقَدَ، وَسَاقَ الحَدِيثَ. رَوَاهُ مُسْلِمٌ) (٤). [صحيح]

الحديث استدل به من قال بجواز السمر مطلقاً لأن التحدّث الواقع منه على لم يقيد بما فيه طاعة، ولا بأس بتقييده بما فيه طاعة جمعاً بين الأدلّة كما سبق، على أنه يمكن أن يكون وقوع ذلك منه على لبيان الجواز، وللإشعار بالمنع من حمل الأدلّة القاضية بمنع السمر على التحريم، ويمكن أن يقال: إن العلّة التي ذكرناها للكراهية منتفية في حقّه على لأمنه من غلبة النوم وعروض الكسل، ويجاب بمنع أمنه من غلبة النوم مسنداً بنومه في الوادي(٥)، وأمّا أمنه من عروض

<sup>(</sup>۱) في شرحه لصحيح مسلم (۱٤٧/٥). (۲) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب) وهي في صحيح مسلم.

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٧٦٣/١٩٠) قلت: وأخرجه البخاري رقم (١١٧) واللفظ لمسلم..

<sup>(</sup>٥) يشير المؤلف رحمه الله إلى الحديث الذي أخرجه مسلم في صحيحه رقم (٣٠٩) عن أبي هريرة: أن رسول الله على حين قفل من غزوة خيبر، سار ليله حتى إذا أدركه الكرى عرّس، وقال لبلال: «اكلاً لنا الليل»، فصلّى بلال ما قُدّر له، ونام رسول الله على وأصحابه، فلما تقارب الفجر استند بلال إلى راحلته مواجه الفجر، فغلبت بلال عيناه وهو مستند إلى راحلته، فلم يستيقظ رسول الله على ولا أحد من أصحابه حتى ضربتهم الشمس، فكان رسول الله على أوّلهم استيقاظاً. ففزع رسول الله على فقال: «أي بلال، فقال بلال: أخذ بنفسي الذي أخذ ـ بأبي أنت وأمي يا رسول الله \_ بنفسك. قال: اقتادوا فاقتادوا رواحلهم شيئاً، ثم توضأ رسول الله على وأمر بلالاً فأقام الصلاة، فصلّى بهم الصبح...».

الكسل فمسلَّم إن لم يكن ذلك من الأمور العارضة لطبيعة الإنسان الخارجة عن الاختيار.

## [الباب الثاني عشر] باب تسميتها بالعشاء والعتمة

270/٤٨ \_ (عَنْ مَالِكٍ عَنْ سُمَيّ (') عَنْ أَبِي صَالِحٍ '') عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَرضي الله تعالى عنهم] (") أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قالَ: «لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي النِّدَاءِ والصَّفُ الأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إِلَّا أَنْ يَسْتَهِمُوا عَلَيْهِ لاسْتَهَمُوا عَلَيْهِ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي التَّهْجِيرِ لاسْتَبَقُوا إِلَيْهِ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي العَتَمَةِ وَالصَّبْحِ لاَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبُواً»، مُتَّفَقٌ التَّهْجِيرِ لاسْتَبَقُوا إلَيْهِ، وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي العَتَمَةِ وَالصَّبْحِ لاَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبُواً»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ ('). زَادَ أَحْمَدُ (') فِي رِوَايَتِهِ عَنْ عَبْدِ الرزَّاقِ، فَقُلْتُ لِمَالِكِ: أَمَا تَكُرَهُ أَنْ تَقُولَ العَتْمَة، قالَ: هٰكَذَا قالَ الَّذِي حَدَّثَنِي). [صحيح]

قوله: (لو يعلم الناس ما في النداء والصفّ الأول) أي من مزيد الفضل وكثرة الأجر.

قوله: (لأتوهما)، أي لأتوا المحل الذي يصلّيان فيه جماعة وهو المسجد.

قوله: (ولو حبواً)، أي زحفاً إذا منعهم مانع من المشي، كما يزحف الصغير.

<sup>= •</sup> قفل من غزوة خيبر: رجع. والقفول الرجوع. ويقال: غزوة وغزاة.

<sup>•</sup> أدركه الكرى عرّس: الكرى: النعاس، وقيل: النوم. والتعريس: نزول المسافرين آخر الليل للنوم والاستراحة.

<sup>•</sup> اكلأ لنا الفجر: أي ارقبه واحفظه واحرسه.

<sup>(</sup>۱) سُمَيّ: بضم أوّله، هُو مولى أبي بكر بن عبد الرحمٰن بن الحارث بن هشام، ثقة. مات سنة (۱۳۰هـ)، مقتولاً بقُديد/ع. «التقريب» رقم (۲۲۳۵).

<sup>(</sup>٢) أبو صالح هو ذكوان أبو صالح السمّان الزيَّات المدني، ثقة. مات سنة (١٠١هـ)/ع. «التقريب» رقم (١٨٤١).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في «المسند» (٢/ ٢٧٨)، والبخاري رقم (٦١٥ و٧٢١)، ومسلم رقم (٧٣٩).

<sup>(</sup>٥) في «المسئد» (٢/ ٢٧٨).

ولابن أبي شيبة (١) من [٢٩٣/ج] حديث أبي الدرداء: «ولو حبواً على المرافق والركب».

الحديث يدلّ على استحباب القيام بوظيفة الأذان والملازمة للصف الأول والمسارعة إلى جماعة العشاء والفجر، وسيأتي الكلام على ذلك.

ويدلّ على: جواز تسمية العشاء بالعتمة.

وقد ورد من حديث عائشة عند البخاري (٢) بلفظ: «أعتم النبيّ ﷺ بالعتمة».

ومن حديث جابر عند البخاري (٣) أيضاً بلفظ: «صلّى لنا النبيّ ﷺ ليلةً صلاة العشاء، وهي التي يَدعو الناس العتمة».

ومن حديث غيرهما(١) أيضاً.

وقد استشكل الجمع بين هذا الحديث وبين حديث ابن عمر الآتي (٥)، فقال النووي (٦) وغيره: الجواب عن حديث أبي هريرة من وجهين:

(أحدهما): أنه استعمل لبيان الجواز وأن النهي عن العتمة للتنزيه لا التحريم.

(والثاني): أنه يحتمل أنه خوطب [٩٣]/ب] بالعتمة من لا يعرف العشاء فخوطب بما يعرفه، أو استعمل لفظ العتمة لأنه أشهر عند العرب، وإنما كانوا يطلقون العشاء على المغرب كما في صحيح البخاري(٧) ومسلم(٨) بلفظ: «[لا تغلبنّكم](٩) الأعراب

<sup>(</sup>۱) في «المصنف» (۱/ ٣٣٢). (۲) في «صحيحه» رقم (٨٦٤).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري تعليقاً (٢/ ٤٤ رقم الباب ٢٠ ـ مع الفتح) عن جابر بلفظ: «كان النبي عليه العشاء».

قلت: وصله البخاري في «صحيحه» رقم (٥٦٠) وبرقم (٥٦٥).

واللفظ المذكور أخرجه أحمد (٦/ ٢٧٢) من حديث عائشة رضي الله عنها.

وأخرجه البخاري في «صحيحه» رقم (٥٦٤) من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنما.

<sup>(</sup>٤) من حديث عبد الله بن عمر، أخرجه البخاري رقم (٥٦٤).

<sup>(</sup>٥) برقم (٤٦٦/٤٩) من كتابنا هذا. (٦) في شرحه لصحيح مسلم (١٤٣/٥).

<sup>(</sup>٧) في «صحيحه» رقم (٥٦٣).

<sup>(</sup>٨) لم يخرجه مسلم. (٩) في (ج): (لا يغلبنكم).

على اسم صلاتكم المغرب»، قال: والأعراب تقول: هي العشاء، وقد تقدم هذا الحديث والكلام عليه [٥٧أ]. وقيل: إن النهي عن تسمية العتمة عتمة ناسخ للجواز، وفيه أنه يحتاج في مثل ذلك إلى معرفة التاريخ والعلم بتأخّر حديث المنع.

قال الحافظ في الفتح<sup>(۱)</sup>: ولا يبعد أن ذلك كان جائزاً فلما كثر إطلاقهم له نهوا عنه لئلا تغلب السنة الجاهلية على السنَّة الإسلامية، ومع ذلك فلا يحرم ذلك بدليل أن الصحابة الذين رووا النهي استعملوا التسمية المذكورة، وأما استعمالها في مثل حديث أبي هريرة، فلدفع الالتباس بالمغرب، والله أعلم .اهـ.

277/89 - (وَعَنِ ٱبْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (٢) قالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى اللهِ يَقُولُ: ﴿لَا [تَغْلِبَنَّكُمُ] (٣) الأَعْرَابُ عَلَى اللهِ صَلَاتِكُمْ، أَلَا إِنَّهَا العِشاءُ وَهُمْ يُعْتِمُونَ بِالإبِلِ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (١) ومُسْلِمٌ (٥) والنَّسَائِيُّ (١) وابْنُ مَاجَهُ (٧) وفي رِوَايَةٍ لِمُسْلِم (٨): ﴿لَا تَغْلِبَنَّكُمُ الأَعْرَابُ عَلَى اللهِ صَلَاتِكُمْ العِشاءِ، فإنَّهَا فِي كِتَابِ اللَّهِ العِشاءُ وإنَّهَا تُعْتِمُ بِحِلَابِ الإبِلِ») [صحيح]

الحديث أخرج نحوه ابن ماجه (٩) من حديث أبي هريرة بإسناد حسن، قاله الحافظ (١٠).

وأخرج نحوه أيضاً البيهقي (١١) وأبو يعلى (١٢) من حديث عبد الرحمٰن بن عوف.

<sup>(</sup>١) (٢/٧٤). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ج): (يغلبنكم).(٤) في «المسند» (٢/ ١٠).

<sup>(</sup>٥) في «صحيحه» رقم (٢٢٨/ ٦٤٤). (٦) في «سننه» (٢٧٠).

<sup>(</sup>۷) في «سننه» رقم (۷۰٤).

<sup>(</sup>A) في «صحيحه» رقم (٢٢٩/ ٦٤٤)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٩) في «سننه» رقم (٧٠٥).قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢٤٨/١): «هذا إسناد صحيح...».

<sup>(</sup>۱۲) في «المسند» (۲/۱۷۳ رقم ۸۲۸/۳۶) بسند ضعيف.

قلت: وأخرجه البزار رقم (٣٧٩ ـ كشف).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣١٤/١) وقال: «رواه أبو يعلى، والبزار، وفيه راوٍ لم يُسمَّ، وغيلان بن شرحبيل لم أعرفه، وبقية رجاله ثقات».

كذلك زاد الشافعي (۱) في روايته في حديث ابن عمر: وكان ابن عمر إذا سمعهم يقولون العتمة صاح وغضب.

وأخرج عبد الرزاق<sup>(۲)</sup> هذا الموقوف<sup>(۳)</sup> من وجه آخر، وروى ابن أبي شيبة<sup>(٤)</sup> عن ابن عمر أنّه قال له ميمون بن مهران: من أوّل من سمى العشاء العتمة؟ قال: الشيطان.

والحديث يدلّ على كراهة تسمية العشاء بالعتمة، وقد ذهب إلى ذلك ابن عمر (٥) وجماعة من السلف(٢)، ومنهم من قال بالجواز، وقد نقله ابن أبي شيبة (٧) عن أبي بكر الصديق وغيره، ومنهم من جعله خلاف الأولى، وقد نقله ابن المنذر (٨) عن مالك والشافعي واختاره.

قال الحافظ<sup>(۹)</sup> وهو الراجع: واستدلّوا على ذلك بحديث أبي هريرة<sup>(۱۰)</sup> المتقدم، وقد تقرّر أن جواز المصير إلى الترجيع مشروط بتعنّر الجمع، ولم يتعنّر لهنا كما عرفت في شرح الحديث الأوّل.

قوله: (يعتمون) قد تقدم تفسير ذلك في باب وقت صلاة العشاء(١١١).

#### [الباب الثالث عشر]

باب وقت صلاة الفجر وما جاء في التغليس بها [٢٩٤/ج] والإسفار قد تقدم بيان وقتها في غير حديث.

• ٥/ ٤٦٧ \_ (وَعَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها](١٢١) قالَتْ: كُنَّ نِسَاءُ

<sup>(</sup>١) أخرجه الشافعي في «المسند» رقم (١٥٩ ـ ترتيب المسند) بدون هذه الزيادة.

<sup>(</sup>٢) في «المصنف» رقم (٢١٥٤).

<sup>(</sup>٣) هنّا زيادة من (ج): (عن ابن عمر). (٤) في «المصنف» (٢/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) أخرج ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٤٣٩) عن نافع قال: «كان ابن عمر إذا سمعهم يقولون العتمة غضب عضباً شديداً ونهى نهياً شديداً».

<sup>(</sup>٦) كابن سيرين أنه كره أن يقول العتمة، «المصنف» لابن أبي شيبة (٢/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>V) في «المصنف» (٢/ ٤٤٠). (A) في «الأوسط» (٢/ ٣٧٣ \_ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٩) في «الفتح» (٢/ ٤٥).

<sup>(</sup>١٠) وَهُو حَدَيْثُ صَحِيحٍ، تَقَدَمُ تَخْرِيجِهُ رَقَمُ (٤٦٥/٤٨) مَنْ كَتَابِنَا هَذَا.

<sup>(</sup>١١) الباب العاشر عند الحديث رقم (٣٥/ ٤٥٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱۲) زیادة من (ج).

المُؤْمِنَاتِ يَشْهَدُنَ مَعَ النَّبِيِّ عَيَّا صَلَاةَ الفَجْرِ، مُتَلَفِّعاتِ بِمُرُوطِهِنَّ ثُمَّ يَنْقَلِبْنَ إلَى بُيُوتِهِنَّ جِينَ يَقْضينَ الصَّلَاةَ لَا يَعْرِفُهُنَّ أَحَدٌ مِنَ الغَلَسِ. رَوَاهُ الجَمَاعَةُ (۱)، وَلِلْبُخَارِيِّ (۲): وَلَا يَعْرِفُ بَعْضَهُنَّ بَعْضاً). [صحيح]

قوله: (نساء المؤمنات) صورته صورة إضافة الشيء إلى نفسه، واختلف في تأويله وتقديره. فقيل: تقديره نساء الأنفس المؤمنات. وقيل: نساء الجماعات المؤمنات. وقيل: إن نساء هنا بمعنى الفاضلات، أي فاضلات المؤمنات، كما يقال: رجال القوم أي فضلاؤهم ومقدَّموهم.

وقوله: (كن) قال الكرماني: هو مثل أكلوني البراغيث؛ لأن قياسه الإفراد وقد جمع.

قوله: (متلفّعات) هو بالعين المهملة بعد الفاء، أي متجلّلات ومتلففات. والمُرُوط جمع مِرْط (٢) بكسر الميم: الأكسية المعلمة من خَزِّ أو صوف أو غير ذلك. قوله: (لا يعرفهن أحد)، قال الداودي (٤): معناه ما يعرفن أنساءٌ هنّ أم رجال. وقيل: لا يعرف أعيانهن.

قال النووي<sup>(٥)</sup>: وهذا ضعيف لأن المتلفّعة في النهار أيضاً لا يعرف عينها فلا يبقى في الكلام فائدة، وتعقب بأن المعرفة إنّما تتعلق بالأعيان، ولو كان المراد الأول لعبّر عنه بنفي العلم.

قال الحافظ<sup>(٢)</sup>: وما ذكره من أن المتلفعة بالنهار لا يعرف عينها فيه نظر؛ لأن لكل امرأة هيئة غير هيئة الأخرى في الغالب ولو كان بدنها مغطّى. قال الباجي<sup>(٧)</sup>: وهذا يدلّ على أنهن كنّ سافرات؛ إذ لو كنّ متقنعات لكان المانع من المعرفة تغطيتهن لا التغليس.

 <sup>(</sup>۱) أحمد (۳۳/٦)، والبخاري رقم (۵۷۸)، ومسلم رقم (٦٤٥)، وأبو داود رقم (٤٢٣)،
 والترمذي رقم (١٥٣)، والنسائي (١/ ٢٧١)، وابن ماجه رقم (٦٦٩).

<sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۳۷۲). (۳) «القاموس المحيط» (ص۸۸۷).

<sup>(</sup>٤) ذكره النووي في شرحه لمسلم (٥/ ١٤٤).

<sup>(</sup>٥) في «شرحه لصحيح مسلم» (٥/ ١٤٤ ـ ١٤٥).

 <sup>(</sup>٦) في «الفتح» (٢/٥٥).

<sup>(</sup>٧) في «المنتقى شرح موطأ الإمام مالك» (٩/١).

قوله: (من الغلس) «من» ابتدائية أو تعليلية، ولا معارضة بين هذا وبين حديث أبي برزة أنه كان ينصرف من الصلاة حين يعرف الرجل جليسه لأن هذا إخبار عن رؤية المتلفعة على بعد، وذاك إخبار عن رؤية الجليس.

والحديث يدلّ على استحباب المبادرة بصلاة الفجر في أوّل الوقت. وقد اختلف العلماء في ذلك، فذهبت العترة ومالك(١) والشافعي(١) وأحمد(١) وإسحٰق(٤) وأبو ثور(٥) والأوزاعي(٦) وداود بن علي(٧) وأبو جعفر الطبري(٨)، وهو المرويّ عن عمر(٩)، وعثمان(١١) وابن الزبير(١١) وأنس(١٢) وأبي موسى(١٢)

<sup>(</sup>١) قال ابن القاسم: وقت الصبح عند مالك، الإغلاس والنجوم بادية مشتبكة. «المدونة» (١/٥٦).

<sup>(</sup>Y) المجموع شرح المهذب للنووي (٣/ ٥٤).

<sup>(</sup>٣) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٧)، والترمذي في «سننه» (١/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٤) حكاه عنه الترمذي في «سننه» (١/ ٢٨٩)، والنووي في «المجموع» (٣/ ٥٤).

<sup>(</sup>٥) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٦) حكاه عنه النووي في «المجموع» (٣/ ٥٤).

<sup>(</sup>٧) حكاه عنه النووي في «المجموع» (٣/ ٥٤). (٨) في «جامع البيان».

<sup>(</sup>٩) أخرجه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٧ ث ١٠٤٩) عن ابن سيرين عن المهاجر قال: كتب عمر إلى أبي موسى أن صل الفجر بسواد أو بغلس، وأطل القراءة. وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>١٠) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٧) عن عبد الله بن إياس الحنفي عن أبيه، قال: «كان عثمان بن عفان يصلّي الفجر في نعليه وينصرف، وما يعرف بعضنا بعضاً». وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٣٢١).

<sup>(</sup>١١) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٥ ـ ٣٧٦ ـــ ١٠٥١) عن عمرو بن دينار قال: «كنّا نصلّي مع ابن الزبير بغلس ثم نأتي جياد، فنقضي حاجتنا ثم نرجع، قال ابن الزبير: كنّا نصلّي مع عمر الفجر فينصرف أحدنا ولا يعرف صاحبه».

وأخرج عبد الرزاق في «المصنف» عن ابن عبينة نحوه (١/ ٥٧١ رقم ٢١٧٣)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>۱۲) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٥ ث ١٠٤٨) عن أنس بن مالك، قال: صلّيت خلف أبي بكر فاستفتح بسورة البقرة فقرأها في ركعتين، فقام عمر حين فرغ فقال: يغفر الله لك لقد كادت الشمس أن تطلع قبل أن تسلّم، قال: لو طلعت لألفتنا غير غافلين. وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (١١٣/٢ رقم ٢٧١١)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢/ ٣٨٩).

<sup>(</sup>١٣) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٦ ث١٠٥٤) عن حبيب بن شهاب قال: سمعت =

وأبي هريرة (١)، إلى أن التغليس أفضل وأن الإسفار غير مندوب.

وحكى هذا القول الحازمي<sup>(٢)</sup> عن بقية الخلفاء الأربعة، وابن مسعود، وأبي مسعود الأنصاري، وأهل الحجاز.

واحتجّوا بالأحاديث المذكورة في هذا الباب وغيرها، ولتصريح أبي مسعود في الحديث (٣) الآتي بأنها كانت صلاة النبيّ التغليس حتى مات ولم يعد إلى الإسفار.

وذهب الكوفيون وأبو حنيفة وأصحابه  $^{(3)}$  والثوري والحسن بن حي وأكثر العراقيين وهو مرويّ عن على  $^{(7)}$  وابن مسعود  $^{(V)}$  إلى أن الإسفار أفضل.

أبي يقول: كان أبو موسى الأشعري يصلّي الصبح بسواد.
 وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» عن حبيب (١/ ٣٢٠).

(۱) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٦ ثـ ١٠٥٥) عن عبد الله بن رافع مولى أمّ سلمة زوج النبيّ ﷺ أنّه سأل أبا هريرة عن وقت الصلاة؟ فقال: «صلّ الصبح بغلس».

وأخرجه مالك في «الموطأ» (٢٠/١) أتم مما عند ابن المنذر في الأوسط.

(٢) قال الحازمي في «الاعتبار» (ص٢٧٢): «وقد ذهب أكثر أهل العلم إلى هذا الحديث \_ حديث أبي مسعود \_ ورأوا التغليس أفضل.

روينا ذلك عن الخلفاء الراشدين: أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وعن ابن مسعود، وأبي موسى الأشعري، وأبي مسعود الأنصاري، وعبد الله بن الزبير، وعائشة، وأم سلمة.

ومن التابعين: عمر بن عبد العزيز، وعروة بن الزبير، وإليه ذهب مالك، وأهل الحجاز، والشافعي وأصحابه، وأحمد وإسحاق، . . . » اه. .

- (٣) برقم (٤٦٨/٥١) من كتابنا هذا.
- (٤) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٣٧ ـ ٣٨).
  - (٥) حكاه عنه الترمذي في «سننه» (١/ ٢٨٩).
- (٦) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٣٧٨/٢ ث١٠٥٩) عن علي بن ربيعة، قال: سمعت علياً يقول لقنبر: أسفر أسفر يعني بصلاة الغداة.
- وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» عن الثوري (١/ ٥٦٩ رقم ٢١٦٥)، وابن أبي شيبة في «المصنف (١/ ٣٢١)» عن شريك عن سعيد بن عبيد.
- (٧) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٨ ث١٠٦٠) عن عبد الرحمٰن بن يزيد قال: كان ابن مسعود يسفر بصلاة الغداة.

واحتجّوا بحديث: «أسفروا بالفجر»، وسيأتي نحوه (١٠). وقد أجاب القائلون بالتغليس عن أحاديث الإسفار بأجوبة:

منها: أن الإسفار التبين والتحقّق، فليس المراد إلّا تبين الفجر وتحقّق طلوعه، وردّ بما أخرجه ابن أبي شيبة (٢) وإسحق وغيرهما بلفظ: «ثوّب بصلاة الصبح يا بلال حين يبصر القوم مواقع نبلهم من الإسفار».

ومنها: أن الأمر بالإسفار في الليالي المقمرة، فإنه لا يتحقّق فيها الفجر إلا بالاستظهار في الإسفار.

وذكر الخطابي<sup>(٣)</sup> أنه يحتمل أنهم لما أمروا بالتعجيل صلّوا بين الفجر الأول والثاني [٢٩٥/ج] طلباً للثواب، فقيل لهم: صلّوا بعد الفجر الثاني، وأصبحوا بها، فإنه أعظم لأجركم، [٩٣ب/ب] فإن قيل: لو صلّوا قبل الفجر لم يكن فيها أجر، فالجواب أنهم يؤجرون على نيّتهم وإن لم تصح صلاتهم لقوله: «إذا اجتهد الحاكم فأخطأ فله أجر»<sup>(٤)</sup>.

وقال أبو جعفر الطحاوي<sup>(٥)</sup>: إنما يتفق معاني آثار هذا الباب بأن يكون دخوله على في صلاة الصبح مغلساً ثم يطيل القراءة حتى ينصرف عنها مسفراً، وهذا خلاف قول عائشة لأنها حكت أن انصراف النساء كان وهن لا يعرفن من الغلس، ولو قرأ رسول الله على بالسور الطوال ما انصرف إلّا وهم قد أسفروا ودخلوا في الإسفار جداً، ألا ترى إلى أبي بكر رضي الله عنه حين قرأ البقرة في

<sup>=</sup> وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٥٦٨ رقم ٢١٦٠) عن الثوري وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٣٢١) عن وكيع عن سفيان.

<sup>(</sup>١) رقم (٤٧٠/٥٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) انظر «المصنف» (١/ ٣٢١ ـ ٣٢٢).

<sup>(</sup>٣) في «معالم السنن» (١/ ٢٩٥ \_ هامش السنن).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (١٩٨/٤، ٢٠٤ ـ ٢٠٥)، والبخاري رقم (٧٣٥٢)، ومسلم رقم (١٧١٦)، وأبو داود رقم (٣٥٧٤)، وابن ماجه رقم (٢٣١٤)، والبخوي في «شرح السنة» رقم (٢٣١٤)، وابن عبد البر في «جامع بيان العلم» (٢/ ٧١) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٥) في «شرح معاني الآثار» (١٨٣/١).

ركعتي الصبح قيل له: كادت الشمس تطلع، فقال: لو طلعت لم تجدنا غافلين (١).

الحديث [رجاله في سنن أبي داود رجال الصحيح، و $J^{(2)}$ أصله في الصحيحين والنسائي وابن ماجه وابن ماجه الصحيحين والنسائي وابن ماجه والمسلم المسلم والمسلم والمسل

ولفظه: سمعت رسول الله على يقول: «نزل جبريل فأخبرني بوقت الصلاة فصليت معه، ثم صليت معه، ثم صلوات، فرأيت رسول الله على الظهر حين تزول الشمس وربما أخرها حين اشتد الحر، ورأيته يصلي العصر والشمس مرتفعة بيضاء قبل أن تدخلها الصفرة فينصرف الرجل من الصلاة فيأتي ذا الحليفة قبل غروب الشمس، ويصلي المغرب حين تسقط الشمس، ويصلي العشاء حين يسوَد الأفق وربما أخرها حتى يجتمع الناس، وصلى الصبح مرة بغلس ثم صلى مرة أخرى فأسفر بها، ثم كانت صلاته [٥٧ب] بعد ذلك التغليس حتى مات لم يعد إلى أن يسفر»، ولم يذكر رؤيته لصلاة رسول الله على إلا أبو داود.

قال المنذري<sup>(٨)</sup>: «وهذه الزيادة في قصة الإسفار رواتها عن آخرهم ثقات، والزيادة من الثقة مقبولة» اهـ.

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٣٧٥ ث ١٠٤٨)، وعبد الرزاق في «المصنف» رقم (١٠٤٨)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢/ ٣٨٩).

 <sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).
 (۳) في «السنن» رقم (۳۹٤)، وهو حدیث حسن.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٥) البخاري في «صحيحه» رقم (٣٢٢١)، ومسلم رقم (٦١٠).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» (١/ ٢٤٥ \_ ٢٤٦).

<sup>(</sup>٧) في «سننه» رقم (٦٦٨).

قلت: وأخرجه ابن حبان رقم (١٤٤٨)، والطبراني في «الكبير» (ج١٧ رقم ٧١١، ٧١٤، ٥١٥) ٧١٥)، وأبو عوانة رقم (٣٤١/١)، ٣٤٣، ٣٤٣)، والحميدي رقم (٤٥١)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/٣١٩)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣٦٣/١) و(١/٤٤١)، وعبد الرزاق في «المصنف» رقم (٢٠٤٥) من طرق.

<sup>(</sup>A) في مختصر سئن أبي داود (٢٣٣/١).

وقال الخطابي: هو صحيح الإسناد، وقال ابن سيّد الناس: إسناده حسن.

قوله: (فأسفر بها) قال في القاموس (١): سَفَرَ الصُّبْحُ يَسْفِرُ: أَضَاءَ وَأَشْرَقَ اهـ. والغلس: بقايا الظلام، وقد مرّ تفسيره.

والحديث يدل على استحباب التغليس، وأنه أفضل من الإسفار، ولولا ذلك لما لازمه النبي على حتى مات، وبذلك احتج من قال باستحباب التغليس، وقد مر ذكر الخلاف في ذلك وكيفية الجمع بين الأحاديث.

تَسَحَّرْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ قُمْنَا إِلَى الصَّلَاةِ، قُلْتُ: كَمْ كَانَ مِقْدَارُ مَا بَيْنَهُمَا؟ تَسَحَّرْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ قُمْنَا إِلَى الصَّلَاةِ، قُلْتُ: كَمْ كَانَ مِقْدَارُ مَا بَيْنَهُمَا؟ قَالَ: قَدْرُ خَمْسِينَ آيَةً. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٣). [صحیح]

الحديث أخرجه (٤) ابن حبان (٥) والنسائي (٢) عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «يا أنس، إني أريد الطعام، أطعمني شيئاً، فجئته بتمر وإناء فيه ماء، وذلك بعدما أذن بلال، قال: يا أنس انظر رجلاً يأكل معي، فدعوت زيد بن ثابت [٢٩٦/ج] فجاء فتسحّر معه، ثم [قام] (٧) فصلّى ركعتين ثم خرج إلى الصلاة».

الحديث يدل أيضاً على استحباب التغليس، وأن أوّل وقت الصبح طلوع الفجر لأنه الوقت الذي يحرم فيه الطعام والشراب، والمدّة التي بين الفراغ من السحور والدخول في الصلاة وهي قراءة الخمسين آية هي مقدار الوضوء، فأشعر ذلك بأن أول وقت الصبح أول ما يطلع الفجر.

<sup>(</sup>١) "القاموس المحيط" (ص٥٢٣). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (١٨٢/، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٢)، والبخاري رقم (٥٧٥ و١٩٢١)، ومسلم رقم (١٠٩٧).

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (٧٠٣، ٧٠٤)، والنسائي (٤/١٤٣)، وابن ماجه رقم (١٦٩٤).

<sup>(</sup>٤) هنا زيادة من (ج) ولفظها: (أيضاً البخاري عن زيد بن ثابت، وفي رواية).

<sup>(</sup>٥) في «صحيحه» (٤/ ٣٦٤ \_ ٣٦٥ رقم ١٤٩٧) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٦) في «سننه» (١٤٧/٤).

قلت: وأخرجه البخاري رقم (٥٧٦ و١١٣٤).

<sup>(</sup>٧) في (ج): (قال) وهو خطأ.

٣٥/ ٥٧٠ \_ (عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجِ [رضي الله تعالى عنه] قال: قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَسْفِرُوا بِالفَجْرِ فَإِنَّهُ أَعْظَمُ لِلأَجْرِ». رَوَاهُ الخَمْسَةُ، وقالَ التَّرْمِذِيُّ: هٰذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ) (٢). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً ابن حبان (٣) والطبراني (٤)، قال الحافظ في الفتح (٥): وصحّحه غير واحد، قال: وأبعد من زعم أنه ناسخ للصلاة في الغلس، وقد احتجّ به من قال بمشروعية الإسفار، وقد تقدم الكلام عليه وعلى الجمع بينه وبين أحاديث التغليس، وقد تقرّر في الأصول أن الخطاب الخاصّ بنا لا يعارضه فعل النبيّ هي والأمر بالإسفار لا يشمل النبيّ لا على طريق النصوصية ولا الظهور، فملازمته للتغليس وموته عليه لا تقدح في مشروعيّة الإسفار للأمّة لولا أنه فعل ذلك وفعله معه الصحابة، فكان ذلك مشعراً بعدم الاختصاص به فلا بدّ من المصير إلى التأويل كما سلف.

٤٧١/٥٤ - (وَعَنْ ٱبْنِ مَسْعُودٍ [رضي الله تعالى عنه](') قالَ: مَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ صَلَّى صَلَاةً لِغَيْرِ مِيقاتِهَا إلَّا صَلَاتَيْنِ جَمَعَ بَيْنَ المَغْرِبِ وَالعِشَاءِ بِجَمْعِ وَصَلَّى الفَجْرَ يَوْمَئِذٍ قَبْلَ مِيقاتِهَا. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ(''). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد (۳/ ٤٦٥)، وأبو داود رقم (٤٢٤)، والترمذي رقم (١٥٤)، والنسائي (١/ ٢٧٢)، وابن ماجه رقم (٢٧٢).

قال الترمذي: حديث رافع بن خديج حديث حسن صحيح.

قلت: وأخرجه ابن حبان في «صحيحه» رقم (١٤٩١)، والطيالسي (ص١٢٩ رقم ٩٥٩)، والدارمي (١/١٧٨)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١٧٨/١)، وأبو نعيم في «المحلية» (٩٤/٩)، وفي ذكر أخبار أصبهان (٢/ ٣٢٩)، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٨/١٤ رقم ٤٥٨)، والبيهقي (١/ ٤٥٧)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (١٣/ ٤٥) وغيرهم، وهو حديث صحيح.

وقد صححه المحدث الألباني في «الإرواء» رقم (٢٥٨)، وأجاد وأفاد في الكلام عليه.

<sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (١٤٩١) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٤) في «المعجم الكبير» رقم (٤٢٨٣ و٤٢٨٤ و٤٢٨٧).

<sup>.(00/</sup>Y) (0)

<sup>(</sup>٦) أحمد (١/ ٣٨٤)، والبخاري رقم (١٦٨٢)، ومسلم رقم (٢٩٢/ ١٢٨٩).

وَلِمُسْلِمِ (١): قَبْلَ وَقْتِهَا بِغَلَسٍ.

وَلِأَحْمَدُ<sup>(۲)</sup> وَالبُخَارِيُ<sup>(۳)</sup> عَنْ عَبْد الرَّحْمَٰنِ بْنِ يَزِيدَ قالَ: خَرَجْتُ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ فَقَدِمْنَا جَمْعاً فَصَلَّى الصَّلاَتَيْنِ كُلَّ صَلاَةٍ وَحْدَهَا بِأَذَانٍ وَإِقامَةٍ وَتَعَشَّى بَيْنَهُمَا ثُمَّ صَلَّى حِينَ طَلَعَ الفَجْرِ، وَقَائِلٌ يَقُولُ: لَمْ يَطْلُعْ، ثُمَّ قالَ: إنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ قَالَ: «إنَّ هَاتَيْنِ الصَّلاَتَيْنِ حُولَتَنا عَنْ وَقْتِهِمَا فِي هٰذَا المَكَانِ المَغْرِبَ وَالعِشَاءَ، وَلا يَقُدُمُ النَّاسُ جَمْعاً حَتَى يُعْتِمُوا وَصَلاةَ الفَجْرِ هٰذِهِ السَّاعَةَ». [صحيح]

قوله: (بجمع) بجيم مفتوحة فميم ساكنة فعين مهملة، وهي المزدلفة، ويوم جمع يوم عرفة، وأيام جمع أيام منى، أفاده القاموس<sup>(٤)</sup>. وإنّما سميت المزدلفة جمعاً لأن آدم اجتمع فيها مع حوّاء وازدلف إليها أي دنا منها.

وروي عن قتادة أنّه قال: إنما سميت جمعاً لأنه يجمع فيها بين الصلاتين.

وقيل: وصفت بفعل أهلها لأنهم يجتمعون بها ويزدلفون إلى الله، أي يتقرّبون إليه بالوقوف فيها، وقيل غير ذلك.

قوله: (حتى يعتموا) أي يدخلوا في العتمة وقد تقدم بيانها، وتمام حديث ابن مسعود في البخاري<sup>(٣)</sup> بعد قوله: «وصلاة الفجر هذه الساعة ثم وقف حتى أسفر ثم قال، يعني ابن مسعود [١٩٤/ب]: لو أن أمير المؤمنين أفاض الآن أصاب السنة»، فما أدري أقوله كان أسرع أم دفع عثمان<sup>(٥)</sup>، فلم يزل يلبّي حتى رمى جمرة العقبة يوم النحر، انتهى.

والحديث استدلّ به من قال باستحباب الإسفار؛ لأن قوله قبل ميقاتها قد بيّن في رواية مسلم<sup>(٦)</sup> أنه في وقت الغلس، فدلّ على أن ذلك الوقت أعني وقت

<sup>(</sup>۱) في «صحيحه» رقم (.../١٢٨٩). (٢) في «المسند» (١/ ٤٤٩).

<sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (١٦٨٣). (٤) في «القاموس المحيط» (ص٩١٧).

<sup>(</sup>٥) قوّله: (فما أدري أقوله كان أسرع أم دفع عثمان): هو من كلام عبد الرحمٰن بن يزيد، الراوي عن ابن مسعود، والمراد أن عثمان سارع بالدفع من المزدلفة حتى لا أدري أكان قول ابن مسعود أسرع أم دفع عثمان.

<sup>(</sup>٦) في «صحيحه» رقم (١٢٨٩/...).

الغلس متقدم على ميقات الصلاة المعروف عند ابن مسعود، فيكون ميقاتها [٢٩٧/ج] المعهود هو الإسفار لأنه الذي يتعقّب الغلس، فيصلح ذلك للاحتجاج به على الإسفار، وقد تقدم الكلام على ذلك(١).

٥٥/ ٤٧٢ \_ (وَعَنْ أَبِي الرَّبِيعِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: كُنْتُ مَعَ ٱبْنِ عُمَرَ فَقُلْتُ لَه: إِنِّي أُصَلِّي مَعَكَ ثُمَّ ٱلْتَفِتُ فَلَا أَرَى وَجْهَ جَلِيسِي ثُمَّ أَحْيَاناً تُسْفِرُ، عُمَرَ فَقُلْتُ لَه: إِنِّي أُصَلِّي مَعَكَ ثُمَّ ٱلْتَفِتُ فَلَا أَرَى وَجْهَ جَلِيسِي ثُمَّ أَحْيَاناً تُسْفِرُ، فقالَ: كَذْلِكَ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّي وَأَحْبَبْتُ أَنْ أُصَلِّيها كَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يُصَلِّيها. رَواهُ أَحْمَدُ (٣) [إسناده ضعيف]

الحديث في إسناده أبو الربيع (٤) المذكور. قال الدارقطني: مجهول.

وهو من جملة ما تمسك به القائلون باستحباب الإسفار، لأن ابن عمر كان يسفر بعد موته ﷺ، فلو كان منسوخاً لما فعله، ولا يخفاك أن غاية ما فيه أن النبيّ ﷺ كان أحياناً يغلس وأحياناً يسفر، وهذا لا يدلّ على أن الإسفار أفضل

<sup>(</sup>۱) قال أبو بكر ابن المنذر في «الأوسط» (۲/ ۳۸۰): «فدلّت هذه الأخبار وسائر الأخبار في هذا الباب المذكورة في الكتاب الذي اختصرت منه هذا الكتاب، على أن النبيّ على كان يصلّي الصبح بغلس، ودلّ على مثل ذلك الأخبار المذكورة في باب «ذكر استحباب تعجيل الصلوات في أوائل أوقاتها» \_ (۲/ ۳۵۰ \_ ۳۵۷) \_ وكذلك كان فعل أبي بكر وعمر، والتغليس بالصبح أشبه بظاهر كتاب الله، قال الله جلّ ذكره: ﴿ كَنْفِظُواْ عَلَى الْعَبَلَوْتِ وَالصَّكَلَاةِ الْوُسُطَى ﴾ [البقرة: أشبه بظاهر كتاب الله، قال الله جلّ ذكره: ﴿ كَنْفِظُواْ عَلَى العَبَلَوةِ الْوُسُطَى ﴾ [البقرة: ٢٣٨]، فالمصلّي في أول وقت الصلاة أحرى بالمحافظة عليها ممّن أخرها وعرضها للنسيان والعلل، مع أنّا قد روينا في هذا الباب خبراً مفسّراً يدلّ على آخر فعل النبيّ على والآخر من فعله أولى عندنا وعند من خالفنا في جمل ما نعتمد نحن وهم عليه اهـ.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۳) في «المسند» (۲/ ۱۳۵ \_ ۱۳۲).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣١٦/١) وقال: «رواه أحمد، وأبو الربيع، قال الدارقطني: مجهول».

<sup>(</sup>٤) أبو الربيع، عن ابن عمر، وعنه أبو شعبة الطحان. قال الدارقطني: مجهول. انظر ترجمته في «سؤالات البرقاني» (ص٧٨)، و«الميزان» (٤/٣/٣)، و«الإكمال» (ص٥٠٩)، و«ذيل الكاشف» (ص٢٤)، و«اللسان» (٧/٧٤).

<sup>•</sup> وأمّا أبو شعبة الطحان، كان جاراً للأعمش. قال الدارقطني: متروك.

قلت: \_ الذهبي \_ حدّث عنه أبو أحمد الزبيري.

انظر ترجمته في: «سؤالات البرقاني» (ص٧٧)، و«الميزان» (٦/٤٥)، و«الإكمال» (ص٢١٤)، و«ذيل الكاشف» (ص٣٦/٤)، و«اللسان» (٧/٦٣).

من التغليس، إنما يدلّ على أن النبيّ ﷺ فعل الأمرين وذلك مما لا نزاع فيه، إنما النزاع في الأفضل، وفعل ابن عمر لا يدلّ على عدم النسخ المتنازع فيه وهو نسخ الفضيلة لما سلف، إنما يدلّ على عدم نسخ الجواز وذلك أمر متفق عليه.

٧٣/٥٦ ـ (وَعَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ [رضي الله تعالى عنه] قال: بَعَثَنِي رَسُولُ اللّهِ عَلَيْ إلى اليَمَنِ، فقال: "يَا مُعَاذُ إِذَا كَانَ فِي الشِّتَاءِ فَعَلَسْ بِالفَجْرِ وَأَطِلِ رَسُولُ اللّهِ عَلَيْ إلى اليَمَنِ، فقال: "يَا مُعَاذُ إِذَا كَانَ الصَّيْفُ فَأَسْفِرْ بِالفَجْرِ فَإِنَّ اللّيْلَ القِرَاءَةَ قَدْرَ مَا يَطِيقُ النَّاسُ وَلَا تَملَّهُمْ، وَإِذَا كَانَ الصَّيْفُ فَأَسْفِرْ بِالفَجْرِ فَإِنَّ اللّيْلَ وَصِيرٌ وَالنَّاسُ يَنامُونَ فَأَمْهِلْهُمْ حَتَّى يُدْرِكُوا ". رَواهُ الحُسَيْنُ بْنُ مَسْعُودٍ البَغَرِيُ في قَصِيرٌ وَالنَّاسُ يَنامُونَ فَأَمْهِلْهُمْ حَتَّى يُدْرِكُوا ". رَواهُ الحُسَيْنُ بْنُ مَسْعُودٍ البَغَرِيُ في شَرْحِ السُّنَةِ ("). [ضعيف جداً] شَرْحِ السُّنَةِ ("). [ضعيف جداً]

الحديث [أخرجه أيضاً أبو نعيم في الحلية (٤) كما قال السيوطي في الجامع الكبير، وأه فيه التفرقة بين زمان الشتاء والصيف في الإسفار والتغليس معلّلاً

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) (۲/۱۹۸ ـ ۱۹۹ رقم ۲۵۳).

قلت: وأخرجه أبو الْشيخ الأصبهاني في «أخلاق النبي وآدابه» رقم (١٦٩).

<sup>(</sup>٣) مسند بقي بن مخلّد بن يزيد الأندلسي (ت٢٧٦هـ)، مدحه ابن حزّم بقوله: «روى فيه عن ألف وثلاث مئة صاحب ونيِّف، ورتَّب حديث كل صاحب على أبواب الفقه، فهو مسند ومصنف، وما أعلم هذه الرتبة لأحد قبله».

انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٣/ ٢٩١)، و«معجم الأدباء» (٧/ ٧٨).

صرّح أكثر من با حث أنه مفقود، منهم بروكلمان في «تاريخ الأدب العربي» (٣/ ٢٠١)، ونمى إليّ أنه وجد في مكتبة لا يبتسج، بألمانيا الشرقية. وأفاد المباركفوري في «مقدمة تحفة الأحوذي» (١/ ٣٣١) أن منه نسخة في الخزانة الجرمنية.

وانظر بقية الكلام عليه في: «معجم المصنفات» (ص٣٧٤ ـ ٣٧٥).

<sup>(</sup>٤) (٢٤٩/٨) وقال: غريب من حديث عبادة عن عبد الرحمٰن لم نكتبه إلّا من حديث المنهال بن جراح وهو جزري.

قلت: (المنهال بن الجراح) وهو مقلوب، والصواب (الجراح بن المنهال) كما نبّه على ذلك ابن حجر في «لسان الميزان» في حرف الميم «المنهال» (١٠٣/٦)، والجراح هذا قال عنه الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» (٩٩/٢): جراح بن المنهال أبو العطوف الجزري، عن الزهري. قال أحمد: كان صاحب غفلة، وقال ابن المديني: لا يُكتب حديثه، وقال البخاري ومسلم: منكر الحديث. وقال النسائي والدارقطني: متروك. وقال ابن حبان: كان يكذب في الحديث ويشرب الخمر، مات سنة (١٦٨هـ).

<sup>(</sup>٥) زيادة من (أ) و(ب).

بتلك العلّة المذكورة في الحديث، ولكنه لا يعارض أحاديث التغليس لما في حديث أبي مسعود السابق<sup>(۱)</sup> من التصريح بملازمته على للتغليس حتى مات فكان آخر الأمرين منه [على الله على المحديث ظاهر في التقدم لما فيه من التاريخ بخروج معاذ إلى اليمن، فلا بدّ من تأويله بما تقدم.

#### [الباب الرابع عشر]

### باب بيان أن من أدرك بعض الصلاة في الوقت فإنه بتمها

#### ووجوب المحافظة على الوقت

٧٧ ٤٧٤ \_ (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٣) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ: «مَنْ أَذْرَكَ مِنَ الصَّبْعَ ، وَمَنْ أَذْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَذْرَكَ الصَّبْعَ ، وَمَنْ أَذْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الْعَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَعْرُبَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَذْرَكَ العَصْرَ» . رَوَاهُ الْجَمَاعَةُ (٤) . [صحيح]

وَلِلْبُخَارِيِّ (٥): «إِذَا أَدْرَكَ أَحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ العَصْرِ قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَلْيُتِمَّ صَلَاتَهُ ، وَإِذَا أَذْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلَاةِ الصَّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلُعَ الشَّمْسُ فَلْيُتِمَّ صَلَاتَهُ » [صحيح]

٨٥/٥٨ - (وَعَنْ عَائِشَةَ آرضي الله تعالى عنها] (٣) قالَتْ: قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ أَدْرَكَ مِنَ العَصْرِ سَجْدَةً قَبْلَ أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ، أَوْ مِنَ الصَّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَعْرُبَ الشَّمْسُ، أَوْ مِنَ الصَّبْحِ قَبْلَ أَنْ تَطْلَعَ الشَّمْسُ فَقَدْ أَدْرَكَهَا». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٦) وَمُسْلِمٌ (٧) والنَّسَائِيُ (٨) وابْنُ مَا جَهْ (٩)، والسَّجْدَةُ هُنَا الرَّكْعَةُ). [صحيح]

 <sup>(</sup>١) رقم (٤٧١/٥٤) من كتابنا هذا.
 (٢) زيادة من المخطوط (ب).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في «المسند» (٢/ ٣٤٨، ٤٥٩)، والبخاري رقم (٥٧٩)، ومسلم رقم (٦٠٨)، وأبو داود رقم (٤١٢)، والترمذي رقم (١٨٦)، والنسائي (٢٥٧/١ ـ ٢٥٨)، وابن ماجه رقم (٦٩٩)، ومالك في «الموطأ» (٦/١).

<sup>(</sup>٥) في «صحيحه» رقم (٥٥٦). (٦) في «المسند» (٦/ ٧٨).

<sup>(</sup>V) في «صحيحه» رقم (٦٠٩). (A) في «سننه» (١/ ٢٥٧).

 <sup>(</sup>٩) في «سننه» رقم (٧٠٠).
 وصححه المحدث الألباني في «الإرواء» رقم (٢٥٢).

قوله: (فقد أدرك) قال النووي<sup>(۱)</sup>: [۲۹۸/ج] أجمع المسلمون على أن هذا ليس على ظاهره وأنه لا يكون بالركعة مدركاً لكل الصلاة وتكفيه، وتحصل الصلاة بهذه الركعة بل هو متأوّل، وفيه إضمار تقديره، فقد أدرك حكم الصلاة أو وجوبها أو فضلها، انتهى.

وقيل: يحمل على أنه أدرك الوقت.

قال الحافظ (٢): وهذا قول الجمهور.

وفي رواية (٣) من حديث أبي هريرة: «من صلّى ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس وصلّى ما بقي بعد غروب الشمس لم تفته العصر»، وقال مثل ذلك في الصبح.

وفي رواية للبخاري<sup>(3)</sup> من حديث أبي هريرة أيضاً: "فليتم صلاته"، وللنسائي<sup>(6)</sup>: "فقد أدرك الصلاة كلّها إلّا أنه يقضي ما فاته"، وللبيهقي<sup>(7)</sup>: "فليصل إليها أخرى"، ويؤخذ من هذا الردّ على الطحاوي حيث خصّ الإدراك باحتلام الصبي وطهر الحائض وإسلام الكافر ونحو ذلك، وأراد بذلك نصرة مذهبه في أن من أدرك من الصبح ركعة تفسد صلاته لأنه لا يكملها إلّا في وقت الكراهة، وهو مبنيّ على أن الكراهة تتناول الفرض والنفل، وهي خلافية مشهورة.

قال الترمذي (٧): وبهذا يقول الشافعي وأحمد وإسخق وخالف أبو حنيفة (٨) [٢٧] فقال: من طلعت عليه الشمس وهو في صلاة الصبح بطلت صلاته، واحتج في ذلك بالأحاديث الواردة في النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس (٩)، وادّعى بعضهم أن أحاديث النهى ناسخة لهذا الحديث.

<sup>(</sup>۱) في «شرحه لصحيح مسلم» (٥/ ١٠٥). (٢) في «الفتح» (٦/ ٥٦).

<sup>(</sup>٣) في اصحيح البخاري) رقم (٥٥٦). (١) رقم (٥٥٦).

<sup>(</sup>٥) في «السنن الكبرى» رقم (١/١٥٤١)، وقد أرسله سالم من هذا الطريق. وأما الحديث فصحيح، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) في «السنن الكبرى» (١/ ٣٧٩). (٧) في «السنن» (١/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٥٨ ـ ٥٩).

<sup>(</sup>٩) • كحديث عقبة بن عامر الجهني يقول: «ثلاثُ ساعاتِ كان رسول الله ﷺ ينهانا أن نصلي فيهنّ، أو أن نقبُر فيهن موتانا: حين تطلُعُ الشمسُ بازغة حتى ترتفع، وحين يقومُ =

قال الحافظ (۱): وهي دعوى تحتاج إلى دليل وأنه لا يصار إلى النسخ بالاحتمال، والجمع بين الحديثين ممكن بأن تحمل أحاديث النهي على ما لا سبب له من النوافل، انتهى.

قلت: وهذا أيضاً جمع بما يوافق مذهب الحافظ، والحق أن أحاديث النهي عامّة تشمل كُلِّ صلاة، وهذا الحديث خاص فيبنى العام على الخاص، ولا يجوز في ذلك الوقت شيء من الصلوات إلّا بدليل يخصّه، سواء كان من ذوات الأسباب أو غيرها، ومفهوم الحديث أن من أدرك أقلّ من ركعة لا يكون مدركاً للوقت، وأن صلاته تكون قضاء، وإليه ذهب الجمهور.

وقال البعض: أداء. والحديث يردّه، واختلفوا إذا أدرك من لا تجب عليه الصلاة كالحائض تطهر، والمجنون يعقل، والمغمى عليه يفيق، والكافر يسلم، دون ركعة من وقتها هل تجب عليه الصلاة أم لا، وفيه قولان للشافعي (٢)، أحدهما: لا تجب، وروي عن مالك عملاً بمفهوم الحديث وأصحهما عن أصحاب الشافعي أنها تلزمه، وبه قال أبو حنيفة لأنه أدرك جزءاً من الوقت فاستوى قليله وكثيره، وأجابوا عن مفهوم الحديث بأن التقييد بركعة خرج مخرج الغالب ولا يخفى ما فيه من البعد، وأمّا إذا أدرك أحد هؤلاء ركعة وجبت عليه الصلاة بالاتفاق بينهم، ومقدار هذه الركعة قدر ما يكبّر ويقرأ أمّ القرآن ويركع ويرفع ويسجد سجدتين.

<sup>=</sup> قائم الظهيرة حتى تميل الشمس، وحين تضيفُ الشمسُ للغروب حتى تغرُبَ»، وهو حديث صحيح.

أخرجه مسلم رقم (٢٩٣/ ٨٣١)، والطيالسي رقم (١٠٠١)، وأحمد (١٥٢/٤)، وأبو داود رقم (٢٠٥١)، وابن ماجه رقم داود رقم (٢٧٥/١)، والترمذي رقم (١٠٣٠)، والنسائي (٢٧٥/١)، وابن ماجه رقم (١٥١٩)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١٥١/١)، والبيهقي (٢/ ٤٥٢).

<sup>•</sup> وحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: سمعتُ رسول الله ﷺ يقول: «لا صلاةً بعد الصبح حتى تغيب الشمس، ولا صلاةً بعدَ العصرِ حتى تغيب الشمس، متفق عليه. ولفظ مسلم: «لا صلاة بعد صلاة الفجر»، وهو حديث صحيح.

أخرجه البخاري رقم (٥٨٦)، ومسلم رقم (٨٢٧)، والنسائي (١/ ٢٧٧، ٢٧٨)، وابن ماجه رقم (١٢٤٩)، والبغوي في «شرح السنة» (٣/ ٣١٩ رقم (٧٧).

في «الفتح» (۱/ ٥٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: «الحاوي الكبير» (٢/٢٤ ـ ٤٣)، والوسيط في المذهب (٢/٢٧ ـ ٣٢).

والحديث يدلّ على أن الصلاة التي أُدركت منها ركعة [٩٤ب/ب] قبل خروج الوقت أداء لا قضاء، وفي ذلك إشكالات عند أئمة الأصول.

قوله: (سجدةً) المراد بها الركعة كما ذكر المصنف ومسلم في صحيحه (١). وقد ثبت عند الإسماعيلي بلفظ: ركعة مكان سجدة، فدلّ على أن الاختلاف في اللفظ وقع من الرواة، وقد ثبت أيضاً عند البخاري (٢) من طريق مالك بلفظ: «من أدرك ركعة».

قال الحافظ (٣): ولم يختلف على راويها في ذلك، فكان عليها الاعتماد.

قال الخطابي<sup>(٤)</sup>: المراد بالسجدة [٢٩٩/ج] الركعة بركوعها وسجودها، والركعة إنما يكون تمامها سجودها فسمّيت على هذا سجدة، انتهى.

وإدراك الركعة، قبل خروج الوقت لا يخصّ صلاة الفجر والعصر لما ثبت عند البخاري<sup>(٥)</sup> ومسلم<sup>(٢)</sup> وغيرهما من حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «من أدركَ ركعةً من الصلاة فقد أدركَ الصلاة»، وهو أعمّ من حديث الباب.

قال الحافظ<sup>(۷)</sup>: ويحتمل أن تكون اللام عهدية ويؤيده أن كلاً منهما من رواية أبي سلمة عن أبي هريرة، وهذا مطلق وذاك يعني حديث الباب مقيد فيحمل المطلق على المقيد، انتهى. ويمكن أن يقال: إن حديث الباب دلّ بمفهومه على اختصاص ذلك الحكم بالفجر والعصر، وهذا الحديث دلّ بمنطوقه على أن حكم جميع الصلوات لا يختلف في ذلك، والمنطوق أرجح من المفهوم فيتعيّن المصير إليه ولاشتماله على الزيادة التي ليست منافية للمزيد.

قال النووي (<sup>(^)</sup>: وقد اتّفق العلماء على أنه لا يجوز تعمّد التأخير إلى هذا الوقت، انتهى.

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه رقم (۵۸/ ٤٧٥) من کتابنا هذا.

 <sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۵۷۹).
 (۳) في «الفتح» (۲/ ۳۸).

<sup>(</sup>٤) ذكره الحافظ في «الفتح» (٣٨/٢). (٥) في «صحيحه» رقم (٥٨٠).

 <sup>(</sup>٦) في «صحيحه» رقم (٦٠٧).
 قلت: وأخرجه أبو داود (١١٢١)، والترمذي رقم (٥٢٤)، وابن ماجه رقم (١١٢٢)،
 وأحمد (٢/ ٢٤١).

<sup>(</sup>۷) في «الفتح» (۲۸/۲). (۸) في «شرحه لصحيح مسلم» (۱۰٦/۵).

وقد قدّمنا الكلام على اختصاص هذا الوقت بالمضطرّين في أوائل الأوقات، فارجع إليه.

٧٩/٥٩ - (وَعَنْ أَبِي ذَرِّ [رضي الله تعالى عنه] أَنْ قَالَ: قَالَ لِي رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ الْمَرَاءُ يُمِيتُونَ الصَّلَاةَ أَوْ يُوَخِّرُونَ الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا؟»، قُلْتُ: فَمَا تَأْمُرُنِي؟ قَالَ: «صَلِّ الصَّلَاةَ لِوَقْتِهَا فَإِنْ أَدْرَكُتَهَا الصَّلَاةَ عَنْ وَقْتِهَا لَكَ نَافِلَة»، وَفِي رِوايَةٍ: «فإنْ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ وَأَنْتَ فِي المَسْجِلِ فَصَلِّ فَإِنَّهَا لَكَ نَافِلَة»، وَفِي رِوايَةٍ: «فإنْ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ وَأَنْتَ فِي المَسْجِلِ فَصَلِّ »، وَفِي أُخْرَىٰ: «فَإِنْ أَدْرَكَتْكَ - يَعْنِي الصَّلَاةَ - مَعَهُمْ فَصَلِّ وَلَا تَقُلْ: إِنِّي قَدْ صَلَّى الْ أَصْلَى ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) وَمُسْلِمٌ (٣) والنَّسَائِيُ (٤) . [صحبح]

قوله: (يميتون الصلاة)، أي يؤخّرونها فيجعلونها كالميت الذي خرجت روحه، والمراد بتأخيرها عن وقتها المختار لا عن جميع وقتها، فإن المنقول عن الأمراء المتقدّمين والمتأخّرين إنما هو تأخيرها عن وقتها المختار، ولم يؤخّرها أحد منهم عن جميع وقتها، فوجب حمل هذه الأخبار على ما هو الواقع.

قوله: (فإن أدركتها) إلخ، معناه صلِّ في أول الوقت وتصرَّف في شغلك فإن صادفتهم بعد ذلك وقد صلّوا أجزأتك صلاتك، وإن أدركت الصلاة معهم فصلّ معهم، وتكون هذه الثانية لك نافلة.

الحديثُ يدلُّ على مشروعية الصلاة لوقتها وترك الاقتداء بالأمراء إذا أخروها عن أوّل وقتها، وأن المؤتم يصلّيها منفرداً ثم يصلّيها مع الإمام فيجمع بين فضيلة أوّل الوقت وطاعة الأمير.

ويدلّ على وجوب طاعة الأمراء في غير معصية لئلا تتفرّق الكلمة وتقع الفتنة، ولهذا ورد في الرواية الأخرى: «إن خليلي أوصاني أن أسمع وأطيع وإن كان عبداً مجدّع الأطراف»(٥).

وقوله: (فإنها لك نافلة) صريح أن الفريضة الأولى والنافلة الثانية.

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في «المسند» (٥/ ١٤٧، ١٦٨، ١٦٩).

<sup>(</sup>۳) في «صحيحه» رقم (۲۳۸، ۲۶۱، ۲۶۲/۸۶۲).

 <sup>(</sup>٤) في «سننه» (۱۱۳/۲ رقم ۸۵۹).
 وانظر: «الإرواء» رقم (٤٨٣).

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم رقم (٦٤٨)، وأبو داود رقم (٤٣١)، والترمذي رقم (١٧٦)، والنسائي (٢/ ٧٥).

#### [الكلام على إعادة الصلاة في جماعة]:

وقد اختلف في الصلاة التي تصلّى مرتين هل الفريضة الأولى أو الثانية، فذهب الهادي والأوزاعي وبعض أصحاب الشافعي (1) إلى أن الفريضة الثانية إن كانت في جماعة والأولى في غير جماعة، وذهب المؤيّد بالله والإمام يحيى وأبو حنيفة وأصحابه والشافعي (1) إلى أن الفريضة الأولى، وعن بعض أصحاب الشافعي أن الفرض أكملهما. وعن بعض أصحاب الشافعي أيضاً أن الفرض أحدهما على الإبهام فيحتسب الله [٣٠٠/ج] بأيّتهما شاء. وعن الشعبي وبعض أصحاب الشافعي (1) أيضاً كلاهما فريضة.

احتج الأولون بحديث يزيد بن عامر عند أبي داود ("") مرفوعاً وفيه: "فإذا جئت الصلاة فوجدت الناس يصلون فصل معهم وإن كنت صلّيت ولتكن لك نافلة" وهذه مكتوبة، ورواه الدارقطني (أعلى الفظ: "وليجعل التي صلّى في بيته نافلة"، وأجيب بأنها رواية شاذة مخالفة لرواية الحقّاظ والثقات، كما قال البيهقي وقد ضعفها النووي، وقال الدارقطني: هي رواية ضعيفة شاذة (٥).

واستدل القائلون بأن الفريضة هي الأولى سواء كانت جماعة أو فرادى

<sup>(</sup>۱) «البحر الزخار» (۱/۳۰۶).

<sup>(</sup>٢) «البحر الزخار» (١/ ٣٠٥)، اتفق الفقهاء على أنه يجوز لمن صلّى منفرداً أن يعيد الصلاة في جماعة وتكون الثانية نفلاً عملاً بما ثبت في السنّة بحديث يزيد بن الأسود الآتي قريباً.

انطر «مغني المحتاج» (٢٣٣/١)، و«القوانين الفقهية» (ص٦٨).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٥٧٧)، وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>٤) في «سننه» (١/ ٤١٤ رقم ٥).

<sup>(</sup>٥) قال الشافعي في القديم في احتجاج من احتجّ بحديث يَعْلَى بن عطاء، في أن المكتوبة في الأولى: هذا إسناد مجهول.

وهذا الحديث يبيّن أن النبي ﷺ أمرهما أن يعيدا الصبح، وهو يقول لا يعاد الصبح، فإن كانت فيه حجة فهي عليه، وإنما قال هذا لأن يزيد بن الأسود ليس له راوٍ غير ابنه، ولا لجابر بن يزيد راوٍ غير يعلى بن عطاء، ويعلى بن عطاء لم يحتج به بعض الحفاظ، وكان يحيى بن معين وجماعة من الأئمة يوثقونه.

<sup>«</sup>معرفة السنن والآثار» (٣/ ٢١٤ رقم ٤٣١٣)، و«السنن الكبرى» (٢/ ٣٠٢).

بحديث يزيد بن الأسود عند أحمد (۱) وأبي داود (۲) والترمذي (۳) والنسائي (٤) والدارقطني (٥) وابن حبان (٦) والحاكم (٧) وصححه ابن السكن (٨) بلفظ: «شهدت مع النبيّ ﷺ حجّته فصلّیت معه الصبح في مسجد الخیف فلما قضی صلاته وانحرف إذا هو برجلین في آخر القوم لم یصلّیا معه فقال: علیّ بهما فجيء بهما ترعد فرائصهما، [قال] (٩): ما منعكما أن تصلّیا معنا؟ فقالا: یا رسول الله إنّا قد كنّا صلینا في رحالنا، قال: فلا تفعلا، إذا صلّیتما في رحالكما ثم أتیتما مسجد الجماعة فصلّیا معهم فإنها لكما نافلة»، قال الشافعي في القدیم (۱۰): إسناده مجهول، لأن یزید بن الأسود لیس له راوٍ غیر ابنه ولا لابنه جابر راوٍ غیر یعلی.

قال الحافظ (۱۱): يعلى من رجال مسلم، وجابر وتّقه النسائي وغيره، قال: وقد وجدنا لجابر راوياً [۷۲] غير يعلى، أخرجه ابن منده في المعرفة.

ومن حجج أهل القول الثاني حديث الباب (۱۲) [۱۹۵/ب] فإنه صريح في المطلوب ولأن تأدية الثانية بنية [الفريضة] (۱۲) [يستلزم] (۱۵) أن يصلّي في يوم مرتين، وقد ورد النهي عنه من حديث ابن عمر مرفوعاً: «لا تصلّوا صلاة في يوم

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (٤/ ١٦٠، ١٦١). (۲) في «سننه» رقم (٥٧٥، ٥٧٦).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٢١٩)، وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) في «سننه» (۲/ ۱۱۲ \_ ۱۱۳ رقم ۸۵۸).

<sup>(</sup>۵) في «سننه» (۲/۳/۱ \_ ٤١٤). (٦) في «صحيحه» رقم (١٥٦٤).

<sup>(</sup>٧) في «المستدرك» (١/ ٢٤٤ \_ ٢٤٥).

وقال: هذا حديث رواه شعبة، وهشام بن حسان، وغيلان بن جامع، وأبو خالد الدالاني، وعبد الله وغيرهم، عن يعلى بن عطاء، وقد احتج مسلم بيعلى بن عطاء، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>A) كما في «التلخيص» (٢٩/٢).

قلت: وأخرجه الطيالسي رقم (١٢٤٧)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/٣٦٣)، والطبراني (ج٢٢ رقم ٢٠٨، ٢٠٩، ٦١١، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٠، ٦١٠)، وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (١٢٧٩) من طرق.

<sup>(</sup>٩) في (ب): فقال.

<sup>(</sup>١٠) انظر: «السنن الكبرى» (٢/ ٣٠٢)، و«معرفة السنن والآثار» (٣/ ٢١٤).

<sup>(</sup>۱۱) في «التلخيص» (۲/ ۲۹). (۱۲) رقم (۵۹/ ٤٧٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١٣) في (ب): [الفرضية]. (١٤) في (ج): (تستلزم).

مرتين، عند أبي داود (١) والنسائي (٢) وابن خزيمة (٣) وابن حبان (٤).

وأمّا جعله مخصّصاً بما يحدث فيه فضيلة فدعوى عاطلة عن البرهان، وكذا حمله على التكرير لغير عذر.

وفي الحديث دليل على أنه لا بأس بإعادة الصبح والعصر وسائر الصلوات؛ لأن النبيّ على أطلق الأمر بالإعادة ولم يفرق بين صلاة وصلاة فيكون مخصّصاً لحديث: «لا صلاة بعد العصر وبعد الفجر» (٥)، ولأصحاب الشافعي وجه أنه لا يعيد الصبح والعصر تمسّكاً بعموم حديث: «لا صلاة»، ووجه أنه لا يعيد بعد المغرب لئلا تصير شفعاً.

قال النووي<sup>(۲)</sup>: وهو ضعيف. قلت: وكذلك الوجه الأول لأن الخاص مقدم على العام وهم يوجبون بناء العام على الخاص مطلقاً كما تقرّر في الأصول لهم، واحتجّ من قال بأنهما فريضة بعدم المخصّص بالاعتداد بأحدهما ورد بحديث: «لا ظهران في يوم»<sup>(۷)</sup>، وحديث: «لا تصلّي صلاة في يوم مرتين»<sup>(۸)</sup>.

٠٦/ ٤٧٧ \_ (وَعَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ [رضي الله تعالى عنه] (٩) عَنِ النَّبِيِّ ﷺ

 <sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (١٦٤١).
 (٤) في «صحيحه» رقم (١٦٤١).
 قلت: وأخرجه أحمد (١٩/٢، ٤١)، والدارقطني (١٥/١١ ـ ٤١٦)، وابن أبي شيبة (٢/ ٢٧٨ ـ ٢٧٨)، والبيهقي (٢/ ٣٠٣)، والطبراني رقم (١٣٢٧٠) وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري رقم (٨٦٦)، ومسلم رقم (٨٢٧)، والنسائي (١/ ٢٧٧ و٢٧٨) من حديث أبى سعيد الخدري.

<sup>(</sup>٦) في شرحه لصحيح مسلم (١٤٨/٥).

<sup>(</sup>٧) قال الحافظ في «التلخيص» (١/ ١٥٦): «لم أرّه بهذا اللفظ، لكن روى الدارقطني (١/ ١٥٥)» من حديث ابن عمر رفعه: «لا تصلوا صلاة في يوم مرتين» ـ قال النووي في «الخلاصة» رقم (٢٣١٣): إسناده صحيح ـ وأصله عند أحمد وأبي داود والنسائي، وابن خزيمة، وابن حبان وصححه ابن السكن.

وهو محمول على إعادتها منفرداً، أمّا إن كان صلّى منفرداً ثم أدرك جماعة فإنه يعيد معهم، وكذا إذا كان إمام قوم فصلّى مع قوم آخرين، ثم جاء فصلّى بقومه كقصة معاذ، والله أعلم». اهـ.

<sup>(</sup>٨) تقدم تخريجه آنفاً. (٩) زيادة من (ج).

قالَ: «سَتَكُونُ عَلَيْكُمْ [أُمَرَاءُ بَعْدِي] (١) تَشْغَلُهُمْ أَشْيَاءُ عَنِ الصَّلَاةِ لِوَقْتِهَا، حتى يذهب وقتُها فَصَلُوا الصَّلَاةَ لِوَقْتِهَا»، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أُصَلِّي مَعَهُمْ؟ يَذْهبَ وقتُها فَصَلُوا الصَّلَاةَ لِوَقْتِهَا»، فَقَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ أُصَلِّي مَعَهُمْ؟ فَقَالَ: «نَعَمْ إِنْ شِعْتَ». رَواهُ أَبُو داوُدَ (٢) وأَحْمَدُ (٣) بِنَحْوِهِ، وَفي لَفْظِ: «وَأَجْعَلُوا صَلَاتَكُمْ مَعَهُمْ تَطَوْعاً»). [صحيح]

الحديث [رجال إسناده في سنن أبي داود ثقات، وقد] ( $^{(1)}$  أخرجه أيضاً ابن ماجه  $^{(0)}$ ، وسكت أبو داود والمنذري عن الكلام عليه، وقد عرفت ما أسلفناه عن ابن الصلاح والنووي وغيرهما من صلاحية [ $^{(7)}$ , ما سكت عنه أبو داود للاحتجاج. وحديث أبي ذر $^{(7)}$  الذي قبله يشهد لصحته.

وفيه دليل على وجوب تأدية الصلاة لوقتها، وترك ما عليه أُمراء الجور من التأخير وعلى استحباب الصلاة معهم لأن الترك من دواعي الفرقة، وعدم الوجوب لقوله في هذا الحديث: "إن شئت"، وقوله: "تطوّعاً"، وقد تقدم الكلام على فقه الحديث.

قال المصنف (٧) رحمه الله تعالى: وفيه دليل لمن رأى المعادة نافلة، ولمن لم يكفر تارك الصلاة، ولمن أجاز إمامة الفاسق، انتهى.

استنبط المؤلّف من هذا الحديث والذي قبله ثلاثة أحكام، وقد تقدم الكلام على الأول منها في شرح حديث أبي ذرّ وعلى الثاني في أوّل كتاب الصلاة. وأمّا الثالث فلعلّه يأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالىٰ في الجماعة.

والحق جواز الائتمام بالفاسق، لأن الأحاديث الدالّة على المنع كحديث: «لا يؤمَّنَّ كم ذو جراءة في دينه»(^)، وحديث: «لا يؤمَّنَّ فاجر

<sup>(</sup>۱) في (ج): (بعدي امراء).(۲) في «سننه» رقم (٤٣٣).

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (٥/ ٣١٤). (٤) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٥) في «سننه» رقم (١٢٥٧)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) رقم (٤٧٦/٥٩) من كتابنا هذا. (٧) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٣٥).

<sup>(</sup>A) هذا الحديث مروي عن بعض أئمة أهل البيت عن الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وقد أشار إليه الحسن بن أحمد الجلال في ضوء النهار، وذكر الإمام محمد بن إسماعيل الأمير في حاشيته على «ضوء النهار» أن الحديث في «الشفاء» و«التجريد» و«أصول الأحكام»، وأوضح أنه حديث مرسل، وأنّ رجال إسناده مجاهيل» «ضوء النهار» (٢/٥). والخلاصة: أن الحديث ضعيف جداً، والله أعلم.

مؤمناً»(١)، ونحوهما، ضعيفة لا تقوم بها حجّة.

وكذلك الأحاديث الدالَّة على جواز الائتمام بالفاسق؛ كحديث: «صلّوا [وراء] من قال لا إله إلّا الله» (٣)، وحديث: «صلّوا خلف كل برّ

(۱) وهو جزء من حديث أخرجه ابن ماجه رقم (۱۰۸۱)، والعقيلي في «الضعفاء» (۲۹۸/۲)، وابن عدي في «الكامل» (۱/۱۸۱)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (۲/۹۰، ۱۷۱) عن جابر.

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٣٥٨): «هذا إسناد ضعيف لضعف على بن زيد ابن جدعان، وعبد الله بن محمد العدوي» اهـ.

وقال ابن حجر في: «التلخيص» (٢/ ٣٢): «وفيه عبد الله بن محمد العدوي عن علي بن زيد بن جدعان، والعدوي اتّهمه وكيع بوضع الحديث، وشيخه ضعيف» اهـ.

وانظر طرق الحديث والشاهد في: «إرواء الغليل» رقم (٥٩١).

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

(٢) في (أ) و(ج): (بعد).

(٣) ورد من حديث ابن عمر وله خمسة طرق:

(الطريق الأول): من طريق عثمان بن عبد الرحمٰن، عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «صلوا على من قال لا إله إلا الله، وصلوا خلف من قال لا إله إلا الله».

• أخرجه الدارقطني في «السنن» (٥٦/٢)، وأبو نعيم في «أخبار أصبهان» (٣١٧/٢)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٤٢٠)، وفيه: عثمان بن عبد الرحمٰن، قال يحيى: ليس بشيء كان يكذب. وقال البخاري والنسائي والرازي وأبو داود: ليس بشيء، وقال الدارقطني: متروك.

(الطريق الثاني): من طريق محمد بن الفضل، عن سالم الأفطس عن مجاهد عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «صلّوا على من قال لا إله إلا الله، وصلوا وراء من قال لا إله إلا الله».

• أخرجه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٤٢٠)، والدارقطني (٦/٢٥)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣٢٠/١٠)، وفيه: محمد بن الفضل، قال أحمد: ليس حديثه بشيء، حدّث عن أهل الكذب، وقال يحيى: كان كذاباً. وقال النسائي: متروك الحديث.

• أخرجه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٤٢٠ ـ ٤٢١ رقم ٧١٤)، والخطيب في =

= «التاريخ» (٤٠٣/٦) وفيه: وهب بن وهب: كان يضع الحديث على الثقات لا يحل كتب حديثه إلّا على سبيل الاعتبار. وقال ابن عدي: له أحاديث موضوعة.

(الطريق الرابع): من طريق عثمان بن عبد الله العثماني عن مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال: «صلّوا خلف من قال لا إله إلا الله، وصلوا على من من أهل لا إله إلا الله».

- أخرجه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٢١ رقم ٧١٥)، والخطيب في «التاريخ» (٢٨ /١١)»، وابن حبان في «المجروحين» (٢/ ٢٠١)، وأورده الذهبي في «الميزان» (٤١ /٣)) وفيه عثمان بن عبد الله شيخ قدم خرسان فحدثهم بها، يروي عن الليث بن سعد، ومالك وابن لهيعة، ويضع عليهم الحديث، كتب عنه أصحاب الرأي، لا يحل كتابة حديثه إلا على سبيل الاعتبار. قاله ابن حبان في «المجروحين» (٢/ ٢٠١). (الطريق الخامس): من طريق أبي الوليد المخزومي، عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله على من قال لا إله إلا الله، وصلوا وراء من قال لا إله إلا الله».
- أخرجه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٤٢١ رقم ٧١٦)، والدارقطني (٢/ ٥٦)، وابن حبان في «المجروحين» (٢/ ٢٧٩).

وفيه: أبو الوليد المخزومي واسمه خالد بن إسماعيل، قال ابن عدي: كان يضع الحديث على الثقات.

وخلاصة القول: أن هذا الحديث ضعيف جداً، والله أعلم.

(۱) ورد من حديث علي، وابن مسعود، وواثلة بن الأسقع، وأبي هريرة، وأبي الدرداء:

• أما حديث علي فأخرجه الدارقطني (۲/ ۵۷) وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (۱/ ٤١٨ ـ ٤١٨ رقم ٧١٠)، وقال ابن الجوزي: وفيه الحارث: قال ابن المديني: كان كذاباً. وفيه: أبو إسحاق القنسريني وهو مجهول كما في «الميزان» (٤٨٩/٤).

• وأمّا حديث ابن مسعود فقد أخرجه الدارقطني (٧/٢٥)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١٩٩١ رقم ٧١١).

وفيه عمر بن الصبح. قال ابن حبان: كان يضع الحديث.

• وأما حديث واثلة بن الأسقع فقد أخرجه الدارقطني (٢/٥٧)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٤٢٣ ـ ٤٢٣ رقم ٧٢٠).

وفيه: عتبة بن اليقظان قال علي بن الحسين بن الجنيد: لا يساوي شيئاً.

وفيه: الحارث بن نبهان: قال يحيى: ليس بشيء. وقال النسائي: متروك.

وقال ابن حبان: لا يحتجّ به. وقال الدارقطني: وأبو سعيد مجهول.

• وأمّا حديث أبي هريرة فقد أخرجه الدارقطني (٢/٥٥) و(٢/٥٦) و(٢/٥٥)، وابن
 الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٤٢١ ـ ٤٢١ رقم ٧١٧ و٧١٨ و٢١٩) من طرق ثلاثة: =

أن من صحت صلاته لنفسه صحت لغيره، فلا ننتقل عن هذا الأصل إلى غيره إلّا لدليل ناهض وقد جمعنا في هذا البحث رسالة مستقلّة، وليس المقام مقام بسط الكلام في ذلك<sup>(۱)</sup>.

# [الباب الخامس عشر] باب قضاء الفوائت

٤٧٨/٦١ \_ (عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ [رضي الله تعالى عنه] أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «مَنْ نَسِيَ صَلَاةً فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا لَا كَفَّارَةَ لَهَا إِلَّا ذَٰلِكَ»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (٣).

= - ففي الطريق الأول: عبد الله بن محمد بن يحيى، قال أبو حاتم الرازي: متروك الحديث. وقال ابن حبان: لا يحل كتب حديثه.

- وفي الطريق الثاني: أشعث وهو مجروح، وبقية لا يقوم على روايته. وقال الدارقطني: ومكحول لم يلق أبا هريرة. وقد روى محمد بن سعد أن جماعة من العلماء ضعفوا رواية مكحول.

• وأمّا حديث أبي الدرداء فقد ورد من طريقين:

(الطريق الأول): أخرجه العقيلي في «الضعفاء» (٩٠/٣ رقم ١٠٦١)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/٣١ رقم ٧٢١).

قال العقيلي: إسناده مجهول غير محفوظ.

(الطريق الثّاني): أخرجه الدارقطني (٢/٥٥)، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (١/ ٤٣٤ ـ ٤٢٤ رقم ٧٢٢).

قال الدارقطني: لا يثبت إسناده ما بين عباد وأبي الدرداء ضعفاء.

وقال العقيلي: وليس في هذا المتن إسناد يثبت.

وقال الدارقطني: ليس فيها ما يثبت إسناده.

وسئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث: «صلوا خلف كل برِّ وفاجر» فقال: ما سمعنا بهذا.

(۱) قلت: سلمنا أن الطرق كلها واهية، ولكن يؤيده الأصول: وهي إن من صحت صلاته صحت إمامته، ويؤيده فعل الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ فإنهم كانوا يصلون خلف الحجاج بن يوسف الثقفي وغيره كما أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١٢٢/٣)، وأخرج أيضاً عن عبد الكريم أنّه قال: أدركت عشرة من أصحاب محمد على يصلّون خلف أثمّة الجور.

(٢) زيادة من (ج).

(٣) أحمد في «المسند» (٣/ ٢٤٣)، والبخاري رقم (٥٩٧)، ومسلم رقم (٣١٤/ ٦٨٤).

وَلِمُسْلِمٍ (١): «إِذَا رَقَدَ أَحَدُكُمْ عَنِ الصَّلَاةِ أَوْ غَفَلَ عَنْهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا، فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ: ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّلَوْةَ لِذِكْرِيٓ﴾»(٢). [صحيح]

٢٧ / ٦٧ \_ (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «مَنْ نَسِيَ صَلَاةً فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ يَقُولُ: ﴿ وَأَقِيرِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكْرِيّ ﴾ (٢). رَوَاهُ الْجَمَاعَةُ إلَّا اللَّحَارِيَّ والتِّرْمِذِيُّ (٣). [صحيح]

قوله: (من نسي) تمسّك بدليل الخطاب من قال: إن العامد لا يقضي الصلاة لأن انتفاء الشرط يستلزم انتفاء المشروط، فيلزم منه أن من لم ينسَ لا يصلّي، وإلى ذلك ذهب داود وابن حزم (3) وبعض أصحاب الشافعي (٥)، وحكاه في البحر (٦) عن ابنى الهادي والأستاذ، ورواية عن القاسم والناصر.

قال ابن تيمية حفيد المصنف (٧): والمنازعون لهم ليس لهم حجّة قط يرد إليها عند التنازع وأكثرهم يقولون: لا يجب القضاء إلّا بأمر جديد، وليس معهم هنا أمر ونحن لا ننازع في وجوب القضاء فقط، بل ننازع في قبول القضاء منه

<sup>(</sup>۱) في اصحيحه وقم (٣١٦/ ٦٨٤). (٢) سورة طه، الآية (١٤).

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم رقم (٥٤١)، وأبو داود رقم (٤٣٥)، والنسائي (١/٢٩٦)، وابن ماجه رقم (٦٩٧).

<sup>(</sup>٤) في «المحلي» (٢/ ٢٣٥ المسألة ٢٧٩).

<sup>(</sup>٥) كأبي عبد الرحمٰن أحمد بن يحيى بن عبد العزيز البغدادي الشافعي المتكلّم، حدث عن الشافعي، والوليد بن مسلم الثقفي، وروى عنه أبو جعفر الحضرمي مطين. قال الدارقطني: كان من كبار أصحاب الشافعي الملازمين له ببغداد، ثم صار من أصحاب ابن أبي دؤاد، واتبعه على رأيه... وقال أبو عاصم: هو أحد النسّاك الحفاظ المفتين، وذكر في ترجمته أنه قال بمنكرات من المسائل.

انظر: «الطبقات» (۲/ ۲۶ ـ ۲۲)، و«تاريخ بغداد» (۲۰۰/۵).

<sup>(1) (1/17/ - 1771).</sup> 

<sup>(</sup>۷) انظر: «مجموع الفتاوى» (۲۲/ ٤٠ ـ ٤١).

قال المرداوي: «واختار الشيخ تقي الدين: أن تارك الصلاة عمداً إذا تاب لا يشرع له قضاؤها، ولا تصح منه، بل يكثر من التطوّع. وكذا الصوم. قال ابن رجب في «شرح البخاري»: ووقع في كلام طائفة من أصحابنا المتقدمين: أنه لا يجزئ فعلها إذا تركها عمداً، منهم: الجوزجاني، وأبو محمد البربهاري، وابن بطة». الخوزجاني، وأبو محمد البربهاري، وابن بطة».

وصحة الصلاة في غير وقتها، وأطال البحث في ذلك واختار ما ذكره داود ومن معه والأمر كما ذكره، فإنّي لم أقف مع البحث الشديد للموجبين للقضاء على العامد وهم من عدا من ذكرنا على دليل ينفق في سوق المناظرة، ويصلح للتعويل عليه في مثل هذا الأصل العظيم إلا حديث: «فدّين الله أحق أن يقضى» (١)، باعتبار ما يقتضيه اسم الجنس المضاف من العموم، ولكنهم لم يرفعوا إليه رأساً، وأنهض ما جاءوا به في هذا المقام قولهم: إن الأحاديث الواردة بوجوب [القضاء] (٢) على الناسي يستفاد من مفهوم خطابها وجوب القضاء على العامد؛ لأنها من (7.7/ج] باب التنبيه بالأدنى على الأعلى، فتدلّ بفحوى الخطاب وقياس الأولى على المطلوب وهذا مردود؛ لأن القائل بأن العامد لا يقضي لم يرد أنه أخف حالاً من المطلوب وهذا مردود؛ لأن المانع من وجوب القضاء على العامد أنه لا يسقط الإثم عنه فلا فائدة فيه، فيكون إثباته مع عدم النص عبثاً، بخلاف الناسي والنائم فقد أمرهما الشارع بذلك وصرّح بأن القضاء كفارة لهما لا كفارة لهما سواه.

ومن جملة حججهم أن قوله في الحديث: «لا كفارة لها إلا ذلك»، يدلّ على أن العامد مراد بالحديث لأن النائم والناسي لا إثم عليهما [٩٥ب/ب]، قالوا: فالمراد بالناسي التارك سواء كان عن ذهول أم لا. ومنه قوله تعالى: ﴿ نَسُوا اللّهَ فَنَسِيَهُم ۚ اَنفُسَهُم ۚ اَنفُسَهُم ۚ اَنفُسَهُم ۚ اَنفُسَهُم ۚ اَنفُسَهُم ۚ الله والله تعالى: ﴿ نَسُوا اللّه الله والنائم لعدم الإثم عليك أن هذا الكلام يستلزم عدم وجوب القضاء على الناسي والنائم لعدم الإثم الذي جعلوا الكفارة منوطة به والأحاديث الصحيحة قد صرّحت بوجوب ذلك عليهما، وقد استضعف الحافظ في الفتح (٥) هذا الاستدلال، وقال: الكفارة قد تكون عن الخطأ كما تكون عن العمد، على أنه قد قيل: إن المراد بالكفارة هي الإتيان بها تنبيهاً على أنه لا يكفي مجرد التوبة والاستغفار من دون فعل لها.

وقد أنصف ابن دقيق العيد فرد جميع ما تشبثوا به، والمحتاج إلى إمعان النظر ما ذكرنا لك سابقاً من عموم حديث: «فدين الله أحق أن يقضى»(١)،

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري رقم (١٩٥٣)، ومسلم رقم (١١٤٨) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>٢) في (ب): (القاضي). (٣) سورة التوبة، الآية (٦٧).

<sup>(</sup>٤) سورة الحشر، الآية (١٩).(٥) (٢/ ١٧).

لاسيما على قول من قال: إن وجوب القضاء بدليل هو الخطاب الأوّل الدالّ على وجوب الأداء، فليس عنده في وجوب القضاء على العامد فيما نحن بصدده تردّد لأنه يقول: المتعمّد للترك قد خوطب بالصلاة [۷۷] ووجب عليه تأديتها فصارت ديناً عليه، والدين لا يسقط إلّا بأدائه، إذا عرفت هذا علمت أن المقام من المضايق وأن قول النووي في شرح مسلم (۱) بعد حكاية قول من قال: لا يجب القضاء على العامد أنه خطأ من قائله وجهالة من الإفراط المذموم. وكذلك قول المقبلي في المنار (۲): إن باب القضاء ركب على غير أساس ليس فيه كتاب ولا سنة، إلى آخر كلامه من التفريط.

قوله: (لا كفارة لها إلّا ذلك) استدلّ بالحصر الواقع في هذه العبارة على الاكتفاء بفعل الصلاة عند ذكرها وعدم وجوب إعادتها عند حضور وقتها من اليوم الثاني، وسيأتي الكلام على ذلك عند الكلام على حديث عمران بن حصين في آخر هذا الباب<sup>(٦)</sup>. والأمر بفعلها عند الذكر يدلّ على وجوب المبادرة بها فيكون حجّة لمذهب من قال بوجوبه على الفور، وهو الهادي والمؤيّد بالله والناصر وأبو حنيفة وأبو يوسف والمزني والكرخي<sup>(٤)</sup>.

وقال القاسم ومالك والشافعي: وروي عن المؤيد بالله أنه على التراخي (٥) واستدلّوا في قضاء الصلاة بما في بعض روايات حديث نوم الوادي من «أنه لما استيقظ النبي على بعد فوات الصلاة بالنوم أخر قضاءها واقتادوا رواحلهم حتى خرجوا من الوادي (٦)، وردّ بأن التأخير لمانع آخر وهو ما دلّ عليه الحديث بأن ذلك الوادي كان به شيطان، ولأهل القول الأول حجج غير مختصة بقضاء الصلاة، وكذلك أهل القول الآخر.

واعلم أن الصلاة المتروكة في وقتها لعذر النوم والنسيان لا يكون فعلها بعد

<sup>(1) (0/71). (1/77).</sup> 

<sup>(</sup>٣) رقم (٦٧/ ٤٨٤) من كتابنا هذا. (٤) «البحر الزخار» (١٧٢/١).

<sup>(</sup>٥) «البحر الزخار» (١/١٧٢).

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم رقم (٦٨٠)، وأبو داود رقم (٤٣٥، ٤٣٦)، وابن ماجه رقم (٦٩٧) من حديث أبي هريرة.

خروج وقتها المقدّر لها لهذا العذر قضاء، وإن لزم ذلك باصطلاح الأصول لكن الظاهر [٣٠٣/ج] من الأدلة أنها أداء لا قضاء، فالواجب الوقوف عند مقتضى الأدلّة حتى ينتهض دليل يدلّ على القضاء.

والحديثان يدلّان على وجوب فعل الصلاة إذا فاتت بنوم أو نسيان وهو أجماع.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله تعالى بعد أن ساق حديث أبي هريرة: وفيه أن الفوائت يجب قضاؤها على الفور، وأنها تقضى في أوقات النهي وغيرها، وأن من مات وعليه صلاة فإنها لا تقضى عنه ولا يطعم عنه لها لقوله: «لا كفارة لها إلّا ذلك»، وفيه دليل على أن شرّع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد نسخه (۲)، انتهى.

٣٣/ ٤٨٠ - (وَعَنْ أَبِي قَتَادَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٣) قالَ: ذَكَرُوا لِلْنَبِيِّ ﷺ فَيْقُومُهُمْ عَنِ الصَّلَاةِ، فَقَالَ: «إِنَّهُ لَيْسَ فِي النَّوْمَهُمْ عَنِ الصَّلَاةِ، فَقَالَ: «إِنَّهُ لَيْسَ فِي النَّوْمَهُمْ

<sup>(</sup>۱) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٣٦).

<sup>(</sup>٢) المراد بشرع من قبلنا، هي: الأحكام التي شرعها الله تعالى لمن سبقنا من الأمم، وأنزلها على أنبيائه ورسله لتبليغها لتلك الأمم.

وأنواع شرع من قبلنا، أربعة:

<sup>(</sup>الأول): أحكام جاءت في القرآن أو في السنة، وقام الدليل في شريعتنا على أنها مفروضة علينا كما كانت مفروضة على من سبقنا من الأمم والأقوام.

وهذا النوع من الأحكام لا خلاف في أنه شرع لنا.

<sup>(</sup>الثاني): أحكام قصَّها الله في قرآنه، أو بيَّنها الرسول في سنّته، وقام الدليل من شريعتنا على نسخها في حقنا، أي أنها خاصة بالأمم السابقة.

فهذا النوع من الأحكام لا خلاف في أنه غير مشروع في حقنا.

<sup>(</sup>الثالث): أحكام نقلت إلينا من كتب أصحاب تلك الشرائع أو على ألسنة أتباعها، وهذا النوع لا يكون شرعاً لنا بلا خلاف بين العلماء، لما وقع في كتبهم من تغيير وتحريف.

<sup>(</sup>الرابع): أحكام قصها الله في قرآنه أو بيَّنها الرسول ﷺ في سنَّته، ولم يقم دليل من سياق هذه النصوص على بقاء الحكم أو عدم بقائه لنا.

فهذا النوع هو الذي وقع فيه الخلاف، واختلف في حجيته بالنسبة إلينا.

انظر: «نزهة الخاطر العاطر» للدومي (١/ ٤٠٠)، و«أصول الفقه» للزحيلي (٢/ ٨٣٨ ـ ٨٤٨)، و«أصول الفقه» للزحيلي (٢/ ٨٣٨ ـ ٨٤٨).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

نَسِيَ أَحَدَكُمْ صَلَاةً أَوْ نَامَ عَنْهَا فَلْيُصَلِّهَا إِذَا ذَكَرَهَا». رَوَاهُ النَّسَائِيُّ (١) والتَّرْمِذِيُّ وَصَحَّحَهُ (٢)). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً أبو داود (٣) من حديثه.

قال الحافظ<sup>(3)</sup>: وإسناده على شرط مسلم، ورواه مسلم<sup>(0)</sup> بنحوه في قصة نومهم في صلاة الفجر ولفظه: «ليس في النوم تفريط إنما التفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى، فمن فعل ذلك فليصلها حين ينتبه لها، فإذا كان الغد فليصلها عند وقتها».

الحديث يدل على أن النائم ليس بمكلف حال نومه وهو إجماع، ولا ينافيه إيجاب الضمان عليه لما أتلفه وإلزامه أرش ما جناه، لأن ذلك من الأحكام الوضعية لا التكليفية، وأحكام الوضع تلزم النائم والصبي والمجنون بالاتفاق.

وظاهر الحديث أنه لا تفريط في النوم سواء كان قبل دخول وقت الصلاة أو بعده قبل تضيقه. وقيل: إنه إذا تعمّد النوم قبل تضيق الوقت واتّخذ ذلك ذريعة إلى ترك الصلاة لغلبه ظنّه أنه لا يستيقظ إلّا وقد خرج الوقت كان آثماً، والظاهر أنه لا إثم عليه بالنظر إلى النوم لأنه فعله في وقت يباح فعله فيه فيشمله الحديث، وأمّا إذا نظر إلى التسبّب به للترك فلا إشكال في العصيان بذلك، ولا شكّ في إثم من نام بعد تضيق الوقت لتعلق الخطاب به، والنوم مانع من الامتثال، والواجب إزالة المانع، وقد تقدم الكلام على قوله في الحديث: «فإذا نسي أحدكم صلاة» إلخ.

الفَجْرِ قَالَ: ثُمَّ أَذَّنَ بِلَالٌ بِالصَّلَاةِ فَصَلَّىٰ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رَكْعَتَیْنِ ثُمَّ صَلَّى الغَدَاةَ وَصَنَعَ كَمَا كَانَ يَصْنَعُ كُلَّ يَوْمٍ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٧) وَمُسْلِمٌ (٨)). [صحیح]

<sup>(</sup>۱) في «السنن» (۱/ ۲۹۶ رقم ٦١٥).

<sup>(</sup>۲) في «السنن» (۱۷۷) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) في «السنن» رقم (٤٣٧).قلت: وأخرجه ابن ماجه رقم (٦٩٨).

<sup>(</sup>٤) في «التلخيص» (١/ ١٧٧). (٥) في «صحيحه» رقم (٦٨١).

<sup>(</sup>٦) زيّادة من (ج). (V) في «المسند» (٥/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>۸) في «صحيحه» رقم (۱۸۱).

الحديث أورده مسلم مطوّلاً وذكر فيه قصة أبي قتادة مع رسول الله على في نومه على راحلته وأن أبا قتادة دعمه ثلاث مرات، وأخرج النسائي (١) وابن ماجه (٢) طرفاً منه.

قوله: (ثم أذن بلال) فيه استحباب الأذان للصلاة الفائتة.

قوله: (فصلّى) إلخ، فيه استحباب قضاء السنة الراتبة لأن الظاهر أن هاتين [٩٦] الركعتين اللتين قبل الغداة هما سنّة الصبح.

قوله: (كما كانَ يَصْنَعُ كُلَّ يوم) فيه إشارة إلى أن صفة قضاء الفائتة كصفة أدائها، فيؤخذ منه أن فائتة الصبح يقنت فيها وإلى ذلك ذهبت الشافعية، وسيأتي الكلام على القنوت وتحقيق ما هو الحقّ فيه.

ويؤخذ منه أيضاً أنه يجهر في الصبح المقضية بعد طلوع الشمس [٣٠٤]. ولهذا قال المصنف (٣) رحمه الله: وفيه دليل على الجهر في قضاء الفجر نهاراً، انتهى.

وقال بعض أصحاب الشافعي: إنه يسنّ فقط، وحمل قوله كما كان يصنع على الأفعال فقط، وفيه ضعف.

27/ ٢٥٠ - (وَعَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنِ [رضي الله تعالى عنه] قال: سَرَيْنَا مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْ فَلَمَّا كَانَ فِي آخِرِ اللَّيْلِ عَرَّسْنَا فَلَمْ نَسْتَيْقِظْ حَتَّى أَيْقَظْنَا حَرُّ الشَّمْسِ فَجَعَلَ الرَّجُلُ مِنَّا يَقُومُ دَهِسًا إِلَى طَهُورِهِ، ثُمَّ أَمَرَ بِلالاً فَأَذَّنَ، ثُمَّ الشَّمْسِ فَجَعَلَ الرَّجُلُ مِنَّا يَقُومُ دَهِسًا إِلَى طَهُورِهِ، ثُمَّ أَمَرَ بِلالاً فَأَذَّنَ، ثُمَّ صَلَّى الرَّحُعَتَيْنِ قَبْلَ الفَجْرِ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّيْنَا فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَلَا نُعِيدُهَا فِي وَقْتِهَا مِنَ الغَدِ؟ فَقَالَ: «أَينَهَاكُمْ رَبُّكُمْ تَعَالَىٰ عَنِ الرَّبَا وَيَقْبَلُهُ مِنْكُمْ». رَواهُ أَحْمَدُ فِي مُسْنَدِهِ (٥٠). [صحيح]

الحديث [أخرجه ابن خزيمة (٦) وابن حبان (٧) في صحيحيهما وابن أبي

<sup>(</sup>۱) في «سننه» (۱/ ۲۹۵ رقم ۲۱۷). (۲) في «سننه» رقم (۲۹۸).

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٣٧). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في «المسند» (٤/ ٤٣١ و٤/ ٤٤١). (٦) في «صحيحه» رقم (٩٩٤).

<sup>(</sup>V) في «صحيحه» رقم (١٤٦١).

شيبة (١) والطبراني (٢).

و]<sup>(٣)</sup> أخرجه البخاري<sup>(٤)</sup> ومسلم<sup>(٥)</sup> مطولاً عن أبي رجاء العطاردي عن عمران، وليس فيهما ذكر الأذان والإقامة ولا قوله: «فقالوا: يا رسول الله ألا نعيدها» إلى آخره.

وأخرجه أبو داود (٢) من حديث الحسن عن عمران وفيه ذكر الأذان والإقامة دون قوله: «فقالوا: يا رسول الله» إلى آخر الحديث المذكور، ولكنه أخرج هذه الزيادة التي في حديث الباب النسائي (٧)، وذكرها الحافظ في الفتح واحتج بها، ويعارضها ما في صحيح مسلم (٨) من حديث أبي قتادة بلفظ: «فإذا كانَ الغَدُ فليُصلِّها عندَ وقتِها»، وما في سنن أبي داود (٩) من حديث عمران بن حصين بلفظ: «من أدرك منكم صلاة الغداة من غدٍ صالحاً فليقض مثلها»، ويشهد لصحة تلك الرواية ما تقدم في أوّل الباب من حديث أنس (١٠٠) بلفظ: «لا كفارة لها إلا ذلك»، ويدل على صحتها إجماع المسلمين على عدم وجوب قضاء تلك الصلاة التي فعلها النائم عند استيقاظه والساهي عند ذكره إذا حضر وقتها.

كما صرّح بذلك الخطابي (١١١) والحافظ (١٢) ابن حجر، والمعارضة برواية مسلم السابقة غير صحيحة لاحتمال أن يريد بقوله: فليصلّها عند وقتها، أي الصلاة التي تحضر لأنه ربما توهم أن وقتها قد تحوّل إلى ذلك الوقت الذي

<sup>(</sup>۱) في «المصنف» (۲/ ۲۶ \_ ۲۵).

 <sup>(</sup>۲) في «الأوسط» كما في «مجمع الزوائد» (۱/ ۳۲۲).
 قلت: وأخرجه الدارقطني (۱/ ۳۸۵)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (۲/ ۴۰۰)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (۲/ ۲۱۷)، وأبو داود رقم (٤٤٣)، والشافعي (۱/ ۵۵ ـ ۵۵ ـ بدائع المنن)، وعبد الرزاق في «المصنف» رقم (۲۲٤۱) من طرق.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب). (٤) في «صحيحه» رقم (٣٤٤ و٣٤٨ و٣٥٧).

<sup>(</sup>۵) في «صحيحه» رقم (٦٨٢). (٦) في «سننه» رقم (٤٤٣).

<sup>(</sup>V) في «سننه» رقم (۱/۱۲۱). (A) رقم (۳۱۱/۲۸۱).

<sup>(</sup>٩) في «سننه» رقم (٤٣٨) من حديث أبي قتادة، وهو حديث شاذ كما في ضعيف أبي داود.

<sup>(</sup>۱۰) رقم (۲۱/ ٤٧٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١١) في «معالم السنن» (١/ ٣٠٥ \_ هامش السنن).

<sup>(</sup>۱۲) في «الفتح» (۲/ ۷۱).

ذكرها فيه، ولا يريد أنه يعيد الصلا [٧٧ب] بعد خروج وقتها، ذكر معنى ذلك النووي والحافظ وغيرهما.

وأمّا رواية أبي داود، فقال الحافظ (١٠): إنها خطأ من راويه، قال: وحكى ذلك الترمذي وغيره عن البخاري.

وقد ذكر الحافظ في الفتح<sup>(۱)</sup> أنه رواها أبو داود من حديث عمران بن حصين ورأيناها في السنن من حديث أبي قتادة الأنصاري<sup>(۲)</sup>، ولم يتفرّد بها عمران حتى يقال في تضعيفها أنها من رواية الحسن عنه.

وقد صرّح علي بن المديني وأبو حاتم وغيرهما أن الحسن لم يسمع منه ولكنها لا تنتهض لمعارضة حديث الباب بعد تأييده بما أسلفنا لاسيما بعد تصريح الحافظ بأنها خطأ .

قال المصنف<sup>(۳)</sup> رحمه الله [تعالى]<sup>(٤)</sup> بعد سياقه لحديث الباب: فيه دليل على أن الفائتة يسنّ لها الأذان والإقامة والجماعة، وأن النداءين مشروعان في السفر، وأن السنن الرواتب تقضى، انتهى.

قوله: (عرّسنا)، التعريس<sup>(٥)</sup>: نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة، هكذا قاله الخليل. وقال أبو زيد: هو النزول أي وقت كان من ليل أو نهار.

قوله: (فأذن ثم أقام) سيأتي الكلام على الأذان والإقامة في القضاء في باب من عليه فائتة (٢)، آخر الأذان إن شاء الله تعالىٰ.

### [الباب السادس عشر] باب الترتيب في قضاء الفوائت

اللهِ عَبْدِ اللهِ [رضي الله تعالى عنهما] أنَّ عُمَرَ عَبْدِ اللهِ [رضي الله تعالى عنهما] أنَّ عُمَرَ جاءَ [٣٠٥/ج] يَوْمَ الخَنْدَقِ بَعْدَ مَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ فَجَعَلَ يَسُبُّ كُفَّارَ قُرَيْشٍ، وَقالَ:

في «الفتح» (۲/ ۷۱).

<sup>(</sup>٢) في «سننه» رقم (٤٣٨) من حديث أبي قتادة، وهو حديث شاذ كما في ضعيف أبي داود.

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٣٨). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) انظر: «لسان العرب» (١٣٢/٩).

<sup>(</sup>٦) الباب العاشر عند الحديث رقم (٢٨/ ٥١٢) من كتابنا هذا.

يا رَسُولَ اللَّهِ مَا كِدْتُ أُصَلِّي العَصْرَ حَتَّى كَادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ، فَقَالَ النَّبِيُ ﷺ: «واللَّهِ مَا صَلَّيْتُهَا»، فَتَوَضَّأُ وَتَوَضَّأُنَا فَصَلَّى العَصْرَ بَعْدَ مَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ ثُمَّ صَلَّى بَعْدَهَا المَغْرِبَ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (١)). [صحيح]

قوله: (عن جابر) قد اتّفق الحفاظ من الرواة أن هذا الحديث من رواية جابر عن النبيّ ﷺ إلا حجاج بن نصير فإنه رواه عن علي بن المبارك عن يحيى بن أبي كثير، فقال فيه: عن جابر عن عمر فجعله في مسند عمر.

قال الحافظ<sup>(٢)</sup>: تفرّد بذلك حجاج وهو ضعيف.

قوله: (يسبّ كفار قريش) لأنهم كانوا السبب في تأخيرهم الصلاة عن وقتها .

قوله: (ما كدت)، لفظة كاد من أفعال المقاربة، فإذا قلت: كاد زيد يقوم، فُهم منه أنه قارب القيام ولم يقم كما تقرّر في النحو<sup>(٣)</sup>.

والحديث يدلّ على وجوب قضاء الصلاة المتروكة لعذر الاشتغال بالقتال، وقد وقع الخلاف في سبب ترك النبيّ على وأصحابه لهذه الصلاة، فقيل: تركوها نسياناً، وقيل: شغلوا فلم يتمكّنوا وهو الأقرب كما قال الحافظ (٤).

وفي سنن النسائي (٥) عن أبي سعيد أن ذلك قبل أن ينزل الله [عز وجل]<sup>(٦)</sup> في صلاة الخوف: ﴿فَرِجَالًا أَوْ رُكُبَانًا ﴾ (٧)، وسيأتي الحديث (٨).

وقد استدل بهذا الحديث على وجوب الترتيب بين الفوائت المقضيّة والمؤدّاة، [فأبو] (٩) حنيفة (١٠)

<sup>(</sup>۱) البخاري رقم (٥٩٦)، ومسلم رقم (٦٣١). قلت: وأخرجه النسائي (٣/ ٨٤ \_ ٥٨)، والترمذي رقم (١٨٠)، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>۲) في «الفتح» (۲۸/۲).

<sup>(</sup>٣) انظر: «شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب»، لابن هشام (ص٢٤٥ ـ ٢٤٨).

 <sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).
 (٧) سورة البقرة: الآية (٢٣٨).

 <sup>(</sup>A) رقم (۲۷/ ٤٨٤) من كتابنا هذا.
 (P) في (ج): (أبو).

<sup>(</sup>١٠) قالت الحنفية: الترتيب بين الفروض الخمسة والوتر وبين الفائتة والوقتية مستحق لازم إلّا أن يخاف فوات صلاة الوقت، فيقدم صلاة الوقت ثم يقضي الفائتة.

انظر: «البدائع» للكاساني ط1 (١/ ١٣١ \_ وما بعدها)، و «مراقي الفلاح» (ص٥٧) ط. =

ومالك $^{(1)}$  والليث $^{(7)}$  والزهري $^{(7)}$  والنخعي $^{(1)}$  وربيعة قالوا: بوجوب تقديم الفائتة على خلاف بينهم.

وقال الشافعي<sup>(٥)</sup> والهادي والقاسم<sup>(٦)</sup>: لا يجب، ولا ينتهض استدلال الموجبين بالحديث للمطلوب لأن الفعل بمجرّده لا يدلّ على الوجوب.

قال الحافظ (٧٠): إلّا أن يستدل بعموم قوله ﷺ: «صلّوا كما رأيتموني أصلي» (٨٠)، فيقوي، قال: وقد اعتبر ذلك الشافعية في أشياء غير هذه، انتهى [٩٦ ب/ب].

وقد استدل للموجبين أيضاً بأن توقيت المقضية بوقت الذكر أضيق من توقيت المؤدّاة فيجب تقديم ما تضيق. والخلاف في جواز التراخي إنما هو في

<sup>=</sup> المطبعة العلمية بمصر (١٣١٥هـ)، و"فتح القدير" (١/٣٤٦ ـ ٣٥٦) لابن الهمام، ط. مصطفى محمد بالقاهرة.

<sup>(</sup>۱) قال مالك: ليبدأ بما بدأ الله به إذ كن خمس صلوات يبدأ بهن وإن خرجت من وقتها ثم صلاها بعدهن، وإن كان أكثر من ذلك صلّاها لوقتها ثم قضاها بعد، وقد تركت حكايات لمالك في هذا الباب طلباً للاختصار، وليس بين أن يترك المرء خمس صلوات، وبين أن يترك أكثر من ذلك فرقاً في خبر ولا نظر، ولا نعلم أحداً قال ذلك قبله. «الأوسط» لابن المنذر (٢/ ٤١٥).

<sup>(</sup>٢)و(٣) حكاه ابن المنذر في «الأوسط» (٢/ ٤١٥) عنهما «بأن المصلي يبدأ بالتي ذكر فيصلّيها وإن فاتته هذه».

<sup>(</sup>٤) أخرج ابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ٦٢) عنه قال في الرجل ينسى الصلوات: يبدأ بالأولى فالأولى.

<sup>(</sup>٥) قال الشافعي في «الأم» (٢/٤٤ رقم ١٠٤٣): «من فاتته الصلاة فذكرها وقد دخل في صلاةٍ غيرها مضى على صلاته التي هو فيها، ولم تفسد عليه، إماماً كان أو مأموماً، فإذا فرغ من صلاته صلى الصلاة الفائتة».

رقم (١٠٤٤): «وكذلك لو ذكرها ولم يدخل في صلاة، فدخل فيها وهو ذاكر للفائتة، أجزأته الصلاة التي دخل فيها، وصلّى الصلاة المكتوبة الفائتة له، وكان الاختيار له؛ إن شاء أتى بالصلاة الفائتة له قبل الصلاة التي ذكرها قبل الدخول فيها، إلّا أن يخاف فوت التى هو فى وقتها، فيصلّيها، ثم يصلّى التى فاتته».

<sup>(</sup>٦) «البّحر الزّخار» (١/ ١٧٣ ـ ١٧٤). " (٧) في «الفتح» (٢/ ٢٧).

<sup>(</sup>٨) أخرجه البخاري رقم (٦٣١)، ومسلم رقم (٣٩١/٢٤)، وأبو داود رقم (٥٨٩)، والترمذي رقم (٢٠٥)، والنسائي (٢٧/٧)، وابن ماجه رقم (٩٧٩) من حديث مالك بن الحويرث، إلّا أن مسلماً عنده أصله.

المطلقات لا المؤقتات المضيقة. وقد اختلف أيضاً في الترتيب بين المقضيات أنفسها، وسنذكره في شرح الحديث الآتي.

٧٣/ ٤٨٤ \_ (وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ [رضي الله تعالى عنه] أن قالَ: حُبِسْنَا يَوْمَ الْخَنْدَقِ عَنِ الصَّلَاةِ حَتَّى كَانَ بَعْدَ الْمَغْرِبِ بِهَوِيٍّ مِنَ اللَّيْلِ كُفِينَا ، وَذَٰلِكَ قُولُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَكَفَى اللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلْقِتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا ﴾ (٢) ، قال: فَدَعَا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ بِلالاً فَاقَامَ الظُّهْرَ فَصَلَّاهَا فَاحْسَنَ صَلَاتَهَا كَمَا كَانَ يُصَلِّيهَا فِي وَقْتِهَا ، ثُمَّ أُمَرَهُ فَأَقَامَ العَصْرَ فَصَلَّاهَا فَي وَقْتِهَا ، ثُمَّ أُمَرَهُ فَأَقَامَ العَصْرَ فَصَلَّاهَا فَي وَقْتِهَا ، ثُمَّ أُمَرَهُ فَأَقَامَ العَصْرَ فَصَلَّاهَا فَاحْسَنَ صَلَاتَهَا كَمَا كَانَ يُصَلِّيهَا فِي وَقْتِهَا ، ثُمَّ أُمَرَهُ فَأَقَامَ المَغْرِبَ فَصَلَّاهَا كَمَا كَانَ يُصَلِّيهَا فِي وَقْتِهَا ، ثُمَّ أُمَرَهُ فَأَقَامَ المَعْرِبَ فَصَلَّاهَا فَاعَدُ وَكُلُو المَغْرِبَ فَصَلَّاهَا اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فِي صَلَاةِ الْخَوْفِ: ﴿ وَالْمَ فَي وَجَلَّ فِي صَلَاةِ الْخَوْفِ: ﴿ وَالْمَا وَلَا لَللَّهُ عَلَّ وَكُلُّ اللَّهُ عَلَّ وَجَلَّ فِي صَلَاةِ الْخَوْفِ: ﴿ وَالْمَ فَي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّه

[الحديث رجال إسناده رجال الصحيح، وسيأتي ذكر من صحّحه](٦).

وفي الباب عن عبد الله بن مسعود عند الترمذي (٧) والنسائي (٨) بلفظ: «إن المشركين شغلوا رسول الله ﷺ عن أربع صلوات يوم الخندق»، وساقا نحو الحديث.

وأخرج نحوه مالك في الموطأ (٩).

 <sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).
 (۲) سورة الأحزاب، الآیة (۲۵).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة، الآية (٣٧٩). (٤) في «المسند» (٣/ ٢٥) و(٣/ ٦٧ ـ ٨٦).

٥) في «السنن» (١٧/٢ رقم ٦٦١).
 قلت: وأخرجه ابن حبان في «صحيحه» رقم (٢٨٩٠)، والدارمي (٣٥٨/١)، وأبو يعلى رقم (١٢٩٦)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٠٢ ـ ٤٠٣) من طرق، وهو حديث صحيح.
 انظر: «الإرواء» (١/ ٢٥٧).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (أ) و(ب).

٧) في «سننه» رقم (١٧٩) وقال: ليس بإسناده بأس، إلَّا أنّ أبا عبيدة لم يسمع من عبد الله.

٨) في «سننه» (١٧/٢ ـ ١٨ رقم ٦٦٢).
 قلت: وأخرجه أحمد في «المسند» (رقم ٣٥٥٥، ٣٠١٣ ـ شاكر).
 وفي سنده انقطاع كما قال الترمذي إلّا أنه يعتضد بحديث أبى سعيد.

<sup>(</sup>٩) (١/١ ١٨٤ \_ ١٨٥) عن يحيى بن سعيد، أن ابن المسيب قال: «ما صلّى رسول الله ﷺ الظهر والعصر يوم الخندق حتى غربت الشمس».

وقد جاء بمعناه عن جابر بن عبد الله \_ رضي الله عنهما \_ في الصحيحين وقد تقدم تخريجه رقم (٦٦/ ٤٨٣) من كتابنا هذا.

قوله: (بهوي)، الهوي بفتح الهاء وكسر الواو وبياء مشدّدة: السقوط، والمراد بعد دخول طائفة من الليل [٣٠٦/ ج].

والحديث يدلّ على وجوب قضاءِ الصلاة المتروكة لعذر الاشتغال بحرب الكفار ونحوهم، لكن إنما كان هذا قبل شرعية صلاة الخوف كما في آخر الحديث، والواجب بعد شرعيتها على من حبس بحرب العدوّ أن يفعلها.

وقد ذهب الجمهور إلى أن هذا منسوخ بصلاة الخوف<sup>(1)</sup>، وذهب مكحول وغيره من الشاميين إلى جواز تأخير صلاة الخوف إذا لم يتمكّن من أدائها، والصحيح الأوّل لما في آخر هذا الحديث، والحديث مصرّح بأنها [فاتته] صلاة الظهر والعصر، وحديث جابر المتقدم معرّح بأنها العصر، وحديث عبد الله بن مسعود مصرّح بأنها أربع صلوات، فمن الناس من اعتمد الجمع، فقال: إن وقعة الخندق بقيت أياماً فكان في بعض الأيام الفائت العصر فقط، وفي بعضها الفائت أربع صلوات، ذكره النووي وغيره.

ومن الناس من اعتمد الترجيح فقال: إن الصلاة التي شغل عنها رسول الله على واحدة وهي العصر ترجيحاً لما في الصحيحين على ما في غيرهما، ذكره أبو بكر بن العربي<sup>(۷)</sup>، قال ابن سيد الناس: والجمع أرجح، لأن حديث أبي سعيد رواه الطحاوي<sup>(۸)</sup> عن المزني عن الشافعي حدّثنا ابن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن عبد الرحمٰن بن أبي سعيد عن أبيه قال: وهذا إسناد صحيح جليل، انتهى.

وأخرجه أيضاً ابن خزيمة (٩) وابن حبان (١٠) في صحيحيهما وصححه ابن

<sup>(</sup>١) انظر: «الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار» للحازمي (ص٣٠٣\_٣٠٣).

<sup>(</sup>٢) في (أ): (فائتة). (٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح لغيره تقدم تخريجه خلال شرح الحديث (٦٧/ ٤٨٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) في «عارضة الأحوذي» (١/ ٢٩١).

<sup>(</sup>٨) تقدم الكلام عليه خلال شرح حديث (١٩/ ٤٣٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) في "صحيحه" (٢/ ٩٩ رقم ٩٩٦). (١٠) في "صحيحه" رقم (٢٨٩٠).

السكن، وقد تقدم نحو هذا في باب الصلاة الوسطى، على أن حديث الباب ونحوه متضمّن للزيادة فالمصير إليه متحتم، واقتصار الراوي على ذكر العصر فقط لا يقدح في قول غيره إنها العصر والظهر أو الأربع الصلوات، وغايته أنه روى ما علم وترك ما لم يعلم، ومن علم حجة على من لم يعلم، ولا يحتاج إلى الجمع بتعدّد واقعة الخندق مع هذا.

والحديث أيضاً يدلّ على الترتيب بين الفوائت المقضية، وقد قال بوجوبه زيد بن علي والناصر وأبو حنيفة، وقال الشافعي والهادي والإمام يحيى (۱): إنه غير واجب وهو الظاهر لأن مجرد الفعل لا يدلّ على الوجوب إلّا أن يستدل بعموم قوله على: "صلّوا كما رأيتموني أصلّي» (٢) كما سبق، ولكنه غير خالص عن شوب اعتراض ومعارضة.

وفي الحديث دليل على استحباب قضاء الفوائت في الجماعة وخالف فيه الليث بن سعد، والحديث يردّ عليه.

قال المصنف<sup>(۳)</sup> رحمه الله تعالى: وفيه دليل على الإقامة للفوائت وعلى أن صلاة النهار وإن قضيت ليلاً لا يجهر فيها، وعلى أن تأخيره يوم الخندق نسخ بشرع صلاة الخوف، انتهى.

<sup>(</sup>۱) انظر: «البحر الزخار» (۱/۱۷۳ ـ ۱۷۶).

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (٢٦/ ٤٨٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٣٩).

## [ثالثاً] أبواب الأذان

الأذان لغة: الإعلام، نقل ذلك النووي في شرح مسلم(١) عن أهل اللغة.

وشرعاً: الإعلام بوقت الصلاة بألفاظ مخصوصة، وهو مع قلّة ألفاظه مشتمل على مسائل العقائد كما بيَّن ذلك الحافظ في الفتح<sup>(٢)</sup> نقلاً عن القرطبي، وقد اختلف في الأفضل من الأذان [٧٨أ]، والإمامة وسيأتي ما يرشد إلى الصواب.

وقد اختلف في أيّ وقت كان ابتداء شرعية الأذان، فقيل: نزل على رسول الله على الصلاة، وقد روى ذلك ابن حبان عباس بإسناد فيه عبد العزيز بن عمران (٤) وهو ممن لا تقوم به حجّة.

وعند الدارقطني (٥) من حديث أنس، قال الحافظ (٦): وإسناده ضعيف.

وعند الطبراني (٧) [٣٠٧/ج] عن ابن عمر وذكر أنه في ليلة الإسراء، وفي إسناده طلحة بن زيد (٨) وهو متروك.

<sup>.(</sup>Y) (\$\\overline{\chi}\).

<sup>(</sup>٣) لم أجده عند ابن حبان في ترجمة عبد العزيز بن عمران (٢/ ١٣٩ ـ ١٤٠).

<sup>(</sup>٤) عبد العزيز بن عمران بن أبي ثابت بن عمر بن عبد الرحمٰن بن عوف المدني، يروي عن المدنين، روى عنه العراقيون وأهل بلده، ممن يروي المناكير عن المشاهير فلما أكثر مما لا يشبه حديث الأثبات لم يستحق الدخول في جُملة الثقات، فكان الغالب عليه الشعر والأدب دون العلم. (١٣٩/٣١ ـ ١٤٠).

وقال البخاري: لا يكتب حديثه منكر الحديث. «التاريخ الكبير» (٦/ ٢٩). وقال النسائي وغيره: متروك. «الميزان» (٦/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٥) في «الأطراف» كما في «الفتح» (٧٨/٢).

<sup>(</sup>٦) في «الفتح» (٢/ ٧٨).

<sup>(</sup>٧) في «الأوسط» رقم (٩٢٤٧). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٣٢٩) وقال: «وفيه طلحة بن زيد، ونسب إلى الوضع».

 <sup>(</sup>٨) طلحة بن زيد القرشي أبو مسكين، أو أبو محمد الرقي: متروك.
 وقال أحمد وعلي وأبو داود: كان يضع الحديث. انظر: «التقريب» رقم (٣٠٢٠).
 وحديث ابن عمر حديث ضعيف، والله أعلم.

وعند ابن مردويه(١) من حديث عائشة مثله، وفيه من لا يعرف.

وعند البزار (٢) وغيره عن عليّ، وفي إسناده زياد بن المنذر (٣) أبو الجارود وهو متروك، قال الحافظ (٤): والحقّ أنه لا يصح شيء من هذه، وقد أطال الكلام في ذلك في الفتح (٥)، فليرجع إليه.

وقيل: كان فرض الأذان عند [٩٧]/ب] قدوم المسلمين المدينة لما ثبت عند البخاري<sup>(٦)</sup> ومسلم<sup>(٧)</sup> والترمذي<sup>(٨)</sup> وقال: حسن صحيح، والنسائي<sup>(٩)</sup> من حديث عبد الله بن عمر قال: «كان المسلمون حين قدموا المدينة يجتمعون فيتحينون الصلاة وليس ينادي بها أحد فتكلّموا يوماً في ذلك، فقال بعضهم: اتّخذوا ناقوساً مثل ناقوس النصارى، وقال بعضهم: اتخذوا قرناً مثل قرن اليهود، قال: فقال عمر: ألا تبعثون رجلاً ينادي بالصلاة؟ فقال رسول الله ﷺ: يا بلال قُمْ فنادِ بالصّلاة».

وهذا أصحّ ما ورد في تعيين ابتداء وقت الأذان.

### [الباب الأول]

#### باب وجوبه وفضيلته

١/ ٤٨٥ \_ (عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ [رضي الله تعالى عنه](١٠) قالَ: سَمِعْتُ

<sup>(</sup>١) عزاه إليه الحافظ في «الفتح» (٢/ ٧٨).

 <sup>(</sup>۲) في «البحر الزخار» المعروف بمسند البزار رقم (٥٠٨).
 وأورده الهيثمي في «كشف الأستار» رقم (٣٥٢)، وفي «مجمع الزوائد» (٢٩٩/١) وقال:
 وفيه زياد بن المنذر وهو مجمع على ضعفه.

 <sup>(</sup>٣) زياد بن المنذر، أبو الجارود الأعمى، الكوفي، رافضي، كذّبه يحيى بن معين، مات بعد الخمسين ومائة. «التقريب» (٢٧٠/١).

وخلاصة القول: أن حديث علي حديث ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) في اصحيحه ا رقم (٦٠٤). (٧) في اصحيحه ا رقم (٣٧٧).

<sup>(</sup>٨) في السننه رقم (١٩٠). (٩) في السنن (٢/٢)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٠) زيادة من (ج).

رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: «مَا مِنْ ثَلَاثَةٍ لَا يُؤَذِّنُونَ وَلَا تُقَامُ فِيهِمُ الصَّلَاةُ إِلَّا اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِم الشَّيْطَانُ». رَواهُ أَحْمَدُ)(١). [حسن]

الحديث أخرجه أبو داود (٢) والنسائي (٣) وابن حبان (٤) والحاكم (٥) وقال: صحيح الإسناد، ولكن لفظ أبي داود: «ما من ثلاثة في قرية ولا بدو لا تقام فيهم الصلاة إلّا استحوذ عليهم الشيطان، فعليك بالجماعة، فإنما يأكل الذئب القاصية».

الحديث استدل به على وجوب الأذان والإقامة، لأن الترك الذي هو نوع من استحواذ الشيطان يجب تجنّبه. وإلى وجوبهما ذهب أكثر العترة وعطاء وأحمد بن حنبل ومالك والإصطخري كذا في البحر<sup>(7)</sup>، ومجاهد والأوزاعي وداود كذا في شرح الترمذي<sup>(۷)</sup>.

وقد حكى الماوردي (^) عنهم تفصيلاً في ذلك، فحكى عن مجاهد أن الأذان والإقامة واجبان معاً لا ينوب أحدهما عن الآخر، فإن تركهما أو أحدهما فسدت صلاته. وقال الأوزاعي: يعيد إن كان وقت الصلاة باقياً وإلّا لم يعد، وقال عطاء: الإقامة واجبة دون الأذان، فإن تركها لعذر أجزأه ولغير عذر قضى.

<sup>(</sup>١) في «المسند (١٩٦/٥ و٦/٤٤٦). (٢) في «سننه» رقم (٧٤٥).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» (۲/ ۱۰٦ ـ ۱۰۷). (٤) في «صحيحه» رقم (٢١٠١).

<sup>(</sup>٥) في «المستدرك» (١/ ٢١١).

قلت: وأخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» (٢/ ٣٧١ رقم ١٤٨٦)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٧٩٣)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٣/ ٥٤) من طرق، وهو حديث حسن، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار» لأحمد بن يحيى بن المرتضى (١/ ١٨).

قلت: قال العلامة شرف الدين الحسين بن أحمد السياغي في كتابه «الروض النضير شرح مجموع الفقه الكبير» (٥٣٤/١): «اختلف العلماء: هل الأذان والإقامة واجبان أو مسنونان؟ فذهب أكثر العترة، وطاووس، ومالك، وأحمد، والاصطخري، والأوزاعي، وداود، وابن المنذر، وحكي عن محمد بن الحسن إلى الوجوب. وذهب الفريقان وزيد بن على والناصر إلى أنهما سنة» اه..

<sup>(</sup>V) لابن سيد الناس واسمه «النفح الشذي» لم يطبع منه إلا جزء من الطهارة.

<sup>(</sup>۸) في «الحاوي الكبير» (۲/۲۲).

وفي البحر<sup>(۱)</sup> أن القائل بوجوب الإقامة دون الأذان الأوزاعي، وروي عن أبي طالب أن الأذان واجب دون الإقامة.

وعند الشافعي (٢) وأبي حنيفة (٣) أنهما سنّة.

واختلف أصحاب الشافعي على ثلاثة أقوال (٤) ، الأول: أنهما سنّة. الثاني: فرض كفاية. الثالث: سنّة في غير الجمعة وفرض كفاية فيها.

وروى ابن عبد البرّ<sup>(٥)</sup> عن مالك وأصحابه أنهما سنّة مؤكّدة واجبة على الكفاية. وقال آخرون: الأذان فرض على الكفاية.

ومن أدلّة الموجبين للأذان قوله في حديث مالك بن الحويرث الآتي<sup>(٢)</sup>: «فليؤذّن لكم أحدُكُمْ»، وفي لفظ للبخاريّ<sup>(٧)</sup>: «فأذّنا ثم أقيما».

ومنها حديث أنس المتفق (٨) عليه بلفظ: «أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة»، والآمر له النبي عليه كما سيأتي.

ومنها ما في حديث عبد الله بن زيد الآتي (٩) من قوله: «إنها لرؤيا حق إن شاء الله ثم أمر بالتأذين».

وما سيأتي من قوله ﷺ لعثمان بن أبي العاص: «اتّخذ مؤذناً لا يأخذ على أذانه أجراً» .

ومنها حديث أنس عند البخاري(١١) [٣٠٨] وغيره قال: "إن النبيّ عليه

<sup>(</sup>۱) «البحر الزخار» (۱/۱۸۳). (۲) انظر: «الأم» للشافعي (۲/٥٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٨٤).

<sup>(</sup>٤) ذكر النووي هذه الأقوال في «المجموع» (٨٨ / ٨٨ ـ ٨٩).

<sup>(</sup>٥) في «التمهيد لما في الموطّأ من المعاني والأسانيد مرتباً على الأبواب الفقهية للموطأ» (٥/ ٥٩).

<sup>(</sup>٦) برقم (٤٦٨/٢) من كتابنا هذا، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۷) في «صحيحه» رقم (٦٣٠).

<sup>(</sup>۸) البخاري رقم (۲۰۳)، ومسلم رقم (۳۷۸).

<sup>(</sup>٩) برقم (٦/ ٤٩٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١٠) سيأتٰي تخريجه برقم (٧١/ ٥١١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱۱) في «صحيحه» رقم (٦١٠).

كان إذا [غزا](١) بنا قوماً لم يكن يغزو بنا حتى يصبح وينظر، فإن سمع أذاناً كفّ عنهم، وإن لم يسمع أذاناً أغار عليهم».

ومنها طول الملازمة من أوّل الهجرة إلى الموت لم يثبت أنه ترك ذلك في سفر ولا حضر إلّا يوم المزدلفة، فقد صحّح كثير من الأئمة أنه لم يؤذن فيها وإنما أقام، على أنه قد أخرج البخاري<sup>(٢)</sup> من حديث ابن مسعود: «أنه على صلّاها في جمع بأذانين وإقامتين».

وبهذا الترك على ما فيه من الخلاف احتج من قال بعدم الوجوب، وخصّ بعض القائلين بالوجوب الرجال بوجوبهما ولم يوجبهما على النساء استدلالاً بحديث: «ليس على النساء أذان ولا إقامة» عند البيهقي ( $^{(7)}$  من حديث ابن عمر بإسناد صحيح  $^{(1)}$ ، إلّا أنه قال ابن الجوزي  $^{(0)}$ : لا يعرف مرفوعاً. وقد رواه البيهقي  $^{(7)}$  وابن

<sup>(</sup>١) في المخطوط (أ) و(ب): (أغزى)، والتصويب من صحيح البخاري.

<sup>(</sup>٢) بل أخرجه البخاري رقم (١٦٧٥)، ومسلم رقم (١٢٨٩) من حديث ابن مسعود.

<sup>(</sup>٣) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٠٨) موقوفاً على ابن عمر، بسند ضعيف. فإن عبد الله بن عمر هذا هو العمرى المكبر وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٤) بل ليس بصحيح كما تقدم، ولعل الإمام الشوكاني رحمه الله توهم أن العمري هذا المصغر، فإنه ثقة ليس به، فإن اسمه عبيد الله، على أنه أوهم أن الحديث مرفوع عن ابن عمر، وليس كذلك كما عرفت.

<sup>(</sup>٥) في «التحقيق في مسائل الخلاف» (٢/ ١١٣): «وهذا لا نعرفه مرفوعاً، إنما رواه سعيد بن منصور، عن الحسن، وإبراهيم، والشعبي، وسليمان بن يسار، وحُكي عن عطاء أنه قال: «يُقِمْنَ».

<sup>•</sup> وتعقبه اللهبي في «تنقيح التحقيق» (١١٣/٢): «وقد حكى أصحابنا ـ مرفوعاً ـ: «ليس على النساء أذان ولا إقامة».

وهذا لا نعرفه، إنما أورده سعيد في «سننه» عن الحسن، وإبراهيم، والشعبي، وسليمان بن يسار، وقد حُكى عن عطاء، قال: «يُقِمْنَ».

<sup>•</sup> وانظر ما قاله الحافظ محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي، في: «تنقيح تحقيق أحاديث التعليق» (١/ ٢٩٢ \_ ٢٩٣).

وخلاصة القول: أن حديث ابن عمر موضوع، والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) في «السنن الكبرى» (٤٠٨/١) وقال: «هكذا رواه الحكم بن عبد الله الأيلي، وهو ضعيف. فرويناه في الأذان والإقامة عن أنس بن مالك موقوفاً ومرفوعاً، ورفعه ضعيف، وهو قول الحسن وابن المسيب وابن سيرين والنخعي» اهـ.

(۱) في «الكامل» (۲۰۳/۲)، وقال ابن عدي بعد أن ساق أحاديث أخرى للحكم هذا وهو ابن عبد الله بن سعد الأيلى:

«أحاديثه كلها موضوعة، وما هو منها معروف المتن فهو باطل بهذا الإسناد، وما أمليت للحكم عن القاسم بن محمد والزهري وغيرهم كلّها مما لا يتابعه الثقات عليه، وضعفه بين على حديثه».

(٢) الحكم بن عبد الله بن سعد الأيلي، أبو عبد الله، قال أحمد: أحاديثه كلها موضوعة. وقال ابن معين: ليس بثقة. وقال السعدي وأبو حاتم: كذاب، وقال النسائي والدارقطني: متروك الحديث.

انظر: «ميزان الاعتدال» (١/ ٧٧٢)، و«الكامل» (٢/ ٢٠٢ ـ ٢٠٤).

وخلاصة القول: أن حديث أسماء موضوع.

• وقد روي عن ابن عمر خلاف ما ذكر، فقال أبو داود في «مسائله» (٢٩): «سمعت أحمد سئل عن المرأة تؤذن وتقيم؟ قال: أنا أنهى عن ذكر الله عزّ وجلّ؟! النا أنهى عن ذكر الله عزّ وجلّ؟! استفهام».

وقد أخرج أثر ابن عمر المذكور ابن أبي شيبة (٢٢٣/١) بسند جيّد.

ويؤيده ما عند البيهقي في «السنن الكبرى» (٤٠٨/١) عن ليث عن عطاء عن عائشة أنها كانت تؤذن وتقيم، وتؤمّ النساء وتقوم وسطهن.

وأخرجه عبد الرزاق رقم (٥٠١٦)، وابن أبي شيبة (٢٢٣١).

وليث هو ابن أبي سليم: وهو ضعيف.

ثم أخرج البيهقي في «السنن الكبرى» (٤٠٨/١) عن عمرو بن أبي سلمة قال: سألت ابن ثوبان: هل على النساء إقامة؟ فحدّثني أن أباه حدّثه، قال: سألت مكحولاً؟ فقال: إذا أذَّنَّ فأقمن فذلك أفضل، وإن لم يزدن على الإقامة أجزأت عنهن، قال ابن ثوبان: وإن لم يقمن فإن الزهري حدّث عن عروة عن عائشة قالت: «كنّا نصلّي بغير إقامة».

\_ قال الألباني في «الضعيفة» (٢/ ٢٧١): «قلت: وابن ثوبان هو عبد الرحمٰن بن ثابت بن ثوبان العنسي الدمشقي، وليس هو محمد بن عبد الرحمٰن بن ثوبان كما ذكر المعلّق على «سنن البيهقي»، وهو العامري المدني، فإن هذا العامري متقدم على العنسي هذا من التابعين، والعنسي من أتباع التابعين، وهو حسن الحديث، وبقية الرجال ثقات، فالسند حسن، وقد جمع البيهقي بين هذا وبين رواية ليث المتقدمة بقوله:

«وهذا إن صح مع الأول، فلا يتنافيان، لجواز أنها فعلت ذلك مرة، وتركته أخرى لبيان الجواز، والله أعلم».

وكما أخرج أبو داود في سننه رقم (٥٩١) عن أمّ ورقة بنت نوفل أن النبيّ على لما غزا بدراً قالت: قلت له: يا رسول الله، اثذن لي في الغزو معك أمرض مرضاكم، لعل الله أن يرزقني شهادة، قال: في بيتك، فإن الله تعالى يرزقك الشهادة»، قال: فكانت =

ضعف جداً، ولحديث: «النساء عيَّ وعورات، فاستروا عيهنّ بالسكوت وعوراتهنّ بالبيوت»(١).

١٤٨٦/٢ - (وَعَنْ مَالِكِ بْنِ الحُويْرِثِ [رضي الله تعالى عنه] (١) أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قالَ: «إِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَلْيُؤَذُنْ لَكُمْ أَحَدُكُمْ وَلْيَوُمَّكُمْ أَكْبَرُكُمْ». مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (٣). [صحيح]

قوله: (أحدكم) يدلّ على أنه لا يعتبر السن والفضل في الأذان كما يعتبر في إمامة الصّلاة. وقد استدلّ بهذا من قال بأفضلية الإمامة على الأذان، لأن كون الأشرف أحقّ بها مشعر بمزيد شرف لها.

وفي لفظ للبخاري(٤): «فإذا أنتما خرجتما فأذّنا»، ولا تعارض بينه وبين ما

تسمى الشهيدة، قال: وكانت قد قرأت القرآن، فاستأذنت النبي الله أن تتخذ في دارها مؤذناً، فأذن لها، قال: وكانت قد دبَّرت غلاماً لها وجارية فقاما إليها بالليل فغمًاها بقطيفة لها حتى ماتت وذهبا، فأصبح عمر فقام في الناس، فقال: من كان عنده من هذين علم، أو من رآهما فليجئ بهما، فأمر بهما فصلبا، فكانا أول مصلوب بالمدينة. وهو حديث حسن.

وأخرج أبو داود في «سننه» رقم (٥٩٢) عن أمّ ورقة بنت عبد الله بن الحارث بهذا الحديث، والأول أتمّ، قال: وكان رسول الله على يزورها في بيتها وجعل لها مؤذناً يؤذن لها، وأمرها أن تؤمّ أهل دارها.

قال عبد الرحمٰن ـ بن خلاد ـ فأنا رأيت مؤذنها شيخاً كبيراً، وهو حديث حسن.

والحق في هذه المسألة ما قاله أبو الطيب صديق حسن خان في «الروضة الندية» (٢٢٣/١) بتحقيقي: «ثم الظاهر أن النساء كالرجال، لأنهن شقائقهم، والأمر لهم أمر لهن، ولم يرد ما ينتهض للحجة في عدم الوجوب عليهن، فإن الوارد في ذلك في أسانيده متروكون، لا يحل الاحتجاج بهم، فإن ورد دليل يصلح لإخراجهن فذاك وإلا فهن كالرجال» اهـ.

قال الشافعي في «الأم» (٦٦/٢ رقم ١١٠٩): «ولا تجهر المرأة بصوتها، تؤذن في نفسها، وتُسمع صواحباتِها إذا أذنت، وكذلك تقيم إذا أقامت...».

<sup>(</sup>۱) أورده الديلمي في «مسند الفردوس» رقم (٦٩٢٧) من حديث أنس، والشجري في «أماليه» (١/ ٤٤).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>٣) أحمد (٥٣/٥)، والبخاري رقم (٦٨٥)، ومسلم رقم (٦٧٤).
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٥٨٩)، والترمذي رقم (٢٠٥)، والنسائي (٨/٢ رقم ٢٣٤)، وابن ماجه رقم (٩٧٩).

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٦٥٨).

في حديث الباب لأن المراد بقوله: «أذنا»، أي من أحبّ منكما أن يؤذن فليؤذن، وذلك لاستوائهما في الفضل.

والحديث استدلّ به من قال: بوجوب الأذان لما فيه من صيغة الأمر، وقد تقدم الخلاف في ذلك.

" / ٤٨٧ . (وَعَنْ مُعَاوِيَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قالَ: "إنَّ المُؤَذِّنِينَ أَطُولُ النَّاسِ أَعْنَاقاً يَوْمَ الْقِيَامَةِ». رَواهُ أَحْمَدُ (٢)، وَمُسْلِمُ (٣)، وابْنُ مَاجَهُ (٤). [صحيح] وفي الباب عن أبي هريرة (٥) وابن الزبير (٦) بألفاظ مختلفة.

قوله: (أطول الناس أعناقاً) هو بفتح الهمزة جمع عنق. واختلف السلف والخلف في معناه، فقيل: معناه أكثر الناس تشوّفاً إلى رحمة الله؛ لأن المتشوّف يطيل عنقه لما يتطلّع إليه، فمعناه كثرة ما يرونه من الثواب.

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في «المسند» (۶) (۹).

<sup>(</sup>٣) في "صحيحه" رقم (٣٨٧).

 <sup>(</sup>٤) في «سننه» رقم (٧٢٥).
 قلت: وأخرجه أبو عوانة (١/ ٣٣٣)، والطبراني في «الكبير» (ج١٩/ رقم ٧٣٦)، والبيهقي (١/ ٤٣٥)، والبيهقي (١/ ٤٣٥)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤١٥)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٢٢٥) من طرق.

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح.

أخرج أحمد (٢/ ٤١١)، ٤٦٩، ٤٥٨، ٤٦١)، وأبو داود رقم (٥١٥)، والنسائي (٢/ ١٣)، وابن ماجه رقم (٧٢٤)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤١١) عن أبي هريرة، عن النبي على قال: «المؤذنُ يُغفر له مدى صوتِهِ، ويشهدُ له كُلُّ رطبٍ ويابسٍ، وشاهِدُ الصلاةِ يكتب له خمسٌ وعشرون صلاةً، ويُكفّر عنه ما بينهما».

<sup>(</sup>٦) عن عبد الله بن الزبير، أنه قال: «ودِدْتُ أنَّ رسول الله ﷺ أعطانا النداءَ، قلتُ: لِمَ ذاكَ؟ قال: إنهم أطوَل أهلِ الجنّةِ أعناقاً يومَ القيامة».

أخرجه الطبراني في «الأوسط» رقم (٦٣٠٩)، وفي «الكبير» كما في «المجمع» (١/ ٣٢٦)، وقال الهيثمي: وفيه عبد الله بن محمد بن يحيى بن عروة، وهو متروك الحديث. قلت: وفي الباب أيضاً من حديث أنس عند أحمد (٣/ ١٦٩، ٢٦٤).

قال الهيئمي: ورجاله رجال الصحيح، إلّا أن الأعمش قال: حُدّثتُ عن أنس. وانظر: «مسند البزار» رقم (٣٥٤).

<sup>•</sup> ومن حديث بلال عند الطبراني في «الكبير» رقم (١٠٨٠)، والبزار رقم (٣٥٣).

<sup>•</sup> ومن حديث زيد بن أرقم عند ابن أبي شيبة (٢/ ٢٢٥)، والطبراني في الكبير رقم (٨١٥) و ٥١١٩).

وقال النضر بن شميل (١): إذا ألجم الناس العرق يوم القيامة طالت أعناقهم لئلا ينالهم ذلك الكرب والعرق. وقيل: معناه أنهم سادة ورؤساء، والعرب تصف السادة بطول العنق. وقيل: معناه أكثر أتباعاً.

وقال ابن الأعرابي<sup>(۲)</sup>: أكثر الناس أعمالاً، قال القاضي عياض وغيره: وروي بعضهم إعناقاً بكسر الهمزة، أي إسراعاً إلى الجنّة، وهو من سير العنق، قال ابن أبي داود<sup>(۳)</sup>: سمعت أبي يقول: معناه أن الناس يعطشون يوم القيامة فإذا عطش الإنسان انطوت عنقه [۹۷ب/ب]، والمؤذنون لا يعطشون فأعناقهم قائمة.

وفي صحيح ابن حبان (٤) من حديث أبي هريرة: «يُعرفون بطول أعناقهم يوم القيامة». زاد السراج: «لقولهم: لا إله إلّا الله»، وظاهره الطول الحقيقي فلا يجوز المصير إلى التفسير بغيره إلا لمُلجئ.

والحديث يدل [٧٧٠] على فضيلة الأذان وأن صاحبه يوم القيامة يمتاز عن غيره، ولكن إذا كان فاعله غير متّخذ أجراً عليه، وإلّا كان فعله لذلك من طلب الدنيا والسعى [٣٠٩/ج] للمعاش وليس من أعمال الآخرة.

<sup>(</sup>۱) النضر بن شميل هو ابن خرشةَ بن يزيد المازني التميمي، قال عنه ابن حجر في «التقريب» (۲/ ۳۰۱): ثقة ثبت، مات سنة ۲۰۲هـ، عن ۸۲ سنة.

<sup>•</sup> وذكر كلام النضر القاضي عياض في «إكمال المعلم» (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>۲) ذكره البغوي في «شرح السنة» (۲/ ۲۷۷).

<sup>(</sup>٣) هو عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، من حفاظ الحديث من كتبة «المصاحف» (٣٠٩هـ ـ ٣١٦هـ).

وأخرج أثره البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣٣).

<sup>(</sup>٤) رقم (١٦٧٠).

قلت: وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» رقم (١٨٦١).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣٢٦/١) وقال: «رواه الطبراني في «الأوسط» ـ رقم (٦٨٥١) ـ وفيه أبو الصلت، قال المزي: روى عنه علي بن زيد، ولم يذكر غيره، وقد روى عنه ابنه خالد بن أبي الصلت في الطبراني، في هذا الحديث، وبقية رجاله موثقون» اهـ.

قلت: علي بن زيد هو ابن جدعان: وهو ضعيف، فلا ترتفع الجهالة عن أبي الصلت لكن له متابعاً كما تقدم رقم (١٨٦١) عن معمر، عن قتادة، عن رجل، عن أبي هريرة. وللحديث شاهد من حديث معاوية المتقدم برقم (٣/ ٤٨٧) من كتابنا هذا.

وخلاصة القول: أن حديث أبي هريرة حديث حسن، والله أعلم.

وقد استدلّ بهذا الحديث من قال: إن الأذان أفضل من الإمامة وهو نصّ الشافعي في الأم وقول أكثر أصحابه. وذهب بعض أصحابه إلى أن الإمامة أفضل وهو نصّ الشافعي أيضاً قاله النووي (١)، وبعضهم ذهب إلى أنهما سواء، وبعضهم إلى أنه إن علم من نفسه القيام بحقوق الإمامة وجمع خصالها فهي أفضل وإلّا فالأذان، قاله أبو عليّ (١) وأبو القاسم بن كجّ (٣) والمسعودي والقاضي حسين من أصحاب الشافعي (١).

واختلف في الجمع بين الأذان والإقامة، فقال جماعة من أصحاب الشافعي: إنه يستحب أن لا يفعله، وقال بعضهم: يكره، وقال محققوهم وأكثرهم: لا بأس به بل يستحب. قال النووي (٤): وهذا أصحّ، وفي البيهقي (٥) مرفوعاً من حديث جابر النهي عن ذلك، قال الحافظ: لكن سنده ضعيف.

في «المجموع» (٣/ ٨٥).

<sup>(</sup>٢) أبو علي هو الحسين بن القاسم أبو علي الطبري، من فقهاء الشافعية (٢٦٣هـ ـ ٣٥٠هـ).

<sup>(</sup>٣) أبو القاسم ابن كجّ: هو يوسف بن أحمد بن يوسف بن كجّ الدينوري، كان من أئمّة فقه الشافعية، مات مقتولاً عام ٤٠٥هـ.

<sup>(</sup>٤) قال الإمام النووي في «المجموع» (٣/ ٨٧): «قلت: وإذا لم يثبت في الجمع بينهما ـ أي الأذان والإمامة ـ نهي فكراهته خطأ.

فحصل وجهان الصحيح أنه يستحب.

وقد قال القاضي أبو الطيب في أول صفة الصلاة في مسألة لا يقوم حتى يفرغ المؤذن من الإقامة: أجمع المسلمون على جواز كون المؤذن إماماً واستحبابه.

قال صاحب الحاوي: في كل واحد من الأذان والإمامة فضل، وللإنسان فيهما أربعة أحوال: \_حال يمكنه القيام بهما والفراغ لهما، فالأفضل أن يجمع بينهما.

\_وحال يعجز عن الإمامة لقلة علمه وضعف قراءته، ويقدر على الأذان لعلو صوته، ومعرفته بالأوقات، فالانفراد للأذان أفضل.

\_وحال يعجز عن الأذان لضعف صوته وقلّة إبلاغه، ويكون قيماً بالإمامة لمعرفته أحكام الصلاة وحسن قراءته، فالإمامة أفضل.

\_وحال يقدر على كل واحد، ويصلح له ولا يمكنه الجمع فأيّهما أفضل؟ فيه وجهان» اهـ.

<sup>(</sup>٥) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣٣) وقال: «فهذا حديث إسناده ضعيف بمرة. إسماعيل بن عمرو بن نجيح أبو إسحاق الكوفي حدّث بأحاديث لم يتابع عليها. وجعفر بن زياد ضعيف» اهـ.

قلت: انظر ترجمة إسماعيل بن عمرو في: «اللسان» (١/ ٤٢٥)، و«الجرح والتعديل» (٢/)، و«الميزان» (١/ ٢٣٩).

وانظر ترجمة جعفر بن زياد في: «الجرح والتعديل» (٢/ ٤٨٠)، و«الميزان» (١/ ٤٠٧)، و«التقريب» (١/ ١٣٠).

٤٨٨/٤ \_ (وَعَنْ أَبَي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] فَانَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «الإمامُ ضامِنٌ وَالْمُؤَذِّنُ مُؤْتَمَنٌ، اللَّهُمَّ أَرْشِدِ الأَثِمَّةَ وَأَغْفِرُ لِسُولُ اللَّهُمَّ أَرْشِدِ الأَثِمَّةَ وَأَغْفِرُ لِلمُؤَذِّنِينَ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢)، وأَبُو دَاوُدَ (٣)، والتَّرْمِذِيُّ (٤). [صحيح]

الحديث رواه الشافعي (٥) من طريق إبراهيم بن أبي يحيى، وابن حبان (٦) وابن خزيمة (٧) كلّهم من طريق سهيل بن أبي صالح (٨) عن أبيه عن أبي هريرة.

وأخرجه من ذكر المصنف عن الأعمش (٩) عن أبي صالح عن أبي هريرة.

(۷) في «صحيحه» رقم (۱۵۲۸).

وأمَّا أبوه فثقة ثبت، وقد تقدم.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) في «المسند» (٢/ ٢٨٤، ٢٤٤، ٢٦٤، ٢٧٤).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» رقم (٥١٧).(٤) في «السنن» رقم (٢٠٧).

<sup>(</sup>۵) في «ترتيب المسند» رقم (۱۷۶). (۲) في «صحيحه» رقم (۱۲۷۲).

قلت: وأخرجه عبد الرزاق رقم (١٨٣٨)، والحميدي رقم (٩٩٩)، والطحاوي في «مشكل الآثار» رقم (٢١٨٦)، والطيالسي رقم (٢٤٠٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (٧/ ١١٨)، والطبراني في «الصغير» (١/ ١٠٧) و(١٣/٢)، والبيهقي (١/ ٤٣٠) و(٣/ ١٢٧)، والبزار رقم (٣٥٧ ـ كشف) من طرق كثيرة عن الأعمش عن أبي صالح.

<sup>(</sup>٨) سهيل بن أبي صالح ذكوان السمان، أبو يزيد المدني، صدوق، تغير حفظه بأخرة، روى له البخاري مقروناً وتعليقاً. «التقريب» (٣٣٨/١).

<sup>(</sup>٩) الأعمش هو سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي أبو محمد الكوفي، ثقة حافظ عارف بالقراءة ورع لكنه يدلس. (٦١هـ ـ ١٤٨هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (١/ ٣٣١).

<sup>(</sup>١٠) أخرجه أحمد في «مسنده» (٦/٦)، وأبو يعلى في «مسنده» (٨/٥ ـ ٤٦ رقم ٤٥٦٢)، وابن حبان في «صحيحه» رقم والبيهقي في «السنن الكبرى» (١٥/١، ٤٢٦، ٤٣٢)، وابن حبان في «صحيحه» رقم (١٦٧١)، والطحاوي في «مشكل الآثار» رقم (٢١٩٥).

كلهم من طريق حيوة بن شريح، قال: حدثني نافع بن سليمان، أن محمد بن أبي صالح حدّثه عن أبيه أنه سمع عائشة زوج النبي على تقول: قال رسول الله على: «الإمام ضامن، والمؤذن مؤتمن، فأرشد الله الإمام وعفا عن المؤذن».

<sup>-</sup> نافع بن سليمان: وثقه ابن معين، وقال أبو حاتم: صدوق يحدّث عن الضعفاء مثل بقية. انظر: «تعجيل المنفعة» رقم (١٠٩٣)، و«الجرح والتعديل» (٨/ ٤٥٨)، و«الثقات» (٧/ ٥٣٢)، و«التاريخ الكبير» (٨/ ٨٨).

قال أبو زرعة (۱): حديث أبي هريرة أصحّ من حديث عائشة. وقال محمد البخاري عكسه، وذكر علي بن المديني أنه لم يثبت واحد منهما، وقال أيضاً: لم يسمع سهيل هذا الحديث من أبيه إنما سمعه من الأعمش، ولم يسمعه الأعمش من أبي صالح بيقين لأنه يقول فيه: [نُبئت] (۲) عن أبي صالح، وكذا قال البيهقي في المعرفة (۳).

وقال الدارقطني في العلل $^{(3)}$ : رواه سليمان $^{(6)}$  وروح بن القاسم $^{(7)}$  ومحمد بن جعفر وغيرهم عن سهيل عن الأعمش $^{(V)}$ ، قال: وقال

<sup>-</sup> ومحمد بن أبي صالح ذكره ابن حبان في «الثقات» (٤١٧/٧) وقال: يخطئ. وذكر له الترمذي في سننه معلقاً (٤٠٣/١ ـ ٤٠٤)، فقال: «وروى نافع بن سليمان، عن محمد بن أبي صالح، عن أبيه، عن عائشة عن النبيّ على هذا الحديث».

قال أبو عيسى: وسمعت أبا زرعة يقول: حديث أبي صالح عن أبي هريرة أصح من حديث عائشة.

قال أبو عيسى: وسمعت محمداً يقول: حديث أبي صالح، عن عائشة أصح، وذكر عن علي بن المديني، أنه لم يُثبت حديث أبي صالح عن أبي هريرة، ولا حديث أبي صالح عن عائشة... في هذا.

وقال المحدث الألباني في «الإرواء» (٢٣٤/١): «لكن محمد هذا وهو أخو سهيل لا يعرف كما قال الذهبي، وقد خالفه أخوه سهيل فقال عن أبيه عن أبي هريرة، كما سبق، قال أبو زرعة: «وهذا أصح»».

<sup>(</sup>۱) ذكره الترمذي في «السنن» (۱/ ٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) في (ج): (ثبت) وهو مخالف لما في المعرفة وغيرها.

<sup>(</sup>٣) «معرفة السنن والآثار» للبيهقي (٢/ ٢٦٦ رقم ٢٦٥٥).

<sup>(</sup>٤) (۱۹۱/۱۰ ـ ۱۹۸ س ۱۹۸۸).

<sup>(</sup>٥) سليمان هو ابن بلال التيمي مولاهم، أبو محمد وأبو أيوب المدني، ثقة، روى له الجماعة. مات سنة (١٧٧هـ). «التقريب» (١/ ٣٢٢).

 <sup>(</sup>٦) روح بن القاسم هو التميمي العنبري، أبو غياث البصري، ثقة حافظ مات سنة (١٤١هـ).
 «التقريب» (١/٢٥٤).

<sup>(</sup>٧) • أخرج الطحاوي في «مشكل الآثار» رقم (٢١٨٨) من طريق روح بن القاسم عن سهيل بن أبي صالح، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي صالح،

<sup>•</sup> أخرج الطحاوي أيضاً في «مشكل الآثار» رقم (٢١٨٩) من طريق محمد بن جعفر، قال: حدثني سهيل بن أبي صالح، عن الأعمش، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، مرفوعاً به. بإسناد صحيح.

أبو بدر(١) عن الأعمش: حدّثت عن أبي صالح(٢).

وقال ابن فضيل<sup>(٣)</sup> : عنه عن رجل عن أبي صالح<sup>(٤)</sup> .

وقال الثوري: لم يسمع الأعمش هذا الحديث من أبي صالح، وصحّح حديث أبي هريرة وعائشة جميعاً ابن حبان (٥)، وقال: قد سمع أبو صالح هذين الخبرين من عائشة وأبي هريرة جميعاً.

وقال ابن عبد الهادي (٢): أخرج مسلم بهذا الإسناد يعني سهيلاً عن أبيه نحواً من أربعة عشر حديثاً.

وفي الباب عن ابن عمر أخرجه أبو العباس السراج (٧)، وصحّحه الضياء في المختارة.

وعن أبي أمامة عند أحمد $^{(\Lambda)}$ .

وأخرج الطحاوي أيضاً في «مشكل الآثار» رقم (٢١٩١) من طريق سليمان، عن أبي
 صالح، عن أبي هريرة مرفوعاً به، بإسناد صحيح.

<sup>(</sup>۱) أبو بدر، هو شجاع بن الوليد بن قيس السَّكُوني، أبو بدر الكوفي، صدوق ورع له أوهام. مات سنة (۲۰۲هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (۱/۳٤٧).

<sup>· (</sup>٢) أخرجه الترمذي في «العلل الكبير» رقم (٩١).

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن فضيل بن غزوان الضبّي مولاهم، أبو عبد الرحمٰن الكوفي، صدوق عارف رمي بالتشيّع، مات سنة (٢٩٧هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (٢٠٠/١).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود رقم (٥١٧)، وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>۵) رقم (۱۹۷۱) من حدیث عائشة، وقد تقدم.
 ورقم (۱۹۷۲) من حدیث أبي هریرة، وقد تقدم.

<sup>(</sup>٦) ابن عبد الهادي، هو محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي، تُسِبَ إلى جدّه الأعلى، شمس الدين، أبو عبد الله بن قدامة المقدسي الجماعيلي الأصل، ثم الدمشقي الصالحي، من حفاظ الحديث، ومن كبار الحنابلة، ولد عام (٧٠٥هـ)، ومات عام (٧٤٤هـ).

 <sup>(</sup>٧) في «مسنده» (٢/٢٣/١) كما في «الإرواء» (٢/٢٣٥).
 وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣١) بسند صحيح، رجاله كلهم ثقات على شرط البخاري. قال الحافظ في «التلخيص» (ص٧٧)، و«صححه الضياء في المختارة»، وأعله البيهقي بما لا يقدح كما بيّنه ابن التركماني في «الجوهر النقي»، «الإرواء» (٢٣٥/١).

 <sup>(</sup>٨) في «المسند» (٩/ ٢٦٠) بسند حسن.
 وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/٢) وقال: «رواه أحمد والطبراني في الكبير ورجاله موثقون».

وعن جابر عند ابن الجوزي في العلل (١). ورواه البزار (٢) عن أبي هريرة وزاد فيه بذلك الإسناد: «قالوا: يا رسول الله لقد تركتنا نتنافس في الأذان بعدك، فقال: إنه يكون بعدكم قوم سفلتهم مؤذنهم»، قال الدارقطني (٣): هذه الزيادة ليست محفوظة، وأشار ابن القطان إلى أن البزار وهو [المتفرد] (٤) بها، قال الحافظ (٥): وليس كذلك، فقد جزم ابن عدي (٦) بأنها من أفراد أبي حمزة، وكذا قال الخليلي وابن عبد البرّ، وأخرجه البيهقي (٧) من غير طريق البزار، فبرئ من عهدتها.

وأخرجها ابن عدي (٥) في ترجمة عيسى بن عبد الله عن يحيى بن عيسى الرملي عن الأعمش، واتهم بها عيسى وقال: إنما تعرف هذه الزيادة بأبي حمزة. قال ابن القطان (٨): أبو حمزة ثقة ولا عيب للإسناد إلّا ما ذكر من الانقطاع، ويجاب عنه بأن الواسطة قد عرفت وهو الأعمش كما تقدم، فلا يضر هذا الانقطاع [ولا تعد على على على على الأنقطاع الثاني بين الأعمش وأبي صالح الذي تقدم فيه قوله عن رجل.

<sup>(</sup>۱) رقم (۷٤٣).

قلت: وأخرِجه الدارقطني (١/ ٣٢٢)، والخطيب في «تاريخه» (٨/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) رقم (٣٥٧ ـ كشف) ورجاله كلهم موثقون. وقال البزار: عند أبي داود منه إلى قوله: واغفر للمؤذنين.

وقد قال الحافظ في «المختصر» (٢٠٨/١): «وقد تكلم بعضهم في البزار بسبب هذه الزيادة»، وهو في «لسان الميزان» (٢٣٧/١ ـ ٢٣٨).

ثم قال الحافظ: ولم يتفرد أبو بكر البزار بهذه الزيادة، فقد رواها أبو الشيخ في كتاب الأذان له، عن إسحاق بن أحمد بن محمد بن علي بن الحسن بن شقيق، سمعت أبي يقول: أنا أبو حمزة، فذكره.

وقد أثبت ابن عدي هذه الزيادة أنها من حديث أبي حمزة السكري فبرئ البزار من عهدتها.

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ ابن حجر في السان الميزان» (٢٣٨/١).

<sup>(</sup>٤) في (ج): (المنفرد).

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ ابن حجر في السان الميزان (١/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٦) في «الكامل» (٥/ ١٨٩٧). (٧) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣٠).

<sup>(</sup>۸) في «الوهم والإيهام» (٥/ ٦٠٣ ـ ٢٠٤). (٩) في (ج): (ولا يُعدُّ).

فيجاب عنه [٣١٠] بأن ابن نمير (١) قد قال: عن الأعمش، عن أبي صالح: ولا أراني إلّا قد سمعته منه (٢). وقال إبراهيم بن حميد الرؤاسي: قال الأعمش: وقد سمعته من أبي صالح. وقال هشيم: عن الأعمش: حدّثنا أبو صالح عن أبي هريرة ذكر ذلك الدارقطني فبيّنت هذه الطرق أن الأعمش سمعه عن غير أبي صالح ثم سمعه منه. قال اليعمري: والكل صحيح والحديث متصل (٣).

قوله: (الإمام ضامن) الضمان في اللغة: الكفالة والحفظ والرعاية، والمراد أنهم ضمناء على الإسرار بالقراءة والأذكار، حكي ذلك عن الشافعي في الأم<sup>(٤)</sup>. وقيل: المراد ضمان الدعاء أن يعمّ القوم به ولا يخصّ نفسه.

وقيل: لأنه يتحمّل القيام والقراءة عن المسبوق.

وقال الخطابي<sup>(٥)</sup>: معناه أنه يحفظ على القوم صلاتهم، وليس من الضمان الموجب للغرامة.

قوله: (والمؤذن مؤتمن)، قيل: المراد أنه أمين على مواقيت الصلاة.

<sup>(</sup>۱) ابن نمير، هو عبد الله بن نمير الهمداني، أبو هشام الكوفي، ثقة. مات سنة (۲۹۹هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (۷/۱).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود رقم (٥١٨)، وابن خزيمة رقم (١٥٢٩).

<sup>(</sup>٣) وقد جزم المحدث الألباني في «إرواء الغليل» بصحة الحديث بطرقه الأربع، وصحة الزيادة التي رواها البزار والبيهقي «الإرواء» (١/ ٢٣١ \_ ٢٣٥).

قال الشافعي ـ رحمه الله ـ في «الأم» (٢/ ٢٦١ رقم ١٦٧١): «فيشبه قول رسول الله ﷺ ـ والله تعالى أعلم ـ إن أتموا فصلُوا في أول الوقت، وجاءوا بكمال الصلاة؛ في إطالة القراءة، والخشوع، والتسبيح في الركوع والسجود، وإكمال التشهدِ والذكر فيها؛ لأن هذه غاية التمام، وإن أجزأ أقل منه فلهم ولكم، وإلا فعليهم ترك الاختيار بعَمد تركه، ولكم ما نويتم منه فتركتموه لاتباعه بما أمرتُم باتباعهم في الصلاة في ما يجزئكم، وإن كان غيره أفضل منه، فعليهم التقصير في تأخير الصلاة عن أوّل الوقت، والإتيان بأقل ما يكفيهم من قراءة، وركوع، وسجودٍ، دونَ أكملِ ما يكونُ منها، وإنما عليكم اتباعهُم في ما أجزأ عنكم، وعليهم التقصير عن غاية الإتمام والإكمال، ويحتملُ ضمناء لما غابوا عليه من المخافتة بالقراءة والذكر، فأمّا أن يتركوا ظاهراً أكثر الصلاة حتى يذهب الوقت، أو لم يأتوا في الصلاة بما تكون الصلاة مجزئةً، فلا يحل لأحد اتباعهم، ولا ترك الصلاة حتى يمضي وقتها، ولا صلاتها بما لا يُجزئُ فيها، وعلى الناس أن يُصلُوا لأنفسهم أو جماعةً من غير من يصنع هذا مِنْ مَنْ يصلي لهم» اهـ.

<sup>(</sup>٥) في «معالم السنن» (٣٥٦/١ ـ هامش السنن).

وقيل: أمين على حرم الناس لأنه يشرف على المواضع العالية.

والحديث استدل به على فضيلة الأذان وعلى أنه أفضل من الإمامة لأن الأمين أرفع حالاً من الضمين، وقد تقدم الخلاف في ذلك، ويؤيد قول من قال: إن الإمامة أفضل، أن النبي على والخلفاء الراشدين بعده أمّوا ولم يؤذّنوا، وكذا كبار العلماء بعدهم.

٥/ ٤٨٩ - (وَعَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللّهِ ﷺ يَقُولُ: «يَعْجَبُ رَبُّكَ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ رَاعِي غَنَم فِي شَظِيَةٍ بِجَبَلٍ يُؤَذِّنُ لِلْصَّلاَةِ وَيُصَلِّي، فَيَقُولُ اللّهُ عَزَّ وَجَلَّ: انْظُرُوا إِلَى عَبْدِي هَذَا يُؤَذُّنُ وَيُقِيمُ لِلْصَّلاَةِ يَخَافُ مِنِّي، قَدْ وَيُصَلِّي، فَيَقُولُ اللّهُ عَزَّ وَجَلَّ: رَواهُ أَحْمَدُ (٢) وَأَبُو داوُدَ (٣) والنَّسَائِيُّ (٤)). [صحيح]

الحديث [رجال إسناده ثقات، وقد] (٥) أخرجه أيضاً سعيد بن منصور، والطبراني (٢)، والبيهقي (٧).

وفي البخاري<sup>(۸)</sup> والموطأ<sup>(۹)</sup> والنسائي<sup>(۱۰)</sup> بلفظ: «إذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت بالصلاة فارفع [۹۸أ/ب] صوتك بالنداء، فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جنّ ولا إنس ولا شيء إلّا شهد له يوم القيامة».

قال أبو سعيد: سمعته من رسول الله ﷺ (١١)(١١).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) في «المسند» (۶/ ۱۵۷، ۱۵۸). (۳) في «سننه» رقم (۱۲۰۳).

 <sup>(</sup>٤) في «سننه» (۲۰/۲ رقم ٦٦٦).
 قلت: وأخرجه ابن حبان رقم (٦٠

قلت: وأخرجه ابن حبان رقم (٢٦٠ ـ موارد)، والبيهقي (١/ ٤٠٥)، والطبراني في «الكبير» (ج١٧ رقم ٨٣٣) من طرق.

 <sup>(</sup>۵) زیادة من (أ) و(ب).
 (٦) فی «الکبیر» (ج۱۷ رقم ۸۳۳) وقد تقدم.

<sup>(</sup>۷) في «السنن الكبرى» (۱/ ٤٠٥) وقد تقدم. (۸) في «صحيحه» رقم (۲۰۹ و٣٢٩٦ و٧٥٤٨).

<sup>(9) (1/97).</sup> 

<sup>(</sup>١٠) في «سننه» (٢/ ١٢ رقم ٦٤٤)، وهو حديث صحيح من حديث أبي سعيد.

<sup>(</sup>۱۱) أي هذا الكلام الأخير وهو قوله: «فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء إلّا شهد له يوم القيامة» كما قال الكرماني، فقد أخرجه الحميدي رقم (٧٣)، وعبد الرزاق رقم (١٨٦٥)، وابن خزيمة رقم (٣٨٩).

<sup>(</sup>١٢) هنا في (ج) زيادة، ولفظها: (وأخرجه مالك والنسائي) وهي مكررة كما يبدو.

وأخرج عبد الرزاق<sup>(۱)</sup> والمقدسي والنسائي<sup>(۲)</sup> في المواعظ من سننه عن سلمان رفعه: «إذا كان الرجل في أرض قيِّ (۳) ، أي قفر، فتوضأ، فإن لم يجد الماء تيمّم، ثم ينادي بالصلاة ثم يقيمها ويصلّيها، إلّا أمّ من جنود الله صفاً».

ورواه عبد الرزاق وابن أبي شيبة عن معتمر التيمي<sup>(١)</sup> عن أبيه.

وروى نحوه البيهقي (٥) والطبراني في الكبير (٦).

والحديث يدل على شرعية الأذان للمنفرد، فيكون صالحاً لرد قول من قال: إن شرعية الأذان تختص بالجماعة.

وفيه أيضاً أن الأذان من أسباب المغفرة للذنوب.

وقد أخرج أبو داود (٧) والنسائي (٨) وابن ماجه (٩) وابن خزيمة (١٠) وابن حبان (١١) من حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «يُغْفَرُ للمؤذّن مدى صوته ويشهد له كل رطب ويابس». وفي إسناده أبو يحيى الراوي له [٩٧]] عن أبي هريرة.

قال ابن القطان(١٢):

<sup>(</sup>١) في «المصنف» رقم (١٩٥٥).

<sup>(</sup>٢) ذكر المزي في «تحفة الأشراف» (٣٢/٤ رقم ٤٥٠٣) عزو هذا الحديث للنسائي في «الكبرى» في كتاب «المواعظ»، هو في رواية حمزة بن محمد الكناني.

 <sup>(</sup>٣) في حاشية المخطوط (أ) ما نصه: «بقاف مكسورة من القواء، وهو القفر» اهـ.
 وانظر: «لسان العرب» (١١/ ٣٦٥ \_ ٣٦٦).

<sup>(</sup>٤) معتمر التيمي هو ابن سليمان أبو محمد البصري، ثقة. مات سنة (٢٨٧هـ) روى له الجماعة. «التقريب» (٢/٣٢).

<sup>(</sup>٥) في «السنن الكبرى» (٢/١١). (٦) لم أعثر عليه.

<sup>(</sup>۷) في «سننه» رقم (۵۱۵).(۸) في «سننه» (۲/۱۳).

<sup>(</sup>٩) في «سننه» رقم (٧٢٤). (١٠) في «صحيحه» رقم (٣٩٠).

<sup>(</sup>۱۱) في «صحيحه» رقم (۱٦٦٦). قلت: وأخرجه أحمد (۲/ ٤١١)، ٤٢٩، ٥٨

قلت: وأخرجه أحمد (٤١١/٢، ٤٢٩، ٤٥٨، ٤٦١)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤١١) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٢) في «الوهم والإيهام» (١٤٧/٤ \_ ١٤٨): «وأبو يحيى هذا لا يعرف، وقد ذكره ابن الجارود فلم يزد على ما أخذ من هذا الإسناد: من روايته عن أبي هريرة، ورواية موسى بن أبي عثمان عنه

وهناك جماعة تروي عن أبي هريرة، كل واحد منهم يقال له: أبو يحيى، منهم مولى =

لا يعرف، وادّعى ابن حبان في الصحيح (١) أن اسمه سمعان.

وقد رواه البيهقي (٢) من وجهين آخرين عن الأعمش، قال تارة: عن أبي صالح، وتِارة عن مجاهد، عن أبي هريرة، ومن طريق أخرى عن مجاهد عن ابن عمر (٣).

ورواه أحمد<sup>(٤)</sup> والنسائي<sup>(٥)</sup> من حديث البراء بن عازب بلفظ: «المؤذن يغفر له مدّ صوته [٣١١/ج] ويصدقه من سمعه من رطب ويابس وله مثل أجر من صلّى معه». وصحَّحه ابن السكن<sup>(٢)</sup>.

ورواه أحمد $^{(V)}$  والبيهقي $^{(\Lambda)}$  من حديث مجاهد عن ابن عمر.

وفي فضل الأذان أحاديث كثيرة في الصحيحين وغيرهما مصرِّحة [بعظيم]<sup>(٩)</sup> فضله وارتفاع درجته، وأنه من أجلِّ الطاعات التي يتنافس فيها المتنافسون، ولكن بذلك الشرط الذي عرَّفناك في شرح حديث معاوية (١٠).

قال المصنف (۱۱) رحمه الله [تعالى] (۱۲) بعد أن ساق حديث الباب: وفيه دليل على أن الأذان يسنّ للمنفرد، وإن كان بحيث لا يسمعه أحد.

<sup>=</sup> جعدة ـ وهو المقصود هنا، كما بيَّنه أحمد في روايته، وانظر: «الجرح» (٤٥٧/٩) ـ وهو ثقة، وآخر اسمه قيس، روى عنه بكير بن الأشج، ذكره مسلم ـ «الكنى والأسماء» لمسلم (١١٨) ـ وآخر لا يسمى، روى عنه صفوان بن سليم، يُعَدّ في أهل المدينة، ذكره ابن أبي حاتم. قال أبو أحمد في كتابه في الكنى: خليق أن يكون هذا قيساً الذي روى عنه بكير بن الأشج، فاعلم ذلك» اهـ.

قلت: وهذا يؤيّد ما قاله المحدّث الألباني في تعليقه على ابن خزيمة رقم (٣٩٠).

<sup>(</sup>۱) (۵/۳/٤): «قال أبو حاتم \_ رضي الله عنه \_ أبو يحيى هذا: اسمه سمعان مولى أسلم من أهل المدينة، والد أُنيس ومحمد، ابني أبي يحيى الأسلمي، من جِلّة التابعين. وابن ابنه إبراهيم بنُ محمد بن أبي يحيى: تالفٌ في الروايات» اهـ.

<sup>(</sup>۲) في «السنن الكبرى» (۱/ ٤٣١).

<sup>(</sup>٣) انظر: «العلل» لابن أبي حاتم (١/١٩٣ ـ ١٩٤ رقم ٥٥٥).

<sup>(</sup>٤) في «المسند» (٤/ ٢٨٤). (٥) في «السنن» (٢/ ١٣ رقم ٢٤٦).

<sup>(</sup>٦) ذكره الحافظ في «التلخيص» (١/ ٢٠٥). (٧) في «المسند» (٦/ ١٣٦).

<sup>(</sup>A) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣١). (٩) في المخطوط (أ): (بعظم).

<sup>(</sup>١٠) رقّم (٣/ ٤٨٧) من كتابنا هذا، وهو حديث صحيحً.

<sup>(</sup>١١) ابن تيمية الجد في كتابه «المنتقى» (١/ ٢٤١).

<sup>(</sup>١٢) زيادة من (ج).

الشظية: الطريقة كالجدة (١١)، انتهى.

ويقال: الشظية للقطعة المرتفعة من الجبل، وهي بالظاء المعجمة.

# [الباب الثاني] باب صفة الأذان

7 - 29 - (عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ المُسيِّبِ عَنْ عَبْدِ الله بْنِ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ [رضي الله تعالى عنهم] (٢) قالَ: لمَّا أَجْمَعَ رَسُولُ الله ﷺ أَنْ يَضْرِبَ بِالنَّاقُوسِ وَهُو لَهُ كَارِهٌ لِمُوَافَقَتِهِ النَّصارَى طافَ بِي مِنَ اللَّيْلِ طَائِفٌ وَأَنَا نَائِمٌ: رَجُلٌ عَلَيْهِ ثَوْبَانِ أَخْضَرَانِ وَفِي يَدِهِ نَاقُوسٌ يَحْمِلُهُ قالَ: فَقُلْتُ: يَا عَبْدَ الله أَنْبِعُ النَّاقُوسَ، قالَ: وَمَا تَصْنَعُ بِهِ؟ قالَ: قُلْتُ: نَدْعُو بِهِ إِلَى الصَّلَاةِ، قالَ: أَفَلَا أَنْبِعُ النَّاقُوسَ، قالَ: وَمَا تَصْنَعُ بِهِ؟ قالَ: تَقُولُ: اللَّهُ أَكْبَرُ الله إلَّا الله، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ الله، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ الله، حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، عَلَى الصَّلَاةِ، قال: ثم استأخر غير الفَلَاحِ، عَلَى الضَلَاح، الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ الله أَكْبَر الله أَكْبَلُهُ الله أَله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَكْبُو الله أَله أَكْبَر الله أَله أَكْبَر الله أَلْ الله أَله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَله أَلْ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ أَكْبَر الله أَكْبَر الله أَلْه أَكْبَر الله أَلْه أَكْبَر الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ أَكْبَر الله أَلْهُ أَكْبَر الله أَلْهُ أَكْبُولُ الله أَلْهُ أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَكُبُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ الله أَلْهُ أَلُ

قالَ: فَلَمَّا أَصْبَحْتُ أَتَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ فأخْبَرْتُهُ بِمَا رَأَيْتُ، فَقالَ رَسُولُ الله ﷺ فأَمْرَ بِالتَّأْذِينِ فَكَانَ بِلَالٌ مَوْلَى أَبِي رَسُولُ الله ﷺ: "إِنَّ هٰذِهِ الرُّوْيَا حَقَّ إِنْ شَاءَ الله»، ثُمَّ أَمَرَ بِالتَّأْذِينِ فَكَانَ بِلَالٌ مَوْلَى أَبِي رَسُولَ الله ﷺ إلى الصَّلَاةِ، قالَ: فَجَاءَهُ فَدَعاهُ ذَاتَ غَدَاةٍ إِلَى الفَّيَرِ مِنَ الفَجْرِ فَقِيلَ لَهُ: إِنَّ رَسُولَ الله ﷺ نَائِمٌ، فَصَرَخَ بِلَالٌ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ الفَجْرِ فَقِيلَ لَهُ: إِنَّ رَسُولَ الله ﷺ نَائِمٌ، فَصَرَخَ بِلَالٌ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ

<sup>(</sup>۱) قوله: كالجُدّة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدُ بِيشٌ وَحُمْرٌ تُخْتَكِفُ ٱلْوَنَهُا . . . ﴾ [فاطر: ۲۷] جمع جُدة، أي طريقة ظاهرة، من قولهم: طريق مجدود، أي مسلوك مقطوع ومنه جادّة الطريق» اهـ. «المفردات» للراغب الأصفهاني.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).

النَّوْمِ. قالَ سَعِيدُ بْنُ المُسَيِّبِ: فَأُدْخِلَتْ هٰذِهِ الكَلِمَةُ فِي التَّأْذِينِ إِلَى صَلَاةِ الفَجْرِ.

رَوَاهُ أَحْمَدُ (() وأَبُو دَاوُدَ (() مِنْ طَرِيقِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الله بْنِ زَيْدٍ عَنْ أَبِيهِ، وَفِيهِ: فَلَمَّا أَصْبَحْتُ أَتَيْتُ رَسُولَ الله عَلَيْهِ فَأَخْبَرْتُهُ بِمَا رَأَيْتُ، فَقَالَ: ﴿إِنَّهَا لَرُؤْيَا حَقَّ إِنْ شَاءَ الله ، فَقُمْ مَعَ بِلَالٍ وَسُولَ الله عَلَيْهِ مَا رَأَيْتَ فَإِنَّهُ أَنْدَى صَوْتًا مِنْكَ »، قالَ: فَقُمْتُ مَعَ بِلَالٍ فَجَعَلْتُ أُلْقِيهِ عَلَيْهِ وَلُقِ فِي بَيْتِهِ، فَخَرَجَ وَيُؤَذِّنُ بِهِ، قالَ: فَشَمِعَ ذَلِكَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِي الله عَنْهُ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ، فَخَرَجَ وَيُوكَذَنُ بِهِ، قالَ: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لَقَدْ رَأَيْتُ مِثْلَ الَّذِي أُرِيَ، فَقَالَ يَجُرُّ رِدَاءَهُ يَقُولُ: وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لَقَدْ رَأَيْتُ مِثْلَ اللَّذِي أُرِيَ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ الْحَمْدُ ». وَرَوَى التَّرْمِذِيُّ ((\*) هٰذَا الطَّرَفُ (\*) مِنْهُ بِهٰذِهِ الطَّرِيقِ ((\*) رَسُولُ الله ﷺ: ﴿ فَلِللّهِ الْحَمْدُ ، وَرَوَى التَّرْمِذِيُّ (\*\*) هٰذَا الطَّرَفُ (\*\*) مِنْهُ بِهٰذِهِ الطَّرِيقِ (\*\*) رَسُولُ الله ﷺ: ﴿ وَقَالَ: حَدِيثُ عَبْدِ الله بْنِ زَيْدٍ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحْيحٌ ). [حسن]

الحديث أخرجه أيضاً من الطريقة الأولى الحاكم ( $^{(7)}$ ), وقال: [هذه] أمثل الروايات في قصة عبد الله بن زيد لأن سعيد بن المسيب قد سمع من عبد الله بن زيد، ورواه يونس ( $^{(A)}$ ) ومعمر ( $^{(A)}$ ) وشعيب ( $^{(1)}$ ) وابن إسحق عن الزهري، ومتابعة هؤلاء لمحمد بن إسحق عن الزهري ترفع احتمال التدليس الذي تحتمله عنعنة ابن إسحق.

وأخرجه أيضاً من الطريقة الثانية ابن خزيمة (١١١) وابن حبان (١٢) في

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (٤٣/٤). وعبارة (رواه أحمد) مكررة في (ج).

<sup>(</sup>٢) في «السنن» رقم (٤٩٩).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» رقم (١٨٩)، وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) أي من قوله: «لما أصبحنا أتينا رسول الله ﷺ...»، الحديث.

<sup>(</sup>٥) يعني طريق أبي داود وهي رواية محمد بن إسحاق عن محمد بن إبراهيم التيمي.

<sup>(</sup>٦) في «المستدرك» (٣/ ٣٣٦).(٧) في المخطوط (أ): (هذا).

 <sup>(</sup>٨) هو يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي، أبو يزيد: ثقة إلا أنَّ في روايته عن الزهري وهماً قليلاً،
 وفي غير الزهري خطأ. روى له الجماعة. مات سنة (٩٥١هـ). «التقريب» (١/ ٣٨٦).

 <sup>(</sup>٩) هو معمر بن راشد الأزدي أبو عروة البصري نزيل اليمن، ثقة ثبت فاضل. روى له الجماعة. مات سنة (١٥٤هـ). «التقريب» (٢٦٦/٢).

<sup>(</sup>١٠) شعيب هو ابن أبي حمزة، واسم أبيه دينار. أبو بشر الحمصي، ثقة، عابد. روى له الجماعة. مات سنة (١٦٢هـ). «التقريب» (٢/٢٥٣).

<sup>(</sup>۱۱) في «صحيحه» رقم (۳۷۱). (۱۲) في «صحيحه» رقم (۲۸۷ ـ موارد).

صحيحيهما، والبيهقي (١) وابن ماجه (٢).

قال محمد بن يحيى الذهلي: ليس في أخبار عبد الله بن زيد أصح من حديث محمد بن إسلحق عن محمد بن إبراهيم التيمي، يعني هذا، لأن محمداً قد سمع من أبيه عبد الله بن زيد.

وقال ابن خزيمة في صحيحه (٣): هذا حديث صحيح ثابت من جهة النقل لأن محمداً سمع من أبيه وابن إسلحق سمع من التيمي وليس هذا مما دلسه. وقد صحح هذه الطريقة البخاري فيما حكاه الترمذي في العلل (٤) عنه.

وأخرجه أيضاً أحمد وأبو داود [۹۸ب/ب] من حديث محمد بن عمرو الواقفي  $^{(a)}$  عن محمد بن عبد الله عن عمه  $^{(b)}$  عبد الله بن زيد ومحمد بن عمرو

<sup>(</sup>۱) في «السنن الكبرى» (١/ ٣٩٠ ـ ٣٩١).

 <sup>(</sup>۲) في «سننه» رقم (۷۰٦).
 قلت: وأخرجه الدارقطني (۱/۲۱)، وعبد الرزاق في «المصنف» (رقم ۱۷۸۷)،
 والدارمي (۱/۸۲۸ و۲۲۹)، وابن الجارود رقم (۱۵۸).

<sup>(1/47/1) (</sup>٣)

<sup>(</sup>٤) ذكره الزيلعي في «نصب الراية» (١/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٥) قوله: «من حديث محمد بن عمرو الواقفي»: هذا وهم، فليست الرواية المذكورة من رواية الواقفي المذكور. وأبو داود لم يذكر «الواقفي»، إنما قال: حدثنا عثمان بن أبي شيبة، ثنا حماد بن خالد، ثنا محمد بن عمرو عن محمد بن عبد الله عن عمه عبد الله ابن زيد. فظنّ الإمام الشوكاني أنه محمد بن عمرو الواقفي، وليس كذلك، بل هو محمد بن عمرو الأنصاري، والأنصاري هذا هو الذي روى عن محمد بن عبد الله، وعنه حماد بن خالد كما في هذا السند.

وبهذا ترجم له الحافظ ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (٩/ ٣٧٨ رقم ٦٢٠)، وهذا الأنصاري قال عنه ابن حجر في «التقريب» (١٩٢/٢ رقم ٥٨٦): مقبول. أفاده الدكتور: عبد الوهاب بن لطف الديلمي حفظه الله.

<sup>(</sup>٦) قوله: «عن محمد بن عبد الله عن عمه»: هكذا جاء في رواية أبي داود، وقد نبّه الشيخ محمود محمد خطّاب السبكي في كتابه «المنهل العذب المورود شرح سنن أبي داود» (١٦٨/٤) قال: «هو هكذا في نسخ المصنف، وفي البيهقي ومسند أحمد، ولا نعلم له وجها، فإن هذا السند إما أن يكون فيه عبد الله بن محمد، أو محمد بن عبد الله، فإن كان عبد الله بن محمد، فهو حفيد عبد الله بن زيد يروي عن جدّه، وإن كان محمد بن عبد الله، فهو ولد عبد الله بن زيد يروي عن جدّى كلّ فلا يصحّ أن يقال: عن عبد الله، فهو ولد عبد الله بن زيد يروي عن أبيه، وعلى كلّ فلا يصحّ أن يقال: عن عبد

ضعيف، واختلف عليه فيه فقيل: عن محمد بن عبد الله. وقيل: عبد الله بن محمد. قال ابن عبد البر(١): إسناده حسن من حديث الإفريقي.

قال الحاكم (٢): وأما أخبار الكوفة في هذه القصة يعني في تثنية الأذان والإقامة فمدارها على حديث عبد الرحمٰن بن أبي ليلى، واختلف عليه فيه فمنهم من قال عن معاذ بن جبل، ومنهم من قال عن عبد الله بن زيد، ومنهم من قال غير ذلك.

الحديث فيه تربيع التكبير. وقد ذهب إلى ذلك الشافعي وأبو حنيفة وأحمد وجمهور العلماء كما قال النووي<sup>(٣)</sup>. ومن أهل البيت الناصر والمؤيّد بالله والإمام يحيى<sup>(٤)</sup>.

واحتجّوا بهذا الحديث، فإن المشهور فيه التربيع، وبحديث أبي محذورة الآتي (٥). وبأن التربيع عمل أهل مكّة وهي مجمع المسلمين في المواسم وغيرها ولم ينكر ذلك أحد من الصحابة وغيرهم.

وذهب مالك وأبو يوسف ومن أهل البيت زيد بن علي والصادق والهادي والقاسم إلى تثنيته (٢) محتجّين بما وقع في بعض روايات هذا الحديث من التثنية، وبحديث أبي محذورة الآتي (٧) في رواية مسلم (٨) عنه، وفيه: «إن الأذان مثنى فقط»، وبأن التثنية عمل أهل المدينة وهم أعرف بالسنن.

<sup>=</sup> عمّه، بل الصواب عن جدّه، أو عن أبيه اهـ. أفاده الدكتور عبد الوهاب بن لطف الديلمي.

<sup>(</sup>۱) ذكره الزيلعي في «نصب الراية» (۱/٢٥٩).

<sup>(</sup>٢) في «المستدرك» (٣/ ٣٣٦). (٣) في شرحه لصحيح مسلم (٤/ ٨١).

<sup>(</sup>٤) «البحر الزخار» (١/ ١٩٠). (٥) رقم (٤٩٣/٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) «البحر الزخار» (١/ ١٨٩). (٧) رقم (٤٩٣/٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) في «صحيحه» رقم (٦/ ٣٧٩) عن أبي محذورة.

قال الإمام النووي في «شرح صحيح مسلم» (١/٤) عقب الحديث: «هكذا وقع هذا الحديث في صحيح مسلم أوّله: الله أكبر مرتين فقط، ووقع في غير مسلم أربع مرات».

وقال القاضي عياض في: «إكمال المعلم» (٢/ ٢٤٤): «ووقع في بعض طرق الفارسي الأذان أربع مرات».

وبحديث أمره على لللال بتشفيع الأذان وإيتار الإقامة وسيأتي (١).

والحق أن روايات التربيع أرجح لاشتمالها على الزيادة وهي مقبولة لعدم منافاتها وصحة مخرجها<sup>(٢)</sup>.

وفي الحديث ذكر الشهادتين مثنى، وقد اختلف الناس في ذلك فذهب أبو حنيفة والكوفيون والهادوية والناصر (٣) إلى عدم استحباب الترجيع تمسكاً بظاهر الحديث.

والترجيع: هو العود إلى الشهادتين مرتين مرتين برفع الصوت بعد قولها مرتين مرتين برفع الصوت، ذكر ذلك النووي في شرح مسلم (٤). وفي كلام الرافعي ما يشعر [٧٩ب] بأن الترجيع اسم للمجموع من السر والجهر. وفي شرح المهذب (٥) والتحقيق والدقائق والتحرير أنه اسم للأول.

وذهب الشافعي ومالك وأحمد وجمهور العلماء كما قال النووي إلى أن الترجيع في الأذان ثابت لحديث أبي محذورة [٣١٣/ج] الآتي (٢) وهو حديث صحيح مشتمل على زيادة غير منافية فيجب قبولها، وهو أيضاً متأخر عن حديث عبد الله بن زيد.

قال في شرح مسلم (٤): إن حديث أبي محذورة سنة ثمان من الهجرة بعد حُنين، وحديث عبد الله بن زيد في أول الأمر، ويرجحه أيضاً عمل أهل مكة والمدينة به.

قال النووي<sup>(٤)</sup>: وقد ذهب جماعة من المحدثين وغيرهم إلى التخيير بين فعل الترجيع وتركه.

وفيه التثويب في صلاة الفجر لقول سعيد بن المسيب: فأدخلت هذه الكلمة

<sup>(</sup>١) رقم (٧/ ٤٩١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) قلت: رواية التثنية عن أبي محذورة وردت من طرق صحيحة في الظاهر، إلا أن جميعها معلول، لأنها غلط من بعض الرواة.

وكذلك رواية التثنية عن عبد الله بن زيد، فإنها باطلة عنه، لأنها وقعت غلطاً من بعض الرواة.

انظر تفصيل ذلك في كتابنا: «إرشاد الأمة إلى فقه الكتاب والسنة» جزء الصلاة.

<sup>(</sup>٣) «البحر الزخار» (١/ ١٩١). (٤) (٤/ ٨١) للإمام النووي.

<sup>(</sup>٥) «المجموع شرح المهذب» (٣/ ١٠٠). (٦) برقم (٩/٩٣) من كتابنا هذا.

في التأذين إلى صلاة الفجر، يعني قول بلال: «الصلاة خير من النوم»، وزاد ابن ماجه (١): «فأقرّها رسول الله ﷺ»، وفي إسناده ضعف جداً.

وروى أيضاً ابن ماجه (٢) وأحمد (٣) والترمذي (٤) من حديث بلال بلفظ: «لا تُتَوِّبَنَّ في شيءٍ من الصَّلاةِ إلا في صلاةِ الفجر»، وفيه أبو إسماعيل الملائي وهو ضعيف مع انقطاعه بين عبد الرحمٰن بن أبي ليلى وبلال.

وقال ابن السكن<sup>(ه)</sup>: لا يصحّ إسناده.

في «سننه» رقم (٧١٦).

وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢/٣٥١): «هذا إسناد رجاله ثقات إلّا أن فيه انقطاعاً سعيد بن المسيب لم يسمع من بلال».

(۲) في «سننه» رقم (۷۱۵).
 (۳) في «المسند» (۲/ ۱۶، ۱۵).

(٤) في «سننه» رقم (١٩٨) وقال: حديث بلال: لا نعرفه إلاً من حديث أبي إسرائيل المُلائي. وأبو إسرائيل لم يسمع هذا الحديث من الحكم بن عتيبة قال: إنما رواه عن الحسن بن عمارة عن الحكم بن عتيبة.

وأبو إسرائيل اسمه: «إسماعيل بن أبي إسحاق»، وليس هو بذاك القوي عند أهل الحديث». قال العقيلي في الضعفاء (١/ ٧٥): في حديث أبي إسرائيل وهم واضطراب. قلت: لم يتفرد أبو إسرائيل بالحديث وإن لم يعرف ذلك الترمذي.

فقد أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٢٤) من طريق عبد الوهاب بن عطاء، أنا شعبة عن الحكم بن عتبة عن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى قال: «أمر بلال أن يثوب في صلاة الصبح ولا يثوّب في غيرها».

ورجاله ثقات لكنه منقطع، لأن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى لم يلقَ بلالاً .

ثم أخرجه البيهقي (١٤/١)، وأحمد (١٤/٦ ـ ١٥) من طريق علي بن عاصم ثنا عطاء بن السائب، عن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى عن بلال قال: «أمرني رسول الله ﷺ ألا أثوّب إلّا في الفجر».

وقال البيهقي: «وهذا مرسل، فإن عبد الرحمن بن أبي ليلي لم يلق بلالاً».

قلت: وفي سنده عطاء بن السائب: صدوق اختلط. «التقريب» (٢/ ٢٢ رقم ١٩١).

وعلى بن عاصم: ضعيف. «المغنى» (٢/ ٤٥٠ رقم ٤٢٩٠).

ثم قال البيهقي (١/٤٢٤): ورواه الحجاج بن أرطأة، عن طلحة بن مصرف وزبيد عن سويد بن غفلة: أن بلالاً كان لا يثوّب إلّا في الفجر، فكان يقول في أذانه: حيّ على الفلاح، الصلاة خير من النوم. والحجاج مدلس.

وخلاصة القول: أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

(٥) ذكره الحافظ في «التلخيص» (١/ ٢٠٢)، وضعف الحديث الألباني في «الإرواء» رقم (٢٣٥).

ورواه الدارقطني (١) من طريق أخرى وفيه أبو سعيد البقال وهو نحو أبي إسماعيل في الضعف.

وبيان الانقطاع بين ابن أبي ليلى (٢) وبلال أن ابن أبي ليلى مولده سنة سبع عشرة ووفاة بلال سنة عشرين أو إحدى وعشرين بالشام، وكان مرابطاً بها قبل ذلك من أوائل فتوحها فهو شامي، وابن أبي ليلى كوفي، فكيف يسمع منه مع حداثة السن وتباعد الديار.

وقد روي إثبات التثويب من حديث أبي محذورة قال: «علمني رسول الله ﷺ الأذان وقال: إذا كنت في أذان الصبح فقلت: حيّ على الفلاح، فقل: الصلاة خير من النوم»، أخرجه أبو داود<sup>(٤)</sup> وابن حبان<sup>(٥)</sup> مطولاً من حديثه وفيه هذه

<sup>(</sup>۱) في «السنن» (۱/٢٤٣).

<sup>(</sup>۲) انظر ترجمته في «تهذيب التهذيب» (۲/ ٥٤٨ \_ ٥٤٩).

 <sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في «تهذيب التهذيب» (١/ ٢٥٣ \_ ٢٥٣).
 وقال العقيلي في «الضعفاء» (١/ ٧٥): في حديث أبي إسرائيل وهم واضطراب.
 قلت: لم يتفرد أبو إسرائيل بالحديث، وإن لم يعرف ذلك الترمذي.

<sup>(</sup>٤) في السننه الرقم (٥٠٠).

<sup>(</sup>٥) في «صحيحه» رقم (١٦٨٢).

قلت: وأخرجه البيهقي في «السنن» (١/ ٣٩٤)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤٠٨) من طريق مسدد بن مسرهد، قال: حدثنا الحارث بن عبيد، عن محمد بن عبد الملك بن أبي محذورة عن أبيه عن جدّه، به.

وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٢١، ٤٢٢) من طريق أبي المثنى، عن مسدد، به. وأخرجه أحمد (٣/ ٤٠٨، ٤٠٩) عن سريج بن النعمان، عن الحارث بن عبيد، به.

وأخرجه أبو داود رقم (٥٠٤) عن عبد الله بن محمد النفيلي، والترمذي رقم (١٩١)، والنسائي (٢/٣،٤) عن بشر بن معاذ.

والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤١٤) من طريق إسحاق بن إبراهيم الحنظلي ويعقوب بن حميد بن كاسب.

كلهم عن إبراهيم بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة، قال: أخبرني أبي وجدي جميعاً، عن أبي محذورة.

وأخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» رقم (٣٧٨) من طريق بشر بن معاذ، عن إبراهيم بن عبد العزيز، به، وقال: «عبد العزيز بن عبد الملك لم يسمع هذا الخبر من أبي محذورة، إنما رواه عن عبد الله بن محيريز، عن أبي محذورة...».

الزيادة، وفي إسناده محمد بن عبد الملك(١) بن أبي محذورة وهو غير معروف الحال، والحارث بن عبيد(٢) وفيه مقال.

وذكره أبو داود (۳) من طريق أخرى عن أبي محذورة وصححه ابن خزيمة (٤) من طريق ابن جريج.

ورواه النسائي<sup>(٥)</sup> من وجه آخر، وصححه أيضاً ابن خزيمة<sup>(٢)</sup>، ورواه بقي بن مخلد.

وروى التثويب أيضاً الطبراني (٧) والبيهقي (٨) بإسناد حسن عن ابن عمر بلفظ: كان الأذان بعد حيّ على الفلاح: الصلاة خير من النوم مرّتين، قال اليعمري: وهذا إسناد صحيح.

وروى ابن خزيمة (٩) والدارقطني (١٠) والبيهقي (١١) عن أنس أنّه قال: من السنّة إذا قال المؤذن في الفجر حيّ على الفلاح قال: الصلاة خير من النوم، قال ابن سيد الناس اليعمري: وهو إسناد صحيح.

<sup>=</sup> ثم أورده برقم (٣٧٩) من طريق عبد العزيز بن عبد الملك بن أبي محذورة، عن عبد الله بن محيريز، عن أبي محذورة ثابت صحيح من جهة النقل.

والخلاصة: أن حديث أبي محذورة حديث صحيح، والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) محمد بن عبد الملك بن محذورة لم يوثقه إلّا ابن حبان في «الثقات» (۷/ ٤٣٤). وأبوه عبد الملك بن أبي محذورة كذلك لم يوثقه إلّا ابن حبان في «الثقات» (٥/

<sup>(</sup>٢) وهو من رجال مسلم، انظر: «رجال صحيح مسلم» (١٧٢/١ رقم ٣٤٩). وقال عنه أبو حاتم: ليس بالقوي يكتب حديثه ولا يحتجّ به. وقال النسائي: ليس بذاك القوي. وقال أحمد: مضطرب الحديث. وقال الحافظ: صدوق يخطئ. «التقريب» (١/ ١٣٩)، «الجمع» (١/ ٩٦/١).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٥٠١) من طريق ابن جريج.

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٣٧٩) من طريق ابن جريج.

<sup>(</sup>٥) في «السنن» (٢/ ١٣ \_ ١٤). (٦) في «صحيحه» رقم (٣٧٨).

<sup>(</sup>٧) لم أقف عليه. (٨) في «السنن الكبرى» (٢٣/١).

<sup>(</sup>٩) في «صحيحه» رقم (٣٨٦).(١٠) في «السنن» رقم (٣٨٦).

<sup>(</sup>١١) في «السنن الكبرى» (١/٤٢٣)، بسند صحيح.

وفي الباب عن عائشة عند ابن حبان(١).

وعن نعيم النحام<sup>(٢)</sup> عند البيهقي<sup>(٣)</sup>.

وقد ذهب إلى القول بشرعية التثويب عمر بن الخطاب (ئ)، وابنه (ه)، وأنس (۲)، والخطاب (ع)، وابنه (وأنس (۲)، والحسن البصري (۱۰)، وابن سيرين (۱۰)، والزهري (۱۱)، وأحمد (۱۲)، وإسحاق (۱۳)، وأبو ثور (۱۲)، وداود (۱۲)، وأصحاب الشافعي (۱۲)، وهو رأي الشافعي في القديم، ومكروه عنده في الجديد، وهو مروي عن أبي حنيفة (۱۷).

واختلفوا في محله، فالمشهور أنه في صلاة [٩٩أ/ب] الصبح فقط، وعن

(١) لم أقف عليه؟!

<sup>(</sup>٢) اسمه: إبراهيم بن صالح بن عبد الله النحام. «تهذيب الأنساب» لابن الأثير (٣/ ٣٠٠).

<sup>(</sup>٣) في «السنن الكبرى» (١/٤٢٣)، وصحح الحافظ إسناده في «الفتح» (١/٩٩).

<sup>(</sup>٤) أخرج عنه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٠٨/١)، وحكاه عنه النووي في «المجموع» (٢٠/٣).

<sup>(</sup>٥) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٣/ ٢١).

<sup>(</sup>٦) أخرج ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٠٨/١)، وابن المنذر في «الأوسط» (٣/ ٢١ حا١٧) عن أنس قال: من السنة أن يقول في صلاة الفجر: «الصلاة خير من النوم».

<sup>(</sup>٧) أخرج ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٠٨/١) عن الحسن ومحمد قال: كان التثويب عندهما أن يقول: حيّ على الصلاة، الصلاة خير من النوم.

<sup>(</sup>٨) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٣/ ٢١).

<sup>(</sup>٩) أخرجه عبد الرزاق في «المصنف» رقم (١٨٢٦) عن معمر عنه أنه كان يقول في التثويب إذا قال في الأذان: حي على الفلاح حي على الفلاح، قال: الصلاة خير من النوم.

<sup>(</sup>۱۰) «المدونة» (۱/۸۵).

<sup>(</sup>١١) حكاه عنه النووي في «المجموع» (٣/ ١٠٢).

<sup>(</sup>١٢) «مسائل أحمد» لأبي داود (ص٢٧)، ومسائل أحمد وإسحاق (١/١٤).

<sup>(</sup>١٣) حكى عنه الكوسج في «مسائل أحمد وإسحاق» (١/١).

<sup>(</sup>١٤) حكاه عنه النووي في «المجموع» (٣/ ١٠٢)، وفقه أبي ثور (ص١٩٣).

<sup>(</sup>١٥) انظر: «المحلى» لابن حزم (٣/ ١٥١ \_ ١٥٢).

<sup>(</sup>١٦) انظر: «المجموع» (٣/ ٩٩ \_ ١٠٠).

<sup>(</sup>١٧) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٩٠ \_ ٩١).

النخعي(١) وأبي يوسف أنه سنّة في كل الصلوات.

وحكى القاضي أبو الطيّب (٢) عن الحسن بن صالح أنه يستحب في أذان العشاء.

وروي عن الشعبي وغيره أنه يستحب في العشاء والفجر.

والأحاديث لم ترد بإثباته إلا في صلاة الصبح لا في غيرها، فالواجب الاقتصار [٣١٤/ج] على ذلك، والجزم بأن فعله في غيرها بدعة كما صرّح بذلك ابن عمر (٣) وغيره.

وذهبت العترة والشافعي في أحد قوليه إلى أن التثويب بدعة، قال في البحر<sup>(٤)</sup>: أحدثه عمر، فقال ابنه: هذه بدعة (٥). وعن عليّ [عليه

<sup>(</sup>۱) قال النووي في «المجموع» (٣/ ١٠٥): «... وحكى الشيخ أبو حامد، وصاحب الحاوي، والمحاملي، وغيرهم عن النخعي أنه كان يقول: التثويب سنة في كل الصلوات كالصبح...».

قلت: كلام النخعي مخالف للحديث المرفوع فهو مردود.

كما أنه يخالف حديث عائشة المرفوع أيضاً بلفظ: «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد».

أخرجه البخاري رقم (٢٦٩٧). ومسلم رقم (١٧١٨).

<sup>(</sup>٢) ذكره النووي في «المجموع» (٣/ ١٠٥ ــ ١٠٦)، وهو مردود بما تقدم.

<sup>(</sup>٣) أخرج أبو داود في «سننه» رقم (٥٣٨) عن مجاهد قال: كنتُ مع ابن عمر فثوَّبَ رجلٌ في الظهر أو العصر، قال: «اخرجْ بنا فإنَّ هذه بدعة». وقال الألباني: حسن.

<sup>(</sup>٤) «البحر الزخار» (١٩٢/١).

<sup>(</sup>٥) التثويب بمعنى «الصلاة خير من النوم»، فقد روي من أوجهِ عديدة من حديث أبي محذورة.

أخرجه أبو داود رقم (٥٠١ و٤٠٥)، والنسائي (٧/٧ و٢/١٣ ـ ١٤)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٤٥٧) رقم (١٧٧٩)، وأحمد (٤٠٨/٣)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٣٤ و (١٣٧١)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٢٢)، والدارقطني (١/ ٢٣٨ و (٢٣٧/١)، وأبو نعيم في «الحلية» (٨/ ٣١٠) من طرق، وهو حديث صحيح كما تقدم.

قلت: إنما يشرع التثويب في الأذان الأول للصبح، الذي يكون قبل دخول الوقت بنحو ربع ساعة تقريباً لحديث ابن عمر الذي أخرجه البيهقي (٤٢٣/١)، والطحاوي في "شرح معاني الآثار» (١٣٧/١) بسند حسن كما قال الحافظ، قال ابن عمر: "كان في الأذان =

السلام] (۱) حين سمعه: لا تزيدوا في الأذان ما ليس منه، ثم قال بعد أن ذكر حديث أبي محذورة وبلال، قلنا: لو كان لما أنكره علي وابن عمر وطاوس، سلمنا فأمَرَ به إشعاراً في حال لا شرعاً جمعاً بين الآثار، انتهى.

وأقول: قد عرفت مما سلف رفعه إلى النبي الله والأمر به على جهة العموم من دون تخصيص بوقت دون وقت، وابن عمر لم ينكر مطلق التثويب بل أنكره في صلاة الظهر. ورواية الإنكار عن علي عليه السلام بعد صحتها لا تقدح (٢) في مروي غيره؛ لأن المثبت أولى ومن علم حجة، والتثويب زيادة ثابتة فالقول [بها] (٣) لازم.

والحديث ليس فيه ذكر حيّ على خير العمل، وقد ذهبت العترة إلى إثباته وأنه بعد قول المؤذن: حيّ على الفلاح، قالوا: يقول مرتين حي على خير العمل ونسبه المهدي في البحر<sup>(3)</sup> إلى أحد قولي الشافعي وهو خلاف ما في كتب أهل الشافعية، فإنّا لم نجد في شيء منها هذه المقالة بل خلاف ما في كتب أهل

<sup>=</sup> الأول بعد الفلاح: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم».

قلت: ومن البدع التي بيَّنها العلماء:

قال الشقيري في «السنن والمبتدعات» (ص٤٩): «وقولهم \_ قبل الفجر على المنابر \_ يا رب عفواً بجاه المصطفى كرماً: بدعة، وتوسل جاهلي؛ وكذا التسبيح، أو القراءة، أو الإشعار، بدع في الدين مغيّرة لسنة الأمين ﷺ...».

وقال ابن الجوزي في «تلبيس إبليس» (ص١٥٧): «وقد رأينا من يقوم بالليل كثيراً على المنارة فيعظ ويذكر، ومنهم من يقرأ سوراً من القرآن بصوت مرتفع، فيمنع الناس من نومهم، ويخلط على المتهجدين قراءتهم، وكل ذلك من المنكرات».

<sup>(</sup>١) في (ج): (رضي الله عنه).

<sup>(</sup>٢) لأن قول الصحابي إذا خالف المرفوع مردود.

<sup>(</sup>٣) في المخطوط (ب) و(ج): (به).

<sup>(3) (1/47/).</sup> 

وقال الإمام النووي في «المجموع» (١٠٦/٣): «يكره أن يقال في الأذان: حي على خير العمل، لأنه لم يثبت عن رسول الله ﷺ، وروى البيهقي فيه شيئاً موقوفاً على ابن عمر، وعلى بن الحسين رضى الله عنهم.

البيت، قال في الانتصار (۱): إن الفقهاء الأربعة لا يختلفون في ذلك، يعني في أن حيّ على خير العمل ليس من ألفاظ الأذان، وقد أنكر هذه الرواية الإمام عز الدين في شرح البحر وغيره ممن له اطّلاع على كتب الشافعية.

احتج القائلون بذلك بما في كتب أهل البيت كأمالي (٢) أحمد بن عيسى (٣) والتجريد (٤) وجامع آل محمد (٢) من إثبات ذلك مسنداً إلى رسول الله على قال في الأحكام: وقد صح لنا أن حيّ على خير العمل كانت على عهد رسول الله على يؤذن بها ولم تطرح إلا في زمن عمر، وهكذا قال الحسن بن يحيى، روي ذلك عنه في جامع آل محمد [على (١) .

وبما أخرج البيهقي في سننه الكبرى (^) بإسناد صحيح عن عبد الله بن عمر أنه كان يؤذن بحي على خير العمل أحياناً. وروى (٩) فيها عن على بن الحسين أنه قال هو الأذان الأوّل.

<sup>(</sup>۱) الانتصار الجامع لمذاهب علماء الأمصار، تأليف المؤيد يحيى بن حمزة الحسيني اليمني. (فقه زيدي) مخطوط.

<sup>(</sup>٢) الأمالي، تأليف: أبي عبد الله أحمد بن عيسى بن زيد الحسيني. ويسمى أيضاً: «علوم آل محمد»، و «بدائع الأنوار» (حديث أهل البيت) مطبوع.

٣) أحمد بن عيسى الهاشمي، عن ابن أبي فُديك وغيره.
قال الدارقطني: كذاب. قال الرامهرمزي في أول الفاصل: حدثنا أبو حصين الوادعي، حدثنا أبو طاهر أحمد بن عيسى العلوي، حدثنا ابن أبي فديك، حدثنا هشام بن سعد، عن زيد بن أسلم، عن عطاء، عن ابن عباس، عن علي رضي الله عنه، قال: قال رسول الله على: «اللهم ارحم خلفائي، قلنا: من خلفاؤك؟ قال: الذين يروون أحاديثي، ويعلمونها الناس». قلت (الذهبي): هذا باطل، وأحمد هو ابن عيسى بن عبد الله وسيأتي أبوه. «الميزان» (١٢٦/١ ـ ١٢٧ رقم ٥٠٩).

<sup>(</sup>٤) التجريد في علم الأثر، تأليف: المؤيد أحمد بن الحسين الهاروني الديلمي. (وهو في فقه الهادي يحبي بن الحسين وجدّه القاسم الرسي).

<sup>(</sup>٥) الأحكام: تأليف: المتوكّل يحيى بن أحمد اليمني. (فقه زيدي) مخطوط.

<sup>(</sup>٦) وهو (الجامع الكافي) تأليف: الحسن بن محمد الحسني الديلمي. (فقه زيدي) مخطوط.

<sup>(</sup>٧) زيادة من (ج). (٨) (١/ ٤٢٤).

<sup>(</sup>٩) أي البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤٢٥).

<sup>•</sup> وقال البيهقي بعد هذه الآثار: «وهذه اللفظة لم تثبت عن النبيّ ﷺ فيما علم بلالاً وأبا محذورة ونحن نكره الزيادة فيه، وبالله التوفيق» اهـ.

وروى المحب الطبري في أحكامه عن زيد بن أرقم أنه أذن بذلك، قال المحب الطبري: رواه ابن حزم (١) ورواه سعيد بن منصور في سننه عن أبي أمامة بن سهل البدري، ولم يرو ذلك من طريق غير أهل البيت مرفوعاً (٢).

وقال ابن حزم في «المحلى» (٣/ ١٦٠): «وقد صح عن ابن عمر، وأبي أمامة بن سهل بن حنيف أنهم كانوا يقولون في أذانهم «حي على خير العمل» ولا نقول به، لأنه لم يصح عن النبي على ولا حجة في أحد دونه» اهـ.

• وقال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (١٠٣/٢٣): «حي على خير العمل، لم يكن من الأذان الراتب، وإنما فعله بعض الصحابة لعارض، تحضيضاً للناس على الصلاة».

(۱) في «المحلي» (۳/ ١٦٠).

(٢) الزيادة في «الأذان» بـ «حي على خير العمل»: من أشهر بدع الروافض، وليس لها أصل من الدين البتة على هذه الصورة من المداومة عليها في الأذان الراتب لجميع الصلوات. وقد رأيت نسخة بعنوان «الأذان بحي على خير العمل»، لمؤلفها أبي عبد الله محمد بن على بن الحسن العلوي (٣٦٧ \_ ٤٤٥هـ).

وقمت بتحقيق أحاديثها فهي تدور بين الموضوع والباطل \_ أي القسم المرفوع المتعلق بالمسألة \_ انظر ذلك في كتابنا: «أدلة الأبرار لمتن الأزهار في فقه الأثمة الأطهار».

وقال العلامة الشيخ مقبل بن هادي الوادعي في «رياض الجنّة» (ص١٦٣ ـ ١٦٤): «وأما النسخة المؤلفة بعنوان: «الأذان بحي على خير العمل»، فقد اطلعت عليها فوجدتها تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

أولاً: صحيح: لكنه لا يدل على أننا نقول في الأذان (حي على خير العمل)، مثاله: الحديث المتفق عليه من حديث ابن مسعود أن النبي على سئل: أي الأعمال أفضل؟ فقال: «الصلاة لوقتها»، الحديث.

ونحن لا ننكر أن الصلاة أفضل الأعمال بعد الشهادتين، ولكن لا يلزم من هذا أننا نبتدع في الأذان، ونقول فيه: «حي على خير العمل».

• قلت: ولو كان الأمر بالعقل لأدخلنا في الأذان كل ما اعتقدناه حقاً وصواباً فتجد هذا يقول: «حي على عمود الدين»، وذاك يقول: «الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر»، والآخر يقول: «حي على مكفرة الذنوب»، ولصار الأمر فوضى ولصار رافضة إيران مصيبين أيضاً في زيادتهم «أشهد أن علياً وليّ الله»، بعد الشهادتين في الأذان.

فهل يشك أحد من المسلمين في ولاية على رضي الله عنه، ولكن زيادة مثل هذه الألفاظ في الأذان المشروع تعتبر بدعة ذميمة بلا شك؛ لأن رسول الله على فارق الدنيا ومؤذّنوه يؤذنون بالأذان المعروف الذي نقل إلينا برواية العدول الضباط المتصلة من مسنديها إليهم بغير شذوذ أو علّة، وليس في شيء منها هذه الألفاظ الدخيلة، وقد حذّرنا على من الإحداث في الدين، فقال: «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد»، متفق عليه. البخاري رقم (٢٦٩٧)، ومسلم رقم (١٧١٨).

= وهذه المجموعة المذكورة من الأحاديث (رقم ١٨ ورقم ٢٩ وحتى ٧٩) عدّة أسانيدها في النسخة (٥١) إسناداً تجتمع لنا في خمسة أحاديث:

١ - حديث عبد الله بن مسعود: أن رجلاً سأل النبيّ هي أي الأعمال أفضل؟ قال:
 «الصلاة لوقتها...» الحديث. البخارى رقم (٥٢٧)، ومسلم رقم (٨٥).

٢ - حديث ثوبان: قال النبي ﷺ: «استقيموا ولن تحصوا واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة ولا يحافظ على الوضوء إلا مؤمن»، أحمد (٥/ ٢٧٦ - ٢٧٧)، وابن ماجه رقم (٢٧٧) وهو حديث صحيح. «الإرواء» رقم (٢١٢).

٣ ـ حديث عبد الله بن عمرو: مثل لفظ حديث ثوبان سواء ـ ابن ماجه رقم (٢٧٨)، وهو حديث صحيح. «الإرواء» (٢/ ١٣٧).

عديث حذيفة: أن رسول الله على قال: «ما من حالة يكون العبد عليها أحب إلى الله عزّ وجلّ من أن يراه ساجداً معفّراً وجهه في التراب»، أخرجه الطبراني في «الأوسط» رقم (٢٠١٥)، وقال الهيثمي في «المجمع» (٢٠١/١): «تفرّد به عثمان»، وهو حديث ضعف.

حدیث ابن عمر قال: سئل رسول الله ﷺ: أيّ الأعمال أفضل؟ قال: «الصلاة في أوّل وقتها»، والإسناد المذكور في النسخة ضعيف، لضعف عبد الله بن عمر العمري، وأحمد بن سعيد بن عقدة متّهم، وهو حديث موضوع.

ثم قال الشيخ مقبل بن هادي الوادعى:

ثانياً: صحيح صريح لكنه ليس بحجة: لأنه موقوف على عبد الله بن عمر وأبي أمامة بن سهل بن حنيف، وعلى بن الحسين.

ولمسلم: «من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد».

قلت: لا حجة إلّا في قول الله أو قول رسوله ﷺ، أما فعل الصحابة والتابعين ومن بعدهم فلا حجّة فيه، وخاصة إذا خالف المرفوع أو خالفه الصحابة.

ثالثاً: أحاديث منكرة وموضوعة: وهو أكثر النسخة، فإن أغلب أحاديثها تدور على أبي الجارود زياد بن المنذر، وأبي بكر بن أبي دارم أحمد بن محمد، ونصر بن مزاحم، وجابر بن يزيد الجعفى، ومقاتل بن سليمان، وكل هؤلاء قد كذبوا.

وأحاديث أخر تدور على مجاهيل لا يحتج بهم، ثم إننا لسنا نعتمد على المؤلف؛ لأنه شيعي فيخشى أن يزيد في الحديث ما ليس منه، وإليك مثالاً على ذلك، فقد ذكر (ص٢٦ حديثاً رقم ٢١) من طريق الطحاوي وفيه: «حي على خير العمل»، فراجعنا في «شرح معاني الآثار» فوجدنا الحديث ولم نجد هذه الزيادة، فعلمنا أنه لا يعتمد على هذا المؤلف، فحذار حذار أن نعتمد على أباطيل الشيعة» اهـ.

وقول بعضهم ـ الجلال (١) \_: وقد صحح ابن حزم (٢) والبيهقي (٣) والمحب الطبري وسعيد بن منصور ثبوت ذلك عن علي بن الحسين وابن عمر وأبي أمامة بن سهل موقوفاً ومرفوعاً ليس ـ خبر ـ بصحيح اللهم [ $|V|^{(3)}$  أن يريد بقوله مرفوعاً قول علي بن الحسين هو الأذان الأوّل، ولم يثبت عن ابن عمر وأبي أمامة الرفع في شيء من كتب الحديث.

وأجاب الجمهور عن أدلّة إثباته بأن الأحاديث الواردة بذكر ألفاظ الأذان في الصحيحين وغيرهما من دواوين الحديث [١٨٠] ليس في شيء منها ما يدلّ على ثبوت ذلك، قالوا: وإذا صحّ ما روي من أنه الأذان الأول فهو منسوخ بأحاديث الأذان لعدم ذكره فيها. وقد أورد البيهقي حديثاً في نسخ ذلك ولكنه من طريق لا يثبت النسخ بمثلها [٣١٥/ج].

وفي الحديث إفراد الإقامة إلا التكبير في أوّلها وآخرها وقد قامت الصلاة، وقد اختلف الناس في ذلك وسنذكر ذلك وما هو الحق في شرح حديث أنس الآتي (٥) بعد هذا.

قوله في الحديث: (أن يضرب بالناقوس) هو الذي تضرب به النصارى لأوقات صلاتهم، وجمعه نواقيس، والنقس ضرب الناقوس.

قوله: (حيّ على الصلاة حيّ على الفلاح) اسم فعل معناه أقبلوا إليها وهلمّوا إلى الفوز والنجاة، وفتحت الياء لسكونها وسكون الياء السابقة المدغمة.

قوله: (فإنه أندى صوتاً منك)، أي أحسن صوتاً منك.

وفيه دليل على استحباب اتخاذ مؤذن حسن الصوت.

وقد أخرج الدارمي (٦) وأبو الشيخ بإسناد متصل بأبي محذورة: «أن رسول الله ﷺ أمر بنحو عشرين رجلاً فأذنوا فأعجبه صوت أبي محذورة فعلمه الأذان».

<sup>(</sup>۱) في «ضوء النهار» (۱/ ٤٦٩). (۲) في «المحلي» (۱٦٠/٣).

<sup>(</sup>٣) في السنن الكبرى (١/ ٤٢٤).(٤) زيّادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٥) رقم (٧/ ٤٩١) من كتابنا هذا.

رد) رکم (۱۱٫۱۰) ش کتاب شد. (۲) : «۱۱ · · » (۱/ ۲۷۱)

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (٢٧١/١).

قلت: وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤١٧ ـ ٤١٧) بسند صحيح.

وأخرجه أيضاً ابن حبان<sup>(۱)</sup> من طريق أخرى. ورواه ابن خزيمة في صحيحه<sup>(۲)</sup>.

قال الزبير بن بكار (٣): كان أبو محذورة أحسن الناس صوتاً وأذاناً. ولبعض شعراء قريش (٤) في أذان أبي محذورة:

أما وربِّ الكعبةِ المستوره وما تَلا مُحَمَّدٌ مِن سُوره والنَّغَماتِ مِنْ أبي مَحْذُوره لأفعلنَّ فعلةً مَذْكُوره

وفي رواية للترمذي (٥) بلفظ: «فقم مع بلال فإنه أندى أو أمد صوتاً منك فألق عليه ما قيل لك»، والمراد بقوله: أو أمد صوتاً منك،

وفيه استحباب رفع الصوت بالأذان، وسيذكر المصنف لذلك باباً بعد هذا الباب (٢٠).

٧/ **٤٩١** \_ (وَعَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] (٧) قالَ: أُمِرَ بِلَالٌ أَنْ يَشْفَعَ الأَذَانَ وَيُوتِرَ الإِقامَةَ إِلَّا الإِقامة. رَوَاهُ الجَمَاعَةُ) (٨). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في «صحيحه» رقم (۲۸۸ ـ موارد)، ورقم (۲۸۹ ـ موارد).

<sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۳۷۷).

<sup>(</sup>٣) الزبير بن بكار بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير الأسدي المدني، أبو عبد الله، ثقة. روى له ابن ماجه. مات سنة (٢٥٦هـ).

<sup>(</sup>٤) البيتان في الاستيعاب لابن عبد البر (٤/ ١٧٨ \_ هامش الإصابة).

<sup>(</sup>٥) في «سننه» رقم (١٨٩) من حديث عبد الله بن زيد، وهو حديث حسن صحيح، قاله الترمذي. وقال الألباني: حديث حسن.

<sup>(</sup>٦) الباب الثالث عند الحديث رقم (١١/ ٤٩٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۸) أحمد في «المسند» (۱۰۳/۳، ۱۸۹)، والبخاري رقم (۱۰۰)، ومسلم رقم (۳۷۸)، وأبو داود رقم (۵۰۸)، والترمذي رقم (۱۹۳)، والنسائي (۲/۳)، وابن ماجه رقم (۷۳۰). قلت: وأخرجه الطيالسي (ص۲۸۰ ـ ۲۸۱ رقم ۲۰۹۵)، والدارمي (۲/۲۱۱)، وابن الجارود رقم (۱۰۹۱)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (۲/۱۳۲ ـ ۱۳۳)، والدارقطني في «السنن» (۲/۲۳۱)، والبيهقي (۲/۲۱۱، ۱۲۱)، وأبو عوانة (۲/۳۲۱، ۳۲۷) من خريمة (۱/۲۳۹، ۱۹۱)، والبغوي في «شرح السنة» (۲/۳۵۲، ۲۵۲) من طرق كثيرة عن أبي قلابة، عنه.

[وليس فيه للنسائي (١)، والترمذي (7)، وابن ماجه (7)، إلا الإقامة] (3). قوله: (أُمِرَ بلال) هو في معظم الروايات على البناء للمفعول.

وقد اختلف أهل الأصول والحديث في اقتضاء هذه الصيغة للرفع، والمختار عند محقّقي الطائفتين أنها تقتضيه لأن الظاهر أن المراد بالآمر من له الأمر الشرعى الذي يلزم اتباعه، وهو الرسول عليه لا سيما في أمور العبادة، فإنها إنما تؤخذ عن توقيف ويؤيّد هذا ما وقع في رواية روح عن عطاء: «فأمر بلالاً» بالنصب وفاعل أمر هو النبيّ عَيْلُا، وأصرح من ذلك رواية النسائي (٥) وغيره عن قتيبة عن عبد الوهاب بلفظ: «أن النبيّ عَلَيْهُ أمر بلالاً»، قال الحاكم (٦): صرّح برفعه إمام الحديث [٣١٦/ج] بلا مدافعة قتيبة، قال الحافظ (V): ولم يتفرّد به.

فقد أخرجه أبو عوانة (^^) من طريق عبدان المروزي ويحيى بن معين كلاهما عن عبد الوهاب، وطريق يحيى عند الدارقطني (٩) أيضاً، ولم يتفرّد عبد الوهاب [٩٩ب/ب].

وقد رواه البلاذري(١٠) من طريق أبي شهاب الحنّاط(١١) عن أبي قلابة(١٢)، وقضية وقوع ذلك عقب المشاورة في أمر النداء إلى الصلاة ظاهر في أن الآمر بذلك هو النبيّ على لا غيره، كما استدلّ به ابن المنذر وابن حبان. قال ابن سيد الناس: والآمر بذلك النبيّ ﷺ من غير شك.

وقد روى البيهقي (١٣) فيه بالسند الصحيح عن أنس: «أن رسول الله ﷺ أمر

<sup>(</sup>۲) في «سننه» رقم (۱۹۳).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٦) في «المستدرك» (١٩٨/١).

<sup>(</sup>A) في «المسند» (١/ ٢٧٤ رقم ٩٥٦، ٩٥٧).

<sup>(</sup>۱) في «سننه» (۳/۲).

<sup>(</sup>۳) في «سننه» رقم (۷۳۰).

<sup>(</sup>٥) في «السنن» (٣/٢ رقم ٦٢٧).

<sup>(</sup>V) في «الفتح» (۲/ ۸۰).

<sup>(</sup>٩) في «السنن» (١/ ٢٤٠ رقم ١٩).

<sup>(</sup>١٠) البلاذُري: هو أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذُري، من أهل بغداد، وهو صاحب «فتوح البلدان» مات سنة (۲۷۹هـ).

<sup>(</sup>١١) ابن شهاب الحناط: هو موسى بن نافع الأسدي، ويقال الهذلي، وهو الأكبر، صدوق، روی له الشیخان والنسائي. «التقریب» (۲/۲۸۹).

<sup>(</sup>١٢) أبو قلابة: هو عبد الله بن زيد بن عمرو أو عامر الجرمي، أبو قلابة البصري، ثقة فاضل كثير الإرسال، مات سنة (١٠٤هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (١/١١).

<sup>(</sup>۱۳) في «السنن الكبرى» (۱۳/۱).

بلالاً أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة» لا ما حكى عن بعضهم من أن الآمر لبلال بذلك كان من بعد رسول الله ﷺ؛ إذ من المنقول أن بلالاً لم يؤذن لأحد بعد [موت]<sup>(۱)</sup> رسول الله ﷺ، إلا لأبي بكر.

وقيل: لم يؤذن لأحد بعد موت رسول الله ﷺ إلا مرة واحدة بالشام.

قوله: (أن يشفع الأذان) بفتح أوَّله وفتح الفاء، أي يأتي بألفاظه شفعاً، وهو مفسر بقوله: «مثنى مثنى». قال الحافظ(٢): لكن لم يختلف في أن كلمة التوحيد التي في آخره مفردة، فيحمل قوله: مثنى، على ما سواها، انتهى.

فتكون أحاديث تشفيع الأذان وتثنيته مخصصة بالأحاديث التي ذكرت فيها كلمة التوحيد مرة واحدة، كحديث عبد الله بن زيد ونحوه.

قوله: (إلا الإقامة) ادعى ابن منده والأصيلي (٣) أن قوله: «إلا الإقامة» من كلام أيوب وليس من الحديث، وفيما قالاه نظر؛ لأن عبد الرزاق(٤) رواه عن معمر عن أيوب بسنده متّصلاً بالخبر مفسراً، وكذا أبو عوانة في صحيحه (٥) والسراج في مسنده (٦)، والأصل أن كل ما كان [في](٧) الخبر فهو منه حتى يقوم دليل على خلافه ولا دليل. ورواية أيوب زيادة من حافظ فلا يقدح في صحتها عدم ذكر خالد الحذاء لها.

وقد ثبت تكرير لفظ: قد قامت الصلاة في حديث ابن عمر مرفوعاً وسيأتي (٨). وقد استشكل عدم استثناء التكبير في الإقامة فإنه يثنى كما تقدّم في حديث عبد الله بن زيد (٩).

وأجيب بأنه وتر بالنسبة إلى تكبير الأذان فإن التكبير في أول الأذان أربع، وهذا إنما يتم في تكبير أوّل الأذان لا في آخره كما قال الحافظ(١٠)، وأنت خبير بأن ترك استثنائه في هذا الحديث لا يقدح في ثبوته لأن روايات التكرير زيادة مقبولة.

<sup>(</sup>۲) في «الفتح» (۲/۸۳).

<sup>(</sup>٤) في «المصنف» (١/ ٢٦٤ رقم ١٧٩٤).

<sup>(</sup>٦) كما في «الفتح» (٨٣/٢).

<sup>(</sup>٨) رقم (٨/ ٤٩٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱۰) في «الفتح» (۲/ ۸۳).

<sup>(</sup>١) زيادة من المخطوط (ب). (٣) كما في «الفتح» (٢/ ٨٣).

<sup>(</sup>٥) في «المسند» (١/ ٢٧٤ رقم ٩٥٥).

<sup>(</sup>٧) في (ج): (من).

<sup>(</sup>٩) رقم (٦/ ٤٩٠) من كتابنا هذا.

الحديث يدل على وجوب الأذان والإقامة، وعلى أن الأذان مثنى، وقد تقدّم الكلام على ذلك. ويدلّ على إفراد الإقامة إلا الإقامة.

وقد اختلف الناس في ذلك [٨٠٠] فذهب الشافعي وأحمد وجمهور العلماء إلى أن ألفاظ الإقامة إحدى عشرة كلمة كلّها مفردة إلا التكبير في أوّلها وآخرها، ولفظ: «قد قامت الصلاة»، فإنها مثنى مثنى واستدلّوا بهذا الحديث، وحديث ابن عمر الآتي (١٠)، وحديث عبد الله بن زيد السابق (٢٠).

قال الخطابي<sup>(۳)</sup>: مذهب جمهور العلماء والذي جرى به العمل في الحرمين والحجاز، والشام، واليمن، ومصر، والمغرب إلى أقصى بلاد الإسلام أن الإقامة فرادى.

قال أيضاً: مذهب كافة العلماء أنه يكرّر قوله: قد قامت الصلاة إلّا مالكاً، فإن المشهور عنه أنه لا يكرّرها. وذهب الشافعي في قديم قوليه إلى ذلك، قال النووي(٤): ولنا قول شاذ أنه [٣١٧/ج] [يقول](٥) في التكبير الأوّل الله أكبر مرة وفي الأخير مرة، ويقول: قد قامت الصلاة مرة.

قال ابن سيد الناس<sup>(۲)</sup>: وقد ذهب إلى القول بأن الإقامة إحدى عشرة كلمة عمر بن الخطاب وابنه وأنس والحسن البصري والزهري والأوزاعي وأحمد وإسلحق وأبو ثور ويحيى بن يحيى وداود وابن المنذر<sup>(۷)</sup>.

قال البيهقي (<sup>۸)</sup>: وممن قال بإفراد الإقامة سعيد بن المسيب وعروة بن الزبير وابن سيرين وعمر بن عبد العزيز.

<sup>(</sup>۱) رقم (۸/ ٤٩٢) من كتابنا هذا. (۲) رقم (۶/ ٤٩٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في «معالم السنن» (١/ ٢٧٢ \_ ٢٧٣ \_ المختصر).

<sup>(</sup>٤) في «شرحه لصحيح مسلم» (٢٨/٤).

<sup>(</sup>٥) في (ج): (تقول) وهو مخالف لما في شرح النووي لمسلم.

<sup>(</sup>٦) لم يطبع من كتابه النفح الشذي إلا جزء من الطهارة.

 <sup>(</sup>۷) حكاه عنهم النووي في «المجموع» (۳/ ۱۰۲ \_ ۱۰۳).
 وانظر: «الأوسط» لابن المنذر (۳/ ۱۷)، والمدونة (۵۸/۱)، و«مسائل أحمد» لأبي داود (ص۲۷)، و«مسائل أحمد» لابن هانئ (۱/ ۱٤)، و«مسائل إسحاق» (۱/ ٤١).

 <sup>(</sup>٨) قال البيهقي في «معرفة السنن والآثار» (٢/ ٢٦١): «وإلى إفراد الإقامة: ذهب سعيد بن
 المسيب، وعروة بن الزبير، والزهري، ومالك بن أنس، وأهل الحجاز.

قال البغوي(١): هو قول أكثر العلماء.

وذهبت الحنفية والهادوية والثوري وابن المبارك<sup>(٢)</sup> وأهل الكوفة إلى أن ألفاظ الإقامة مثل الأذان عندهم مع زيادة قد قامت الصلاة مرتين.

واستدلّوا بما في رواية من حديث عبد الله بن زيد عند الترمذي (٣) وأبي داود (٤) بلفظ: (اكان أذان رسولِ الله على شَفْعاً شَفْعاً في الأذانِ والإقامةِ»، وأجيب عن ذلك بأنه منقطع كما قال الترمذي (٥)، وقال الحاكم (٢) والبيهقي (٧): الروايات عن عبد الله بن زيد في هذا الباب كلها منقطعة، وقد تقدم ما في سماع ابن أبي ليلى من عبد الله بن زيد. ويجاب عن هذا الانقطاع بأن الترمذي (٨) قال بعد إخراج هذا الحديث: عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن عبد الله بن زيد ما لفظه، وقال شعبة: عن عمرو بن مرة عن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى، حدثنا أصحاب محمد على أن عبد الله بن زيد رأى الأذان في المنام، قال الترمذي (٨): وهذا أصح، انتهى.

وقد روى ابن أبي ليلى (٩) عن جماعة من الصحابة منهم عمر وعليّ وعثمان وسعد بن أبي وقاص وأُبيّ بن كعب والمقداد وبلال وكعب بن عجرة وزيد بن أرقم وحذيفة بن اليمان وصهيب وخلق يطول ذكرهم، وقال: أدركت عشرين ومائة من أصحاب النبيّ كلهم من الأنصار فلا علّة للحديث؛ لأنه على

وإليه ذهب عمر بن عبد العزيز، ومكحول، والأوزاعي، وأهل الشام.
 وإليه ذهب الحسن البصري، ومحمد بن سيرين، وأحمد بن حنبل، وأبو ثور، ومن تبعهم من العراقيين.

وإليه ذهب يحيى بن يحيى، وإسحاق الحنظلي، ومن تبعهما من الخراسانيين» اهـ.

 <sup>(</sup>١) في «شرح السنة للبغوي» (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: «البناية في شرح الهداية» (٢/ ٩٤).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» رقم (١٩٤) بسند ضعيف. (٤) لم أعثر عليه؟

<sup>(</sup>٥) في «سننه» (١/ ٣٧٢). (٦) في «المستدرك» (٣٦ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٧) في «معرفة السنن والآثار» (٢/ ٢٦٠)، وذكره الزيلعي في «نصب الراية» (١/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>۸) في «السنن» (۱/ ۳۷۱).

<sup>(</sup>٩) هُو محمد بن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي القاضي أبو عبد الرحمٰن: صدوق سيء الحفظ جداً، مات سنة (١٤٨هـ)، روى له أصحاب السنن. «التقريب» (٢/ ١٨٤).

الرواية عن عبد الله بدون توسيط الصحابة مرسل عن الصحابة وهو في حكم المسند، وعلى روايته عن الصحابة عنه مسنداً [ومحمد بن] (١) عبد الرحمن وإن كان بعض أهل الحديث يضعفه فمتابعة الأعمش إياه عن عمرو بن مرّة ومتابعة شعبة كما ذكر ذلك الترمذي (٢) مما يصحح خبره وإن خالفاه في الإسناد وأرسلا فهي مخالفة غير قادحة.

واستدلّوا أيضاً بما رواه الحاكم<sup>(۱)</sup> والبيهقي في الخلافيات<sup>(١)</sup> والطحاوي<sup>(٥)</sup> من رواية سويد بن غفلة<sup>(٢)</sup> أن بلالاً كان يثني الأذان والإقامة وادّعى الحاكم فيه الانقطاع<sup>(٧)</sup>. قال الحافظ<sup>(٨)</sup>: ولكن في رواية الطحاوي سمعت بلالاً، ويؤيّد ذلك ما رواه ابن أبي شيبة<sup>(٩)</sup> عن جبر بن علي عن شيخ يقال له الحفص<sup>(١١)</sup> عن أبيه<sup>(١١)</sup> عن جدّه وهو سعد القرظ<sup>(١٢)</sup> قال: أذن بلال حياة رسول الله ﷺ ثم أذن لأبي بكر في حياته [١٠٠١/ب] ولم يؤذن في زمان عمر، وسويد بن غفلة هاجر في زمن أبي بكر. وأمّا ما رواه أبو داود<sup>(١٢)</sup> من أن بلالاً ذهب إلى الشام في حياة أبي بكر فكان

<sup>(</sup>۱) زيادة من (أ) و(ب). (۲) في «السنن» (۱/ ۳۷۱).

<sup>(</sup>٣) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١٩٩/١).

<sup>(</sup>٤) عزاه إليه الزيلعي في «نصب الراية» (١/ ٢٩٤).

<sup>(</sup>٥) في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٦) سُويد بَن غَفَلَة أبو أمية الجعفي مخضرم من كبار التابعين، قدم المدينة يوم دفن الرسول ﷺ وكان مسلماً في حياته، ثم نزل الكوفة مات سنة (٨٠هـ)، وله مائة وثلاثون سنة، روى له الجماعة. «التقريب» (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٧) انظر قول الحاكم في "نصب الراية" (١/ ٢٩٤)، ونقل عن صاحب "الإمام" الرد على اعتراض الحاكم هذا، فانظره.

<sup>(</sup>۸) في «التلخيص» (۱۹۹/۱).

<sup>(</sup>٩) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/ ١٩٩) ولم أجده في «المصنف».

<sup>(</sup>١٠) الحفص: هو حفص بن عمر بن سعد القرظ المدني المؤذن: مقبول. روى له أبو داود في المراسيل. «التقريب» (١/ ٤٥١).

<sup>(</sup>۱۱) وأبوه هو عمر بن سعد القرظ: مقبول، روى عنه ابن ماجه. «التقريب» (۲/۲).

<sup>(</sup>١٢) سعد القرظ هو سعد بن عائذ أو ابن عبد الرحمٰن، مولى الأنصاري المعروف بسعد القرظ، المؤذن بقباء، صحابي مشهور، روى له ابن ماجه. «التقريب» رقم (٢٢٤٢).

<sup>(</sup>١٣) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/ ١٩٩) ولم أجده في السنن.

بها حتى مات فهو مرسل، وفي إسناده عطاء الخراساني(١) وهو مدلس.

وروى الطبراني في مسند الشاميين (٢) من طريق جنادة بن أبي أمية عن بلال أنه كان يجعل الأذان والإقامة مثنى مثنى، وفي إسناده ضعف.

قال الحافظ<sup>(۳)</sup>: وحديث أبي محذورة في تثنية الإقامة مشهور عند النسائي<sup>(٤)</sup> [۳۱۸/ج] وغيره، انتهى.

وحديث أبي محذورة حديث صحيح ساقه الحازمي في الناسخ والمنسوخ (٥) وذكر فيه الإقامة مرتين مرتين، وقال: «هذا حديث حسن على شرط أبي داود والترمذي والنسائي».

وسيأتي ما أخرجه عنه الخمسة (٢): «أن النبيّ عَلَيْهُ علّمه الأذان تسع عشرة كلمة والإقامة سبع عشرة»، وهو حديث صححه الترمذي (٧) وغيره وهو متأخّر عن حديث بلال الذي فيه الأمر بإيتار الإقامة لأنه بعد فتح مكّة لأن أبا محذورة من مسلمة الفتح، وبلالاً أمر بإفراد الإقامة أوّل ما شرع الأذان فيكون ناسخاً.

وقد روى أبو الشيخ (^) أن بلالاً أذن بمنى ورسول الله ﷺ ثم مرتين مرتين، وأقام مثل ذلك، إذا عرفت هذا تبيّن لك أن أحاديث تثنية الإقامة صالحة للاحتجاج بها لما أسلفناه، وأحاديث إفراد الإقامة وإن كانت أصحّ منها لكثرة طرقها، وكونها في الصحيحين لكن أحاديث التثنية مشتملة على الزيادة، فالمصير إليها لازم لا سيما مع تأخّر تاريخ بعضها كما عرّفناك.

<sup>(</sup>۱) عطاء الخراساني هو عطاء بن أبي مسلم: صدوق يهم كثيراً، ويُرسل ويدلِّس. «التقريب» رقم (٤٦٠٠).

<sup>(</sup>۲) للطبراني (۲/ ۲۷۷ رقم ۱۳۳۶). (۳) في «التلخيص» (۱۹۹۱).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» (٢/٥ رقم ٦٣١، ٦٣٢) بسند حسن.

<sup>(</sup>٥) (ص۱۹۷ ـ ۱۹۸).

 <sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود رقم (٥٠٢)، وابن ماجه رقم (٧٠٩)، والترمذي رقم (١٩١) مختصراً ورقم (١٩٢)، والنسائي (٢/٤ رقم ٦٣٠)، وأحمد (٣/٤٠٩).

وهو حديث حسن. (۷) في «السنن» (۲/۳٦۷).

<sup>(</sup>٨) أبو الشيخ ابن حيان في كتاب الأذان له، كما في «نصب الراية» للزيلعي (١/٢٦٤) وفي سنده ضعف.

وقد ذهب بعض أهل العلم إلى جواز إفراد الإقامة وتثنيتها، قال أبو عمر بن عبد البر<sup>(۱)</sup>: «ذهب أحمد بن حنبل وإسلحق بن راهويه وداود بن علي ومحمد بن جرير إلى إجازة القول بكل ما روي عن رسول الله على في ذلك وحملوه على الإباحة والتخيير، قالوا كل ذلك جائز لأنه قد ثبت عن النبي على جميع ذلك وعمل به أصحابه، فمن شاء قال الله أكبر [أربعاً]<sup>(۲)</sup> في أوّل الأذان ومن شاء ثنّى، ومن شاء ثنّى الإقامة ومن شاء أفردها إلّا قوله: قد قامت الصلاة، فإن ذلك مرّتان على كل حال» انتهى.

وقد أجاب القائلون بإفراد الإقامة عن حديث أبي محذورة بأجوبة:

منها: أن من شرط الناسخ أن يكون أصحّ سنداً وأقوم قاعدة وهذا ممنوع، فإن المعتبر في الناسخ مجرد الصحة لا الأصحيَّة، ومنها أن جماعة من الأثمة ذهبوا إلى أن هذه اللفظة في تثنية الإقامة غير محفوظة، ورووا من طريق أبي محذورة «أن النبي على أمره أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة»، كما ذكر ذلك الحازمي في الناسخ والمنسوخ ".

وأخرجه البخاري في تاريخه (٤) والدارقطني (٥) وابن خزيمة (٢)، وهذا الوجه غير نافع لأن القائلين بأنها غير محفوظة غاية ما اعتذروا به عدم الحفظ، وقد حفظ غيرهم من الأئمة كما تقدم ومن علم حجة على من لا يعلم.

وأمّا رواية إيتار الإقامة عن أبي محذورة فليست كروايته التشفيع، على أن الاعتماد على الرواية المشتملة على الزيادة.

ومن الأجوبة: أن تثنية الإقامة لو فرض أنها محفوظة وأن الحديث بها ثابت لكانت منسوخة، فإن أذان بلال هو آخر الأمرين لأن النبي على أذان بلالاً على أذانه وإقامته.

<sup>(</sup>١) في التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد؛ (٣/ ١٥).

<sup>(</sup>٢) في (ج): (مرتين) وهو خطأ. (٣) (ص ١٩٩ ـ ٢٠٠).

 <sup>(</sup>٤) في «المتاريخ الكبير» (١/ ١/ ٩٤).
 (٥) في «سننه» (١/ ٢٣٧).

<sup>(</sup>٦) في الصحيحه (١٩٤/١، ١٩٥).

قالوا: وقد قيل لأحمد بن حنبل (١): أليس حديث أبي محذورة بعد حديث عبد الله بن زيد لأن حديث أبي محذورة بعد فتح مكة، قال [٨١]: أليس قد رجع رسول الله على المدينة فأقر بلالاً على أذان عبد الله بن زيد، وهذا أنهض ما أجابوا به، ولكنه متوقف على نقل صحيح أن بلالاً أذّن بعد رجوع النبي الله إلى المدينة، وأفرد [٣١٩/ج] الإقامة ومجرد قول أحمد بن حنبل لا يكفي، فإن ثبت ذلك كان دليلاً لمذهب من قال بجواز الكل ويتعين المصير إليه، لأن فعل كل واحد من الأمرين عقب الآخر مشعر بجواز الجميع لا بالنسخ.

٨ ٢٩٢ \_ (وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (٢) قَالَ: إنَّمَا كَانَ الأَذَانُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ، والإقامَةُ مَرَّةً مَرَّة. غَيْرَ أَنَّهُ يَقُولُ: قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ، وَكُنَّا إذا سَمِعْنَا الإقامَةَ تَوَضَّأْنَا ثُمَّ خَرَجْنَا إلَى الصَّلَاةِ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣)، وَأَبُو دَاوُدَ (٤)، والنَّسَائِيُّ (٥). [حسن]

الحديث أخرجه أيضاً الشافعي (٢)، وأبو عوانة (٧)، والدارقطني (٨)، وابن خزيمة (٩)، وابن حبان (١٠)، والحاكم (١١).

<sup>(</sup>۱) قال الإمام أحمد في مسائله رواية ابن هانئ (۲۰/۱ رقم ۱۸۹): «سألت أبا عبد الله عن: أذان أبي محذورة، فقال: نحن نذهب إلى آخر الأمرين، وهذا آخر الأمرين، أذان بلال بالمدينة، وأذان أبى محذورة بمكة.

قيل له: فإن بالمدينة من يؤذن بأذان أبي محذورة كثيراً. فقال: ما كان يؤذن بها إلَّا أهل مكة، وهذا محدث بالمدينة، فإن فعله إنسان لم أعنفه اهـ.

 <sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).
 (۳) فی «المسند» (۲/ ۸۵ و۲/ ۸۷).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» رقم (٥١٠). (٥) فيّ «السنن» (٣/٣) و(٢/ ٢٠).

<sup>(</sup>٦) في «معرفة السنن والآثار» للبيهقي (١/ ٤٤٢ رقم ٥٨٩)، ط. دار الكتب العلمية.

<sup>(</sup>۷) في «المسند» (۱/ ۳۲۹).(۸) في «السنن» (۱/ ۳۲۹).

<sup>(</sup>٩) في الصحيحه وقم (٣٧٤). (١٠) في الصحيحه وقم (١٦٧٤).

<sup>(</sup>١١) في «المستدرك» (١٩٧/١ \_ ١٩٧/) وصححه ووافقه الذهبي، وقد أخطأ الحاكم وتابعه الذهبي في تعيين أبي جعفر وشيخه، وبين خطأهما الشيخ أبو الأشبال أحمد شاكر \_ رحمه الله \_ في تعليقه على «المسند» رقم (٥٦٩»).

قلت: وأخرجه البغوي في «شرح السنة» رُقم (٤٠٦)، والدولابي في «الكنى» (١٠٦/٢)، والدارمي (١/ ٢٧٠)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤١٣) من طرق.

وفي إسناده أبو جعفر (١) المؤذن، قال شعبة: لا يحفظ لأبي جعفر غير هذا الحديث.

وقال ابن حبان (۲): اسمه محمد بن مسلم بن مهران.

وقال الحاكم (٣): اسمه عمير بن يزيد بن حبيب الخطمي.

قال الحافظ<sup>(٤)</sup>: ووهم الحاكم في ذلك.

ورواه أبو عوانة (٥) والدارقطني (٦) من حديث سعيد بن المغيرة، عن عيسى بن يونس، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر. قال الحافظ (٧): «وأظن سعيداً وهم فيه، وإنما رواه عيسى عن شعبة كما تقدم، لكن سعيد وثقه أبو حاتم، ورواه ابن ماجه (٨) من حديث سعد القرظ مرفوعاً: «كان أذان بلال مثنى مثنى وإقامته مفردة».

وعن أبي رافع نحوه  $^{(4)}$  وهما ضعيفان، وقد صرح اليعمري  $^{(1)}$  في شرح الترمذي أن حديث ابن عمر إسناده صحيح.

والحديث يدلّ على أن الأذان مثنى والإقامة مفردة إلّا الإقامة، وقد تقدم البحث عن ذلك.

٩/ ٤٩٣ \_ (وَعَنْ أَبِي مَحْذُورَةَ [رضي الله تعالى عنه](١١) أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

<sup>(</sup>۱) قال ابن حبان في «الثقات» (۷/ ۳۷۱) اسمه: «محمد بن إبراهيم بن مسلم بن مهران من أهل مكة، كنيته: أبو إبراهيم القرشي، يروي عن جده مسلم بن مهران بن المثنى...». وقال الحافظ في «التقريب» رقم (۵۷۰۱): «محمد بن إبراهيم بن مسلم بن مهران بن المثنى المؤذن، الكوفي، وقد يُنسب لجده، ولجد أبيه، ولجد جده: صدوق يخطئ، روى له أبو داود والترمذي والنسائي».

<sup>(</sup>٢) في «الثقات» (٧/ ٣٧١) كما تقدم. " (٣) في «المستدرك» (١٩٨/١).

<sup>(</sup>٤) في «التلخيص» (١٩٦/١). (٥) في «المسند» (١٩٦١).

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (١/ ٢٣٩). (٧) في «التلخيص» (١٩٦/١).

<sup>(</sup>A) في «سننه» رقم (۷۳۱)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٩) ابن ماجه في «سننه» رقم (٧٣٢) وهو حديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>١٠) وهو ابن سيد الناس في شرح الترمذي «النفح الشذي»، الذي لم يطبع منه إلا قسم من الطهارة.

<sup>(</sup>۱۱) زیادة من (ج).

عَلَّمَهُ هَذَا الأَذَانَ: اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ، أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهِ، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ، ثُمَّ يَعُودُ إِلَّا اللَّهُ، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ مَرَّتَيْنِ، خَيَّ فَيَقُولُ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ مَرَّتَيْنِ، أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ مَرَّتَيْنِ، حَيَّ عَلَى الفَلَاحِ مَرَّتَيْنِ، اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، لَا إِلٰهَ إِلَّا الله. وَوَاهُ مُسْلِمٌ (١) والنَّسَائِيُ (٢)، وذَكَرَ التَّكْبِيرَ فِي أَوَّلِهِ أَرْبَعًا.

وَلِلْخَمْسَةِ<sup>(٣)</sup> عَنْ أَبِي مَحْذُورَةَ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ عَلَّمَهُ الأَذَانَ تِسْعَ عَشَرَةَ كَلِمَةً وَالإِقَامَةَ سَبْعَ عَشَرَةَ كَلِمَةً. قَالَ التَّرْمِذِيُّ (٤): حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ). [صحيح]

الرواية الأولى أخرجها أيضاً بتربيع التكبير في أوّله الشافعي (٥)، وأبو داود (٦)، وابن ماجه (٧)، وابن حبان (٨).

وقال ابن القطان: الصحيح في هذا تربيع التكبير، وبه يصح كون الأذان تسع عشرة كلمة كما في الرواية الثانية مضموماً إلى تربيع التكبير الترجيع.

قال الحافظ<sup>(۹)</sup> حاكياً عن ابن القطان: وقد وقع في بعض روايات مسلم بتربيع التكبير [۱۰۰ب/ب] وهي التي ينبغي أن [يعد]<sup>(۱۰)</sup> في الصحيح اهـ.

وقد رواه أبو نعيم في المستخرج(١١) والبيهقي(١٢) بتربيع التكبير، وقال

افي «صحيحه» رقم (٦/ ٣٧٩).

قال النووي في «شرح صحيح مسلم» (٤/ ٨١) عقب الحديث: «هكذا وقع هذا الحديث في صحيح مسلم في أكثر الأصول في أوّله: الله أكبر مرتين فقط، ووقع في غير مسلم أربع مرات». قال القاضي عياض في «إكمال المعلم» (٢٤٤/٢): «ووقع في بعض طرق الفارسي في صحيح مسلم أربع مرات» اهد.

<sup>(</sup>۲) في «سننه» (٤/٢ \_ ٥ رقم ٦٣١).

<sup>(</sup>٣) وهم: أحمد في «المسند» (٣/ ٤٠٩) و(٦/ ٤٠١)، وأبو داود رقم (٥٠٢)، والنسائي (٢/ ٤)، والترمذي رقم (١٩٢)، وابن ماجه رقم (٧٠٩).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» (١/ ٣٦٧). (٥) في «مسنده» رقم (١٧٧ ـ ترتيب المسند).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» رقم (٥٠٥ و ٥٠٥). (٧) في «سننه» رقم (٧٠٩).

<sup>(</sup>A) في «صحيحه» رقم (١٦٨١). (٩) في «التلخيص الحبير» (١/ ١٩٦).

<sup>(</sup>١٠) في (ج): (تعد). ُ

<sup>(</sup>۱۱) في المستخرج على صحيح مسلم (1/3 \_ ٥ رقم 0.1).

<sup>(</sup>١٢) في «معرفة السنن والآثار» (١/٥/١ رقم ٥٥٨)، ط. دار الكتب العلمية.

بعده: أخرجه مسلم عن إسلحق، وكذلك أخرجه أبو عوانة في مستخرجه (١) من طريق ابن المديني عن معاذ.

والرواية الثانية أخرجها أيضاً الدارمي<sup>(۲)</sup>، والدارقطني<sup>(۳)</sup>، والحاكم في مستدركه (٤)، والبيهقي (٥)، وتكلم عليه بأوجه من التضعيف ردّها ابن دقيق العيد في «الإمام» (٢) وصحح الحديث، وأخرجه أيضاً الطبراني.

قوله: [٣٢٠/ج] (تسع عشرة كلمة) لأن التكبير في أوّله مربع والترجيع في الشهادتين يصير كل واحدة منهما أربعة ألفاظ، والحيعلتين أربع كلمات والتكبير [كلمتان](٧) وكلمة التوحيد في آخره.

قوله: (سبع عشرة) بتربيع التكبير في أوّل الإقامة وترك الترجيع وزيادة قد قامت الصلاة مرتين وباقي ألفاظها كالأذان، فتكون الإقامة ذلك المقدار.

والحديث يدل على تربيع التكبير والترجيع، وتربيع تكبير الإقامة وتثنية باقي ألفاظها، وقد تقدم الكلام على جميع هذه الأطراف مستوفاً، وقد عرفت مما سلف أن حديث أبي محذورة راجح؛ لأنه متأخر ومشتمل على الزيادة لا سيما مع كون النبي على هو الذي لقنه إياه.

• ١ / ٩٩٤ \_ (وَعَنْ أَبِي مَحْذُورَةَ [رضي الله تعالى عنه] (^) قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَّمْنِي سُنَّةَ الأَذَانِ، فَعَلَّمَهُ وَقَالَ: "فَإِنْ كَانَ صَلَاةُ الصَّبْحِ قُلْتَ: الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ، اللّهُ أَكْبَرُ اللّهُ أَكْبَرُ اللّهُ أَكْبَرُ، لَا إِلٰهَ إِلّا اللّهُ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٥) ، وَأَبُو دَاوُدُ (١٠). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً ابن حبان(١١١) والنسائي(١٢) وصححه ابن خزيمة(١٣)،

<sup>(</sup>۱) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/١٩٧).

<sup>(</sup>۲) في «السنن» (۱/ ۲۷۱).(۳) في «السنن» (۱/ ۲۲۸).

<sup>(</sup>٤) لم أعثر عليه في «المستدرك». (٥) في «السنن الكبرى» (١٦/١).

<sup>(</sup>٦) لم يطبع منه إلا الطهارة وجزء من المواقيت. (٧) فيُّ (ج): (كلمتين) وهو خطأ.

 <sup>(</sup>۸) زیادة من (ج).
 (۹) فی «المسند» (۳/ ۲۰۸).

<sup>(</sup>۱۰) في اسننه الرقم (۵۰۰). (۱۱) في اصحيحه الرقم (۱۲۸۲).

<sup>(</sup>۱۲) في (سننه) (۲/۳ ـ ٤). (۱۳) في (صحيحه) رقم (۳۷۸).

وفي إسناده محمد بن عبد الملك (١) بن أبي محذورة، والحارث بن عبيد (٢) والأوّل غير معروف، والثاني فيه مقال ولكنه قد روي من طريق أخرى.

وقد قدمنا الكلام على الحديث وعلى فقهه في شرح حديث عبد الله بن زيد، فليرجع إليه.

### [الباب الثالث]

### باب رفع الصوت بالأذان

الْمُؤَذُنُ النَّبِيَّ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٣) أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قَالَ: «الْمُؤَذُنُ يُغْفَرُ لَهُ مَدَّ صَوْتِهِ وَيَشْهَدُ لَهُ كُلُّ رَطْبٍ وَيَابِسٍ». رَوَاهُ الْخَمْسَةُ إِلَّا التَّرْمِذِيُّ (٤). [صحيح] يُغْفَرُ لَهُ مَدَّ صَوْتِهِ وَيَشْهَدُ لَهُ كُلُّ رَطْبٍ وَيَابِسٍ». رَوَاهُ الْخَمْسَةُ إِلَّا التَّرْمِذِيُّ (٤). [صحيح] الحديث أخرجه أيضاً ابن خزيمة (٥) وابن حبان (٦)، وفي إسناده أبو يحيى (٧)

الراوي له عن أبي هريرة، قال ابن القطان (^): لا يعرف، وادّعى ابن حبان في الصحيح (٩) أن اسمه سمعان.

ورواه البيهقي (١٠٠ من وجهين آخرين عن الأعمش، قال تارة عن أبي صالح، وتارة عن مجاهد عن أبي هريرة. قال [الدارقطني] (١١٠): الأشبه أنه عن مجاهد مرسل، وفي العلل لابن أبي حاتم (١٢٠): سئل أبو زرعة عن حديث منصور (١٣٠) فقال فيه عن عطاء رجل من أهل المدينة ووقفه.

<sup>(</sup>١) محمد بن عبد الملك لم يوثقه إلّا ابن حبان في «الثقات» (٧/ ٤٣٤).

<sup>(</sup>٢) الحارث بن عبيد الله، هو من رجال مسلم. انظر: «رجال مسلم» (١/ ١٧٢ رقم ٣٤٩)، وقد تقدم الكلام عليه قريباً في كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>٤) وهم: أحمد (٢/ ٤١١، ٤٢٩، ٤٥٨، ٤٦١)، وأبو داود رقم (٥١٥)، والنسائي (٢/
 ١٣)، وابن ماجه رقم (٧٢٤).

<sup>(</sup>۵) فی «صحیحه» رقم (۳۹۰). (۲) فی «صحیحه» رقم (۱۲۲۲).

<sup>(</sup>۷) واسمه: سمعان الأسلمي مولاهم المدني، روى عن جمع، وروى عنه ابناه محمد وأنيس وموسى بن أبي عثمان. وذكره ابن حبان في «الثقات» (٤/ ٣٤٥)، وقد تقدم الكلام عليه في كتابنا هذا قريباً في نهاية شرح حديث رقم (٥/ ٤٨٩).

<sup>(</sup>۸) في «الوهم والإيهام» (٤/٧٤ ـ ١٤٨). (٩) (٤/٣٥٥).

<sup>(</sup>١٠) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣١). (١١) في (ج): (البيهقي).

<sup>(</sup>١٢) في «العلل» لابن أبي حاتم (١٩٣/١ \_ ١٩٤ رقم ٥٥٥).

<sup>(</sup>١٣) الكلام فيه سقط، وهو \_ كما قال في «التلخيص الحبير» (١/ ٢٠٥) \_: «سئل أبو زرعة عن =

ورواه أبو أسامة(١) عن الحرث بن الحكم عن أبي هبيرة يحيى بن عباد عن شيخ من الأنصار، فقال: الصحيح حديث منصور.

ورواه أحمد<sup>(۲)</sup> والنسائي<sup>(۳)</sup> من حديث البراء بن عازب بلفظ: «المؤذن يغفر له مدّ صوته، ويصدقه من يسمعه من رطب ويابس، وله مثل أجر من صلّى معه»، وصحَّحه ابن السكن (٤).

> ورواه أحمد (٥) والبيهقي (٦) من حديث مجاهد عن ابن عمر. وفي الباب عن أنس عند ابن عدي<sup>(۷)</sup>.

> > وعن أبي سعيد عند الدارقطني في العلل(^).

وعن جابر عند الخطيب في الموضح (٩) وغير ذلك.

والحديث يدل على استحباب مد الصوت في الأذان لكونه سبباً للمغفرة وشهادة الموجودات، ولأنه أمر بالمجيء إلى الصلاة، فكل ما كان أدعى لإسماع المأمورين بذلك كان أولى؛ ولقوله ﷺ لأبى محذورة: «ارجع فارفع صوتك»، وهذا أمر برفع الصوت. قيل: هو تمثيل بمعنى أنه لو كان بين المكان الذي يؤذن فيه والمكان الذي يبلغه صوته ذنوب تملأ تلك المسافة لغفرها الله له.

٤٩٦/١٢ ـ (وَعَنْ [٨١ب] عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمْنِ بْنِ أَبِي صَعْصَعَةَ أَنَّ أَبَا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ قالَ لَهُ: [٣٢١/ج] إنِّي أَرَاكَ تُحِبُّ الغَنَمَ والْبَادِيَةَ، فَإِذَا كُنْتَ فِي غَنَمِكَ أَوْ بَادِيَتِكَ فَارْفَعْ صَوْتَكَ بِالنِّدَاءِ فَإِنَّهُ لَا يَسْمَعُ مَدَى صَوْتِ المُؤَذِّنِ جِنَّ وَلَا

حديث منصور، عن يحيى بن عباد، عن عطاء عن أبي هريرة بهذا، ورواه جرير عن منصور، فقال فيه: عن عطاء رجل من أهل المدينة ووقفه» اهـ.

<sup>(</sup>۲) في «المسند» (٤/ ١٨٤). كما في «التلخيص» (١/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>٤) كما في «التلخيص» (١/ ٢٠٥). في «السنن» (١٣/٢ رقم ٦٤٦). (٣)

<sup>(</sup>٦) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٣١). في «المسند» (١٣٦/٢). (0)

في «الكامل» لابن عدي (٢/ ٣٨٣) في ترجمة (حفص بن سليمان الأسدي).

<sup>(</sup>۸) (۱۱/ ۱۲۵ س ۲۲۷۲).

وأخرجه الدارقطني في الأفراد وقال: غريب من حديث صفوان بن سليم عن عطاء عنه. لم يسنده غير سعيد بن منصور عن ابن عيينة عن صفوان. «أطراف الغرائب» (٢٧٣/٢).

<sup>(</sup>٩) للخطيب (٢/ ٤٢١) ذكر (معلى بن هلال الكوفي).

إِنْسٌ وَلَا شَيْءٌ إِلَّا يَشْهَدُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ. قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (١)، وَالْبُخَارِيُّ (٢)، وَالنَّسَائِيُّ (٣)، وابْنُ مَاجَهْ (١). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً الشافعي<sup>(٥)</sup>، ومالك في الموطأ<sup>(٦)</sup>، وغيرهما.

قوله: (تحب الغنم والبادية) أي لأجل الغنم، لأن فيها ما يحتاج في أصلاحها إليه من الرعي وهو في الغالب لا يكون إلا بالبادية.

قوله: (في غنمك أو في باديتك) يحتمل أن يكون «أو» شكاً من الراوي، ويحتمل أن يكون للتنويع؛ لأن الغنم قد لا تكون في البادية، ولأنه قد يكون في البادية حيث لا غنم.

قوله: (فارفع صوتك)، فيه دليل لمن قال باستحباب الأذان للمنفرد وهو الراجح عند الشافعية (٧).

قوله: (مدى صوت المؤذن)، أي غاية صوته.

قوله: (جن ولا إنس ولا شيء) ظاهره يشمل الحيوانات والجمادات، فهو من العام بعد الخاص.

والحديث الأول يبين معنى الشيء المذكور هنا لأن الرطب واليابس لا يخرج عن الاتصاف بأحدهما شيء من الموجودات.

وفي رواية لابن خزيمة (١٠): «لا يسمع صوته شجر ولا مدر ولا حجر ولا جن ولا إنس»، وبهذا يظهر أن التخصيص بالملائكة كما قال القرطبي أو بالحيوان كما قال غيره غير ظاهر وغير ممتنع عقلاً ولا شرعاً أن يخلق الله في الجمادات [المقدرة] (٩) على السماع والشهادة، ومثله قوله تعالى: ﴿وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِمِدِهِ ﴿ (١٠).

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۳/ ۳۵، ٤٣). (۲) في «صحيحه» رقم (٦٠٩).

<sup>(</sup>٣) في «السنن» (١٢/٢). (٤) في «السنن» رقم (٧٢٣).

<sup>(</sup>٥) في «المسند» (رقم ١٧٦ - ترتيب المسند).

<sup>(</sup>٦) في «الموطأ» (١/ ٦٩)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) في «المجموع» (۹۰/۳). (٨) في «صحيحه» رقم (٣٨٩).

٩) في «المخطوط» (أ): (القدرة).
 ١٠) سورة الإسراء، الآية (٤٤).

وفي صحيح مسلم (١): «إني لأعرف حجراً كان يسلّم عليّ». ومنه ما ثبت في البخاري (٢) وغيره من قول النار: «أكل بعضي بعضاً».

قال الزين بن المنيِّر: والسِّرِّ في هذه الشهادة مع أنها تقع عند عالم الغيب والشهادة أن أحكام الآخرة جرت على نَعْتِ أحكام الخلقِ في الدنيا من [١٠١أ/ب] توجه الدعوى والجواب والشهادة.

وقيل: المراد بهذه الشهادة إشهار المشهود له بالفضل وعلق الدرجة، وكما أن الله [تعالى] (٣) يفضح بالشهادة قوماً كذلك يكرم بالشهادة آخرين.

وفي الحديث استحباب رفع الصوت بالأذان، وقد تقدم تعليل ذلك وفيه أن حب الغنم والبادية لا سيما عند نزول الفتنة من عمل السلف الصالح.

### [الباب الرابع]

# باب المؤذن يجعل أصبعيه في أذنيه ويلوي عنقه عند الحيعلة ولا يستدير

24 / ١٣ ـ (عَنْ أَبِي جُحَيْفَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٣) قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَلَيْهِ فَمِنْ بِمَكَّةَ وَهُوَ بِالأَبْطَحِ (١) فِي قُبَةٍ لَهُ حَمْرَاءَ مِنْ أُدم قالَ: فَخَرَجَ بِلَالٌ بِوَضُوئِهِ فَمِنْ نَاضِحٍ وَنَائِلٍ، قالَ: فَخَرَجَ النَّبِيُ عَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْرَاءُ كَأْنِي أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِ سَاقَيْهِ، قَالَ: فَتَوَضَّأَ وَأَذَنَ بِلَالٌ فَجَعَلْتُ أَتَتَبَّعُ فَاهُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا يَقُولُ يَمِيناً وَشِمَالاً: حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الفَلاحِ. قالَ: ثُمَّ رُكِزَتْ لَهُ عَنَزَةٌ فَتَقَدَّمَ وَصَلَى الظَّهْرَ رَكْعَتَيْنِ يَمُرُّ بَيْنَ يَدَيْهِ الحِمَارُ وَالْكَلْبُ لَا يَمْنَعُ.

وَفِي رِوَايَةٍ: تَمُرُّ مِنْ وَرَائِهَا الْمَرْأَةُ وَالْحِمَارُ، ثُمَّ صَلَّى العَصْرَ، ثُمَّ لَمْ يَزَلْ

<sup>(</sup>۱) في «صحيحه» رقم (۲۲۷۷).

<sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۵۳۷)، ومسلم رقم (٦١٥، ٦١٧)، من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) قال ياقوت الحموي في «معجم البلدان» (١/ ٧٤): والأبطح يضاف إلى مكّة وإلى منى، لأنّ المسافة بينه وبينهما واحدة، وربما كان إلى منى أقرب، وهو المحصّب الخ...

يُصَلِّي حَتَّى رَجَعَ إِلَى المَدِينَةِ. مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (١). [صحيح]

وَلِأَبِي دَاوُدَ<sup>(۱)</sup>: رَأَيْتُ بِلَالاً خَرَجَ إِلَى الأَبْطَحِ، فَأَذَّنَ فَلَمَّا بَلَغَ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الفَلَاحِ لَوَى عُنُقَهُ يَمِيناً وَشِمَالاً وَلَمْ يَسْتَدِرْ. [صحيح]

وَفِي رِوَايَةٍ: [٣٢٢/ج] رَأَيْتُ بِلَالًا يُؤَذِّنُ وَيَدُورُ وَأَنَتَبَّعُ فَاهُ هَاهُنَا وَهَاهُنَا وَهَاهُنَا وَأَصْبَعَاهُ فِي وَأَصْبَعَاهُ فِي أَذُنَيْهِ قَالَ: وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي قُبَّةٍ لَهُ حَمْرَاءُ أَرَاهَا مِنْ أَدَم، قالَ: فَخَرَجَ بِلَالٌ بَيْنَ يَدَيْهِ بِالْعَنَزَةِ فَرَكَزَهَا فَصَلَّىٰ رَسُولُ الله ﷺ وَعَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْرَاءُ كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى بَرِيقِ سَاقَيْهِ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) وَالتَّرْمِذِيُّ (٤) وَصَحَّحَهُ). [صحيح]

الحديث أخرجه النسائي (٥) بزيادة: «فجعل يقول في أذانه هكذا ينحرف يميناً وشمالاً».

وابن ماجه (٢) بزيادة: «رأيته يدور في أذانه»، لكن في إسناده الحجاج بن أرطاة (٧).

<sup>(</sup>١) أحمد (٣٠٨/٤)، والبخاري رقم (٦٣٤)، ومسلم رقم (٢٤٩/٥٠٣)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۲) في «السنن» (۱/ ۳۵۷ رقم ۵۲۰)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) في «المسند» (٣٠٨/٤).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» (١/ ٣٧٥)، وقال: حديث حسن صحيح. قلت: وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) في «السنن» (٨/ ٢٢٠ رقم ٥٣٧٨)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) في «السنن» (١/ ٢٣٦ رقم ٧١١).

قلت: وأخرجه البيهقي (١/ ٣٩٥) من طريق الحجاج بن أرطاة عن عون بن أبي جحيفة، عن أبيه، قال: «أتيتُ رسول الله على بالأبطح وهو في قُبّةٍ حمراء فخرج بلالٌ فأذّن فاستدار في أذانِه، وجعل إصبعيه في أذنيه، وإسناده ضعيف، لعنعنة الحجاج بن أرطاة فإنه مدلس، لكن تابعه سفيان عن عون أخرجه أحمد (٣٠٨/٤)، وسنده صحيح على شرط الشيخين.

وقال البيهقي: «ويحتمل أن يكون الحجاج أراد بالاستدارة التفاته في حيّ على الصلاة حيّ على الصلاة حيّ على الاستدارة الفلاح، فيكون موافقاً لسائر الرواة. والحجاج بن أرطأة ليس بحجّاج، والله يغفر لنا وله اهـ.

وانظر: «نصب الراية» للزيلعي (١/ ٢٧٧، ٢٧٨).

 <sup>(</sup>٧) حجاج بن أرطاة بن ثور بن هُبير النّخعي، أبو أَرْطاة الكوفي، القاضي، أحد الفقهاء:
 صدوق كثير الخطأ والتدليس... «التقريب رقم (١١١٩)».

ورواه الحاكم (١) بزيادة ألفاظ وقال: قد أخرجاه إلّا أنهما لم يذكرا فيه إدخال الأصبعين في الأذنين والاستدارة، وهو صحيح على شرطهما.

ورواه ابن خزيمة (٢) بلفظ: «رأيت بلالاً يؤذن يتبع بفيه، يميل رأسه يميناً وشمالاً» ورواه (٣) من طريق أخرى بزيادة: «ووضع الأصبعين في الأذنين»، وكذا رواه [أبو عوانة في صحيحه (٤) وأبو نعيم في [٥) مستخرجه (٢) بزيادة: «رأى أبو جحيفة بلالاً يؤذن ويدور وأصبعاه في أذنيه»، وكذا رواه البزار (٧).

وقال البيهقي (^): الاستدارة لم ترد من طريق صحيحة لأن مدارها على سفيان الثوري وهو لم يسمعه من عون بن أبي جحيفة إنما سمعه عن رجل عنه، والرجل يتوهم أنه الحجاج، والحجاج غير محتج به، قال: ووهم عبد الرزاق (٩) في إدراجه.

وقد وردت الاستدارة من وجه آخر أخرجه أبو الشيخ (١٠) في كتاب الأذان من طريق حماد وهشيم جميعاً عن عون والطبراني (١١) من طريق إدريس الأودي عنه وفي الإفراد للدارقطني (١٢) عن بلال: «أمرنا رسول الله عليه إذا أذنّا وأقمنا أن لا نزيل أقدامنا عن مواضعها»، وإسناده ضعيف.

قوله: (فمن ناضح ونائل) الناضح: الآخذ من الماء لجسده تبرّكاً ببقية وضوئه ﷺ. والنائل: الآخذ ممّا في جسد صاحبه لفراغ الماء لقصد التبرّك. وقيل: إن بعضهم كان ينال ما لا يفضل منه شيء، وبعضهم كان ينال منه ما ينضحه على غيره.

<sup>(</sup>۱) في «المستدرك» (۲۰۲/۱). (۲) في «صحيحه» (۲۰۲/۱ رقم ۳۸۷).

<sup>(</sup>٣) أي ابن خزيمة في «صحيحه» (٢/٣٨١ رقم ٣٨٨).

 <sup>(</sup>٤) في المسنده (۱/ ٣٢٩).
 (٥) في (ج): (رواه أبو نعيم في صحيحه).

<sup>(</sup>٦)و(٧) عزاه إليهما الحافظ في «التلخيص الحبير» (١/٢٠٤).

<sup>(</sup>A) في «السنن الكبرى» (١/ ٩٥٥ ـ ٤٩٦). (٩) في «المصنف» (١/ ٤٦٧ رقم ١٨٠٦).

<sup>(</sup>۱۰) كما في «التلخيص» (۲۰٤/۱).

<sup>(</sup>١١) في «المعجم الكبير» (٢٢/ ١٠٥ رقم ٢٥٩).

<sup>(</sup>١٢) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/ ٢٠٤).

وفي رواية في الصحيح (١): «ورأيت بلالاً أخرج وضوءاً فرأيت الناس يبتدرون ذلك الوضوء فمن أصاب منه شيئاً تمسح به، ومن لم يصب أخذ من بلل صاحبه»، وبهذه الرواية يتبين المراد من تلك العبارة، والنضح: الرش، وقد تقدم الكلام عليه.

قوله: (ههنا وههنا) ظرفا مكان، والمراد بهما جهة اليمين والشمال كما فسره بذلك الراوي.

وللحديث فوائد وفيه أحكام سيأتي بسط الكلام عليها في مواضعها، والمقصود منه لهنا الاستدلال على مشروعية التفات المؤذن يميناً وشمالاً وجعل الأصبعين في الأذنين حال الأذان، والالتفات المذكور هنا مقيد بوقت الحيعلتين، وقد بوّب له ابن خزيمة (٢) فقال: «باب انحراف المؤذن عند قوله حي على الصلاة حيّ على الفلاح بفمه لا ببدنه كله، وإنما يمكن الانحراف بالفم بانحراف الرأس».

وقد اختلفت الروايات في الاستدارة، ففي بعضها أنه كان يستدير وفي بعضها ولم يستدر كما سلف، ولكنها لم ترو الاستدارة إلّا من طريق حجاج (٣) وإدريس الأودي (٤) وهما ضعيفان، وقد رويت من طريق ثالثة وفيها ضعيف [وهو محمد العرزمي] (٥). وقد خالف هؤلاء الثلاثة من هو مثلهم أو أمثل وهو قيس بن الربيع (٦) فرواه عن عون قال في حديثه: «ولم يستدر»، أخرجه أبو داود (٧) كما تقدم.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري رقم (٥٨٥٩)، ومسلم رقم (٢٥٠/ ٥٠٣) من حديث أبي جحيفة.

<sup>(</sup>٢) في «صحيحه» رقم الباب (٤١)، (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٣) تقدم الكلام عليه خلال شرح هذا الحديث رقم (١٣/ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٤) إدريس بن يزيد بن عبد الرحمٰن الأودي، ثقة. «التقريب» رقم (٢٩٦)، وفي الواقع الضعيف زياد بن عبد الله البكائي الراوي عن إدريس الأودي.

 <sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته. وما بين الحاصرتين زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٦) قيس بن الربيع الأسدي، أبو محمد الكوفي، صدوق، تغير لما كَبِرَ، وأدخل عليه ابنه ما ليس من حديثه فحدَّث به، من السابعة، مات سنة بضع وستين ومئة، روى له أبو داود، والترمذي، وابن ماجه. «التقريب» (٥٥٧٣).

<sup>(</sup>٧) رقم (٥٢٠)، وهو حديث صحيح وقد تقدم.

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: ويمكن الجمع بأن من أثبت الاستدارة عنى بها استدارة الرأس، ومن نفاها عنى [٣٢٣/ج] استدارة الجسد كلّه، ومشى ابن بطال<sup>(٢)</sup> ومن تبعه على ظاهره، فاستدلّ به على جواز الاستدارة.

قال ابن دقيق العيد<sup>(۳)</sup>: فيه دليل على استدارة المؤذن للإسماع عند التلفظ بالحيعلتين، واختلف هل يستدير ببدنه كله أو بوجهه فقط وقدماه قارّتان، واختلف أيضاً هل يستدير في الحيعلتين الأولتين مرة، وفي الثانيتين مرة أو يقول حيّ على الصلاة عن يمينه ثم حيّ على الصلاة عن شماله، وكذا في الأخرى، وقد رجّح هذا الوجه بأنه يكون لكل جهة نصيب [۲۸] من كل كلمة، قال: والأول أقرب إلى لفظ الحديث، انتهى كلامه بالمعنى.

وروي عن أحمد<sup>(3)</sup> أنه لا يدور إلّا إذا كان على منارة لقصد إسماع أهل الجهتين، وبه قال أبو حنيفة<sup>(۵)</sup> وإسلحق<sup>(۲)</sup>، وقال النخعي<sup>(۷)</sup> والثوري<sup>(۸)</sup> والأوزاعي<sup>(۹)</sup> والشافعي<sup>(۱۱)</sup> وأبو ثور<sup>(۱۱)</sup> [۱۰۱ب/ب] وهو رواية عن أحمد<sup>(۱۲)</sup>:

<sup>(</sup>۱) في «الفتح» (۲/ ۱۱۵). (۲) في «شرحه لصحيح البخاري» (۲۰۸/۲).

<sup>(</sup>٣) في «إحكام الأحكام» (١٧٩/١).

<sup>(</sup>٤) حكاه الكوسج في مسائل أحمد وإسحاق (١/ ٤١)، وكذا في مسائل أحمد لأبي هانئ (١/ ٤١).

<sup>(</sup>٥) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ٩٩ \_ ١٠٢).

<sup>(</sup>٦) حكاه في مسائل أحمد وإسحاق (١/١٤).

 <sup>(</sup>۷) حكاه عنه العيني في «البناية» (۲/ ۱۰۱).
 ورواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (۱/ ۲۱۰) عنه، وكذا عند عبد الرزاق في «المصنف»
 (۱/ ۲۵۷ رقم ۱۸۰۵).

<sup>(</sup>٨) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٣/٢٦)، والعيني في «البناية» (١٠١/٢).

<sup>(</sup>٩) حكاه عنه ابن المنذّر في «الأوسط» (٣/٢٦)، والعيني في «البناية» (١٠١/٢)، و«المجموع» (١٠١/٣).

<sup>(</sup>١٠) قال النووي في «المجموع» (١١٦/٣): «... وقد ذكرنا أن مذهبنا أنه يستحب الالتفات في الحيعلة يميناً وشمالاً ولا يدور، ولا يستدبر القبلة، سواء كان على الأرض أو على منارة...».

<sup>(</sup>١١) حكاه عنه النووي في «المجموع» (٣/١١٦)، والعيني في «البناية» (٢/١٠١).

<sup>(</sup>١٢) قال ابن قدامة في «المغني» (٢/ ٨٤ \_ ٨٥): «المستحبُّ أن يؤذن مستقبل القبلة، لا نعلم =

إنه يستحبّ الالتفات في الحيعلتين يميناً وشمالاً، ولا يدور ولا يستدير سواء كان على الأرض أو على منارة. وقال مالك(١): لا يدور ولا يلتفت إلّا أن يريد إسماع الناس.

وقال ابن سيرين (٢): يكره الالتفات. والحقّ استحباب الالتفات حال الأذان بدون تقييد، وأما الدوران فقد عرفت اختلاف الأحاديث فيه، وقد أمكن الجمع بما تقدم فلا يصار إلى الترجيح.

وفي الحديث استحباب وضع الأصبعين في الأذنين (٣)، وفي ذلك فائدتان ذكرهما العلماء، الأولى: أن ذلك أرفع لصوته، قال الحافظ (٤): وفيه حديث ضعيف (٥) من طريق سعد القرظ عن بلال.

فيه خلافاً... ويستحب أن يُدير وجهه على يمينه إذا قال: «حي على الصلاة»، وعلى يساره إذا قال: «حيّ على الفلاح»، ولا يزيل قدميه عن القبلة في التفاته... وظاهر كلام «الخِرَقيِّ» أنه لا يستدبر، سواء كان على الأرض أو فوق المنارة. وهو قول الشافعي، وذكر أصحابنا، عن أحمد فيمن أذّن في المنارة روايتين:

<sup>(</sup>إحداهما): لا يدور للخبر، ولأنه يستدبر القبلة فكُره، كما لو كان على وجه الأرض. (والثانية): يدور في مجالها لأنه لا يحصل الإعلام بدونِه، وتحصيل المقصود بالإخلال بأدب أولى من العكس، ولو أخلَّ باستقبال القبلة أو مشى في أذانِهِ لم يبطل» اهـ.

<sup>(</sup>١) في «المدونة» (١/ ٥٨) وحكاه عنه العيني في «البناية» (١٠٢/٢).

<sup>(</sup>٢) حُكاه عنه العيني في «البناية» (٢/ ١٠٢)، والنووي في «المجموع» (٣/ ١١٦).

<sup>(</sup>٣) وممن رأى أن يجعل المؤذن سبابتيه في أذنيه:

أ ـ الحسن البصري: أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (٢٨/١ رقم ١٨٠٧) عن هشام بن حسان، عن الحسن ـ البصري ـ وابن سيرين أن المؤذن يضع سبابته في أذنيه.

ب ـ محمد بن سيرين: أخرج ابن أبي شيبة في «المصنفّ» (١/ ٢١٠) من طريق أيوب عنه قال: إذا أذن المؤذن استقبل القبلة ووضع أصبعيه في أذنيه.

جـ ـ الأوزاعي: حكى عنه الكوسج في مسائل أحمد وإسحاق (١/ ٤١) وحكى عنه الترمذي (٢/ ٣٧٧) أنّه قال: وفي الإقامة أيضاً يدخل إصبعيه في أذنيه.

د ـ أحمد بن حنبل: قال عبد الله: رأيت أبي يؤذن، فرأيته يجعل أصبعيه في أذنيه، مسائل أحمد لابنه (ص٥٩)، وكذا مسائل أحمد لابن هانئ (١/١١).

هـ ـ إسحاق: حكى عنه الكوسج في مسائل أحمد وإسحاق (١/١٤.

و ـ أبو حنيفة: انظر: «البناية» للعينى (٢/ ١٠٢ ـ ١٠٩).

<sup>(</sup>٤) في «الفتح» (٢/ ١١٥ ـ ١١٦).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو الشيخ كما في «الفتح» (٢/ ١١٥).

والثانية: أنه علامة للمؤذن ليعرف من يراه على بعد أو من كان به صمم أنه يؤذن. قال الترمذي (۱): استحبّ أهل العلم أن يدخل المؤذن أصبعيه في أذنيه في الأذان، قال: واستحبّه الأوزاعي في الإقامة أيضاً ولم يرد في الأحاديث كما قال الحافظ (۲) تعيين الأصبع التي يستحب وضعها، وجزم النووي (۳) بأنها المسبّحة، وإطلاق الأصبع مجاز عن الأنملة.

## [الباب الخامس] باب الأذان في أول الوقت وتقديمه عليه في الفجر خاصة

الحديث فيه المحافظة على الأذان عند دخول وقت الظهر بدون تقديم ولا تأخير، وهكذا سائر الصلوات إلّا الفجر لما سيأتي.

وفيه أيضاً أن المقيم لا يقيم إلّا إذا أراد الإمام الصلاة، وقد أخرج ابن عدي (٩) من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «المؤذن أملك بالأذان، والإمام أملك بالإقامة» وضعفه، ولعل تضعيفه له لأن في إسناده شريكاً القاضي (١٠٠).

<sup>(</sup>١) في «الفتح» (١/ ٢٧٧). (٢) في «الفتح» (١١٦/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: «المجموع» (٣/ ١١٧).(٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في «المسند» (٥/ ٩١). (٦) في «صحيحه» رقم (٦٠٦).

<sup>(</sup>۷) في «سننه» رقم (٤٠٣). (۸) في «السنن» (٢/٢٦٦).

<sup>(</sup>٩) في «الكامل» (١٢/٤).

<sup>(</sup>١٠) شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي أبو عبد الله الكوفي القاضي المشهور، وثّقه ابن معين وغيره، وقال النسائي: لا بأس به، وكان عابداً عادلاً. وقال الدارقطني وغير واحد: ليس بالقوي.

انظر: «تهذيب التهذيب» (٢/ ١٦٤ \_ ١٦٦)، و «الكامل» (١/٦ \_ ٢٣).

وقد أخرج البيهقي<sup>(۱)</sup> نحوه عن عليّ رضي الله عنه من قوله، وقال: ليس بمحفوظ، ورواه أبو الشيخ<sup>(۲)</sup> من طريق أبي الجوزاء<sup>(۳)</sup> عن ابن عمه، وفيه معارك<sup>(3)</sup> وهو ضعيف.

ويعارض حديث الباب وما في معناه ما عند البخاري (٥)، ومسلم (٢)، وأبي داود (٧)، والترمذي (٨)، والنسائي (٩)، بلفظ: «أنه قال على: إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى تروني»، أي خرجت، لأنه يدلّ على أن المقيم شرع في الإقامة قبل خروجه، ويمكن الجمع بين الحديثين بأن بلالاً كان يراقب [٣٢٤/ج] خروج النبيّ على في في الإقامة عند أوّل رؤيته له قبل أن يراه غالب الناس، ثم إذا رأوه قاموا، ويشهد لهذا ما أخرجه عبد الرزاق (١٠) عن ابن جريج عن ابن شهاب: «أن الناس كانوا ساعة يقول المؤذّن الله أكبر يقومون إلى الصلاة فلا يأتي النبيّ على مقامه حتى تعتدل الصفوف».

وفي صحيح مسلم (۱۱۱)، وسنن أبي داود (۱۲۱)، ومستخرج أبي عوانة (۱۳۰): «أنهم كانوا يعدلون الصفوف قبل خروجه الله».

وفي حديث أبي قتادة (١٤): «أنهم كانوا يقومون ساعة تقام الصلاة ولو لم

<sup>(</sup>۱) في «السنن الكبرى» (۱۹/۲).

<sup>(</sup>٢) كما في «التلخيص» (١/ ٢١١).

<sup>•</sup> وأبو الشيخ هو عبد الله بن محمد بن حيّان الأصبهاني، محدث، حافظ، مفسر، وهو المعروف بأبي الشيخ. ولد سنة (٢٧٤هـ).

<sup>(</sup>٣) أبو الجوزاء: هو أوس بن عبد الله الربعي بصري يرسل كثيراً، ثقة، روى له الجماعة. مات سنة (١٨٣هـ). «التقريب» (٨٦/١).

<sup>(</sup>٤) ومعارك هو ابن عباد، أو ابن عبد الله العبدي بصري ضعيف، روى له الترمذي. «التقريب» (٢/ ٢٥٧).

<sup>(</sup>۵) في «صحيحه» رقم (٦٣٧). (٦) في «صحيحه» رقم (٦٠٤).

<sup>(</sup>V) في «سننه» رقم (۵۲۰، ۵٤۰). (۸) في «سننه» رقم (۵۹۲).

<sup>(</sup>٩) في «سننه» (٢/ ٨١)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٠) في «المصنف» رقم (١٩٤٢). (١١) في «صحيحه» رقم (١٥٩/ ٢٠٥).

<sup>(</sup>۱۲) في «سننه» رقم (٥٤١)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٣) لم أعثر عليه.

<sup>(</sup>١٤) أخرجه البخاري رقم (٦٣٧)، ومسلم رقم (٦٠٤).

يخرج النبي على الله الله الله الله عن ذلك لاحتمال أن يقع له شغل يبطئ فيه عن الخروج، فيشق عليهم الانتظار.

قال المصنف (١) رحمه الله تعالى بعد ذكر حديث الباب: وفيه أن الفريضة تغنى عن تحية المسجد، انتهى.

النَّبِيَّ النَّبِيِّ اللهِ قالَ: (وَعَنِ ابْنِ مَسْعُودِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) أَنَّ النَّبِيَّ اللهِ قالَ: (لَا يَمْنَعَنَّ أَحَدَكُمْ أَذَانَ بِلَال مِنْ سُحُورِهِ فَإِنَّهُ يُؤَذِّنُ \_ أَوْ قَالَ: يُنَادِي بِلَيْلٍ \_ لِيَرْجِعَ اللهَ يَمْنَعَنَّ أَحَدَكُمْ أَذَانَ بِلَال مِنْ سُحُورِهِ فَإِنَّهُ يُؤَذِّنُ \_ أَوْ قَالَ: يُنَادِي بِلَيْلٍ \_ لِيَرْجِعَ اللهُ عَنْهُمُكُمْ وَيُوقَظَ نَائِمُكُمْ . رَوَاهُ الْجَمَاعَةُ إِلَّا التَّرْمِذِيُّ )(٣). [صحيح]

قوله: (أحدكم) في رواية للبخاري<sup>(٤)</sup>: «أحداً منكم» شكّ من الراوي وكلاهما يفيد العموم.

قوله: (من سَحوره) بفتح أوّله، اسم لما يؤكل في السَّحَر. ويجوز الضم هو اسم الفعل.

قوله: (ليرجع) بفتح الياء وكسر الجيم المخفّفة يستعمل هذا لازماً ومتعدّياً، تقول: رجع زيد ورجعت زيداً، ولا يقال في المتعدّي بالتثقيل، ومن رواه بالضم والتثقيل فقد أخطأ لأنه يصير من الترجيع وهو الترديد وليس مراداً هنا، وإنما معناه يرد القائم: أي المتهجد إلى راحته ليقوم إلى صلاة الصبح نشيطاً، أو يتسحّر إن كان له حاجة إلى الصيام، ويوقظ النائم ليتأهّب للصلاة بالغسل والوضوء.

والحديث يدلّ على جواز الأذان قبل دخول الوقت في صلاة الفجر خاصة، وقد ذهب إلى مشروعيّته الجمهور مطلقاً (٥).

<sup>(</sup>۱) ابن تيمية الجد في: «المنتقى» (٢٥٣/١).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>۳) أحمد (۱/ ۳۳۵، ۳۹۲)، والبخاري رقم (۲۲۱)، ومسلم رقم (۱۰۹۳)، وأبو داود رقم (۲۳٤۷)، والنسائي (۱۱/۲)، وابن ماجه رقم (۱۲۹۲).

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٦٢١).

<sup>(</sup>٥) قال ابن المنذر في «الأوسط» (٣/ ٢٩): «أجمع أهل العلم على أن من السنة أن يؤذن للصلوات بعد دخول أوقاتها إلا الفجر.

فإنهم اختلفوا في الأذان لصلاة الفجر قبل دخول وقتها، فقالت طائفة: يجوز الأذان=

وخالف في ذلك الثوري<sup>(۱)</sup> وأبو حنيفة<sup>(۲)</sup> ومحمد<sup>(۳)</sup> والهادي والقاسم وخالف في ذلك الثوري<sup>(۱)</sup> وأبو حنيفة<sup>(۲)</sup> ومحمد وأصحابهم: إنه يكتفى به للصلاة، وقال ابن المنذر<sup>(۵)</sup> وطائفة من أهل الحديث والغزالي: إنه لا يكتفى به، وادّعى بعضهم أنه لم يرد في شيء من الحديث ما يدلّ على الاكتفاء، وتعقّب بحديث الباب.

وأجيب بأنه مسكوت عنه وعلى التنزل فمحله ما إذا لم يرد نطق بخلافه، وله فهنا قد ورد حديث ابن عمر وعائشة الآتي<sup>(۲)</sup>، وهو يدل على عدم الاكتفاء، نعم حديث زياد بن الحرث عند أبي داود<sup>(۷)</sup> يدل على الاكتفاء، فإن فيه أنه أذن قبل الفجر بأمر النبي على، وأنه استأذنه في الإقامة فمنعه إلى أن طلع الفجر فأمره فأقام، لكن في إسناده ضعف كما قال الحافظ<sup>(۸)</sup>. وأيضاً فهي واقعة عين وكانت في سفر، ومن ثم قال القرطبي: إنه مذهب واضح.

ويدل أيضاً على عدم الاكتفاء أن الأذان المذكور قد بيَّن النبي الله الغرض به، فقال: «ليرجع قائمكم» الحديث، فهو لهذه الأغراض المذكورة لا للإعلام

للصبح من بين الصلوات قبل طلوع الفجر هذا قول مالك، والشافعي، والأوزاعي، وأحمد، وإسحاق، وأبي ثور، واحتجوا بقول النبي ﷺ: أن بلالاً يؤذن بليل» اهـ. انظر: «الموطأ» (۲/۲۱ رقم ۲۰۹۱)، والمدونة (۱/۲۰)، و«الأم» (۲/۲۲ رقم ۲۰۹۱)، و«المغني» (۲/۲۲ \_ ۲۲)، و«المجموع» (۹۸/۳).

<sup>(</sup>۱) حكاه عنه النووي في «المجموع» (۳/۹۸).

<sup>(</sup>٢) حكاه عنه محمد بن الحسن الشيباني في كتابه «الأصل» المعروف بالمبسوط (١٣٦/١).

 <sup>(</sup>٣) حكاه عنه ابن المنذر في «الأوسط» (٣/ ٣٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: «البحر الزخار» (١/ ١٨٤). (٥) «الأوسط» لابن المنذر (٣/ ٣٠، ٣١).

<sup>(</sup>٦) رقم (٥٠١/١٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) في «سننه» رقم (١٤٥):

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (١٩٩) وقال: «وحديث زياد إنما نعرفه من حديث الإفريقي. والإفريقي هو ضعيف عند أهل الحديث، ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره، قال أحمد: لا أكتب حديث الإفريقي.

قال: ورأيت محمد بن إسماعيل يقوّي أمره، ويقول: هو مقارب الحديث، اهـ. والخلاصة: فالحديث ضعيف. انظر: «الإرواء» رقم (٢٣٧)، والضعيفة رقم (٣٥).

<sup>(</sup>۸) في «الفتح» (۲/ ۱۰۶).

بالوقت، والأذان هو الإعلام بدخول وقت الصلاة بألفاظ مخصوصة [١٠١١/ب]، والأذان قبل الوقت ليس إعلاماً بالوقت، وتعقّب بأن الإعلام بالوقت أعمّ من أن يكون إعلاماً بأنه دخل [٣٢٥/ج] أو قارب أن يدخل: واحتجّ المانعون من الأذان قبل دخول الوقت بحجج منها قوله على لبلال: «لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر، ومدّ يديه عرضاً»، أخرجه أبو داود (١٠).

وبما أخرجه أيضاً (٢) من حديث ابن عمر أن بلالاً أذّن قبل طلوع الفجر: «فأمره النبيّ عَلَيْ أن يرجع فينادي ألا إن العبد نام»، قالوا: فوجب تأويل حديث الباب بما قال بعض الحنفية [٨٢ب]: إن النداء قبل الفجر لم يكن بألفاظ الأذان وإنما كان تذكيراً كما يقع للناس اليوم.

وأجيب عن الاحتجاج بالحديثين المذكورين بأن الأول [منهما] (٣) لا ينتهض لمعارضة ما في الصحيحين لا سيما مع إشعار الحديث بالاعتياد.

وأمّا الثاني فلا حجة فيه لأنه قد صرح بأنه موقوف أكابر الأئمة كأحمد والبخاري والذهلي وأبي داود وأبي حاتم والدارقطني والأثرم والترمذي، وجزموا بأن حماداً أخطأ في رفعه وأن الصواب وقفه.

وأمّا التأويل المذكور، فقال الحافظ في الفتح<sup>(٤)</sup>: إنه مردود؛ لأن الذي يصنعه الناس اليوم محدث قطعاً، وقد تضافرت الأحاديث على التعبير بلفظ

<sup>(</sup>۱) في «سننه» رقم (٥٣٤)، وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) أيّ أبو داود رٰقم (٣٣٥ و٣٣٥).

قال أبو داود: وهذا الحديث لم يروه عن أيوب إلا حمَّاد بن سلمة.

وقال الحافظ في «الفتح» (١٠٣/٢): «اتفق أئمة الحديث: علي بن المديني، وأحمد بن حنبل، والبخاري والذهلي، وأبو حاتم، وأبو داود، والترمذي، والأثرم، والدارقطني، على أن حماداً أخطأ في رفعه، وأن الصواب وقفه على عمر بن الخطاب، وأنه هو الذي وقع له ذلك مع مؤذنه» اهـ.

قلت: وأخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/١٣٩)، والدارقطني (٢٤٤/١ رقم ٤٨)، والبيهقي (٣٨٤/١)، والترمذي تعليقاً (٢٨٤/١)، وقال: هذا حديث غير محفوظ. وخلاصة القول: أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) في (ج): (منها). (٢)

الأذان قطعاً، فحمله على معناه الشرعي مقدم، ولأن الأذان الأول لو كان بألفاظ مخصوصة لما التبس على السامعين، والحديث ليس فيه تعيين الوقت الذي كان بلال يؤذن فيه.

وقد اختلف من أي وقت يشرع في ذلك، فقيل: إنه يشرع وقت السحر ورجحه جماعة من أصحاب الشافعي<sup>(۱)</sup>. وقيل: إنه يشرع من النصف الأخير، ورجحه النووي<sup>(۲)</sup> وتأوَّل ما خالفه، وقيل: يشرع للسبع الأخير في الشتاء وفي الصيف لنصف السبع، قاله الجويني<sup>(۳)</sup>. وقيل: وقته الليل جميعه ذكره صاحب العمدة<sup>(3)</sup> وكان مستنده إطلاق لفظ بليل. وقيل: بعد آخر اختيار العشاء، وقد ورد ما يشعر بتعيين الوقت الذي كان بلال يؤذن فيه وهو ما رواه النسائي<sup>(٥)</sup>

<sup>(</sup>۱) قال النووي في «المجموع» (۹٦/۳ ـ ۹۹):

<sup>«...</sup> واختلف أصحابنا في الوقت الذي يجوز فيه من الليل على خمسة أوجه:

<sup>(</sup>أصحها): وهو قول أكثر أصحابنا، وبه قطع معظم العراقيين يدخل وقت أدائها في نصف الليل.

<sup>(</sup>والثاني): أنه قبيل طلوع الفجر في السحر، وبه قطع البغوي، وصححه القاضي حسين والمتولّى وهذا ظاهر المنقول عن بلال وابن أم مكتوم.

<sup>(</sup>والثالث): يؤذن في الشتاء لسبع يبقى من الليل، وفي الصيف لنصف سبع، نقله إمام الحرمين، وآخرون من الخراسانيين، ورجحه الرافعي على خلاف عادته في التحقيق.

<sup>(</sup>والرابع): أنه يؤذن بعد وقت العشاء المختار، وهو ثلث الليل في قول، ونصفه في قول حكاه القاضي حسين، وصاحبا الإبانة والتتمة والبيان وغيرهم.

<sup>(</sup>والخامس): جميع الليل وقت لأذان الصبح، حكاه إمام الحرمين، وصاحب العدة، والبيان، وآخرون وهو في غاية الضعف بل غلط...» اهـ.

<sup>(</sup>۲) في «المجموع» (۹٦/۳).

<sup>(</sup>٣) حكاه عنه النووي في «المجموع» (٣/ ٩٦).

<sup>(</sup>٤) لعله صاحب العدة، فقد قال النووي في «المجموع» (٩٧/٣): «قال إمام الحرمين: لولا علو قدر الحاكي له وهو الشيخ أبو علي وأنه لا ينقل إلّا ما صح وتنقح عنده لما استجزت نقل هذا الوجه. وكيف يحسن الدعاء لصلاة الصبح في وقت الدعاء إلى المغرب، والسرف في كل شيء مطرح هذا كلام الإمام».

والظاهر أن صاحب هذا القول لا يقوله على الإطلاق الذي ظنّه إمام الحرمين، بل إنما يجوزه بعد مضيّ صلاة العشاء الآخرة وقطعة من الليل» اهـ.

<sup>(</sup>٥) في «السنن الكبرى» (١/١٦٠٣ رقم ١٦/١٦٠٣).

والطحاوي<sup>(۱)</sup> من حديث عائشة: «أنه لم يكن بين أذان بلال وابن أم مكتوم إلا أن يرقى هذا وينزل هذا» [وسيأتي]<sup>(۲)</sup>، وكانا يؤذنان في بيت مرتفع، كما أخرجه أبو داود<sup>(۳)</sup>، فهذه الرواية تقيد إطلاق سائر الروايات، ويؤيّد هذا ما أخرجه الطحاوي<sup>(٤)</sup> أن بلالاً وابن أم مكتوم كانا يقصدان وقتاً واحداً فيخطئه بلال ويصيبه ابن أمّ مكتوم.

وقد اختلف في أذان بلال بليل، هل كان في رمضان فقط أم في جميع الأوقات؟ فادعى ابن القطان (٥) الأول، قال الحافظ (٦): وفيه نظر. والحكمة في الحتصاص صلاة الفجر بهذا من بين الصلوات ما ورد من الترغيب في الصلاة لأوّل الوقت، والصبح يأتي غالباً عقيب النوم، فناسب أن ينصب من يوقظ الناس قبل دخول وقتها، ليتأهّبوا ويدركوا فضيلة الوقت.

١٦ / • • ٥ - (وَعَنْ سَمُرةَ بْنِ جُنْدَبِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: ﴿ لَا يَغُرَّنَّكُمْ مِنْ سَحُورِكُمْ أَذَانُ بِلَالَ، وَلَا بَيَاضُ الأُفُقِ المُسْتَطِيلِ مَعْدَا حَتَّى يَسْتَطِيرَ هَكَذَا»، يَعْنِي مُعْتَرِضاً. رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٧) وَأَحْمَدُ (٨) وَالتِّرْمِذِيُ (٩) وَلَقُطْهُمَا: ﴿ لَا يَمْنَعَنَّكُمْ مِنْ سَحُورِكُمْ أَذَانُ بِلَالٍ، وَلَا الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، ولٰكِنِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، ولْكِنِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، وللهِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، ولكِنِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، وَلا اللهَجْرُ المُسْتَطِيلُ، ولكِنِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، ولكِنِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ، ولكِنِ الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ وَلَا اللهَجْرُ المُسْتَطِيلُ وَلَا الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ وَلَا الْفَجْرُ المُسْتَطِيلُ وَلَا الْفَجْرُ المُسْتَطِيلُ وَلِا الفَجْرُ المُسْتَطِيلُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ

١/١٧ • • (وَعَنْ عَائِشَةَ وَابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ [تعالى] (٢) عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: "إِنَّ بِلَالاً يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ، فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يُؤَذِّنَ [٣٢٦/ج] ابْنُ أُمَّ مَكْتُوم»، مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ (١٠). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في «شرح معاني الآثار» (۱/ ۱٤٠). (۲) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في «سننه» رقم (٥١٩) وهو حديث حسن، وقد حسَّنه المحدث الألباني ـ رحمه الله ـ.

<sup>(</sup>٤) في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٣٨).

<sup>(</sup>٥) في كتابه «بيان الوهم والإيهام» (٣/ ٢٧٤ رقم ١٠٢١).

<sup>(</sup>٦) في «الفتح» (٢/ ١٠٤). (٧) في «صحيحه» رقم (١٠٩٤).

<sup>(</sup>A) في «المسند» (۵/۹، ۱۳، ۱۸).

٩) في «السنن» رقم (٧٠٦) وقال: هذا حديث حسن.
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٢٣٤٦)، والنسائي (١٤٨/٤)، والدارقطني (٢/١٦٧ رقم
 ٩)، والبيهقي (٢١٥/٤) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٠) أحمد في «المسند» (٦/ ٤٤ و٦/ ٥٤)، والبخاري رقم (٦٢٢، ٦٢٣)، ومسلم رقم (٣٦، ٣٦). ١٠٩٢/٣٧).

وَلِأَحْمَدُ<sup>(۱)</sup> وَالْبُخَارِيِّ<sup>(۲)</sup>: «فَإِنَّهُ لَا يُؤَذِّنُ حَتَّى يَطْلُعَ الفَجْرُ». [صحيح] وَلِمُسْلِمِ<sup>(۳)</sup>: وَلَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمَا إِلَّا أَنْ يَنْزِلَ هٰذَا وَيَرْقَى هٰذَا). [صحيح]

قوله: (المستطيل هكذا حتى يستطير هكذا)، صفة هذه الإشارة مبينة في «صحيح مسلم» في الصوم من حديث ابن مسعود بلفظ: «وليس أن يقول هكذا وهكذا، وصوّب يده [ورفعها] حتى يقول هكذا وفرّج بين أصبعيه»، وفي رواية (٢): «ليس الذي يقول هكذا، وجمع أصابعه ثم نكسها إلى الأرض، ولكن الذي يقول هكذا وجمع أصابعه ووضع المسبّحة على المسبّحة ومدّ يديه»، وفي رواية (٢): «ليس الذي يقول هكذا ولكن يقول هكذا»، وفسّرها جرير بأن المراد أن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل، والمعترض هو الفجر الصادق، ويقال له: الثاني، والمستطير بالراء، وأمّا المستطيل باللام فهو الفجر الكاذب الذي يكون كذنب السّرُحان (٨).

وفي البخاري<sup>(٩)</sup> من حديث ابن مسعود: «وليس أن يقول الفجر أو الصبح وقال بأصابعه ورفعها إلى فوق وطأطأ إلى أسفل حتى يقول هكذا»، وقال زهير: بسبابتيه إحداهما فوق الأخرى ثمّ [مرّهما](١٠) عن يمينه وشماله.

قوله: (حتى يؤذن ابن أم مكتوم) في رواية للبخاري (١١٠): «حتى ينادي»، وبتلك الزيادة أعني قوله: «فإنه لا يؤذن حتى يطلع الفجر» أوردها في الصيام.

قوله: (ولمسلم: لم يكن بينهما) هذه الزيادة ذكرها مسلم (١٢) في الصيام من حديث ابن عمر، وذكرها البخاري (١٣) في الصيام من كلام القاسم، قال الحافظ في أبواب الأذان من الفتح: ولا يقال: إنه مرسل، لأن القاسم تابعي

(٥) في المخطوط (أ): (رفعها).

<sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۱۹۱۸، ۱۹۱۹).

<sup>(</sup>٤) رقم (٣٩/ ١٠٩٣).

<sup>(</sup>٦) في (صحيح مسلم) رقم (١٠٩٣/١٠).

<sup>(</sup>٦) هي اصحيح مسلم (٦)(٨) السرحان: الذئب.

<sup>(</sup>١٠) في صحيح البخاري: [مدها].

<sup>(</sup>۱۲) في «صحيحه» رقم (۳۸/ ۱۰۹۲).

<sup>(</sup>١٤) في «الفتح» (٢/ ١٠٥).

<sup>(</sup>۱۱) فی (صحیحه رقم (۸۹۸، ۷۲٤۷).

<sup>(</sup>۱۳) في (صحيحه) رقم (۱۹۱۸، ۱۹۱۹).

في «المسند» (۲/ ۱۳۲).

<sup>(</sup>٣) في «صحيحه» رقم (٣٨/ ١٠٩٢).

<sup>(</sup>٧) في «صحيح مسلم» رقم (١٠٩٣/٤٠).(٩) رقم (١٢١).

فلم يدرك القصة المذكورة، لأنه ثبت عند النسائي (١) من رواية حفص بن غياث، وعند الطحاوي (7) من رواية يحيى القطان كلاهما عن عبيد الله بن عمر عن القاسم عن عائشة بلفظ: «ولم يكن بينهما إلّا أن ينزل هذا ويصعد هذا».

قال النووي في شرح مسلم (٣): قال العلماء: معناه أن بلالاً كان يؤذن قبل الفجر ويتربّص بعد أذانه للدعاء ونحوه، ثم يرقب الفجر فإذا قارب طلوعه نزل فأخبر ابن أم مكتوم، فيتأهّب ابن أم مكتوم بالطهارة وغيرها ثم يرقى ويشرع في الأذان مع أوّل طلوع الفجر.

والحديث يدلّ على جواز اتخاذ مؤذنين في مسجد واحد<sup>(3)</sup>، وأمّا الزيادة فليس في الحديث تعرّض لها، ونقل عن بعض أصحاب الشافعي أنه يكره الزيادة على أربعة لأن عثمان اتّخذ أربعة، ولم تنقل الزيادة عن أحد من الخلفاء الراشدين، وجوّزه بعضهم من غير كراهة، قالوا: إذا جازت الزيادة لعثمان على ما كان في زمن النبيّ على [١٠٠١ب/ب] جازت الزيادة لغيره. قال أبو عمر بن عبد البرّ: وإذا جاز اتخاذ مؤذنين جاز أكثر من هذا العدد إلّا أن يمنع من ذلك ما يجب التسليم له. اه..

والمستحب أن يتعاقبوا واحداً بعد واحد كما اقتضاه الحديث إن اتسع الوقت لذلك كصلاة الفجر، فإن تنازعوا في البداءة قرع بينهم (٥).

<sup>(</sup>۱) في «السنن الكبرى» (۱/١٦٠٣ رقم ١/١٦٠٣).

 <sup>(</sup>۲) في «شرح معاني الآثار» (۱/ ۱۳۸).
 (۳) (۲/ ۲۰۳).

<sup>(</sup>٤) قال محمد بن إسماعيل الأمير في «سبل السلام» (٢/ ٦٠) ط٢، بتحقيقي: «وفي الحديث دليل على جواز اتخاذ مؤذنين في مسجد واحدٍ، ويؤذن واحدٌ بعد واحدٍ، وأما أذانُ اثنين معاً، فمنعه قومٌ وقالوا: أولُ من أحدثه بنو أمية. وقيل: لا يكرِه إلا أن يحصل بذلك تشويش.

قلت: وفي هذا المأخذ نظر؛ لأن بلالاً لم يكن يؤذن للفريضة \_ كما عرفت \_ بل المؤذن لها واحد وهو ابن أم مكتوم» اهـ.

<sup>(</sup>٥) أمّا أذان الجماعة فبدعة.

قال: «ومن البدع أذان الجماعة المعروف بالأذان السلطاني أو أذان (الجوق)، فإنه لا خلاف في أنه مذموم مكروه، لما فيه من التلحين والتغني، وإخراج لكلمات الأذان عن أوصافها العربية، وكيفياتها الشرعية، بصورة تقشعر منها الجلود، وتتألم لها الأرواح الطاهرة، وأول من أحدثه: هشام بن عبد الملك...» اهـ.

= «المسجد في الإسلام لخير الدين وانلي (ص٢٠٠)»:

• ومن البدع الأذان بواسطة آلات التسجيل:

قال: وقد انتشرت هذه البدعة حديثاً حباً منهم في الطرب وسماع أصوات المؤذنين المشهورين بالتنغيم والتطريب...».

«المسجد في الإسلام، لخير الدين وانلي» (ص٢٠١):

• ومن البدّع المذمومة الدكة الخاصة للمؤذنين والمبلغين والقرّاء، ورفع الصوت بالتبليغ: - أما الأذان داخل المسجد: فقد نقل الإمام ابن الحاج في المدخل كراهة الأذان في جوف المسجد من وجوه:

أحدها: أنه لم يكن من فعل من مضى ممن يقتدى بهم.

ثانياً: أن الأذان إنما هو لنداء الناس ليأتوا للمسجد، ومن كان فيه لا يصح نداؤه، لأنه تحصيل حاصل، ومن كان في بيته لا يسمعه.

ثَالثاً: قد يكون في الأذان تشويش على متنفل أو ذاكر.

وقال المحدث الألباني في رسالة الأجوبة النافع عن أسئلة لجنة مسجد الجامعة (ص١٦):

«إن الأذان في المسجد أمام المكبر لا يشرع لأمور:

(منها): التشويش على من فيه من التالين والمصلين والذاكرين.

(ومنها): عدم ظهور المؤذن بجسمه، فإن ذلك من تمام هذا الشعار الإسلامي العظيم (الأذان). لذلك نرى أنه لا بد للمؤذن من البروز على المسجد والتأذين أمام المكبر فيجمع بين المصلحتين، وهذا التحقيق يقتضي اتخاذ مكان خاص فوق المسجد يصعد إليه المؤذن ويوصل إليه مكبر الصوت، فيؤذن أمامه وهو ظاهر للناس، ومن فائدة ذلك أنه قد تنقطع القوة الكهربائية ويستمر المؤذن على أذانه وتبليغه إياه إلى الناس من فوق المسجد، بينما هذا لا يحصل والحالة هذه إذا كان يؤذن في المسجد كما هو ظاهر.

ولا بد من التذكير هنا بأنه لا بد للمؤذنين من المحافظة على سنة الالتفات يمنة ويسرة عند الحيعلتين. . . . » اهـ.

- وأما التبليغ جماعة الذي عملوا لأجله الدكّة فهو غير مشروع بهذه الصفة التي هم عليها، بل هو من البدع التي أدّت إلى مفاسد، فكيف يعمل له دكّة لا سيما من مال الوقف؟!

قال في المدخل ما ملخصه: أن التبليغ جماعة يوقع خللاً في الصلاة، ذلك أنهم يبلغون مثنياً بعضهم على صوت بعض مع رفع أصواتهم بالتكبير في الصلاة، على ما يعلم من زعقاتهم، وذلك يذهب الحضور والخشوع أو بعضه، ويذهب السكينة والوقار...».

«المسجد في الإسلام» (ص٢٠٣، ص١٩٨ ـ ٢٠٠)،

(١) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» (٣/ ٦٩).

عند أهل العلم إذا كان معه مؤذن آخر يهديه للأوقات، وقد نقل عن ابن مسعود (۱) وابن الزبير (۲) كراهة أذان الأعمى. وعن ابن عباس (۳) كراهة إقامته [۱۸۳] وللحديثين المذكورين ههنا فوائد وأحكام قد سبق بعضها في شرح حديث ابن مسعود ( $^{(1)}$ ).

#### [الباب السادس]

### باب ما يقول عند سماع الأذان [٣٢٧/ج] والإقامة وبعد الأذان

١٨ ٢ / ٢ • ٥ - (عَنْ أَبِي سَعِيدِ [رضي الله تعالى عنه] (٥) أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْ قالَ: «إذَا سَمِعْتُمُ النَّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ ما يَقُولُ المُؤَذُّنُ». رَوَاهُ الجَمَاعَةُ (٢). [صحيح] وفي الباب عن أبي رافع عند النسائي (٧).

<sup>(</sup>۱) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٣/٣٤ ث٢٠٢) عن ابن مسعود أنه قال: ما أحب أن يكون مؤذنوكم عميانكم، حسبته قال: ولا قرّاؤكم. وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٤٧١ رقم ١٨١٨)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٢١٦).

<sup>(</sup>٢) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٣/٣٤ ث٢٠٥٣) عن أبي عروبة «أن ابن الزبير كان يكره أن يؤذن المؤذن وهو أعمى». وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢١٧/١).

<sup>(</sup>٣) أخرج ابن المنذّر في «الأوسط» (٣/٣) ث١٢٠١) عن ابن عباس أنه كره إقامة الأعمى. وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢١٧/١).

<sup>•</sup> قال أبو بكر - ابن المنذر -: «إذا كان للأعمى من يدلّه على الوقت لم يكره أذانه، إذ في إذن النبيّ الله لابن أم مكتوم أن يؤذن وهو أعمى أكبر الحجة في إجازة أذان الأعمى» اهـ.

<sup>(</sup>٤) برقم (٤٩٩/١٥) من كتابنا هذا. (٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) وهم: أحمد في «المسند» (٣/٢، ٥٣، ٧٨، ٩٠)، والبخاري رقم (٦١١)، ومسلم رقم (٣٨٣)، وأبو داود رقم (٣٢٨)، والترمذي رقم (٢٠٨)، والنسائي (٢٣/٢)، وابن ماجه رقم (٧٢٠). قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

قلت: وأخرجه مالك في «الموطأ» (١/ ٦٧)، والدارمي (١/ ٢٧٢)، والطيالسي (ص٢٩٤ رقم ٢٩١٤).

<sup>(</sup>٧) في عمل اليوم والليلة؛ رقم (٤١)، والبزار رقم (٣٦٠ ـ كشف). قلت: وأخرجه أحمد (٩/٦) بسند ضعيف، من أجل عاصم بن عبيد الله. قال البخاري: =

وعن أبي هريرة عند النسائي (١) أيضاً. وعن أمّ حبيبة عند الطحاوي (٢). وعن ابن عمر عند أبي داود (٣) والنسائي (٤). وعن عائشة عند أبي داود (٥).

= منكر الحديث، وقال ابن خزيمة: لست أحتج به لسوء حفظه. انظر: «المجروحين» (٢/ ١٢٧)، و«الجرح والتعديل» (٦/ ٣٤٧)، و«الميزان» (٣/ ٣٥٣)، و«التقريب» (١/ ٣٨٤)، و«لسان الميزان» (٧/ ٢٥٣).

وشريك ضعيف لسوء حفظه.

(۱) في «عمل اليوم والليلة» رقم (٣٣)، وفي «السنن» (٢٤/١). قلت: وأخرجه ابن ماجه رقم (٧١٨)، والترمذي (٤٠٨/١) تعليقاً، وأحمد (٢/٣٥٢)، والحاكم (٢٠٤/١)، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد. وصححه الألباني في «صحيح الترغيب والترهيب» (٢/٢١).

وصفحه الاثباني في "صفيح الترفيب" (٢) في «شرح معاني الآثار» (١٤٣/١).

قلّت: وأخرجه أحمد (٣٢٦/٦)، وابن ماجه رقم (٧١٩)، وابن خزيمة في «صحيحه» رقم (٤١٢)، والحاكم (٢٠٤/١)، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» رقم (٣٥) وهو حديث ضعيف؛ لأن مداره على (عبد الله بن عُتبة بن أبي سفيان) وهو مجهول. وقال الذهبي في «الميزان» (٢/ ٤٥٩ رقم ٤٤٤١): «لا يكاد يُعرف، تفرّد عنه أبو المليح بن أسامة».

وقال الحافظ في «التقريب» (١/ ٤٣١ رقم ٤٠٩): مقبول.

والظاهر أن الحافظ اعتبر أن جهالة العين قد ارتفعت برواية ابن خزيمة له في صحيحه، فيعتبر توثيقاً من ابن خزيمة، وبه صارت جهالته جهالة حال فقط. فقال فيه: مقبول.

وأما الحافظ الذهبي فاعتبرها جهالة عين، وهذا هو الراجع. والخلاصة أن الحديث ضعيف.

تنبيه: سقط (عبد الله بن عتبة) في رواية أحمد، فيوهم صحة السند فتنبه.

(٣) في «السنن» رقم (٥٢٣).

(٤) في «السنن» (٢/ ٢٥ رقم ٢٧٨). قلت: وأخرجه مسلم رقم (٣٨٤)، وأحمد (١٦٨/٢)، وابن خزيمة رقم (٤١٨)، والبيهقي (٤/١٠٤ ـ ٤٠٩)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤٢١) كلهم من حديث عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما، وهو حديث صحيح.

(٥) في «السنن» رقم (٢٦٥). قلت: وأخرجه أحمد (٦/ ١٢٤)، والحاكم (١/ ٢٠٤)، والبيهقي (١/ ٤٠٩)، وهو حديث صحيح.

وعن معاذ عند أبي الشيخ<sup>(۱)</sup>. وعن معاوية عند النسائي<sup>(۲)</sup>.

قوله: (إذا سمعتم) ظاهره اختصاص الإجابة بمن سمع حتى لو رأى المؤذن على المنارة (٢) مثلاً في الوقت وعلم أنه يؤذن لكن لم يسمع أذانه لبعد أو صمم لا تشرع له المتابعة، قاله النووي في شرح المهذب (١).

قوله: (فقولوا مثل ما يقول المؤذن) ادّعى ابن وضاح أن قوله المؤذن مدرج<sup>(٥)</sup> وأن الحديث انتهى عند قوله مثل ما يقول، وتعقّب بأن الإدراج لا يثبت بمجرّد الدعوى، وقد اتّفقت الروايات في الصحيحين<sup>(٦)</sup> والموطأ<sup>(٧)</sup> على إثباتها،

<sup>(</sup>١) وهو حديث صحيح لغيره.

قلت: وأخرجه أحمد (٤٣٨/٣)، والطبراني في «الكبير» (٢٠/ ١٩٥ رقم ٤٣٦)، وابن عدي في «الكامل» (١٩٥/٣)، وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣٣١) وقال: «رواه أحمد والطبراني في الكبير، وفيه ابن لهيعة وفيه ضعف».

قلت: وزبان ضعيف، ولكن للحديث شواهد فهو بها صحيح لغيره.

<sup>(</sup>۲) في «السنن» (۲/ ۲۵ رقم ۷۷۷).

قلّت: وأخرجه البخاري رقم (٦١٣)، وأحمد (٩١/٤ ـ ٩٢)، وابن خزيمة (٢١٦/١ رقم ٤١٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/٤٠٩)، والدارمي (١/٢٧٢)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١/٤٧٩ رقم ١٨٤٤).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الأجوبة النّافعة عن أسئلة لجنة مسجد الجامعة» للمحدث الألباني (ص١٦ ـ ١٩)، تحت عنوان: هل كانت المنارة في زمنه ﷺ.

والخلاصة: أنه لم يثبت أن المنارة في المسجد كانت معروفة في عهده على ولكن من المقطوع به أن الأذان كان حينذاك في مكان مرتفع على المسجد يرقى إليه كما تقدم، ومن المحتمل أن الرقى المذكور إنما هو إلى ظهر المسجد فقط.

<sup>(3) (7/</sup> ٧٢١).

<sup>(</sup>٥) المُدْرَج: هو زيادة الراوي الصحابي فمن دونه في متن الحديث أو سنده يحسبها من يروي الحديث أنها منه ـ لعدم فصلها عن الحديث \_ وليست منه. انظر: «الباعث الحثيث» لابن كثير، تأليف أحمد شاكر (ص٦٩ ـ ٧٣) لتشاهد الأمثلة على جميع أنواع المدرج.

<sup>(</sup>٦) البخاري رقم (٦١١)، ومسلم رقم (١٠/ ٣٨٣).

<sup>.(\\/\) (</sup>V)

ولم يصب صاحب العمدة في حذفها، قاله الحافظ(١١).

قوله: (مثل ما يقول) قال الكرماني (٢): قال مثل ما يقول، ولم يقل: مثل ما قال، ليشعر بأنه يجيبه بعد كل كلمة مثل كلمتها.

قال الحافظ<sup>(۳)</sup>: والصريح في ذلك ما رواه النسائي<sup>(٤)</sup> من حديث أم حبيبة: «أنه ﷺ كان يقول كما يقول المؤذن حتى يسكت».

وأصرح من ذلك حديث عمر بن الخطاب الآتي (٥) بعد هذا.

والحديث يدل على أنه يقول السامع مثل ما يقول المؤذن في جميع ألفاظ الأذان الحيعلتين وغيرهما، وقد ذهب الجمهور إلى تخصيص الحيعلتين بحديث عمر الآتي (٥)، فقالوا: يقول مثل ما يقول فيما عدا الحيعلتين، وأمّا في الحيعلتين فيقول: لا حول ولا قوّة إلّا بالله.

وقال ابن المنذر<sup>(۱)</sup>: يحتمل أن يكون ذلك من الاختلاف المباح، فيقول تارة كذا وتارة كذا، وحكى بعض المتأخّرين عن بعض أهل الأصول أن الخاص والعام إذا أمكن الجمع بينهما وجب إعمالهما، قال: فَلِمَ لا يُقَالُ: يستحب للسامع أن يجمع بين الحيعلة والحوقلة، وهو وجه عند الحنابلة.

والظاهر من قوله في الحديث: فقولوا، التعبّد بالقول وعدم كفاية إمرار المجاوبة على القلب، والظاهر من قوله: مثل ما يقول، عدم اشتراط المساواة من جميع الوجوه. قال اليعمري<sup>(۷)</sup>: لاتفاقهم على أنه لا يلزم المجيب أن يرفع صوته ولا غير ذلك.

قال الحافظ (٨): وفيه بحث، لأن المماثلة وقعت في [القول] (٩) لا في

في «فتح الباري» (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>٢) في شرحه لصحيح البخاري (٣/ ج٥/ ١١).

 <sup>(</sup>٣) في «الفتح» (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>٤) في «عمل اليوم والليلة» رقم (٣٥) وهو حديث ضعيف وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٥) برقم (٥٠٣/١٩) من كتابنا هذا وهو حديث صحيح.

أح الأوسط» (٣/ ٣٥).
 أبن سيد الناس.

<sup>(</sup>A) في «الفتح» (۲/ ۹۲).(B) في (الصوت).

صفته، ولاحتياج المؤذّن إلى الإعلام شرع له رفع الصوت بخلاف السامع، فليس مقصوده إلا الذكر والسر والجهر مستويان في ذلك. وظاهر الحديث إجابة المؤذن في جميع الحالات من غير فرق بين المصلّي وغيره. وقيل: يؤخر المصلّي الإجابة حتى يفرغ. وقيل: يجيب إلّا في الحيعلتين.

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: والمشهور في المذهب كراهة الإجابة في الصلاة بل يؤخرها حتى يفرغ، وكذا حال الجماع والخلاء. قيل: والقول بكراهة الإجابة في الصلاة يحتاج إلى دليل ولا دليل، ولا يخفى أن حديث: "إن في الصلاة لشغلاً»<sup>(۲)</sup>، دليل على الكراهة، ويؤيده امتناع النبي على الجابة السلام فيها وهو أهم من الإجابة للمؤذن.

وظاهر الحديث أنه يقول مثل ما يقول المؤذن من غير فرق بين الترجيع وغيره. [٣٢٨/ ج] وفيه متمسَّك لمن قال بوجوب الإجابة لأن الأمر يقتضيه بحقيقته، وقد حكى ذلك الطحاوي (ث) عن قوم من السلف، وبه قالت الحنفية (أفل الظاهر (٥) وابن وهب (٦).

وذهب الجمهور إلى عدم الوجوب(٧).

قال الحافظ<sup>(۸)</sup>: واستدلّوا بحديث أخرجه مسلم<sup>(۹)</sup> وغيره<sup>(۱۱)</sup>: «أن النبيّ على سمع مؤذناً، فلما كبَّر قال: على الفطرة، فلما تشهّد قال: خرج من النار»، قالوا: فلما قال على ما قال المؤذن علمنا أن الأمر بذلك للاستحباب، وردّ بأنه ليس في الرواية أنه لم يقل مثل ما قال، وباحتمال أنه وقع ذلك قبل الأمر

في «الفتح» (۲/۹۲).

<sup>(</sup>٢) وهو حديث صحيح.

أخرجه البخاري رقم (١٢١٦)، ومسلم رقم (٥٣٨) من حديث ابن مسعود.

<sup>(</sup>٣) في «شرح معاني الآثار» (١٤٤/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: «البناية في شرح الهداية» (١٠٨/٢ ـ ١٠٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: «المحلى» (١٤٨/٣). (٦) عزاه إليه الحافظ في «الفتح» (١٤٨/٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: «المجموع» (٣/ ١٢٧).(٨) في «الفتح» (٩٣/٢).

<sup>(</sup>٩) في الصحيحه الله (٣٨٢).

<sup>(</sup>١٠) كأحمد (٤٠٧/١)، والترمذي رقم (١٦١٨) كلهم من حديث أنس، وهو حديث صحيح.

بالإجابة، واحتمال أن الرجل الذي سمعه النبيِّ ﷺ يؤذن لم يقصد الأذان.

وأجيب عن هذا الأخير بأنه وقع في بعض طرق هذا الحديث أنه حضرته الصلاة، وقد عرفت غير مرة أن فعله على لا يعارض القول الخاص بنا وهذا منه.

والظاهر من الحديث التعبّد بالقول مثل ما يقول المؤذن، وسواء كان المؤذن واحداً أو جماعة، قال القاضي عياض<sup>(۱)</sup>: وفيه خلاف بين السلف، فمن رأى الاقتصار على الإجابة للأول احتجّ بأن الأمر لا يقتضي التكرار ويلزمه على ذلك أن يكتفي بإجابة المؤذن مرة واحدة في العمر.

٧ ١٩٩ - (وَعَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: 
﴿إِذَا قَالَ المُؤَذِّنُ: الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ فَقَالَ أَحَدُّكُمْ: الله أَكْبَرُ الله أَكْبَرُ ، ثُمَّ قَالَ : أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلٰهَ إِلَّا اللّهُ ، ثُمَّ قَالَ : أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللّهِ ، قَالَ : أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللّهِ ، قَمَّ قَالَ : أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللّهِ ، ثُمَّ قَالَ : حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، قَالَ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ قَالَ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلّا بِاللّهِ ، ثُمَّ قَالَ : كَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ ، قَالَ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلّا بِاللّهِ اللّهُ الْبَرُ اللّهُ أَكْبَرُ اللّهُ أَكْبَرُ اللّهُ أَكْبَرُ اللّهُ أَكْبَرُ ، ثُمَّ قَالَ : لَا إِلٰهَ إِلّا اللّهُ ، قَالَ : لَا إِلٰهَ إِلّا اللّهُ ، قَالَ : لَا إِلٰهَ إِلّا اللّهُ مَنْ قَلْبِ دَخَلَ الْجَنَّة » . رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٢ وَأَبُو دَاوُدَ (٣)) . [صحيح]

لَا إِلٰهَ إِلّا اللّهُ مِنْ قَلْبِهِ دَخَلَ الْجَنَّة » . رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٢ وَأَبُو دَاوُدَ (٣)) . [صحيح]

الحديث أخرج البخاري<sup>(٤)</sup> نحوه من حديث معاوية، وقال: هكذا سمعت نبيكم ﷺ يقول.

في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» له (٢/ ٢٥٠ \_ ٢٥١).

وقال النووي في «المجموع» (٣/ ١٢٦): «فرع»: «إذا سمع مؤذناً بعد مؤذن هل يختص استحباب المتابعة بالأول؟ أم يستحب متابعة كل مؤذن؟ فيه خلاف للسلف حكاه القاضي عياض في شرح صحيح مسلم، ولم أرّ فيه شيئاً لأصحابنا، والمسألة محتملة، والمختار أن يقال: المتابعة سنة متأكدة يكره تركها لصريح الأحاديث الصحيحة بالأمر بها، وهذا يختص بالأول لأن الأمر لا يقتضي التكرار، وأما أصل الفضيلة والثواب في المتابعة فلا يختص، والله أعلم» اهـ.

<sup>(</sup>٢) في «صحيحه» رقم (١٢/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>٣) في السننه» رقم (٥٢٧)، وهو حديث صحيح.

٤) في الصحيحة وقم (٦١٣).

قلت: وأخرجه أحمد (٤/ ٩١ - ٩٢)، والنسائي (٢/ ٢٥ رقم ٢٧٧)، وابن خزيمة =

قوله: (لا حول ولا قوّة)، قال النووي في شرح مسلم (٢): قال أبو الهيثم: الحول: الحركة أي لا حركة ولا استطاعة إلا بمشيئة الله تعالى، وكذا قال ثعلب وآخرون. وقيل: لا حول في دفع شرّ، ولا قوّة في تحصيل خير، إلّا بالله، وقيل: لا حول عن معصية الله إلّا بعصمته، ولا قوة على طاعته إلّا بمعونته، وحكى هذا عن ابن مسعود.

وحكى الجوهري لغة غريبة ضعيفة أنه يقال: لا حيل ولا قوة إلا بالله [-0.01] قال: والحول والحيل بمعنى، ويقال في التعبير عن قولهم لا حول ولا قوة إلا بالله الحوقلة هكذا، قال الأزهري [0.01] والأكثرون وقال الجوهري [0.01] الحوقلة فعلى الأول وهو المشهور [0.01] الحاء والواو من الحول والقاف من القوة واللام من اسم الله، وعلى الثاني الحاء واللام من الحول والقاف من القوّة، والأول أولى لئلا يفصل بين الحروف، ومثل [الحوقلة] [0.01] الحيعلة في حيّ على الصلاة وعلى الفلاح. والبسملة في بسم الله، والحمدلة في الحمد لله، والهيللة في لا إله إلا الله، والسبحلة في سبحان الله [0.01] انتهى كلامه.

قوله: (دخل الجنّة) قال القاضي عياض: إنما كان كذلك لأن ذلك توحيد وثناء على الله تعالى وانقياد لطاعته وتفويض إليه بقوله لا حول ولا قوّة إلا بالله،

<sup>= (</sup>٢/٢١١ رقم ٤١٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢/٩٠١)، والدارمي (٢/٢٧١)، والدارمي (٢/٢٧١)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٤٧٩ رقم ١٨٤٤)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>Y) (Y/\(\pi\)). (Y/\(\pi\)P).

<sup>(</sup>٣) في "تهذيب اللغة" (٣/ ٣٧٣). (٤) في "الصحاح" (٤/ ١٤٦٤، ٢٧٢).

<sup>(</sup>٥) في المخطوط (ب): [الحولقة].

<sup>(</sup>٦) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» له (٢/٣٥٣).

فمن حصًل هذا فقد حاز حقيقة الإيمان وكمال الإسلام واستحقّ الجنّة بفضل الله تعالى، وإنما أفرد على الشهادتين والحيعلتين في هذا الحديث مع أن كل نوع منها مثنى كما هو المشروع لقصد الاختصار.

قال النووي<sup>(۱)</sup>: فاختصر على من كل نوع شطراً تنبيهاً على باقيه، والحديث قد تقدم الجمع بينه وبين الحديث الذي قبله<sup>(۲)</sup>.

(أ) تقديم الأذان بالدعاء أو بقراءة آية من القرآن:

كقراءة: ﴿ وَقُلِ الْحَمَدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى لَمْ يَنَّخِذُ وَلَاكَ ﴾ [الإسراء: ١١١] أو قول بعضهم: «يا كريم يا رب» ونحوها، قاله الشيخ ابن عثيمين \_ رحمه الله \_.

انظر: «البدع والمحدثات وما لا أصل له» (ص٢٠٢).

#### (ب) زيادة لفظ «سيدنا، في الشهادة:

كأن يقول المؤذن: (أشهد أن سيدنا محمداً رسول الله).

وهذه من أشهر بدع الطرقيين والصوفية، ويتعذرون في ذلك بوجوب محبة رسول الله ﷺ وتعظيمه، وتسييده.

فأمّا محبته ﷺ، وتعظيمه فلا تكون بمخالفة سنته كما يفعلون هم، وإنما تكون باتباع سنّته، وعدم الزيادة أو التقدم عليها.

وأقول إن ألفاظ الأذانين مأثورة متعبد بها رويت بالتواتر خلفاً عن سلف في كتب الحديث الصحاح والحسان والمسانيد والمعاجم ولم يرو أحد قط استحباب هذه الزيادة عن صحابي ولا تابعي، بل ولا فقيه من فقهاء الأئمة ولا أتباعهم، وهذه كتبهم بين أيديكم...

وقد ثبت أنه نهى من خاطبه بقوله: أنت سيدنا:

فعن عبد الله بن الشخير رضي الله عنه قال: انطلقت في وفد بني عامر إلى رسول الله ﷺ فقلنا: أنت سيدنا، فقال: «السيد الله تبارك وتعالىٰ»، قلنا: وأفضلنا فضلاً وأعظمنا طَوْلاً، فقال: «قولوا بقولكم، أو بعض قولكم ولا يستجرينكم الشيطان»، وهو حديث صحيح.

أخرجه أبو داود رقم (٤٨٠٦)، وأحمد في المسند (٤/ ٢٤، ٢٥)، وابن السني في "عمل اليوم والليلة» رقم (٣٨١) بسند صحيح.

انظر: «إصلاح المساجد من البدع والعوائد» للعلامة محمد جمال الدين القاسمي (ص١٣٨ - ١٤٠).

## (ج) مسح العينين أثناء الأذان بالإبهامين:

أورد أبو العباس أحمد بن أبي بكر الرداد اليماني المتصوّف في كتابه: «موجبات الرحمة وعزائم المغفرة» بسند فيه مجاهيل مع انقطاعه عن الخضر عليه السلام أنّه: من قال حين =

<sup>(</sup>۱) في «شرحه لصحيح مسلم» (٨٩/٤).

<sup>(</sup>٢) ومن البدع في الأذان:

• ٢ / ٤ • ٥ - (وَعَنْ شَهْرِ بْنِ حَوْشَبِ عَنْ أَبِي أُمامَةَ أَوْ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ [رضي الله تعالى عنهم] (١) إِنَّ بِلَالاً أَخَذَ فِي الإِقَامَةِ، فَلَمَّا أَنْ قَالَ: قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ، قَالَ النَّبِيُ ﷺ: «أَقَامَهَا اللَّهُ وَأَدَامَهَا»، وقَالَ فِي سَائِرِ الإَقَامَةِ بِنَحْوِ حَدِيثِ عُمَرَ فِي سَائِرِ الأَذَانِ. رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ) (٢). [ضعيف]

الحديث في إسناده رجل مجهول، وشهر بن حوشب(٢) تكلّم فيه غير

ت يسمع المؤذن يقول: «أشهد أن محمداً رسول الله» مرحباً بحبيبي وقرّة عيني محمد بن عبد الله ﷺ ثم يقبل إبهاميه ويجعلهما على عينيه لم يرمد أبداً.

وذكر الديلمي في «الفردوس» من حديث أبي بكر الصديق أنه لما سمع قول المؤذن: «أشهد أن محمداً رسول الله» قال: أشهد أن محمداً عبده ورسوله، رضيت بالله ربا وبالإسلام ديناً وبمحمد في نبياً، وقبل باطن الأنملتين السبابتين ومسح عينيه، فقال في: «من فعل مثل ما فعل خليلي فقد حلّت عليه شفاعتي».

قال السخاوي في «المقاصد الحسنة» (ص٦٠٥ ـ ٦٠٦): «ولا يصح في المرفوع من كل هذا شيء». قلت: بل ما ذكر باطل، والله أعلم.

وقال الشوكاني في «الفوائد المجموعة» رقم (٢٢): «حديث: «من سمع المنادي بالصلاة، فقال: مرحباً بالقائلين عدلاً مرحباً بالصلاة وأهلاً، كتب الله له ألفي ألف حسنة ـ الخ».

قال في التذكرة: «موضوع» وعلق المعلمي عليه بقوله: «القائل «موضوع» هو السيوطي في النيل. ومنه أخذه ابن طاهر الفتني. والخبر في «لسان الميزان» (٦/ ٢٠٠) قال ابن حجر: «باطل».

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) في «السنن»» رقم (۲۸۵).

قلّت: وأخرجه أبن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (١٠٤)، والبيهقي في «السنن الكبرى» (١/١) بسند واو.

وقال البيهقي: «وهذا إن صَح شاهد لما استحسنه الشافعي رحمه الله من قولهم: «اللَّهمّ أقمها وأدمها واجعلنا من صالح أهلها عملا».

وقال الألباني في «الإرواء» (آ/٢٥٩): «وهذا الذي استحسنه الشافعي أخذه عنه الرافعي فذكره فيما يستحب لمن سمع المؤذن أن يقوله؛ فانتقل الأمر من الاستحسان القائم على مجرد الرأي إلى الاستحباب الذي هو حكم شرعي لا بدّ له من نص! واستشهد الحافظ في «التلخيص» (١/٢١١) لما ذكره الرافعي بهذا الحديث وقال عقبه: «وهو ضعيف، والزيادة فيه لا أصل لها. وكذا لا أصل لما ذكره في «الصلاة خير من النوم». قلت: يعنى قوله: صدقت وبررت» اهـ.

وخلاصة القول: أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) شهر بن حوشب: قال ابن عدي والنسائي: ليس بالقوي، وعن ابن عون: أن شهراً =

واحد، ووثّقه يحيى بن معين وأحمد بن حنبل.

وفيه دلالة على استحباب مجاوبة المقيم لقوله: وقال في سائر الإقامة بنحو حديث عمر (١).

وفيه أيضاً أنه يستحب لسامع الإقامة أن يقول عند قول المقيم قد قامت الصلاة: أقامها الله وأدامها.

قال المصنف<sup>(۲)</sup> رحمه الله تعالى: وفيه دليل على أن السنّة أن يكبّر الإمام بعد الفراغ من الإقامة، انتهى.

وفي ذلك خلاف لعلَّه يأتي إن شاء الله تعالىٰ.

<sup>=</sup> تركوه. وقال أبو زرعة: لا بأس به. وقال ابن حجر: صدوق كثير الإرسال والأوهام. «الجرح والتعديل» (٤/ ٣٨٤)، و«الميزان» (٢/ ٢٤٤)، و«المجروحين» (١/ ٣٦١)، و«التاريخ الكبير» (٤/ ٢٥٨).

قلت: وفي السند أيضاً محمد بن ثابت العبدي، وهو ضعيف.

انظر: «المجروحين» (٢/ ٢٥١)، و«الجرح والتعديل» رقم (٧/ ٢١٦)، و«الميزان» (٣/ ٤٩٥)، و«لسان الميزان» (٣/ ١٤٩).

<sup>(</sup>١) المتقدم برقم (٥٠٣/١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح.

أخرجه أحمد (٣/ ٣٥٤)، والبخاري رقم (٦١٤) و(٤٧١٩)، وأبو داود رقم (٥٢٩)، والترمذي رقم (٢١١)، وفي «عمل اليوم والترمذي رقم (٢٦)، وابن ماجه رقم (٧٢٢).

قلت: وأخرجه البيهقي (٢١٠/١)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (٩٥)، وابن خزيمة (١٨٤/٢)، وقال: حديث خزيمة (١/ ٢٨٤)، وقال: حديث صحيح. والطحاوي في «شرح معانى الآثار» (١٤٦/١).

وفي الباب عن عبد الله بن مسعود عند الطحاوي<sup>(۱)</sup>. وعن أنس عند ابن حبان في فوائد الأصبهانيين له<sup>(۲)</sup>.

وعن ابن عباس عند ابن حبان أيضاً في كتاب الأذان (٣).

وعن أبي أمامة عند الضياء المقدسي ( $^{(3)}$ )، ورواه الحاكم في المستدرك ( $^{(a)}$ )، وفيه عُفير بن معدان ( $^{(7)}$ ) وقد تكلّم فيه غير واحد.

في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٤٥).

قلّت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» رقم (٩٧٩٠) عن عبد الله بن مسعود: أنّ النبيّ على قال: «ما من مسلم يقول حين يسمعُ النداء يكبّر ويكبر، ويشهدُ أن لا إله إلا الله ويشهدُ أن محمداً رسول الله، ثم يقول: اللهمّ أعطِ محمداً الوسيلةَ والفضيلةَ واجعلهُ في الأعلين درجتهُ، وفي المصطفين محبتهُ، وفي المقرّبين ذكرَهُ، إلّا وجبت له الشفاعةُ يوم القيامة». وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣٣٣/١)، وقال: «رواه الطبراني في «الكبير»، ورجاله موثقون».

(٢) لم أقف عليه.

قلت: وأخرج البزار رقم (٣٦١ ـ كشف الأستار) عن أنس أن النبي على قال: «إذا سمعتم المؤذن فقولوا كما يقول».

قال البزار: لا نعلمه من أنس إلَّا من هذا الوجه، تفرد به حفص الطاحي ولم يتابع عليه. وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣٣١) وحكى الهيثمي كلام البزار.

(٣) أخرج الطبراني في «الأوسط» رقم (٦٢٣) عن ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: «سلوا الله لي الوسيلة، فإنه لم يسألها عبد في الدنيا إلّا كنت له شهيداً أو شفيعاً يوم القيامة». وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣٣٣) وفيه الوليد بن عبد الملك الحراني، وقد ذكره ابن حبان في الثقات. وقال: مستقيم الحديث إذا روى عن الثقات.

قلت: وهذا من روايته عن موسى بن أعين، وهو ثقة.

وأورده السيوطي في الجامع الصغير رقم (٤٧٠٤) ورمز لصحته، وقال المحدث الألباني في «صحيح الجامع الصغير» رقم (٣٦٣٧): حسن.

(٤) لم يطبع مسند أبي أمامة من المختارة، فيما أعلم.

(٥) في «المستدرك» (١/ ٥٤٦ ـ ٤٧٥).

قلت: وأخرجه ابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (٩٨) كلاهما من طريق الوليد بن مسلم، وهو صدوق يدلس وقد عنعنه، وصححه الحاكم وإسناده واو. وهو حديث حسن لغيره.

انظر: «الصحيحة» (٣/ ٤٠٢ \_ ٤٠٣ رقم ١٤١٣).

(٦) عفير بن معدان الحمصي المؤذن: ضعيف، روى له الترمذي، وابن ماجه. «التقريب» (٢/ ٢٥).

وعن عبد الله بن عمرو، وسيأتي (١).

قوله: (ربِّ هذه الدعوة التامّة) بفتح الدال، والمراد بها دعوة التوحيد؛ لقوله تعالى: ﴿لَهُ دَعْوَهُ الْمُنِّ ﴾(٢)، وقيل: لدعوة التوحيد تامّة، لأنه لا يدخلها تغيير ولا تبديل بل هي باقية إلى يوم القيامة.

وقال ابن التين (٣): وصفت بالتامّة لأن فيها أتمّ القول وهو لا إله إلّا الله.

قوله: (الوسيلة) هي ما يتقرّب به، يقال: توسّلت، أي تقرّبت، [وتطلق]<sup>(٤)</sup> على المنزلة العليّة، وسيأتي تفسيرها في الحديث الذي بعد هذا<sup>(٥)</sup>.

قوله: (والفضيلة)، أي المرتبة الزائدة على سائر الخلائق، ويحتمل أن [تكون] (٢) تفسيراً للوسيلة.

قوله: (مقاماً محموداً)، أي يحمد القائم فيه، وهو يطلق على كل ما يجلب الحمد من أنواع الكرامات، ونصبه على الظرفية أي ابعثه يوم القيامة فأقمه مقاماً محموداً، أو ضمن ابعثه معنى أقمه أو على أنه [٣٣٠/ج] مفعول به، ومعنى ابعثه أعطه، ويجوز أن يكون حالاً، أي ابعثه ذا مقام محمود، والتنكير للتفخيم والتعظيم؛ كما قال الطيبي: كأنه قال مقاماً، أيّ مقام محمود بكل لسان.

وقد روي بالتعريف عند النسائي $^{(V)}$  وابن حبان $^{(\Lambda)}$  والطحاوي $^{(\Lambda)}$  والطبراني $^{(\Lambda)}$  والبيهقي $^{(\Lambda)}$ ، وهذا يرد على من أنكر ثبوته معرّفاً كالنووي $^{(\Lambda)}$ .

قوله: (الذي وعدته)، أراد بذلك قوله تعالىٰ: ﴿عَسَىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا عَمُودًا﴾ (١٣)، وذلك لأن عسى في كلام الله للوقوع.

قال الحافظ (١٤): والموصول إما بدل أو عطف بيان، أو خبر مبتدأ محذوف

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد، الآية (١٤).

<sup>(</sup>٤) في (ج): (ويطلق).

<sup>(</sup>٦) في (ج): (يكون).

<sup>(</sup>A) في «صحيحه» رقم (١٦٨٩).

<sup>(</sup>١٠) في «الصغير» (١/ ٢٤٠).

<sup>(</sup>١٢) في «المجموع» (٣/ ١٢٤).

<sup>(</sup>١٤) في «الفتح» (٢/ ٩٥).

<sup>(</sup>۱) برقم (۲۲/ ٥٦٠) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ في «الفتح» (٢/ ٩٥).

<sup>(</sup>٥) برقم (٥٠٦/٢٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۷) في «السنن» (۲/ ۲۱ \_ ۲۷ رقم ۱۸۰).

<sup>(</sup>٩) في «شرح معاني الآثار» (١٤٦/١).

<sup>(</sup>۱۱) في «السنن الكبرى» (۱/ ٤١٠).

<sup>(</sup>١٣) سورة الإسراء، الآية (٧٩).

وليس صفة للنكرة، وسيأتي تفسير حلّت له الشفاعة في الحديث الذي بعد هذا(١).

٢٢/ ٥٠٦ \_ (وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْن عَمْرِهِ [رضى الله تعالى عنه] (٢) أنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَيْدٌ يَقُولُ: «إِذَا سَمِعْتُمُ المُؤَذِّنَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ، ثُمَّ صَلُّوا عَلَى فَإنَّهُ مَنْ صَلَّىٰ عَلَيَّ صَلَاةً صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ بِهَا عَشْراً، ثُمَّ سَلُوا اللَّهُ لِيَ الوَسِيلَةَ فَإِنَّهَا مَنْزِلَةٌ فِي الْجَنَّةِ لَا تَنْبَغِي إِلَّا لِعَبْدٍ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا هُوَ [١٠٣ب/ب]، فَمَنْ سَأَلَ اللَّهُ لِي الوَسِيلَةَ حَلَّتْ عَلَيْهِ الشَّفَاعَةُ ». رَوَاهُ الْجَمَاعَةُ إِلَّا البُّخَارِيَّ وَابْنُ مَاجَهْ)(٣). [صحيح]

قوله: (مثل ما يقول) قد تقدم الكلام على ذلك.

قوله: (ثم صلُّوا عليّ) هذه زيادة ثابتة في الصحيح وقبولها متعيّن.

قوله: (ثم سلوا الله... إلخ) قد تقدم ذكر بعض الأقوال في تفسير الوسيلة، والمتعين المصير إلى ما في هذا الحديث من تفسيرها.

قوله: (حلّت عليه الشفاعة) وفي الحديث الأول حلّت له [الشفاعة](٤).

قال الحافظ(٥): واللام بمعنى على، ومعنى حلت أي استحقّت ووجبت أو نزلت عليه، ولا يجوز أن [تكون](٢) من الحل لأنها لم تكن قبل ذلك محرمة.

قوله: (شفاعتى) استشكل بعضهم جعل ذلك ثواباً لقائل ذلك، مع ما ثبت أن الشفاعة للمذنبين. وأجيب بأن له على شفاعات أخر كإدخال الجنة بغير

<sup>(</sup>۱) رقم (۲۲/۲۲) من کتابنا هذا.

تنبيه: وقع عند البعض زيادات في متن هذا الحديث ـ حديث جابر ـ فوجب التنبيه عليها.

<sup>(</sup>الأولى): زيادة: «إنك لا تخلف الميعاد»، وهي شاذّة.

<sup>(</sup>الثانية): زيادة: «اللَّهمّ إني أسألك بحق هذه الدَّعوة»، وهي شاذّة.

<sup>(</sup>الثالثة): «سيدنا محمد»، وهي شاذة مدرجة.

<sup>(</sup>الرابعة): «والدرجة الرفيعة» وهي مدرجة.

انظر توضيح ذلك في: «إرواء الغليل» للمحدث الألباني (١/ ٢٦٠ ـ ٢٦١).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

أحمد (٢/ ١٦٨)، ومسلم رقم (٣٨٤)، وأبو داود رقم (٥٢٣)، والترمذي رقم (٣٦١٤)، 

<sup>(1)</sup> 

في (ج): (يكون). (7)

حساب، وكرفع الدرجات، فيعطى كل واحد ما يناسبه. ونقل عياض (١) عن بعض شيوخه أنه كان يرى اختصاص ذلك بمن قاله مخلصاً مستحضراً إجلال النبي على لا من قصد بذلك مجرّد الثواب ونحو ذلك.

قال الحافظ<sup>(۲)</sup>: وهو تحكُّم غير مرضي، ولو كان لإخراج الغافل اللاهي لكان أشه.

قال المهلب<sup>(٣)</sup>: في الحديثِ الحضُّ على الدعاء في أوقات الصلوات، لأنه حال رجاء الإجابة.

٣٣/ ٧٠٥ \_ (وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ [رضي الله تعالى عنه] قال: قَالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ: «الدُّعَاءُ لَا يُرَدُّ بَيْنَ الأَذَانِ وَالإِقَامَةِ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٥)، وَأَبُو رَسُولُ اللّهِ ﷺ: «الدُّعَاءُ لَا يُرَدُّ بَيْنَ الأَذَانِ وَالإِقَامَةِ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٥)، وَأَبُو دَاوُدَ (٦)، والتَّرْمِذِيُّ (٧). [صحيح]

الحديث أخرجه النسائي (^)، وابن خزيمة (٩)، وابن حبان (١٠)، والضياء في المختارة (١١)، وحسّنه الترمذي (١٢).

ورواه سليمان التيمي (١٣) عن أنس بن مالك عن النبي ﷺ قال: «إذا نودي بالأذان فتحت أبواب السماء، واستجيب الدعاء»(١٤).

<sup>(</sup>١) في «إكمال المعلم» (٢٥٣/٢)، وقال عقب ذلك: «وهذا فيه عندي نظر».

<sup>(</sup>٢) في «الفتح» (٩٦/٢).

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ في «الفتح» (٢/ ٩٦)، والقاضي عياض في «إكمال المعلم» (٢٥٣/٢).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) في «المسند» (٣/ ١٥٥، ٢٢٥).

<sup>(</sup>٦) في «السنن» رقم (٢١٦ و٣٥٩). (٧) في «السنن» رقم (٢١٢ و٣٥٩٥ و٣٥٩٥).

<sup>(</sup>٨) في اعمل اليوم والليلة» رقم (٦٧ و٦٨ و٢٩).

<sup>(</sup>٩) في "صحيحه" رقم (٢٦١ و٢٢٧). (١٠) في "صحيحه" رقم (١٦٩٦).

<sup>(</sup>۱۱) (۶/ ۳۹۳ رقم ۱۵۲۳).

<sup>(</sup>۱۲) في «السنن» (۱/۲۱).

قلت: وأخرجه البغوي في «شرح السنة» (٢/ ٢٨٩ رقم ٤٢٥)، وقال: حديث حسن، والبيهقي في «السنن الكبري» (١/ ٤١٠).

<sup>(</sup>١٣) سليمان التيمي هو ابن أيوب بن سليمان: صدوق، يخطئ. «التقريب» (١/ ٣٢١).

<sup>(</sup>١٤) أخرجه الطيالسي (١/ ٢٥٤ رقم ١٢٦٠)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣٠٨/٦) من طريق الربيع. وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٣/ ٥٤) من طريق المسعودي، وأبي العميس، ثلاثتهم عن =

وروى يزيد الرقاشي (١) عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «عند الأذان تفتح أبواب السماء وعند الإقامة لا تردّ دعوة»(٢).

وقد روي من حديث سهل بن سعد الساعدي رواه مالك عن ابن أبي حازم (٣) عن سهل بن سعد قال: «ساعتان تُفْتَحُ لهما أبوابُ السماءِ وقلَّ داع ترد عليه دعوته: حَضْرَةُ النِّدَاءِ لِلصَّلَاةِ، والصَّفُ في سبيلِ اللهِ (٤).

قال ابن عبد البرّ(٥): هكذا هو موقوف على سهل بن سعد في الموطأ(٢)

يزيد الرقاشي، عن أنس، وهذا إسناد ضعيف لضعف يزيد الرقاشي.
 وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٣٣٤) وقال: «رواه أبو يعلى \_ رقم (٧/ ٤٠٧٢) \_ وفيه يزيد الرقاشي وهو مختلف في الاحتجاج به».

(۱) يزيد الرقاشي هو ابن أبان أبو عمرو البصري زاهد ضعيف. «التقريب» (۲/ ٣٦١).

(٢) أخرجه الخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٠٨/٨) في ترجمة الحارث بن مرة بن مُجَّاعة الحنفي اليمامي أبو مُرَّة.

وأخرجه أبو يعلى في «المسند» (٧/ ١٤٢ ـ ١٤٣ رقم ٤١٠٩).

بسند ضعيف، لضعف يزيد بن أبان الرّقاشي.

(٣) ابن أبي حازم هو عبد العزيز بن أبي حازم سلمة بن دينار المدني، صدوق فقيه روى له الجماعة. مات سنة (١٨٤هـ).

(٤) أخرجه مالك في «الموطأ» (١/ ٧٠) ومن طريقه ابن أبي شيبة (١٠/ ٢٢٤)، والطبراني في «الكبير» رقم (٥٧٧٤) موقوفاً على سهل بن سعد.

وأخرجه أبو داود رقم (۲۵٤٠)، والدارمي (۱/ ۲۷۲)، والحاكم (۱۹۸/۱)، والبيهقي (۱/ ۲۷۲)، والبيهقي عن (٤١٠١)، والطبراني في الكبير رقم (٥٧٥٦)، وابن الجارود رقم (١٠٦٥) من طرق عن سهل بن سعد قال: قال رسول الله ﷺ: «ثِنْتَان لا تردَّان، أو قَلَما تُردّان: الدعاءُ عند النداء، وعند البأس حين يُلْحِمُ بعضهم بعضاً».

وصححه ابن خزيمة رقم (٤١٩) مع أن فيه موسى بن يعقوب الزَّمعي سيء الحفظ، وحديث حسن في الشواهد، وهذا منها.

وأخرجه الطبراني في «الكبير» رقم (٥٨٤٧) من طرق عن عبد الحميد بن سليمان، عن أبي حازم، عن سهل بن سعد مرفوعاً، وعبد الحميد: ضعيف.

وفي الباب عن أنس، وقد تقدم.

وعن مكحول عن النبي على مرسلاً عند الشافعي في «الأم»، فالحديث بمجموعهما صحيح.

(٥) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» (٣/ ٥٠).

(٦) (١/١٧ رقم ٧).

عند جماعة الرواة، ومثله لا يقال من قبل الرأي، ثم ساقه [٣٣١/ج] مرفوعاً من طريق أبي بشر الدولابي. قال: حدثنا أبو عمير أحمد بن عبد العزيز بن سويد البلوي، حدثنا أيوب بن سويد قال: حدثنا مالك عن سهل بن سعد قال: قال رسول الله على فذكر نحو الحديث المتقدّم(١).

الحديث يدل على قبول مطلق الدعاء بين الأذان [١٨٤] والإقامة وهو مقيد بما لم يكن فيه إثم أو قطيعة رحم، كما في الأحاديث الصحيحة.

وقد ورد تعيين أدعية تقال حال الأذان وبعده وهو بين الأذان والإقامة. (منها) ما سلف في هذا الباب.

(ومنها): ما أخرجه مسلم (٢)، والنسائي (٣)، وابن ماجه (٤)، والترمذي وحسَّنه (٥)، وصححه اليعمري من حديث سعد بن أبي وقاص مرفوعاً بلفظ: «من قال حين يسمع المؤذن وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله، رضيت بالله رباً وبمحمد رسولاً وبالإسلام ديناً، غفر له ذنبه».

(ومنها): ما أخرجه أبو داود (٦) والنسائي في عمل اليوم والليلة (٧) من

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن حبان في «صحيحه» رقم (١٧٦٤) بسند ضعيف، لضعف أيوب بن سويد، لكنه متابع كما تقدم آنفاً. فهو حديث حسن، والله أعلم.

 <sup>(</sup>۲) في «صحيحه» رقم (۱۳/ ۳۸٦).
 (۳) في «سننه» (۲/ ۲۲ رقم ۲۷۹).

<sup>(</sup>٤) في «سننه» رقم (٧٢١).

<sup>(</sup>٥) في «سننه» رقم (٢١٠).

قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٥٢٥)، وأحمد (١/ ١٨١)، وابن السني في اعمل اليوم والليلة» رقم (٩٧)، والنسائي في اعمل اليوم والليلة» رقم (٧٣)، ووهم الحاكم فاستدركه (٢/٣/١) وصححه ووافقه الذهبي.

كلهم من طرق عن الليث بن سعد، عن حُكيم بن عبد الله بن قيس عن عامر بن سعد، عن سعد بن أبي وقاص به.

<sup>(</sup>٦) في «سننه» رقم (٥٢٤).

<sup>(</sup>٧) رقم (٤٤).

كلاهما عن محمد بن سلمة، عن ابن وهب، عن حيي بن عبد الله أن أبا عبد الرحمٰن الحبلي حدَّثه عن عبد الله بن عمر أن رجلاً قال: يا رسول الله... الحديث. وأخرجه ابن حبان في «صحيحه» رقم (١٦٩٥)، وأبو داود رقم (٥٢٤) أيضاً، ومن طريقه البيهقي في «السنن الكبرى» رقم (١٠٤١)، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤٢٧) عن =

حديث ابن عمرو بن العاص: «أن رجلاً قال: يا رسول الله إن المؤذنين يفضلوننا، فقال رسول الله عليه: قل كما يقول: فإذا انتهيت فسل تعطه».

(ومنها): ما أخرجه أبو داود (۱) والترمذي (۲) من حديث أم سلمة قالت: «علّمني رسول الله ﷺ أن أقول عند أذان المغرب: اللّهم إن هذا إقبال ليلك، وإدبار نهارك، وأصوات دعاتك، فاغفر لي».

وقد عيَّنَ مَا يُنْعَىٰ بِه ﷺ لَمَا قَالَ: «الدُّعَاءُ بِينَ الأَذَانِ والإِقَامَةِ لَا يُرَدُّ»، قالوا: فما نقول يا رسول الله؟ قال: «سَلُوا الله العفوَ والعافيةَ في الدنيا والآخرةِ»، قال ابن القيم (٣٠): هو حديث صحيح (٤٠)، وفي المقام أدعية غير هذه (٥٠).

أبي الطاهر بن السرح، عن ابن وهب، به.
 وأخرجه أحمد (٢/ ١٧٢) من طريق ابن لهيعة، والبغوي في «شرح السنة» رقم (٤٢٦) من طريق رشدين بن سعد كلاهما عن حيى، به.

وخلاصة القول: أن الحديث حسن، والله أعلم.

في (سننه) رقم (٥٣٠).

<sup>(</sup>٢) في «سننه» رقم (٣٥٨٩) وقال: «هذا حديث غريب إنما نعرفه من هذا الوجه، وحفصة بنت أبي كثير لا نعرفها ولا أباها».

وخلاصة القول: أن الحديث ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) في «زاد المعاد» (٣٩٤/٢).

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي رقم (٣٥٩٤) عن أنس بن مالك رضي الله عنه، من رواية يحيى بن اليمان عن الثوري. وقال الترمذي: وقد زاد يحيى بن اليمان في هذا الحديث هذا الحرف، قالوا: فماذا نقول؟ قال: «سلوا الله العافية في الدنيا والآخرة».

قال أحمد: يحيى بن اليمان ليس بحجة. وقال ابن معين: ليس بالقوي. وقال البخاري: فيه نظر. وقال ابن عدي: عامّة ما يرويه غير محفوظ.

<sup>[</sup>انظر: «التاريخ الكبير» (٨/٣١٣)، و«الكاشف» (٣/ ٢٣٩ رقم ٦٣٨٦)، و«الميزان» (٤/ ٢١٦)].

وقد أخرج الحديث مختصراً أبو داود رقم (٥٢١)، والترمذي رقم (٢١٢) بلفظ: «لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة»، وفي سنده: زيد العمي: وهو ضعيف، [الميزان ٢/٢٠]. لكن أخرجه أحمد في «المسند» (٣/ ١٠٥، ٢٥٥) من طريق بريد بن أبي مريم، عن أنس بن مالك مرفوعاً بلفظ: «الدعاء لا يرد بين الأذان والإقامة فادعوا»، وإسناده صحيح. وصححه ابن خزيمة (٢٢٢/١ رقم ٤٢٧)، وابن حبان رقم (١٦٩٤).

 <sup>(</sup>٥) أخرج أبو داود رقم (٥٢٨) عن بعض أصحاب النبي ﷺ أن بلالاً أخذ في الإقامة فلما أن قال: قد قامت الصلاة، قال النبق ﷺ: «أقامها الله وأدامها».

## [الباب السابع]

## باب من أذّن فهو يقيم

الحديث في إسناده عبد الرحمٰن بن زياد بن أنعم الإفريقي (٣) ، عن زياد بن نعيم الحضرمي عن زياد بن الحرث الصدائي ، قال الترمذي (٤) : إنما نعرفه من حديث الإفريقي ، وهو ضعيف عند أهل الحديث ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره ، وقال أحمد : لا أكتب حديث الإفريقي ، قال : ورأيت محمد بن إسماعيل يقوّي أمره ويقول هو مقارب الحديث ، والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم أن من أذّن فهو يقيم اهـ.

<sup>=</sup> وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (١/ ٤١١)، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (١٠٤) من حديث أبي أمامة.

وإسناده واو، محمد بن ثابت وهو العبدي ضعيف. وشهر بن حوشب، والرجل الذي بينهما مجهول.

فالحديث ضعيف.

وقد ضعّفه ابن حجر في «التلخيص» (١/ ٢١١)، والنووي في «المجموع» (٣/ ١٣٠)، والألباني في «الإرواء» (١/ ٢٥٨).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد (۱۲۹/٤)، وأبو داود رقم (۵۱٤)، والترمذي رقم (۱۹۹)، وابن ماجه رقم
 (۷۱۷).

قلت: وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (٩٩٩/١)، وهو حديث ضعيف وقد ضعفه البغوي والبيهقي، وأنكره سفيان الثوري ـ كما في «الإرواء» (١/ ٢٥٥ رقم ٢٣٧).

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في «التاريخ الكبير» (٥/ ٢٨٣)، و«المجروحين» (٢/ ٥٠)، و«الجرح والتعديل» (٥/ ٢٣٤)، و«الكاشف» (٢/ ١٤٦)، و«المغني» (٢/ ٣٨٠)، و«الميزان» (٢/ ٢٥٩)، و«التقريب» (١/ ٤٨٠)، و«لسان الميزان» (٢/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٤) في «السنن» رقم (١/ ٣٨٤).

قال في البدر المنير<sup>(۱)</sup>: ضعفه لكثرة روايته للمنكرات مع علمه وزهده، ورواية المنكرات [كثيراً ما تعتري]<sup>(۲)</sup> الصالحين لقلة تفقدهم للرواة لذلك، قيل: لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث اهـ. وكان سفيان الثوري يعظمه.

وقال ابن أبي داود: إنما تكلّم الناس فيه لأنه روى عن مسلم بن يسار، فقيل: أين رأيته؟ فقال: بإفريقية، فقالوا: ما دخل مسلم بن يسار إفريقية قط، يعنون البصري<sup>(٣)</sup>، ولم يعلموا أن مسلم بن يسار آخر يقال له أبو عثمان الطُّنبُذِيّ<sup>(٤)</sup> وعنه روى.

وفي الباب عن ابن عمر قال: قال رسول الله [٣٣٢] على: "إنما يقيم من أخرجه الطبراني (٥) والعقيلي في الضعفاء (٢) وأبو الشيخ في الأذان (٧) وفي إسناده سعيد [١٠٤أ/ب] بن راشد (٨) وهو ضعيف. قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن سعيد بن راشد هذا فقال: ضعيف الحديث منكر الحديث، وقال مرة: متروك.

<sup>(</sup>١) لم يطبع منه إلَّا قسم من الطهارة. (٢) في (ج): (كثير ما يعتري).

<sup>(</sup>٣) أمّا مسلم بن يسار البصري، فقال عنه الحافظ في «التقريب» (٢/ ٢٤٧): «ثقة عابد».

<sup>(</sup>٤) هو مسلم بن يسار المصري، أبو عثمان الطنبذي مولى الأنصار: مقبول. «التقريب» رقم (٦٦٥٣).

<sup>(</sup>ه) في «الكبير» (١٢/ ٤٣٥ رقم ١٣٥٩). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٣/٢)، وقال: «رواه الطبراني في الكبير»، وفيه سعيد بن راشد السماك وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٦) في «الضعفاء الكبير» (٢/ ١٠٥).

<sup>(</sup>٧) عزاه إليه صاحب «كنز العمال» (٧/ ٦٩٥ رقم ٢٠٩٧٠).

<sup>(</sup>٨) سعيد بن راشد: أبو محمد، يروي عن عطاء، متروك بصري المازني السماك عن عطاء والزهري. قال البخاري: منكر الحديث، بصري. قال عباس عن يحيى: ليس بشيء. «التاريخ الكبير» (٢/ ٤٧١)، و«المجروحين» (١٩/٤)، و«الجرح والتعديل» (١٩/٤)، و«المغني» (١٩/١)، و«الميزان» (٢/ ٢٥٥)، و«لسان الميزان» (٣/ ٢٧). وخلاصة القول: أن حديث ابن عمر ضعيف لا تقوم به الحجة.

قال الألباني في «الضعيفة» (١/ ٥٥): «ومن آثار هذا الحديث السيّئة أنه سبب لإثارة النزاع بين المصلين كما وقع ذلك غير مرّة، وذلك حين يتأخر المؤذن عن دخول المسجد لعذر، ويريد بعض الحاضرين أن يقيم الصلاة، فما يكون من أحدهم إلّا أن يعترض عليه محتجّاً بهذا الحديث، ولم يدر المسكين أنه حديث ضعيف لا يجوز نسبته إليه على فضلاً عن أن يمنع به الناس من المبادرة إلى طاعة الله تعالى، ألا وهي إقامة الصلاة» اه.

قال الحازمي في كتابه الناسخ والمنسوخ (١): «واتفق أهل العلم في الرجل يؤذّن ويقيم غيره أن ذلك جائز، واختلفوا في الأولوية، فقال أكثرهم: لا فرق والأمر متسع، وممن رأى ذلك مالك (٢) وأكثر أهل الحجاز وأبو حنيفة (٣) وأكثر أهل الكوفة وأبو ثور. وقال بعض العلماء: من أذن فهو يقيم. قال الشافعي (٤): وإذا أذن الرجل أحببت أن يتولّى الإقامة»، وإلى أولوية المؤذن بالإقامة ذهب الهادوية واحتجّوا بهذا الحديث.

واحتج القائلون بعدم الفرق بالحديث الذي سيأتي (٥)، وسيأتي الكلام عليه، والأخذ بحديث الصدائي أولى؛ لأن حديث عبد الله بن زيد الآتي كان أوّل ما شرع الأذان في السنة الأولى، وحديث الصدائي بعده بلا شك قاله الحافظ اليعمري (٢)، فإذا أذّن واحد فقط فهو الذي يقيم، وإذا أذن جماعة دفعة واتّفقوا على من يقيم منهم فهو الذي يقيم، وإن تشاحوا أقرع بينهم.

قال ابن سيد الناس اليعمري: ويستحب أن لا يقيم في المسجد الواحد إلّا واحد إلّا إذا لم [تحصل] (٧) به الكفاية. اهـ.

الحديث في إسناده محمد بن عمرو الواقفي الأنصاري البصري(١١) وهو

<sup>(</sup>۱) (ص۱۹۵).

<sup>(</sup>٢) «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» (١٦/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: «إعلاء السنن» (٢/ ١٣٠ ـ ١٣١).

<sup>(</sup>٤) في «الأم» (٧٣/٢ فقرة ١١٢٤). (٥) برقم (٥٠٩/٥٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) هُو ابن سيد الناس. (٧) في (ج): (يحصل).

<sup>(</sup>A) زيادة من (ج).(B) في «المسند» (٤٣/٤).

<sup>(</sup>١٠) في «السنن» رقم (٥١٢).

قلت: وأخرجه الطيالسي (ص١٤٨ رقم ١١٠٣)، والبيهقي (١/٣٩٩)، وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>١١) محمد بن عمرو الواقفي، أبو سهل البصري، مشهور بكنيته. واختلف في اسم جده: ضعيف. قاله الحافظ في «التقريب» رقم (٦١٩٢).

وانظر: «تهذيب التهذيب» (٣/ ٦٦٤).

ضعیف، ضعفه القطان وابن نمیر (۱) ویحیی بن معین، واختلف علیه فیه (۲) فقیل: عن محمد بن عبد الله، وقیل: عبد الله بن محمد.

قال ابن عبد البر (٣): إسناده أحسن من حديث الإفريقي.

وقال البيهقي<sup>(1)</sup>: إن صحّا لم يتخالفا لأن قصة الصدائي بعد. وذكره ابن شاهين في الناسخ<sup>(1)</sup>، وله طريق أخرى أخرجها أبو الشيخ<sup>(1)</sup> عن ابن عباس، قال: كان أوّل من أذّن في الإسلام بلال، وأوّل من أقام عبد الله بن زيد.

قال الحافظ ( $^{(v)}$ : وإسنادُه منقطعٌ لأنه رواه الحكم عن مُقْسِم عن ابن عباسٍ وهذا من الأحاديث التي لم يسمعها الحكم ( $^{(h)}$  من مُقْسِم ( $^{(h)}$ )، وأخرجه الحاكم وفيه إن الذي أقام عمر، قال: والمعروف أنه عبد الله بن زيد.

والحديث (١٠٠) استدلَّ به من قالَ بعدم أولويَّةِ المؤذن بالإقامة، وقد تقدم

<sup>(</sup>۱) ابن نمير: هو عبد الله بن نمير أبو هشام الكوفي: ثقة صاحب حديث من أهل السنّة. مات سنة (۲۹۹هـ) وله (۸٤) سنة، روى له الجماعة.

<sup>«</sup>التقريب» رقم (٣٦٦٨).

<sup>(</sup>٢) (قوله) واختلف عليه فيه: الكلام راجع إلى محمد بن عمرو الواقفي، فقد روي أنه قال: عن محمد بن عبد الله، وتارة عن عبد الله بن محمد وقد تقدم توضيح الحق في الباب الثاني: باب صفة الأذان في شرح الحديث رقم (٦/ ٤٩٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» (١٦/٣).

٤) في «السنن الكبرى» (١/ ٤٠٠). (٥) رقم (١٧٤).

<sup>(</sup>٦) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (١/ ٢١٠).

<sup>(</sup>۷) في «التلخيص» (۱/۲۱۰).

<sup>(</sup>٨) الحكم هو ابن عُتيبة أبو محمد الكندي الكوفي: ثقة ثبت فقيه، وربما دلّس، مات سنة (١١٣هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (١٩٢/٩).

<sup>(</sup>۹) مِقسم هو ابن بُجْرة. ويقال: نَجْدَة أبو القاسم مولى عبد الله بن الحارث، ويقال له مولى ابن عباس لكثرة ملازمته له: صدوق، وكان يرسل. مات سنة (۱۰۱هـ)، روى له أصحاب السنن وله في البخاري حديث واحد. «التقريب» (۲۷۳/۲).

<sup>(</sup>۱۰) قال الحافظ في «التلخيص» (۲۱۰/۱): «كأنه يشير إلى ما رواه البيهقي ـ (۳۹۹/۱) ـ من طريق أبي العميس، عن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زيد، عن أبيه، عن جدّه، أنه رأى الأذان والإقامة مثنى مثنى، فأتى النبيّ في فأخبره، فقال: «علّمهن بلالاً»، قال: فتقدمتُ، فأمرنى أن أقيم فأقمت».

قال الحاكم: رواه الحفاظ من أصحاب أبي العميس، عن زيد بن محمد بن عبد الله بن =

ذكرهم في الحديث الذي قبل هذا، وقد عرفت تأخّر حديث الصدائي وأرجحية الأخذ به على أنه لو لم يتأخر لكان هذا الحديث خاصاً بعبد الله بن زيدٍ والأولوية باعتبار غيره من الأمّة، والحكمة في التخصيص تلك المزية التي لا يشاركه فيها غيره، أعنى الرؤيا، فإلحاق غيره به لا يجوز لوجهين:

(الأول): أنه يؤدي إلى إبطال فائدة النص، أعني حديث من أذن فهو يقيم يكون فاسد الاعتبار.

(الثاني): وجود الفارق وهو بمجرده مانع من الإلحاق.

## [الباب الثامن]

## باب الفصل بين النداءين بجلسة

رَسُولَ اللَّهِ ﷺ [٣٣٣/ج] قالَ: «لَقَدْ أَعْجَبَنِي أَنْ تَكُونَ صَلَاةُ المُسْلِمِينَ أَوِ المُؤْمِنِينَ وَالِدَةٌ»، وَذَكَرَ الحَدِيثَ، وَفِيهِ: فَجَاءَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ، فقالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي وَاحِدَةٌ»، وَذَكَرَ الحَدِيثَ، وَفِيهِ: فَجَاءَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ، فقالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي لَمَّا رَجَعْتُ لِما رَأَيْتُ مِنِ اهْتِمَامِكَ، رَأَيْتُ رَجُلاً كَأَنَّ عَلَيْهِ ثَوْبَيْنِ أَخْضَرَيْنِ الْمُضَرِيْنِ الْمُضَارِ، فَقَالَ مِثْلَهَا، إلَّا أَنَّهُ اللَّهِ إِنَّا اللَّهِ إِلَّا أَنَّهُ يَقُولُ: قَدْ قَامَتِ الطَّلَاةِ، وَذَكَرَ الحَدِيثَ. رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ)(١). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً الدارقطني (٢) من حديث الأعمش عن عمرو بن مُرّة (٣) عن ابن أبي ليلى عن معاذ بن جبل به.

<sup>=</sup> زيد، وعند ابن شاهين \_ في ناسخ الحديث ومنسوخه رقم (١٧٢) \_ أن عمر جاء فقال: أنا رأيت الرؤيا ويؤذن بلال، قال: فأقم أنت. وقال: غريب، لا أعلم أحداً قال فيه: إن الذي أقام عمر \_ ابن الخطاب \_ إلّا في هذا، والمعروف أنه عبد الله بن زيد" اهـ.

<sup>(</sup>۱) في السننه وقم (٥٠٦)، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۲) في «سننه» (۱/ ۲٤۲ رقم ۳۱).

<sup>(</sup>٣) عُمرو بن مُرَّة واسم جَدِّه عبد الله بن طارق الجَمَلي المرادي، أبو عبد الله الكوفي الأعمى، ثقة عابد، رمي بالإرجاء، وكان يدلِّس مات سنة (١١٨هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (٢/ ٧٨).

ورواه أبو الشيخ في كتاب الأذان (١) من طريق يزيد بن أبي زياد (٢) عن عبد الرحمٰن بن أبي ليلى عن عبد الله بن زيد.

قال الحافظ (٣): وهذا الحديث ظاهر الانقطاع.

قال المنذري<sup>(٤)</sup>: إلا أن قوله في رواية أبي داود، حدثنا أصحابنا، إن أراد الصحابة فيكون مسنداً وإلّا فهو مرسل.

وفي رواية ابن أبي شيبة (۵)، وابن خزيمة (۲)، والطحاوي (۷)، والبيهقي (۸)، حدثنا أصحاب محمد، فتعين الاحتمال الأول، ولهذا صححها ابن  $[-cial]^{(4)}$  وابن دقيق العيد (۱۰).

وقد قدمنا في شرح حديث أنس<sup>(١١)</sup> أنه أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة ما يجاب به عن دعوى الانقطاع، وإعلال الحديث بها، فارجع إليه.

والحديث استدل به على استحباب الفصل بين الأذان والإقامة، لقوله: «فأذن ثم قعد قعدة»، وقد تقدم الكلام على ذلك في باب جواز الركعتين قبل المغرب (١٢) من أبواب الأوقات والكلام على بقية فوائد الحديث قد مر في أوّل الأذان.

<sup>(</sup>۱) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (۲۰۳/۱).

<sup>(</sup>۲) يزيد بن أبي زياد: هو يزيد بن زياد بن أبي زياد، وقد ينسب لجدّه، مولى بني مخزوم مدنى ثقة. «التقريب» (۲/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٣) في «التلخيص» (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>٤) في «مختصر سنن أبي داود» (١/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>٥) في «المصنف» (٢٠٣/١، ٢٠٤).

<sup>(</sup>٦) في «صحيحه» (١/ ١٩٧ رقم ٣٧٩).

<sup>(</sup>٧) في «شرح معاني الآثار» (١/ ١٣١ \_ ١٣٢).

<sup>(</sup>۸) في «السنن الكبرى» (۱/ ٤٢٠). (۹) في (ج): (خزيمة).

<sup>(</sup>١٠) ذكر ذلك الحافظ في «التلخيص الحبير» (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>۱۱) رقم (۷/ ٤٩١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١٢) الباب الثامن: عند الحديث رقم (٣٠/ ٤٤٧) \_ (٤٥٠/٣٣) من كتابنا هذا.

## [الباب التاسع]

## باب النهي عن أخذ الأجرة على الأذان

(١) قالَ: عنه عَنْ عُنْمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: آخِرُ ما عَهَدَ إِلَيّ رَسُولُ الله ﷺ أَنْ أَتَّخِذَ مُؤَذِّناً لَا يَأْخُذُ على أَذَانِهِ أَجْراً. رَوَاهُ اللّحُمْسَةُ) (٢). [صحيح]

الحديث صححه الحاكم (٣)، وقال ابن المنذر (٤): ثبت أن رسول الله ﷺ قال لعثمان بن أبي العاص: «واتخذ مؤذناً لا يأخذ على أذانه أجراً».

وأخرج ابن حبان<sup>(٥)</sup> عن يحيى البكالي قال: سمعت رجلاً قال لابن عمر: إني لأحبك في الله، فقال: سبحان الله، أحبك في الله وتبغضني في الله؟ قال: نعم إنك تسأل على أذانك أجراً.

وروي<sup>(۲)</sup> عن ابن مسعود أنّه قال: «أربع لا يؤخذ عليهن أجر: الأذان، وقراءة القرآن، والمقاسم، والقضاء». ذكره ابن سيد الناس في شرح الترمذي.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) وهم أحمد في المسند (٤/ ٢١، ٢١٧)، وأبو داود رقم (٥٣١)، والترمذي رقم (٢٠٩)، والنسائي (٢٣/٢)، وابن ماجه رقم (٧١٤). قلت: وأخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (٢/ ٤٢٩)، وأبو عوانة (٢/ ٨٦ ـ ٨٨)، والحاكم (١/ ١٩٩)، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي، وهو كما قالا. انظر: «الإرواء» رقم (١٤٩٢).

<sup>(</sup>۳) في «المستدرك» (۱/۱۹۹، ۲۰۱)، كما تقدم.

<sup>(</sup>٤) في «المختصر» (١/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني في «الكبير» رقم (١٣٠٥٩)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٢٨/١). وأورد الذهبي الحديث في «الميزان» (٤٠٩/٤) في ترجمة يحيى بن مسلم البكاء، ولم أجد الحديث عند ابن حبان في «المجروحين» (٣/١٥ ـ ١٠٩).

ويحيى هذا متروك الحديث قاله النسائي. وقال الدارقطني: ضعيف. وقال ابن حبان: يروي المعضلات عن الثقات، لا يجوز الاحتجاج به.

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٧/ ٤١)، وعبد الرزاق في «المصنف» (٨/ ٢٩٧ - ٢٩٧ رقم ٢٩٨٥) عن القاسم بن عبد الرحمٰن.

وروى ابن أبي شيبة (١) عن الضحاك أنه كره أن يأخذ المؤذن على أذانه جعلاً، ويقول: إن أعطي بغير مسألة فلا بأس.

وروي (٢٠) أيضاً عن معاوية بن قرّة أنّه قال: كان يقال: لا يؤذن لك إلا محتسب.

وقد ذهب إلى تحريم الأجرة شرطاً على الأذان والإقامة الهادي والقاسم والناصر وأبو حنيفة وغيرهم (٣). [١٠٤/ب/ب] وقال مالك (٤): لا بأس بأخذ الأجرة على ذلك. وقال الأوزاعي (٥): يجاعل عليه ولا يؤاجر. وقال الشافعي في الأم (٦): «أحبُّ أن يكون المؤذنون متطوّعين، قال: وليس للإمام أن يرزقَهُم وهو يجد من يؤذن متطوّعاً ممن له أمانة، إلا أنْ يرزقَهُم من ماله، قال: ولا أحسبُ أحداً ببلد كثيرِ الأهلِ يعوزُه أن يجدَ مؤذناً أميناً يؤذن متطوعاً، فإنْ لم يجدْهُ فلا بأس أن يرزقَ مؤذناً، ولا يرزقُه إلا من خُمْسِ الخُمس الفضل.

وقال ابن العربي (٧): الصحيح جواز أخذ الأجرة على الأذان والصلاة والقضاء وجميع الأعمال الدينية، فإن الخليفة يأخذ أجرته على [٣٣٤/ج] هذا كله، وفي كل واحد منها يأخذ النائب أجراً كما يأخذ المستنيب. والأصل في ذلك قوله ﷺ: «ما تركت بعد نفقة نسائي ومؤنة عاملي فهو صدقة» (٨) اهـ.

فقاس المؤذن على العامل وهو قياس في مصادمة النص، وفتيا ابن عمر التي مرت لم يخالفها أحد من الصحابة كما صرّح بذلك اليعمري.

وقد عقد ابن حبان ترجمة على الرخصة في ذلك.

وأخرج عن أبي محذورة أنَّه قال: «فألقى عليّ رسولُ الله ﷺ الأذان فأذنت

<sup>(</sup>١) في «المصنف» (٢٢٨/١) عن الضحاك.

<sup>(</sup>٢) في «المصنف» (٢/٨/١) عن معاوية بن قرة.

<sup>(</sup>٣) انظر: «البحر الزخار» (١/ ١٨٦)، و«البناية في شرح الهداية» للعيني (٢/ ١٠٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: «عيون المجالس» للقاضي عبد الوهاب المالكي (١/ ٢٦٩ المسألة ١٠٤)، و«المدونة» (١/ ٢٦)، و«مواهب الجليل» (٢/ ١١٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: «المجموع» (٣/ ١٣٥). (٦) (٢/ ١٤ \_ ٦٥) فقرة (١١٠٢).

<sup>(</sup>٧) في «عارضة الأحوذي» (١٣/٢).

<sup>(</sup>۸) أخرجه البخاري رقم (۲۷۷٦)، وطرفاه: رقم (۳۰۹٦) و(۲۷۲۹)، ومسلم رقم (۵۵/ ۱۷۰۳)، وأبو داود رقم (۲۹۷٤)، وأحمد (۲/۲۲۲) من حديث أبي هريرة.

ثم أعطاني حين قضيت التأذين صرّة فيها شيء من فضة»، وأخرجه أيضاً النسائي (١)، قال اليعمري: ولا دليل فيه لوجهين:

(الأول): أن قصة أبي محذورة أول ما أسلم، لأنه أعطاه حين علمه الأذان وذلك قبل إسلام عثمان بن أبي العاص، فحديث عثمان متأخّر.

(الثاني): أنها واقعة يتطرّق إليها الاحتمال، وأقرب الاحتمالات فيها أن يكون من باب التأليف لحداثة عهده بالإسلام كما أعطى حينئذ غيره من المؤلّفة قلوبهم، ووقائع الأحوال إذا تطرّق إليها الاحتمال سلبها الاستدلال لما يبقى فيها من الإجمال، انتهى.

وأنت خبير بأن هذا الحديث لا يرد على من قال: إن الأجرة إنما تحرم إذا كانت مشروطة إلّا إذا أعطيها بغير مسألة، والجمع بين الحديثين بمثل هذا حسن.

## [الباب العاشر] باب فيمن عليه فوائت أنه يؤذن ويقيم للأولى ويقيم لكل صلاة بعدها

١٨ / ٢٨ - (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] تا قالَ: عَرَّسْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْ فَلَمْ نَسْتَيْقِظْ حَتَّى طَلَعَتِ الشَّمْسُ، فقالَ النَّبِيُ عَلَيْ: «لِيَأْخُذَ كُلُ رَجُلٍ بِرَأْسِ رَاحِلَتِهِ، فَإِنَّ هٰذَا مَنْزِلٌ حَضَرَنَا فِيهِ الشَّيْطَانُ»، قالَ: فَفَعَلْنَا ثُمَّ دَعَا بِالْمَاءِ فَتَوَضَّا، ثُمَّ صَلَّى سَجْدَتَيْنِ، ثُمَّ أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَصَلَّى الغَدَاةَ. رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ (٦)، وَمُسْلِمٌ (٤)، وَالنَسَائِيُ (٥)، ورَواهُ أَبُو دَاوُدَ (٦)، ولَمْ يَذْكُرْ فِيهِ سَجْدَتَي الفَجْرِ، وقالَ فِيهِ: فأمَرَ بِلَالاً فأذَن وَأقامَ وَصَلَّى). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في «الكبرى» رقم (١٥٩٦).

قلَّت: وأُخرجه ابْن حبان رقم (١٦٨٠)، وأحمد (٣/٤٠٩).

وهو حديث صحيح بطرقه.

<sup>(</sup>۲) زيادة من (ج).(۳) في «المسند» (۲۹/۲۶).

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» رقم (٦٨٠). (٥) في «السنن» رقم (١/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٦) في «سننه» رقم (٤٣٥)، وهو حديث صحيح.

الأمر بالإقامة للمقضية ثابت في صحيح مسلم (١) من حديث أبي هريرة بلفظ: «وأمر بلالاً فأقام الصلاة» الحديث بطوله في نومهم في الوادي، وفيه من حديث أبى قتادة (٢): «أن بلالاً أذن».

قوله: (عَرّسنا) قد تقدم تفسيره في باب قضاء الفوائت (٣).

قوله: (فإن هذا منزل حضرنا فيه الشيطان).

قال النووي<sup>(3)</sup>: فيه دليل على اجتناب مواضع الشيطان وقد أظهر المعنيين في النهي عن الصلاة في الحمام.

قوله: (ثم صلّى سجدتين) يعني ركعتين، وفيه دليل على استحباب قضاء النافلة الراتبة.

قوله: (فأذن وأقام) استدل به على مشروعية الأذان والإقامة في الصلاة المقضية، وقد ذهب إلى استحبابهما في القضاء الهادي والقاسم والناصر وأبو حنيفة وأحمد بن حنبل وأبو ثور<sup>(٥)</sup>، وقال مالك<sup>(٢)</sup> والأوزاعي ورواه المهدي في البحر<sup>(٧)</sup> قولاً للشافعي إنه لا يستحب الأذان، واحتج لهم بأنه لم ينقل في قضاء الأربع.

وأجاب عن ذلك بأنه نقل في رواية ثم قال: سلمنا فتركه خوف اللبس، وسيأتي حديث قضاء الأربع (٨) بعد هذا الحديث مصرّحاً فيه بالأذان والإقامة، وإنما ترك الأذان رواية أبي هريرة عند مسلم (٩) وغيره يوم نومهم في الوادي لما قال النووي في شرح مسلم (١٠) ولفظه: «وأما ترك ذكر الأذان في حديث أبي

<sup>(</sup>۱) رقم (۳۰۹/ ۱۸۰). (۲) أخرجه مسلم رقم (۳۱۱/ ۲۸۱).

<sup>(</sup>٣) الباب الخامس عشر عند الحديث (٢١/ ٤٧٨) و(٢٦/ ٤٧٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) في «شرحه لصحيح مسلم» (٥/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٥) «البحر الزخار» (١/٧٨١)، و«البناية في شرح الهداية» (٢/١١٧ ـ ١١٨)، و«المغني» لابن قدامة (٢/ ٧٥ ـ ٧٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: «المواهب الجليل لشرح مختصر الخليل» (٢/ ١٢٤ \_ ١٢٦).

<sup>(</sup>۷) (۱/ ۱۸۷ ـ ۱۸۸). (۸) برقم (۲۹/۱۳) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>۹) رقم (۳۰۹/ ۲۸۰).

<sup>(</sup>١٠) في «شرحه لصحيح مسلم» (٥/ ١٨٢ ـ ١٨٣).

هريرة وغيره فجوابه من وجهين: [٣٣٥/ج] (أحدهما): لا يلزم من ترك ذكره أنه لم يؤذّن، فلعله أذّن، وأهمله الراوي ولم يعلم به، (والثاني): لعله ترك الأذان في هذه المرة لبيان جواز تركه، وإشارة إلى أنه ليس بواجب متحتم لا سيما في السفر».

وقال أيضاً (١): «وفي المسألة خلاف، والأصحّ عندنا إثبات الأذان لحديث أبي قتادة وغيره من الأحاديث الصحيحة» (٢).

وفي الحديث استحباب الجماعة في الفائتة، وقد استشكل نومه على في الوادي لقوله: "إن عيني تنام ولا ينام قلبي" ، قال النووي (٤): "وجوابه من وجهين (أصحهما وأشهرهما) أنه لا منافاة بينهما؛ لأن القلب إنما يدرك الحسيات المتعلقة به كالحدث والألم ونحوهما، ولا يدرك طلوع الفجر وغيره مما يتعلق بالعين، وإنما يدرك ذلك بالعين، والعين نائمة وإن كان القلب يقظان، (والثاني): أنه كان له حالان (أحدهما): ينام فيه القلب وصادف هذا الموضع، (والثاني): لا ينام وهذا هو الغالب من أحواله، وهذا التأويل ضعيف والصحيح المعتمد هو الأول» اهد.

١٩٨/ ١٩٥ \_ (وَعَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ المُشْرِكِينَ [٥٨] شَغَلُوا النَّبِيَّ عَلَيْ يَوْمَ الخَنْدَقِ عَنْ أَرْبَعِ صَلَوَاتٍ حَتَّى ذَهَبَ مِنَ اللَّيْلِ مَا شَاءَ اللَّهُ، فَأَمَرَ بِلَالاً فَأَذَّنَ ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الظُّهْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى العَصْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى العَصْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى العَصْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى العَصْرَ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى العَشَاءَ. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٥) وَالنَّسَائِيُّ (٢) والتِّرْمِذِيُّ (٧)،

<sup>(</sup>۱) في «شرحه لصحيح مسلم» (٥/ ١٨٢). (٢) أخرجه مسلم رقم (٣١١/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٣) • أخرجه البخاري في "صحيحه" رقم (٣٥٦٩) من حديث عائشة رضي الله عنها، في قصة التهجد، وفيه: قلت: يا رسول الله أتنام قبل أن توتر؟ قال: "تنام عيني ولا ينام قلبي".

<sup>•</sup> وأخرج البخاري رقم (٣٥٧٠) من حديث أنس في قصة الإسراء، ومحل الشاهد قوله: (والنبئ على نائمة عيناه ولا ينام قلبه، وكذلك الأنبياء...».

<sup>•</sup> وأخرج البخاري رقم (٧٢٨١) من حديث جابر، وهو قصة طويلة في ضرب المثل بالنبيّ على بالداعي، والجنّة بالدار، والنعيم بالمأدبة... إلخ القصة.

والشّاهد في هذا الحديث قوله: فقالوا أوّلوها له يفقهها، فقال بعضهم: إنه نائم، وقال بعضهم: إن العين نائمة والقلب يقظان، قالوا: فالدار الجنّة، والداعي محمد على.

<sup>(</sup>٤) في شرحه لصحيح مسلم (١٨٤/٥). (٥) في «المسند» (١/٩٧٥).

<sup>(</sup>٦) في «السنن» رقم (٢/ ١٧ ـ ١٨). (٧) في «السنن» رقم (١٧٩).

وقال(١): لَيْسَ بإسْنَادِهِ بَأْسٌ إِلَّا أَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ عَبْدِ الله). [حسن]

[الحديث رجاله رجال الصحيح، ولا علّه له إلا عدم سماع أبي عبيدة من أبيه وهو الذي جزم به الحفاظ، أعني عدم سماعه منه $^{(7)}$ .

وفي الباب عن أبي سعيد الخدري عند أحمد (٤) والنسائي (٥) وقد تقدم. قال اليعمري: وحديث أبي سعيد رواه الطحاوي (٢) عن المزني عن الشافعي، حدثنا ابن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن المقبري عن عبد الرحمٰن بن أبي سعيد الخدري عن أبيه، وهذا إسناد صحيح جليل، انتهى.

وفي الباب أيضاً عن جابر عند البخاري ومسلم، وقد تقدم (٧)، وليس فيه ذكر الأذان والإقامة.

والحديث استدل به على مشروعية الأذان والإقامة في القضاء، وقد تقدم الخلاف في ذلك، وللحديث أحكام وفوائد قد تقدم ذكر بعضها في باب الترتيب

<sup>(</sup>۱) في «سننه» (۱/٣٣٨).

قلت: وهو منقطع كما قال الترمذي، ولكنه يعتضد بحديث أبي سعيد الخدري وهو عند النسائي رقم (٢١/٦)، وأحمد (٣/ ٢٥، ٤٩، ٢٧)، والبيهقي (٢/ ٤٠٢ ـ ٤٠٣)، وابن خزيمة رقم (٩٩٦).

والخلاصة: أن الحديث حسن، والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) قال العلائي في «جامع التحصيل» (ص٢٤٩ رقم ٣٢٤): «عامر بن عبد الله بن مسعود أبو عبيدة، وقيل: اسمه كنيته، روى عن أبيه الكثير، وذلك في السنن الأربعة.

وقال أبو حاتم والجماعة: لم يسمع من أبيه شيئاً.

وروى شعبة عن عمرو بن مرة قال: سألت أبا عبيدة هل تذكر من عبد الله شيئاً؟ قال: ما أذكر منه شيئاً.

وقد روى عبد الواحد بن زياد عن أبي مالك الأشجعي عن أبي عبيدة قال: خرجت مع أبي لصلاة الصبح فضعف أبو حاتم هذه الرواية.

وقال أبو زرعة: أبو عبيدة عن أبي بكر الصديق: مرسل وهذا واضح، اهـ.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٤) في «المسند» (٣/ ٢٥، ٤٩، ٦٧) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٥) في «السنن» رقم (٦٦٢) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٦) في «شرح معاني الآثار» (١/ ٣٢١) وقد تقدم.

<sup>(</sup>۷) برقم (۲٦/ ٤٨٣) من كتابنا هذا.

في قضاء الفوائت، وقد استشكل الجمع بينه وبين ما في الصحيحين من أن الصلاة التي شغل عنها رسول الله على العصر فقط، وقد قدمنا طرفاً من الكلام على ذلك في باب الصلاة الوسطى وطرفاً في باب الترتيب في قضاء الفوائت (۱).

<sup>(</sup>١) الباب السادس عشر عند الحديث (٦٦/ ٤٨٣) من كتابنا هذا.

# [رابعاً] أبواب ستر العورة

## [الباب الأول]

### يات وجوب سترها

١/ ١٤ ٥ - (عَنْ بَهْزِ بْنِ حَكِيم عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ [رضي الله تعالى عنهم](١) قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ عَوْرَاتُنَا مَا نَأْتِي مِنْهَا وَمَا نَذَرُ؟ قَالَ: «احْفَظْ عَوْرَتَكَ إلَّا مِنْ زَوْجَتِكَ أَوْ مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ»، قُلْتُ: فَإِذَا كَانَ القَوْم بَعْضُهُمْ فِي بَعْضِ؟ قالَ: «إِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ لَا يَرَاهَا أَحَدٌ فَلَا يَرَيَنَّهَا»، قُلْتُ: فَإِذَا كَانَ أَحَدُنَا خَالِياً؟ قالَ: «فاللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَىٰ أَحَقُ أَنْ يُسْتَحْيَا مِنْهُ». رَوَاهُ الخَمْسَةُ إِلَّا النَّسَائِيُ )(٢). [حسن]

الحديث [أخرجه أيضاً النسائي في عِشرة النساء (٣) عن عمرو بن على (٤)، عن يحيى بن سعيد، عن بهز (٥) فذكره لا كما قال المصنف، وقد](٦) علقه البخاري $^{(V)}$  وحسنه الترمذي $^{(\Lambda)}$  وصححه الحاكم $^{(P)}$ ، وأخرجه ابن أبى شيبة $^{(V)}$ ،

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في «المسند» (٣/٥)، وأبو داود في «السنن» رقم (٤٠١٧)، وابن ماجه (١٩٢٠)، والترمذي رقم (٢٧٦٩) وقال: هذا حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) رقم (٨٦).

<sup>·</sup> عمرو بن علي بن بحر بن كُنيْز أبو حفص الفلاس البصري، ثقة حافظ، مات سنة (۲٤٩هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (۲/۷۵).

بهز بن حكيم بن معاوية القشيري أبو عبد الملك، صدوق. روى له أصحاب السنن. «التقريب» (۱۰۹/۱).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٧) في «صحيحه» (١/ ٣٨٥) معلقاً بصيغة الجزم. وقال ابن حجر في «الفتح» (١/ ٣٨٦): «فَالإسناد إلى بَهْز صحيح، ولهذا جزم به البخاري، وأما بَهْز وأبوه فليسا من شرطه».

<sup>(</sup>۸) فی «سننه» (۹۸/۵).

<sup>(</sup>٩) في «المستدرك» (٤/ ١٨٠) ووافقه الذهبي. وخلاصة القول: أن حديث بَهْز بن حكيم حديث حسن، والله أعلم.

<sup>(</sup>١٠) عزاه إليه الحافظ في «الفتح» (٣٨٦/١).

قال: حدثنا يزيد بن هارون<sup>(۱)</sup>، حدثنا بهز بن حكيم عن أبيه عن جده بدون قوله: «فإذا كان القوم»، إلى قوله: «قلت: فإذا كان أحدنا»، وزاد بعد قوله: «فالله [تعالى]<sup>(۲)</sup> أحق أن يستحيا منه»، لفظ: «من الناس»، وقد عرف من السياق أنه وارد في كشف العورة بخلاف ما قال [٣٣٦/ج] أبو عبد الله البوني إن المراد بقوله: «أحق أن يستحيا منه»، أي فلا يعصى.

ومفهوم قوله: "إلا من زوجتك أو ما ملكت يمينك"، يدلّ على أنه يجوز لهما النظر إلى ذلك منه وقياسه أنه يجوز له النظر، ويدلّ أيضاً على أنه لا يجوز النظر لغير من استثني، ومنه الرجل للرجل والمرأة للمرأة، وكما دلّ مفهوم الاستثناء على ذلك، فقد دلّ عليه منطوق قوله: "فإذا كان القوم بعضهم في بعض"، ويدلّ على أن التعرّي في الخلوة غير جائز مطلقاً.

وقد استدلّ البخاري<sup>(٣)</sup> على جوازه في الغسل [بقصة]<sup>(٤)</sup> موسى وأيوب<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>۱) يزيد بن هارون بن زاذان السلمي مولاهم أبو خالد الواسطي، ثقة متقن، عابد. مات سنة (۲۰۲هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» رقم (۷۷۸۹).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرج البخاري في صحيحه رقم (٢٧٨)، ومسلم رقم (٣٣٩)، وأحمد (٣١٥/٢). عن أبي هريرة، عن النبي على قال: «كانت بنو إسرائيلَ يغتسلون عُراةً ينظُرُ بعضهم إلى بعض، وكان موسى يغتسِلُ وحدَهُ، فقالوا: والله ما يمنعُ موسى أن يغتسل معنا إلّا أنه آدرُ. فذهب مرةً يغتسِلُ، فوضعَ ثوبَهُ على حجرٍ ففرَّ الحجَرُ بثوبهِ، فخرج موسى في إثرهِ يقولُ: ثوبي يا حجرُ، حتى نظرتُ بنو إسرائيل إلى موسى فقالوا: واللهِ ما بموسى من بأس. وأخذ ثوبهُ فطفِقَ بالحجرِ ضرباً».

فقال أبو هريرة: واللَّهِ إنه لَنَدَبُّ بالحجر ستةٌ أو سبعةٌ ضرباً بالحجَرِ.

<sup>(</sup>٤) في المخطوط (ب) و(ج): (بقضية).

<sup>(</sup>٥) القصة استدلّ بها البخاري على جواز التعرّي في الخلوة للغسل. قال الحافظ في «الفتح» (٨٦/١): والذي يظهر أن وجه الدلالة منه أن النبيّ على قص القصتين (قصة موسى وأيوب) ولم يتعقب شيئاً منهما، فدلّ على موافقتهما لشرعنا، وإلّا فلو كان فيهما شيء غير موافق لبيّنه... فعلى هذا فيجمع بين الحديثين (حديث بهز المتقدم، وهذا \_ حديث أبي هريرة \_) بحمل حديث بهز بن حكيم على الأفضل وإليه أشار (البخاري) في الترجمة، ورجح بعض الشافعية تحريمه، والمشهور عند متقدميهم كغيرهم الكراهة فقط. وقال الإمام النووي في «شرحه لصحيح مسلم» (٤/ ٣٢): يجوز كشف العورة في موضع الحاجة في الخلوة، وذلك كحالة الاغتسال، وحال البول، ومعاشرة الزوجة ونحو ذلك... =

ومما يدلّ على عدم الجواز مطلقاً حديث ابن عمر عند الترمذي (١) بلفظ: «قال رسول الله ﷺ: إيّاكم والتعرّي فإن معَكُم من لا يفارِقَكُم إلا عندَ الغائطِ، وحينَ يُفْضِي الرَّجُلُ إلى أَهْلِهِ فاسْتَحْيُوهُمْ وأَكْرِمُوهُمْ».

ويدلّ على ما أشعر به الحديث مفهوماً ومنطوقاً من عدم جواز نظر الرجل إلى عورة الرجل والمرأة إلى عورة المرأة، حديث أبي سعيد الخدري عند مسلم<sup>(۲)</sup> وأبي داود<sup>(۳)</sup> والترمذي<sup>(٤)</sup> بلفظ: «لا ينظُرُ الرَّجُلُ إلى عورةِ الرجل، ولا المرأة إلى عورةِ المرأة، ولا يُفضي الرجل إلى الرجل في الثوبِ الواحدِ، ولا تُفْضِي المرأةُ إلى المرأةِ في الثوب الواحدِ».

والحديث يدل على وجوب الستر للعورة كما ذكر المصنف بقوله: «احفظ عورتك»، وقوله: «فلا يرينها»، وقد ذهب قوم إلى عدم وجوب ستر العورة، وتمسكوا بأن تعليق الأمر بالاستطاعة قرينة تصرف الأمر إلى معناه المجازي الذي هو الندب. ورد بأن ستر العورة مستطاع لكل أحد فهو من الشروط التي يراد بها التهييج والإلهاب، كما علم في علم البيان.

وتمسكوا أيضاً بما سيأتي من كشفه ﷺ لفخذه (٥) وسيأتي الجواب عليه، والحقّ وجوب ستر العورة في جميع الأوقات إلّا وقت قضاء الحاجة وإفضاء

وأما بحضرة الناس فيحرم كشف العورة في كل ذلك.
 ثم قال: قال العلماء: والتستر بمئزر ونحوه في حاا

ثم قال: قال العلماء: والتستّر بمئزر ونحوه في حال الاغتسال في الخلوة أفضل من التكشّف، والتكشّف، والتكشّف جائز مدة الحاجة في الغسل ونحوه، والزيادة على قدر الحاجة حرام على الأصح.

<sup>(</sup>١) في «سننه» رقم (٢٨٠٠) وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه إلّا من هذا الوجه، وأبو محيًّاة اسمه يحيى بنُ يعلى.

قلت: وعلَّته ليث بن أبي سليم، قال الحافظ في «التقريب» رقم (٥٦٨٥): صدوق اختلط أخيراً ولم يتميّز حديثه فترك.

وخلاصة القول: أن حديث ابن عمر ضعيف، والله أعلم.

<sup>(</sup>۲) في "صحيحه" رقم (۳۳۸). (۳) في "سننه" رقم (٤٠١٨).

<sup>(</sup>٤) في «سننه» رقم (٢٧٩٣) وقال: هذا حديث حسن غريب صحيح. وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) برقم (٧/ ٥٢٠) من كتابنا هذا.

الرجل إلى أهله، كما في حديث ابن عمر السابق، وعند الغسل على الخلاف الذي مرّ في الغسل، ومن جميع الأشخاص إلّا الزوجة والأمّة كما في حديث الباب، والطبيب<sup>(۱)</sup> والشاهد والحاكم<sup>(۲)</sup> على نزاع في ذلك.

## [الباب الثاني]

### باب بيان العورة وحدها

٢/ ٥١٥ \_ (عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «لاَ تُبْرِزْ فَخِذَكَ،
 وَلاَ تَنْظُرْ إِلَى فَخِذِ حَيِّ وَلاَ مَيْتٍ». رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ<sup>(٣)</sup>، وابْنُ مَاجَهْ)<sup>(٤)</sup>. [ضعيف جداً]

الحديث أخرجه أيضاً الحاكم (٥) والبزار (٦) من حديث عليّ، وفيه ابن جريج

<sup>(</sup>۱) أخرج مسلم في "صحيحه" رقم (٢٢٠٦/٧٢) من حديث جابر أن أم سلمة "استأذنت رسول الله على في الحجامة فأمر النبيّ على أبا طيبة أن يحجِمَها"، قال حسبتُ أنه قال: كان أخاها من الرضاعة، أو غُلاماً لم يحتلم". قال ابن القطان في "النظر في أحكام النظر بحاسة البصر" (ص٣٧٩): "وهذا التأويل من أحد الرواة وهو غير محتاج إليه إذا تحققت الضرورة.

ولا يصح في هذا رواية زمعة بن صالح عن زياد بن سعد، عن أبي الزبير، عن جابر قال: «استأذنت أم سلمة رسول الله على أن الحجامة فأذن لها، فأرسلها إلى أخ لها من الرضاعة فحجمها»، فإن زمعة ضعيف.

ذكره أبو أحمد بن عدي \_ في «الكامل» (٣/ ١٠٨٤) وما بعده \_.

<sup>(</sup>٢) يجوز النظر إلى المرأة التي يقام عليها الحد جلداً أو رجماً أو قطعاً.

فقد قطع رسول الله على يد المرأة المخزومية التي سرقت ـ أخرجه البخاري رقم (٣٤٧٥).

ورجم الغامدية ـ أخرجه مسلم رقم (٢٤/١٦٩٦).

ورجم اليهودية \_ أخرجه مسلم رقم (٢٨/ ١٧٠٠).

وأمر علياً ـ رضي الله عنه ـ أن يجلد أمة له زنت. أخرجه مسلم رقم (٣٤/ ١٧٠٥).

وأمر أنيساً \_ رضي الله عنه \_ أن يرجم المرأة التي إن اعترفت بالزنا. أخرجه البخاري رقم (٦٨٥٩، ١٦٩٠)، ومسلم (١٦٩٧، ١٦٩٧).

<sup>(</sup>٣) في اسننه» رقم (٤٠١٥). (٤) في اسننه» رقم (١٤٦٠).

<sup>(</sup>۵) في «المستدرك» (٤/ ١٨٠ \_ ١٨١).

<sup>(</sup>٦) في «مسنده البحر الزخار» (٢/ ٢٧٤ رقم ٦٩٤).

عن حبيب<sup>(۱)</sup>، وفي رواية أبي داود من طريق حجاج بن محمد<sup>(۲)</sup> عن ابن جريج قال: أخبرت عن حبيب بن أبي ثابت، وقد قال أبو حاتم في العلل<sup>(۳)</sup>: إن الواسطة بينهما هو الحسن بن ذكوان<sup>(٤)</sup>، قال: ولا يثبت لحبيب رواية عن عاصم<sup>(٥)</sup>.

قال الحافظ<sup>(۲)</sup>: فهذه علّة أخرى، وكذا قال ابن معين: إن حبيباً لم يسمعه من عاصم وإن بينهما رجلاً ليس بثقة، وبين البزار أن الواسطة بينهما هو عمرو بن خالد الواسطي<sup>(۷)</sup>، ووقع في زيادات المسند<sup>(۸)</sup> وفي الدارقطني<sup>(۹)</sup> ومسند الهيثم بن كليب<sup>(۱)</sup> تصريح ابن جريج بإخبار حبيب له وهو وهم كما قال الحافظ<sup>(۱۱)</sup>.

<sup>(</sup>۱) هو حبيب بن أبي ثابت قيس بن دينار الأسدي، أبو يحيى الكوفي ثقة فقيه جليل، وكان كثير الإرسال والتدليس، مات سنة (۱۱۹هـ)، روى عنه الجماعة. «التقريب» (۱/۱٤۸).

 <sup>(</sup>۲) حجاج بن محمد هو المصيصي الأعور أبو محمد، ثقة ثبت لكنه اختلط في آخر عمره.
 مات ببغداد سنة (۲۰۱هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (۱/۱٥٤).

<sup>(7) (7/177).</sup> 

<sup>(</sup>٤) الحسن بن ذكوان أبو سلمة البصري، صدوق يخطئ رمي بالقدر، وكان يدلس. «التقريب» رقم (١٢٤٠).

<sup>(</sup>٥) لأن حبيباً مات سنة (١١٩هـ)، وروى هذا الحديث عن عاصم عن علي رضي الله عنه. وعاصم هذا هو عاصم بن ضمرة السَّلولي الكوفي. صدوق، مات سنة (١٧٤هـ). «التقريب» (١/٣٨٤).

<sup>(</sup>٦) في «التلخيص» (١/ ٢٧٩).

<sup>(</sup>۷) عمرو بن خالد القرشي، مولى بني هاشم، كوفي تحول إلى واسط، يروي عن حبيب بن أبي ثابت، متروك الحديث، وروى عنه الحسن بن ذكوان.

انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» (٦/ ٣٢٨)، و«الجرح والتعديل» (٦/ ٢٣٠)، و«الكاشف» (٢/ ٢٨٣)، و«المغني» (٢/ ٤٨٣)، و«الميزان» (٣/ ٢٥٧)، و«لسان الميزان» (٧/ ٣٥٥)، و«التقريب» (٢/ ٦٩).

<sup>(</sup>۸) «مسئد الإمام أحمد» (۱/۲۲).(۹) في «سئنه» (۱/۲۲).

<sup>(</sup>١٠) الهيثم بن كُليب بن شريح بن معقل الشاشي، أبو سعيد، محدّث وله المسند الكبير طبع بـ ٣/٣ مجلدات.

<sup>(</sup>۱۱) في «التلخيص» (۱/۲۷۹).

وانظر كلاماً طيباً على الحديث في كتاب: "موافقة الخُبر الخَبر في تخريج أحاديث المختصر"، للحافظ ابن حجر (١١٧/٢). وانظر: "إرواء الغليل" رقم (٢٦٩). وخلاصة القول: أن حديث على ضعيف جداً، والله أعلم.

والحديث يدلّ على أن الفخذ عورة، وقد ذهب إلى ذلك العترة والشافعي وأبو حنيفة.

قال النووي: ذهب أكثر العلماء إلى أن الفخذ عورة، وعن أحمد ومالك في رواية: «العورة: القبل والدبر فقط»، وبه قال أهل الظاهر وابن جرير والإصطخري<sup>(۱)</sup>، قال الحافظ<sup>(۲)</sup>: في [۳۳۷/ج] ثبوت ذلك عن ابن جرير نظر، فقد ذكر المسألة في تهذيبه، ورد على من زعم أن الفخذ ليست بعورة.

واحتجّوا بما سيأتي في الباب الذي بعد هذا(٣).

والحق أن الفخذ من العورة، وحديث عليّ هذا وإن كان غير منتهض على الاستقلال ففي الباب من الأحاديث ما يصلح للاحتجاج به على المطلوب كما ستعرف ذلك.

وأمّا [حديثا]<sup>(3)</sup> عائشة<sup>(٥)</sup> وأنس<sup>(٦)</sup> الآتيان في الباب الذي بعد هذا فهما واردان في قضايا معينة مخصوصة يتطرّق إليها من احتمال الخصوصية أو البقاء على أصل الإباحة ما لا يتطرّق إلى الأحاديث المذكورة في هذا الباب؛ لأنها تتضمّن إعطاء حكم كلّي وإظهار شرع عام، فكان العمل بها أولى كما قال القرطبي، على أن طرف الفخذ قد يتسامح في كشفه لا سيما في مواطن الحرب ومواقف الخصام، وقد تقرّر في الأصول أن القول أرجح من الفعل.

٣/ ١٦ ٥ - (وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَحْشِ [رضي الله تعالى عنه] فَالَ: مَرَّ وَاللهُ عَنْهُ مُحَمَّدٍ بْنِ جَحْشِ [رضي الله تعالى عنه] فَخَذَنْكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ [٥٨ب] عَلَى مَعْمَرٍ وَفَخِذَاهُ مَكْشُوفَتَانِ، فَقَالَ: «يَا مَعْمَرُ، غَطِّ فَخِذَنْكَ وَسُولُ اللَّهِ عَلَى مَعْمَرُ، خَطِّ فَخِذَنْكَ فَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الل

<sup>(</sup>۱) انظر: «المجموع» (۳/ ۱۷۶)، و«البحر الزخار» (۱/۲۲۷)، و«بدائع الصنائع» (٥/ ١٢٢، ۱۲۳)، و«الخرشي على خليل» (١/ ٢٤٦)، و«حلية العلماء» (١/ ٢١ ـ ٦٨).

<sup>(</sup>۲) في «الفتح» (۱/ ٤٨١).

<sup>(</sup>٣) الباب الثالث عند الحديث رقم (٦/ ٥١٩ \_ ٧/ ٥٢٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) في المخطوط (أ) و(ج): (حديث). (٥) رقم (٦/٥١٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) رقّم (٧/ ٥٢٠) من كتابنا هذا. (٧) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۸) في «المسند» (۵/ ۲۹۰).

<sup>(</sup>٩) في «التاريخ الكبير» (١/١/١١).

الحديث أخرجه [البخاري أيضاً] (١) في صحيحه تعليقاً (٢)، والحاكم في المستدرك (٣) كلّهم من طريق إسماعيل بن جعفر (٤) عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبي كثير (٦) مولى محمد بن جحش عنه فذكره. قال الحافظ في الفتح (٧): رجاله رجال الصحيح غير أبي كثير فقد روى عنه جماعة لكن لم أجد فيه تصريحاً بتعديل.

وقد أخرج ابن قانع (^) هذا الحديث من طريقه أيضاً قال: وقد وقع لي حديث محمدبن جحش هذا مسلسلاً بالمحمديين من ابتدائه إلى انتهائه، وقد أمليته في الأربعين المتباينة.

والحديث يدلّ على أن الفخذ عورة، وقد تقدم ذكر الخلاف فيه وبيان ما هو الحق، ومحمد بن جحش هذا هو محمد بن عبد الله بن جحش نسب إلى جدّه، له ولأبيه صحبة، وزينب بنت جحش هي عمّته، ومعمر المشار إليه هو معمر بن عبد الله بن نضلة القرشى العدوي.

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه ابن حميد في «المنتخب» رقم (٣٦٧) وفي سنده رجل لم يسم (وهو الراوي عن أبي كثير) وقد جاء في رواية أحمد المتقدمة أنه العلاء، وبالبحث في ترجمة أبي كثير مولى آل جحش أن الراوي عنه العلاء بن عبد الرحمٰن، وبذلك جزم به المزي في الأطراف حديث رقم (١١٢٢٦)، أفاده الأخ مصطفى العدوي في تحقيقه للمنتخب (١/٥٢٥).

والخلاصة: أن الحديث حسن لغيره، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في (ج): (أيضاً البخاري). (٢) (٧٨/١ ـ مع الفتح).

<sup>(</sup>٣) في «المستدرك» (٣/ ٦٣٧).

<sup>(</sup>٤) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري أبو إسحاق: ثقة ثبت. مات سنة (١٨٠هـ)، روى له الجماعة. «التقريب» (١/ ٦٨).

<sup>(</sup>٥) العلاء بن عبد الرحمٰن بن يعقوب الحُرَقي، أبو شِبْل المدني. صدوق ربما وهم، من الخامسة، مات سنة بضع وثلاثين ومائة. «التقريب» (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٦) قال عنه الحافظ في «التقريب» (٢/ ٤٦٦): ثقة، ويقال: له صحبة، وانظر: «تهذيب التهذيب».

<sup>(</sup>V) (I/PV3).

<sup>(</sup>٨) هو عبد الباقي بن قانع بن مرزوق الأموي بالولاء، البغدادي، أبو الحسين من حفاظ الحديث، ومن أصحاب الرأي له «معجم الصحابة»، توفي عام (٥٦١هـ)، وكتابه مطبوع بـ(٣) مجلّدات. والحديث أخرجه في معجمه (٣/١٨ ـ ١٩) رقم الترجمة (٩٦١) في ترجمة محمد بن عبد الله بن جحش.

١٧/٤ ـ (وعَنِ ابْن عَباس [رضي الله تعالى عنهما] عَنْ النَّبِيِّ عَلَى قالَ: «الْفَخِذْ عَوْرَةٌ». رَوَاهُ الترْمِذِي (٢) وأَحْمَدُ (٣) وَلَفْظهُ: مَرَّ رَسُولُ الله عَلَى رَجُلٍ وَفَخِذُه خارِجَةٌ. فقال: «غطَّ فَخِذَنِكَ فإنَّ فَخِذَ الرَّجُل مِنْ عَوْرَتِهِ» [حسن]

الحديث في إسناده أبو يحيى القتات (٤) بقاف ومثناتين وهو ضعيف مشهور بكنيته، واختلف في اسمه على ستة أقوال أو سبعة أشهرها دينار. وقد أخرج هذا الحديث البخاري في صحيحه تعليقاً (٥) وهو يدل على أن الفخذ عورة وقد تقدم الكلام في ذلك.

المُ اللهِ عَلَى عنه آ<sup>(۱)</sup> قَالَ: مَرَّ مَرْهَد الأسْلمِيِّ [رضي الله تعالى عنه آ<sup>(۱)</sup> قَالَ: مَرَّ رَسُولُ اللهِ عَلَى وَعَلَيَّ بُرْدَةٌ وَقَدِ انْكَشَفَتْ فَخذِي، فقالَ: «غَطَّ فَخذَكَ فَإِنَّ الْفَخِذَ عَوْرَةٌ» رَوَاهُ مَالِكٌ في الْمَوَطَّأُ<sup>(۲)</sup> وأحمَدُ<sup>(۷)</sup> وأبو داود<sup>(۸)</sup> والتَّرمِذِيُّ وقالَ: حَسَنٌ)<sup>(۹)</sup>. [حسن] الحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰)، وعلقه البخاري في المحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰)، وعلقه البخاري في المحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰)، وعلقه البخاري في المحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰)، وعلقه البخاري في المحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰)، وعلقه البخاري في المحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰) م وعلقه البخاري في المحديث أخرجه أيضاً ابن حبان وصححه (۱۰) م وعلقه البخاري في المؤونة المؤونة والمؤونة والمؤونة

صحيحه (١١) وضعفه في تاريخه (١٢) للاضطراب في إسناده.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج). (۲) فی سننه رقم (۲۷۹٦).

<sup>(</sup>٣) في المسند (٥/ ٢٩٠).

 <sup>(</sup>٤) قال الحافظ في «التقريب» (٢/ ٤٨٩) عنه: (لين الحديث).
 وقال النسائي عنه في «الضعفاء» رقم (٧٠٣): (ليس بالقوي).
 وانظر ترجته في «التاريخ الكبير» (٣/ ٤٣٨) والكاشف (٣/ ٣٤٦) والمغني (٢/ ٨١٥)
 والميزان (٤/ ٨٥٥) ولسان الميزان (٧/ ٤٨٩).

<sup>(</sup>٥) (٧٨/١ ـ مع الفتح). قلت: وأخرجه الحاكم في المستدرك (٤/ ١٨١) والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢٨/٢) وخلاصة القول أن الحديث حسن والله أعلم.

<sup>(</sup>٦) لم أجده في الموطأ. ولم يعزه صاحب «جامع الأصول» إلى مالك في الموطأ (٤/ ٤٥١ رقم ٣٦٣١) والله أعلم. وقال ابن حجر في «موافقة الخُبر الخبر» (٢١١٩): أخرجه مالك في بعض روايات الموطأ كالقعنبي. قلت: وفي رواية أبي مصعب (٢١٢٢).

<sup>(</sup>۷) في المسند (۳/ ۲۷۸).(۸) في السنن رقم (٤٠١٤).

<sup>(</sup>٩) في السنن رقم (٢٧٩٥) وقال: هذا حديث حسن، ما أرى إسناده بمتصل.

<sup>(</sup>۱۰) في صحيحه (رقم: ٣٥٣ ـ موارد).

<sup>(</sup>١١) في صحيحه (٢٧٨/١ ـ مع الفتح) بصيغة التمريض.

<sup>(</sup>١٢) التاريخ الكبير (٧٤٨/٢ ـ رقم الترجمة: ٢٣٥٤).

قلت: وأخرجه الطيالسي في مسنده (ص١٦٢ رقم ١١٧٦) والدارمي (٢/ ٢٨١) والبيهقي =

قال الحافظ في الفتح<sup>(۱)</sup>: وقد ذكرت كثيراً من طرقه في تغليق التعليق<sup>(۲)</sup>. وجرهد<sup>(۳)</sup> هذا هو بفتح الجيم وسكون الراء وفتح الهاء. والحديث من أدلة القائلين بأن الفخذ عورة وهم الجمهور كما تقدم<sup>(٤)</sup>.

## [الباب الثالث]

## باب من لم ير الفخذ من العورة وقال: هي السوأتان فقط [٣٣٨/ج]

١٩/٦ - (عَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ كَانَ جَالَساً كَاشَفاً عَنْ فَخِذِهِ فَاسْتَأْذَنَ أَبُو بَكُر فَأْذِنَ لَهُ وَهُوَ على حالِهِ، ثمَّ اسْتَأْذَنَ عُمَرُ فَأْذِنَ لَهُ وَهُوَ على حالِهِ، ثمَّ اسْتَأْذَنَ عَثْمانُ فَأَرْخَى عَلَيْهِ ثِيَابَهُ، فلمَّا قَامُوا قُلْتُ: يَا فَاذِنَ لَهُ وَهُوَ على حالِهِ، ثمَّ اسْتَأْذَنَ عَثْمانُ فَأَرْخَى عَلَيْهِ ثِيَابَهُ، فلمَّا قَامُوا قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ اسْتَأَذَنَ أَبُو بَكُرٍ وَعُمَر فَأَذِنْتَ لَهُما، وَأَنت على حالِكَ فَلَمَّا اسْتَأْذَنَ عُثْمان أَرْخَيْتَ عَلَيْكَ ثِيَابَكَ، فَقَالَ: «يَا عَائِشَةُ أَلَا أَسْتَجِبِي مِنْ رَجُلٍ والله إِنَّ المُلَائِكَةَ لَتَسْتَجِبِي مِنْ رَجُلٍ والله إِنَّ المُلَائِكَةَ لَتَسْتَجِبِي مِنْ رَجُلٍ والله إِنَّ المُلَائِكَةَ لَتَسْتَجِبِي مِنْهُ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢). [صحيح]

(1) (1/4/3).

في السنن الكبرى (٢٢٨/٢).
 وهو حديث حسن والله أعلم.

<sup>(7) 7/ 9-7</sup> \_ 7/7).

<sup>(</sup>٣) عبد الله بن جَرْهد ذكره ابن حبان في «الثقات» (٥/ ٢٢) وقال: يروي عنه عبد الله بن محمد بن عقيل إن كان حفظه.

وانظر «تهذيب التهذيب» (٣١٣/٢) و «التقريب» رقم (٣٢٤٩). وقال عنه الحافظ (مقبول).

<sup>(</sup>٤) انظر: «المجموع» (٣/ ١٧٤ \_ ١٧٥). وحلية العلماء للشاشي القفال (٢/ ٦٦ \_ ٦٨).

<sup>(</sup>ه) زيادة من (ج). ً

<sup>(</sup>٦) في المسند (٦/ ٦٢) بسند رجاله ثقات غير عبيد الله بن سيار أورده الحافظ في «التعجيل» رقم (٦٨٩) رامزاً له بأنه من رجال أحمد.

وقال: «قال الحسيني: مجهول. قلت: ما رأيته في مسند عائشة رضي الله عنها من مسند أحمد قلت: هو فيه في الموضع الذي أشرنا إليه.

وعبيد الله هذا لم يوردُه ابن أبي حاتم ولا ابن حبان في «الثقات» والله أعلم.

وأخرجه الطحاوي في «مشكّل الآثار» (٣٥٩/٤ رقم (١٦٩٥) من طريق محمد بن أبي
 حرملة عن عطاء بن يسار وسليمان بن يسار وأبي سلمة بن عبد الرحمن عنها.

وَروى أَحْمَدُ (١) لَهٰذِهِ القِصَّةَ مِنْ حَدِيثِ حَفْصَةَ بِنَحْوِ ذَٰلِكَ ولَفْظُهُ: دَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ فَوَضَعَ ثَوْبَهُ بَيْنَ فَخِذَيه، وفِيه: فَلَمَّا اسْتَأْذَنَ عُثْمانُ تَجَلَّلَ بِثُوبِهِ). [صحيح لغيره]

الحديث أخرج نحوه البخاري تعليقاً (٢)، فقال في صحيحه: في باب ما يُذكرُ في الفخِذِ (٣).

وقال أبو موسى(٤): غَطَّى النبيُّ ﷺ رُكبتيهِ حينَ دخل عثمانُ.

وأخرجه مسلم (٥) من حديث عائشة بلفظ: «قالت: كان رسول الله ﷺ مضطجعاً في بيتي كاشفاً عن فخذيه أو ساقيه» الحديث وفيه «فلما استأذن عثمان جلس».

<sup>=</sup> قلت: وهذا سند صحيح.

وأصله في صحيح مسلم رقم (٣٦/ ٢٤٠١) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣١) لكن بلفظ: «كاشفاً عن فخذيه أو ساقيه» على الشك.

ورواية الطحاوي ترفع الشك، وتعين أن الكشف كان عن الفخذ. وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۱) في المسند (۲۸۸/۱) ورجاله ثقات غير عبد الله بن أبي سعيد المزني الراوي له عن حفصة. وقد ترجمه الحافظ في «التعجيل» وقال ملحقاً: «وتلخص أن لعبد الله بن أبي سعيد راويين، ولم يجرح ولم يأت بمتن منكر فهو على قاعدة «ثقات ابن حبان» لكن لم أر ذكره في النسخة التي عندي».

قال الألباني في الإرواء (١/ ٢٩٩): «قلت: فمثله يستشهد به، والله أعلم، وقد قال الهيثمي في «المجمع» (٩/ ٨٢): «رواه أحمد والطبراني في الكبير والأوسط وإسناده حسن» اه. قلت: وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣١) والطبراني في الكبير (٢٣١/ ٢٠٥ رقم

٣٥٥) و(٣١٧/٢٣ رقم ٤٠٠) وفي الأوسط (رقم ٣٦٨١ ـ مجمع البحرين) وأبو يعلى (٢١٧/٢٣ رقم ٧٠٣٨/٧).

والخلاصة فهو حديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٢) (١/ ٤٧٨ ـ مع الفتح). (٣) الباب رقم (١٢) (١/ ٤٧٨ ـ مع الفتح).

<sup>(</sup>٤) أي الأشعري. والمذكور هنا من حديثه، طرف من قصة أوردها المصنف في المناقب من رواية عاصم الأحول عن أبي عثمان النهدي فذكر الحديث. وفيه: «أن النبي على كان قاعداً في مكان فيه ماء قد انكشف عن ركبتيه أو ركبته فلما دخل عثمان غطاها» البخاري رقم (٣٦٩٥).

وعرف بهذا الرد على الداودي الشارح حيث زعم أن هذه الرواية المعلقة عن أبي موسى وهم، وأنه دخل حديث في حديث. (الفتح: ٤٧٩/١).

<sup>(</sup>٥) في صحيحه رقم (٣٦/ ٢٤٠١).

وحديث حفصة أخرجه الطحاوي<sup>(۱)</sup> والبيهقي<sup>(۲)</sup> من طريق ابن جريج قال: أخبرني أبو خالد عن عبد الله بن سعيد المدني حدثتني حفصة بنت عمر قالت: «كان رسول الله ﷺ عندي يوماً وقد وضع ثوبه بين فخذيه فدخل أبو بكر» الحديث.

والحديث استدل به من قال: إن الفخذ ليس بعورة، وقد تقدم ذكرهم في الباب الأول وهو لا ينتهض لمعارضة الأحاديث المتقدمة لوجوه.

(الأول): ما قدمنا من أنها حكاية فعل.

(الثاني): أنها لا تقوى على معارضة تلك الأقوال الصحيحة العامة لجميع الرجال.

(الثالث): التردد الواقع في رواية مسلم التي ذكرناها «ما بين الفخذ والساق» والساق ليس بعورة إجماعاً.

(الرابع): غاية ما في هذه الواقعة أن يكون ذلك خاصاً بالنبي على الأنه لم يظهر فيها دليل يدل على التأسي به في مثل ذلك، فالواجب التمسك بتلك الأقوال الناصة على أن الفخذ عورة.

٧/ • ٢٠ - (وعَنْ أَنسِ [رضي الله تعالى عنه] أنَّ النَّبيَّ ﷺ يَوْمَ خَيْبَرَ حَسَرَ الإِزَارَ عَنْ فَخِذِهِ حَتى إِنِّي لأَنْظُرُ إلى بَياضِ فَخِذِهِ. رَواهُ أَحْمَدُ (٤) وَالْبُخَارِيُّ (٠).
 وَالبُخَارِيُّ (٠).

وقالَ: حَدِيثُ أَنَسِ أَسْنَدُ (٦) وَحَدِيثُ جَرْهَدٍ أَحْوَطُ)(٧).

قوله: (حَسَرَ) بمهملات مفتوحات أي كشف، وضبطه بعضهم بضم أوله وكسر ثانيه على البناء للمفعول بدليل رواية مسلم فانحسر.

في اشرح مشكل الآثار» (٤/٠/٤ ـ ٤٢١ رقم ١٧١٩).

<sup>(</sup>٢) في السنن الكبرى (٢/ ٢٣١) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج). (٤) في المسند (١٠٢/٣).

<sup>(</sup>٥) في صحيحه رقم (٣٧١).وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) أي أصح إسناداً. كأنه يقول حديث جرهد ولو قلنا بصحته فهو مرجوح بالنسبة إلى حديث أنس. («الفتح» ١/ ٤٧٩).

<sup>(</sup>٧) أي للدين. وهو يحتمل أن يريد بالاحتياط الوجوب أو الورع وهو أظهر. (الفتح: ١/٤٧٩).

قال الحافظ (۱): وليس ذلك بمستقيم، إذ لا يلزم من وقوعه كذلك في رواية مسلم أن لا يقع عند البخاري على خلافه، وزاد البخاري ( $^{(7)}$  في هذا الحديث عن أنس بلفظ: «وإن ركبتي لتمس فخذ نبي الله» وهو من جملة حجج القائلين بأن الفخذ ليست بعورة، لأن ظاهره [ $^{(1)}$ 10] أن المس كان بدون الحائل، ومس العورة بدون حائل لا يجوز.

ورد بما في صحيح مسلم (٣) ومن تابعه من أن الإزار لم تنكشف بقصد منه على، ويمكن أن يقال: إن الاستمرار على ذلك يدل على مطلوبهم لأنه وإن كان من غير قصد لكن لو كانت عورة لم يقرّ على ذلك لمكان عصمته على، وظاهر سياق أبي عوانة [٣٣٩/ج] والجوزقي (٤) من طريق عبد الوارث عن عبد العزيز (٥) يدل على استمرار ذلك لأنه بلفظ: «فأجرى رسول الله على في زقاق خيبر وإن ركبتي لتمس فخذ نبي الله [صلى الله تعالى عليه وسلم] (٢) وإني لأرى بياض فخذيه) وقد عرفت الجواب عن هذا الاحتجاج مما سلف.

<sup>(</sup>۱) في «الفتح»: (۱/ ٤٨٠). (۲) في صحيحه رقم (٣٧١).

<sup>(</sup>۳) رقم (۱۳۲۵).

قال النووي في الخلاصة (١/ ٣٢٥ رقم ٩٥٢): «وفي رواية مسلم: «انحسَرَ الإزارُ عن فخذه» فهذه الرواية تبين رواية البخاري، وأن المراد أنه انحسر بغير اختياره لضرورة الإجراء فلا يلزم من هذا كون الفخذ ليست عورة يجب سترها في حال الاختيار» اه.

وقد جمع ابن القيم في «تهذيب السنن (١٧/٦) بين الأحاديث بقوله: «وطريق الجمع بين هذه الأحاديث: ما ذكره غير واحد من أصحاب أحمد وغيرهم أن العورة عورتان: مخففة ومغلظة. فالمغلظة السوأتان، والمخففة الفخذان.

ولا تنافي بين الأمر بغض البصر عن الفخذين لكونهما عورة، وبين كشفهما لكونهما عورة مخففة والله أعلم اه.

<sup>(</sup>٤) الجوزقي. هو محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا الشيباني، أبو بكر، محدّث نيسابور في عصره، حافظ ثقة له: «المسند الصحيح على كتاب مسلم (٣٠٦هـ ـ ٣٨٨هـ).

<sup>(</sup>٥) عبد العزيز هو بن صهيب البُناني البصري، ثقة مات سنة (١٣٠هـ) روى له الجماعة. (التقريب) (١/ ٥١٠).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

## [الباب الرابع]

## باب بيان أن السرة والركبة ليستا من العورة

٨/ ٢٦٥ ـ (عَن أَبِي مُوسى [رضي الله تعالى عنه] (١) أَنَّ النَّبيَّ ﷺ كَانَ قَاعِداً في مَكَان فِيه مَاءٌ فكَشفَ عَنْ ركْبَتَيْهِ أَو ركْبَتِهِ فَلَمَّا دَخَلَ عُثْمَانُ غَطَّاها. رَواهُ البُخاريُّ)(٢). [صحيح]

الحديث في البخاري في كتاب الصلاة باللفظ الذي ذكرناه في شرح حديث عائشة (٢)، وقد تقدم الكلام على الحديث هنالك [وهو بهذا اللفظ المذكور هنا في المناقب من صحيح البخاري](٤).

واستدل المصنف به وبما بعده لمذهب من قال: إن الركبة والسرة ليستا من العورة، أما الركبة فقال الشافعي (٥): إنها ليست عورة، وقال الهادي والمؤيد بالله وأبو حنيفة وعطاء وهو قول للشافعي (٦): إنها عورة.

وأما السرة فالقائلون بأن الركبة عورة قائلون بأنها غير عورة وخالفهم في ذلك الشافعي، فقال: إنها عورة على عكس ما مر له في الركبة والاحتجاج بحديث الباب لمن قال: إن الركبة ليست بعورة لا يتم [٨٦] لأن الكشف كان لعذر الدخول في الماء، وقد تقدم في الغسل أدلة جوازه والخلاف فيه، وأيضاً تغطيتها من عثمان مشعر بأنها عورة وإن أمكن تعليل التغطية بغير ذلك فغاية الأمر الاحتمال.

واستدل القائلون بأن الركبة من العورة بحديث أبي أيوب عند الدارقطني (<sup>(۷)</sup> والبيهقي <sup>(۸)</sup> بلفظ: «عورة الرجل ما بين سرته إلى ركبته».

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج). (۲) فی صحیحه رقم (۳۲۹۵).

<sup>(</sup>٣) رقم (٦/ ١٩٥) من كتاب هذا. (٤) زيَّادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٥) في الأم (٢/ ٨٥ للمسألة ١١٥٧): «قال الشافعي: وعورةُ الرجل ما دون سُرَّتِهِ إل رُكبتيه، ليس سُرته ولا ركبتاه من عورتِهِ...».

<sup>(</sup>٦) البحر الزخار (١/ ٢٢٧). (٧) في السنن (١/ ٢٣١).

<sup>(</sup>۸) في السنن الكبرى (۲۲۹/۲).

إسناده ضعيف، فيه عباد بن كثير، وهو متروك.

وحديث أبي سعيد مرفوعاً عند الحارث بن أبي أسامة في مسنده (١) بلفظ: «عورة الرجل ما بين سرته وركبته».

وحديث عبد الله بن جعفر عند الحاكم (٢) بنحوه قالوا: والحد يدخل في المحدود كالمرفق وتغليباً لجانب الحصر.

ورد أولاً بأن حديث أبي أيوب فيه عباد بن كثير (٣) وهو متروك، وحديث أبي سعيد فيه شيخ الحارث بن أبي أسامة داود بن المحبر (٤)، رواه عن عباد بن كثير (٣) عن أبي عبد الله الشامي (٥) عن عطاء عنه، وهو مسلسل بالضعفاء إلى عطاء.

وحديث عبد الله بن جعفر فيه أصرم بن حوشب<sup>(1)</sup> وهو متروك، وبالمنع من دخول الحد في المحدود والقياس على الوضوء باطل، لأنه دخل بدليل آخر ولأن غسله من مقدمة الواجب وأيضاً يلزمهم القول بأن السرة عورة وهم لا يقولون بذلك والجواب الجواب.

وقد استدل المهدي في البحر (٧) للقائلين بأن الركبة عورة لا السرة بقوله على: «أسفل من سرته إلى ركبته» وبتقبيل أبى هريرة سرة الحسن وروايته

<sup>(</sup>۱) (رقم ۱۳۸ ـ زوائد مسند الحارث). إسناده ضعيف، فيه داود بن المحبر وهو متروك.

<sup>(</sup>٢) في المستدرك (٤/ ١٨٠) من حديث علي بن أبي طالب. ولم أجده من حديث عبد الله بن

<sup>(</sup>٣) عباد بن كثير الثقفي، البصري: متروك. قال أحمد: روى أحاديث كذبٍ، «التقريب» رقم (٣١٣٩).

<sup>(</sup>٤) داود بن المحبر الثقفي البكراوي، أبو سليمان البصري: متروك. مات سنة ٢٠٦هـ «التقريب» رقم (١٨١١).

<sup>(</sup>٥) ذكر الحافظ في لسان الميزان (٧/ ٧٧) رجلين كل منهما يكنى بأبي عبد الله الشامي أما أحدهما فهو محمد بن سعيد المصلوب، وقد كذبه أهل العلم، وقتله المنصور على الزندقة كما في التقريب (٢/ ١٦٤).

وأما الآخر فمجهول. وانظر «الميزان» (٤/٤٤).

<sup>(</sup>٦) أصرم بن حوشب أبو هشام، قاضي همدان، هالك، قال يحيى: كذاب خبيث. وقال البخاري ومسلم والنسائي: متروك الحديث... وقال ابن حبان: كان يضع الحديث. انظر لسان الميزان (١/ ٤٦١).

<sup>(</sup>YYY/) (V)

ذلك عن رسول الله علي كما سيأتي (١).

ويمكن الاستدلال لمن قال: إن السرة والركبة ليستا من العورة بما في سنن أبي داود (٢) والدارقطني (٣) وغيرهما من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده في حديث: «وإذا زوّج أحدكم خادمه عبده أو أجيره فلا ينظر إلى ما دون السرة وفوق الركبة» ورواه البيهقي (٤) أيضاً ولكنه أخص من الدعوى والدليل على مدعي أنهما عورة، والواجب البقاء على الأصل والتمسك بالبراءة حتى ينتهض ما يتعين به الانتقال فإن لم يوجد فالرجوع إلى مسمى العورة لغة هو الواجب ويضم إليه الفخذان [٣٤٠] بالنصوص السالفة.

[الحديث في إسناده عمير بن إسحاق الهاشمي مولاهم وفيه مقال(٧). وقد

<sup>(</sup>١) برقم (٢٧/٩) من كتابنا هذا. (٢) في السنن رقم (٤٩٦).

 <sup>(</sup>٣) في السنن (١/ ٢٣٠) وانظر كلام محمد شمس الحق العظيم آبادي) (١/ ٢٣٠ ـ ٢٣١).

<sup>(</sup>٤) في السنن الكبرى (٢/ ٢٢٩). قلت: وأخرجه أحمد في مسنده (٢/ ١٨٧) بسند حسن وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) في المسند (٢/ ٢٥٥).

قلّت: وأخرجه ابن حبان رقم (٥٥٩٣) و(٦٩٦٥) والطبراني في الكبير رقم (٢٥٨٠) و(٢٧٦٤) و(٢٧٦٥) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣٢) من طرق.

وفي إسناده الجميع: عمير بن إسحاق.

<sup>(</sup>٧) قال أبو حاتم والنسائي: لا نعلم روى عنه غيره \_ أي عبد الله بن عون \_. وقال ابن معين: لا يساوى شيئاً، ولكن يكتب حديثه.

وقال عثمان الدارمي: قلت لابن معين: كيف حديثه؟ قال:ثقة.

وقال النسائي: ليس به بأس.

وذكره ابن حبان في «الثقات».

وذكره العقيلي في «الضعفاء» لأنه لم يرو عنه غير واحد.

قال ابن عدي: لا أعلم روى عنه غير ابن عون، وله من الحديث شيء يسير، ويكتب حديثه. =

أخرجه الحاكم وصححه بإسناد آخر من غير طريق عمير المذكور (١).

وقد] (٢) استدل به من قال: إن السرة ليست بعورة وهو لا يفيد المطلوب لأن فعل أبي هريرة لا حجة فيه، وفعل النبي على وقع والحسن طفل، وفرق بين عورة الصغير والكبير، وإلا لزم أن ذكر الرجل ليس بعورة لما روي «أنه على قبل زبيبة الحسن أو الحسين» أخرجه الطبراني (٣) والبيهقي (٤) من حديث أبي ليلى الأنصاري، قال البيهقى: وإسناده ليس بالقوي.

وروي أيضاً من حديث ابن عباس بلفظ: «رأيت رسول الله على فرج ما بين فخذي الحسين وقبل زبيبته» أخرجه الطبراني (٥) وفي إسناده قابوس بن أبي ظبيان وقد ضعفه النسائي (٦).

<sup>=</sup> انظر: «تهذیب التهذیب» (۳/ ۳۲۵).

قلت: وخلاصة القول فيه أن حديثه يُقبل في المتابعات والشواهد، وما انفرد به فضعيف. ولذا قال الحافظ في «التقريب» رقم (٥١٧٩) مقبول؛ أي عند المتابعة، وإلا فلين الحديث.

<sup>(</sup>۱) في المستدرك (۳/ ۱۲۸) من طريق أزهر بن سعد السمان، عن ابن عون، عن محمد، عن أبي هريرة وصححه على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي ظناً منهما أن «محمداً» هو ابن سيرين، والصواب أنه «أبو محمد» سقطت منه لفظة «أبو» وهي كنية «عمير بن إسحاق»، وقد أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (۲/ ۲۳۲) على الصواب من طريق أزهر بن سعد السمان، عن ابن عون، عن عمير بن إسحاق، عن أبي هريرة.

وأخرجه على الصواب ابن عدي في «الكامل» (٥/ ١٧٢٤) من طريق إبراهيم بن الحجاج، عن حماد بن سلمة، عن ابن عون، عن أبي محمد، عن أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (أ) و(ب). (٣) لم أعثر عليه؟!

<sup>(</sup>٤) في السنن الكبرى (١/١٣٧). وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>٥) في الكبير (١٠٨/١٢ رقم ١٢٦١٥) وأورده الهيثمي في «المجمع» (١٨٦/٩) وقال: إسناده حسن.

<sup>(</sup>٦) قابوس بن أبي الظبيان: ليس بالقوي. قاله النسائي في الضعفاء رقم (٥١٩). وقال البخاري: هو قابوس بن حصين بن جندب الجنبي الكوفي عن أبيه، روى عنه الثوري. (التاريخ الكبير: ٧/ ١٩٣).

وقال أبو حاتم: لا يحتج به. الجرح والتعديل (٧/ ١٤٥).

وقال أحمد: ليس بذاك. وقال الحافظ: فيه لين.

انظر لسان الميزان (٧/ ٣٣٧) والميزان (٣/ ٣٦٧) والتقريب (٢/ ١١٥).

وأخرج ابن عدي في الكامل (٦/ ٢٠٧٢) الحديث في ترجمة قابوس هذا.

قال ابن الصلاح: ليس في حديث أبي ليلى تردّد بين الحسن والحسين إنما هو الحسن.

وقد وقع الإجماع على أن القبل والدبر عورة فاللازم باطل فلا يكون الحديث متمسكاً لمن قال: إن السرة ليست بعورة.

وقد حكى المهدي في البحر<sup>(۱)</sup> الإجماع على أن سرة الرجل ليست بعورة، ثم قال: وفي دعوى الإجماع نظر اه.

وقد عرفناك أن القائل بذلك غير محتاج إلى الاستدلال عليه.

قوله: (فقال بقميصه) هذا من التعبير بالقول عن الفعل وهو كثير.

• ١ / ٢٣ ٥ - (وَعَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَمْرِهِ [رضي الله تعالى عنهما] تا قالَ: صَلَّيْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ المَغْرِبَ، فَرَجَعَ مَنْ رَجَعَ، وَعَقَّبَ مَنْ عَقَّبَ، فَجاءَ رَسُولُ الله ﷺ مُسْرِعاً قَدْ حَفَزَهُ النَّفَسُ قَدْ حَسَرَ عَنْ ركْبَتَيْهِ فقالَ: «أَبْشِروا هَذَا رَبُكُمْ قَدْ فَتَع باباً مِنْ أَبُوابِ السَّمَاءِ يُبَاهِي بِكُمْ يقول: انْظُرُوا إِلَى عِبَادي قَدْ صَلّوا فَرِيضَةً وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ أُخْرَى ". رَواهُ ابْنُ ماجَهُ ("". [صحيح]

قلّت: وأخرجه أحمد (١٨٦/٢).

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٢٨٢): «هذا إسناد رجاله ثقات، رواه الإمام أحمد في مسنده من هذا الوجه».

وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» (١/ ٣٥٩): «رواه ابن ماجه عن أبي أيوب عنه \_ أي عبد الله بن عمرو \_ ورواته ثقات. وأبو أيوب: هو المراغي العَتْكي: ثقة. ما أره سمع عبد الله. والله أعلم.

وقال المحدث الألباني في «الصحيحة» (٢٦٦/٢) رداً على كلام المنذري: «ولا وجه له» وتابعه سليمان بن المغيرة عن ثابت: ثنا رجل من الشام عن ابن عمرو به. أخرجه أحمد (١٩٧/٢).

وله طريق أخرى، أخرجه أحمد (٢٠٨/٢) عن علي بن زيد عن مطرف بن عبد الله بن الشخير عن عبد الله بن عمرو به.

وهذا إسناد لا بأس به في الشواهد، رجاله كلهم ثقات، غير علي بن زيد ـ وهو ابن جدعان ـ فقيه ضعف من قبل حفظه.

وخلاصة القول أن الحديث صحيح والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) (۲۲۷/۱). (۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٨٠١).

الحديث رجاله في سنن ابن ماجه رجال الصحيح فإنه قال: حدثنا أحمد بن سعيد الدارمي حدثنا النضر بن شميل حدثنا حماد (١) عن ثابت عن أبي أيوب (٣) عن عبد الله بن عمرو فذكره.

قوله: (وعقَّبَ مَنْ عَقَّبَ) يقال: عقَّبه تعقيباً إذا جاءَ بعقِبه [١٠٦ب/ب]. وقال في النهاية (٤٠٤: إن معنى قوله عقَّبَ أي أقامَ في مصلّاهُ بعد ما يفرغُ من الصلاة، يقال صلى القومُ وعقَّبَ فلانٌ.

قوله: (حفزه النفس) في القاموس (٥) حفزه يحفزه دفعه من خلفه وبالرمح طعنه وعن الأمر أعجله وأزعجه اه.

والحديث من أدلة من قال: إن الركبة ليست بعورة، وقد تقدم الكلام على ذلك. وفيه أن انتظار الصلاة بعد فعل الصلاة من موجبات الأجر وأسباب مباهاة رب العزة [تبارك وتعالى] (٢) لملائكته بمن فعل ذلك.

الدَّرْدَاءِ [رضي الله تعالى عنه] (٢٤/١١ - (وَعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: كُنْتُ جالِساً عِنْدَ النبيِّ عَلَيْهِ إَذْ أَقبَلَ أَبُو بَكُر آخِذاً بِطَرَفِ ثَوْبِهِ حَتى أَبْدَى عَنْ رُكْبَتَيْهِ، فقالَ النبيُّ عَلَيْهُ: «أَمَّا صَاحِبُكُمْ فَقَدْ خامَرَ فَسَلَّمَ» وَذَكَرَ الحَدِيثَ. رَواهَ أَحمَدُ (٧) والْبُخَارِيُّ (٨). [صحيح]

قوله: (غامر)<sup>(٩)</sup> المغامر في الأصل الملقى بنفسه في الغمرة، وغمرة الشيء شدته ومزدحمه، الجمع غمرات. والمراد بالمغامرة هنا المخاصمة أخذاً من الغمر الذي هو الحقد والبغض.

<sup>(</sup>۱) هو حمّاد بن سلمة بن دينار البصري، أبو سلمة: ثقة، عابد، تغير حفظه بآخره. مات سنة (۱۸۷ه) روى له الجماعة: «التقريب» (۱۹۷/۱).

<sup>(</sup>٢) هو ثابت بن أسلم البُنَاني، أبو محمد البصري: ثقة عابد، مات سنة بضع وعشرين وماثة. روى له الجماعة. «التقريب» (١/ ١١٥).

<sup>(</sup>٣) هو المراغي الأزدي، اسمه يحيى، ويقال: حبيب بن مالك ثقة من الثالثة. «التقريب» (٣/ ٣٩٣).

<sup>(</sup>٤) لابن الأثير (٣/ ٢٦٧). (٥) ص١٥٥.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج). (٧) لم أجده.

<sup>(</sup>۸) في صحيحه رقم (٣٦٦١).

<sup>(</sup>٩) قال الحافظ في «الفتح» (٧/ ١٩): غامر أي خاصم، والمعنى: دخل في غمرة الخصومة.

والحديث يدل على أن الركبة ليست عورة.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله [تعالى]<sup>(۲)</sup>: والحجة منه أنه أقره على كشف الركبة ولم ينكره عليه اه.

# [الباب الخامس] باب أن المرأة الحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها

ان النَّبِيَّ ﷺ [رضي الله تعالى عنها آ'' [۲۱/ ۲۵/ ج] أن النَّبِيَّ ﷺ قالَ: «لاَ يَقْبَلُ اللهُ صَلاةَ حائِض إِلَّا بِخِمارٍ» رَوَاهُ الخَمْسَةُ إِلَّا النَّسائِيَّ) (") [صحيح].

الحديث أخرجه أيضاً ابن خزيمة (٤) والحاكم (٥)، وأعله الدارقطني بالوقف وقال: إن وقفه أشبه، وأعله الحاكم بالإرسال (٦).

ورواه الطبراني في الصغير (٧) والأوسط (٨) من حديث أبي قتادة بلفظ: «لا يقبل الله [تعالى] (٢) من امرأة صلاة حتى تواري زينتها، ولا من جارية بلغت الحيض حتى تختمر».

<sup>(</sup>١) أي ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٧٢). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود رقم (٦٤١) والترمذي رقم (٣٧٧) وابن ماجه رقم (٦٥٥) وأحمد (٦/ ١٥٠). قلت: وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١/ ٣٨٠ رقم ٧٧٥) والحاكم (٢/ ٢٥١) وابن الجارود في «المنتقى» رقم (١٧٣) والبيهتي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣٣).

قال الترمذي: حديث حسن. وصححه الحاكم على شرط مسلم. وصححه الألباني في الإرواء رقم (١٩٦).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٧٧٥) وقد تقدم. (٥) في المستدرك (١/ ٢٥١) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٦) ذكره الحافظ في «التلخيص» (١/ ٢٧٩). (٧) (٦٤٥).

 <sup>(</sup>٨) رقم (٧٦٠٦) قال الطبراني: لم يروه عن الأوزاعي إلا عمرو بن هشام تفرد به إسحاق بن إسماعيل.

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/ ٥٢) وقال: تفرد به إسحاق بن إسماعيل ابن عبد الأعلى الأيلي. قلت: ولم أجد من ترجمه وبقية رجاله موثقون.

قلت: بل ترجم لإسحاق بن إسماعيل بن عبد الأعلى الأيلي، الحافظ في «تهذيب التهذيب» (١١٦/١) ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً. بينما قال عنه الحافظ في «التقريب» رقم (٣٤٠): صدوق. وعمرو بن هشام البيروتي صدوق يخطى، (التقريب) رقم (٥١٢٧). والخلاصة إن الحديث حسن الإسناد والله أعلم.

قوله: (لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار) قد تقدم الكلام على لفظ القبول وما يدل عليه.

والحائض: من بلغت سن المحيض لا من هي ملابسة للحيض فإنها ممنوعة من الصلاة، وهو مبين في رواية ابن خزيمة في صحيحه (١) بلفظ: «لا يقبل الله صلاة امرأة قد حاضت إلا بخمار».

وقوله: (إلا بخمار) هو بكسر الخاء ما يغطي به رأس المرأة، قال صاحب المحكم: الخمار: النصيف<sup>(۲)</sup>، وجمعه أخمرة وخمر.

والحديث استدل به على وجوب ستر المرأة لرأسها حال الصلاة، واستدل به من يسوّي بين الحرة والأمة في العورة لعموم ذكر الحائض، ولم يفرق بين الحرة والأمة هو قول أهل الظاهر<sup>(٣)</sup>.

وفرقت العترة والشافعي وأبو حنيفة والجمهور بين عورة الحرة والأمة فجعلوا عورة الأمة ما بين السرة والركبة كالرجل(٤٠).

والحجة لهم ما رواه أبو داود (٥) والدارقطني (٢) وغيرهما، وقد ذكرنا لفظ الحديث في شرح حديث أبي موسى المتقدم (٧) في الباب الذي قبل هذا.

وبما رواه أبو داود (٨) أيضاً بلفظ: «إذا زوج أحدكم عبده أمته فلا ينظر إلى

<sup>(</sup>۱) رقم (۷۷۵) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٢) النصيف: الخِمار، وقد نصفت المرأة رأسها بالخمار... قال أبو سعيد النصيف: ثوب تتجلّل به المرأة فوق ثيابها كلها سمّي نصيفاً لأنه نصفٌ بين الناس وبينها فحجز أبصارهم عنها. (لسان العرب: ٩/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٣) المحلى لابن حزم (٣/ ٢١٠ ـ المسألة ٣٤٩).

<sup>(</sup>٤) البحر الزخار (١/ ٢٢٨). والمجموع (٣/ ١٧٤ \_١٧٦). وحاشية ابن عابدين (٢/ ٧٠) بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٤٩٦).

<sup>(</sup>٦) في السنن 1/27). وهو حديث حسن تقدم الكلام عليه في نهاية شرح الحديث رقم (3/170) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) رقم (٨/ ٥٢١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٨) في السنن رقم (٤١١٣) من حديث عبد الله بن عمرو.وهو حديث حسن.

عورتها» قالوا: والمراد بالعورة المذكورة في هذا الحديث ما صرح ببيانه في الحديث الأول.

وقال مالك<sup>(۱)</sup>: الأمة عورتها كالحرة حاشا شعرها فليس بعورة، وكأنه رأى العمل في الحجاز على كشف الإماء لرءوسهن، هكذا حكاه عنه ابن عبد البر في الاستذكار.

قال العراقي في شرح الترمذي (٢): والمشهور عنه أن عورة الأمة كالرجل.

وقد اختلف في مقدار عورة الحرة فقيل جميع بدنها ما عدا الوجه والكفين وإلى ذلك ذهب الهادي والقاسم في أحد قوليه والشافعي في أحد أقواله وأبو حنيفة في إحدى الروايتين عنه ومالك(٣).

وقيل: والقدمين وموضع الخلخال وإلى ذلك ذهب القاسم في قول، وأبو حنيفة في رواية عنه والثوري وأبو العباس<sup>(٣)</sup> وقيل: بل جميعها إلا الوجه، وإليه ذهب أحمد بن حنبل وداود<sup>(٣)</sup>. وقيل: جميعها بدون استثناء، وإليه ذهب بعض أصحاب الشافعي وروي عن أحمد [٨٦ب]. وسبب اختلاف هذه الأقوال ما وقع من المفسرين من الاختلاف في تفسير قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا ظَهَـرَ مِنْهَا ﴾(١٤).

<sup>(</sup>١) انظر: «المدونة» (١/ ٩٤).

<sup>(</sup>٢) لم يطبع بعد. فهو تكملة لشرح ابن سيد الناس.

<sup>(</sup>٣) البحر الزخار (١/ ٢٢٧). و«بداية المجتهد» (١/ ٢٨٢ \_ ٢٨٤) بتحقيقنا.

<sup>(</sup>٤) سورة النور: الآية ٣١.

أخرج ابن جرير رحمه الله في «جامع البيان» (١٠/ج١١/١٨) عن عبد الله بن مسعود قال: ﴿وَلَا يُبْدِينَ نِينَتُهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَاً ﴾ قال: الثياب.

وهو أثر صحيح عن ابن مسعود.

<sup>•</sup> وقد أورد ابن جرير رحمه الله في «جامع البيان» (١٠/ج١١٨/١٨ ـ ١١٩) جملة أسانيد ضعيفة عن ابن عباس. قال: الكحل والخاتم؛ الكحل والخدان؛ الخاتم والمسكة.

<sup>•</sup> وكذلك أورد ابن جرير رحمه الله في «جامع البيان» (١٠/ ج١١٨/١٨) جملة أسانيد ضعيفة أيضاً عن سعيد بن جبير. قال: الوجه والكف.

قلت: ولا شك أن تفسير ابن مسعود الثابت عنه بسند صحيح مقدم على تفسير غيره مع ضعفه.

وقد استدل بهذا الحديث على أن ستر العورة شرط في صحة الصلاة لأن قوله: «لا يقبل» صالح للاستدلال به على الشرطية كما قيل، وقد اختلف في ذلك، فقال الحافظ في الفتح<sup>(۱)</sup>: «ذهب الجمهور إلى أن ستر العورة من شروط الصلاة قال: وعن بعض المالكية التفرقة بين الذاكر والناسي، ومنهم من أطلق كونه سنة لا يبطل تركها الصلاة» اه.

احتج الجمهور بقوله تعالى: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُرٌ عِندَ كُلِّ مَسَّجِدٍ ﴾ (٢) وبما أخرجه البخاري (٣) تعليقاً ووصله في تاريخه (٤) وأبو داود (٥) وابن خزيمة (١) وابن حبان (٧) عن سلمة بن الأكوع قال: «قلت: يا رسول الله إني رجل أتصيد أفأصلي في القميص الواحد؟ قال: نعم زره ولو بشوكة » وسيأتي الكلام على هذا الحديث في باب من صلى في قميص غير مزرر (٨).

وبحديث بهز بن حكيم المتقدم [٣٤٢/ج] في أول هذه الأبواب<sup>(٩)</sup>. ويجاب عن هذه الأدلة بأن غايتها إفادة الوجوب.

وأما الشرطية التي يؤثر عدمها في عدم المشروط فلا تصلح للاستدلال بها عليها، لأن الشرط حكم وضعي شرعي لا يثبت بمجرد الأوامر نعم يمكن الاستدلال للشرطية بحديث الباب والحديث الآتي بعده (١٠)، وبحديث أبي قتادة عند الطبراني (١١) بلفظ: «لا يقبل الله من امرأة صلاة حتى تواري زينتها ولا جارية

 <sup>(</sup>۱) في «الفتح» (۲/ ٤٦٦).

<sup>(</sup>٣) (١/ ٤٦٥ ـ مع الفتح) وقال البخاري: في إسناده نظر.

<sup>(</sup>٤) (٢٩٦/١) وقال البخاري: في حديث القميص نظر.

<sup>(</sup>۵) في السنن رقم (٦٣٢). (٦) في صحيحه رقم (٧٧٧) و(٧٧٨).

<sup>(</sup>٧) في صحيحه رقم (٢٢٩٤).

قلّت: وأخرجه الحاكم (١/ ٢٥٠) والبغوي في شرح السنة رقم (٥١٧) والنسائي (٢/ ٧٠) وأحمد (٤٩/٤) والبيهقي (٢/ ٢٤٠) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٨٠) والبيهقي (٢/ ٢٤٠) والطبراني في الكبير (ج٧ رقم ٢٧٩٠).

وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>۸) رقم (۱۸/ ۵۳۱) من کتابنا هذا. (۹) رقم (۱/ ۵۱۵) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱۰) رقم (۱۳/ ۵۲۲) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>١١) في الصغير (٢/ ٥٤) والأوسط رقم (٧٦٠٦) وهو حديث حسن الإسناد تقدم الكلام عليه =

بلغت المحيض حتى تختمر "لكن لا يصفو الاستدلال بذلك عن شوب كدر لأنه أولاً يقال نحن نمنع أن ننفي القبول يدل على الشرطية لأنه قد نفى القبول عن صلاة الآبق (١) ومن في جوفه الخمر ، ومن يأتي عرّافاً (٢) مع ثبوت الصحة بالإجماع .

وثانياً: بأن غاية ذلك أن الستر شرط لصحة صلاة المرأة [١٠٧] وهو أخص من الدعوى، وإلحاق الرجال بالنساء لا يصح ههنا لوجود الفارق، وهو ما في تكشف المرأة من الفتنة، وهذا معنى لا يوجد في عورة الرجل.

وثالثاً: بحديث سهل بن سعد عند الشيخين (٣) وأبي داود (١) والنسائي (٥) بلفظ: «كان الرجال يصلون مع النبي على عاقدين أزرهم على أعناقهم كهيئة الصبيان، ويقال للنساء لا ترفعن رءوسكن حتى [تستوي] (٢) الرجال جلوساً» زاد أبو داود (١): «من ضيق الأزر» وهذا يدل على عدم وجوب الستر فضلاً عن شرطيته.

<sup>=</sup> خلال شرح الحديث رقم (١٢/ ٥٢٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱) للحديث الذي أخرجه أبن خزيمة في صحيحه رقم (٩٤٠) وابن عدي في الكامل (٣/ ١٠٧٤) والبيهقي في السنن الكبرى (١/ ٣٨٩) من طريق هشام بن عمار، قال: حَدَّنَنا الوليد بن مسلم، قال: حدثنا زهيرُ بن محمد، عن محمد بن المنكدر، عن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاثة لا يقبل الله لهم صلاة، ولا يصعد لهم حسنة العبد الآبق، حتى يرجع إلى مواليه فيضع يده في أيديهم، والمرأة الساخط عليها زوجها حتى يرضى، والسكران حتى يصحو».

قال البيهقي: تفرد زهيرُ بن محمد.

وقال الذهبي في «المهذب»: قلت: هذا من مناكير زهير.

وذكره السيوطي في «الجامع الكبير» وزاد نسبته إلى البيهقي في الشعب (٣٨٣/٦ رقم ٨٦٠٠).

والخلاصة أن الحديث ضعيف.

<sup>(</sup>٢) للحديث الذي أخرجه أحمد (٦٨/٤) و(٥/ ٣٨٠) ومسلم رقم (٢٢٣٠) عن صفية بنت أبي عبيد عن بعض أزواج النبي ﷺ عن النبي ﷺ قال: «من أتى عرَّافاً فسأله عن شيء فصدقه، لم تقبلُ له صلاة أربعين يوماً». وهو حديث صحيح.

<sup>•</sup> العَرَّاف: الكاهن. وقيل: هو الساحر. وقال البغوي: «العراف: هو الذي يدَّعي معرفة الأمور بمقدمات وأسباب يستدل بها على مواقعها كالمسروق من الذي سرقه، ومعرفة مكان الضالة ونحو ذلك. ومنهم من يسمى المنجم كاهناً» اه.

<sup>(</sup>٣) البخاري رقم (٨١٤) ومسلم رقم (٤٤١). (٤) في السنن رقم (٦٣٠).

<sup>(</sup>٥) في السنن (٢/ ٧٠) وهو حديث صحيح. (٦) في (ج): (يستوي).

ورابعاً: بحديث عمرو بن سلمة وفيه: «فكنت أؤمهم وعليّ بردة مفتوقة فكنت إذا سجدت تقلصت عني». وفي رواية: «خرجت استي، فقالت امرأة من الحي: ألا تغطوا عنا است قارئكم؟». الحديث أخرجه البخاري<sup>(۱)</sup> وأبو داود والنسائي<sup>(۱)</sup> فالحق أن ستر العورة في الصلاة واجب فقط كسائر الحالات لا شرط يقتضى تركه عدم الصحة.

وقد احتج القائلون بعدم الشرطية على مطلوبهم بحجج فقهية واهية.

(منها) قولهم لو كان الستر شرطاً في الصلاة لاختص بها ولافتقر إلى النية ولكان العاجز العربان ينتقل إلى بدل كالعاجز عن القيام ينتقل إلى القعود، والأول منقوض بالإيمان، فهو شرط في الصلاة ولا يختص بها.

(والثاني): باستقبال القبلة فإنه غير مفتقر إلى النية.

(والثالث): بالعاجز عن القراءة والتسبيح فإنه يصلي ساكتاً.

٣٢/ ٢٣٥ \_ (وَعَنْ أُمِّ سَلَمَةَ [رضي الله تعالى عنها] (١) أَنَّهَا سَأَلَتِ النَّبِيَّ ﷺ أَتُصَلِّي المَرْأَةُ في دِرْع وَخِمَارٍ وَلَيْسَ عَلَيْهَا إِزَارٌ؟، قالَ: «إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغاً يُغَطِّى ظُهُورَ قَدَمَيْها». رَواهُ أَبُو دَاوُدَ) (٥). [ضعيف]

٥٢٧/١٤ - (وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنه] (٤) قالَ وَالله وَالهُ وَالله وَاله

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (٤٣٠٢). (۲) في سننه (٥٨٥) و(٥٨٦).

<sup>(</sup>٣) في سننه (٢/ ٧٠) وهو حديث صحيح. (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في سننه رقم (٦٤٠).

قلّت: وأخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ٢٥٠) والبيهقي (٢٣٣/٢).

قال الحاكم: صحيح على شرط البخاري، ووافقه الذهبي.

وتعقبهما الألباني في «الإرواء» (١/ ٣٠٤) قائلاً: «وهو من أوهامهما الفاحشة فإن «أم محمد بن زيد» لا تُعرف كما قال الذهبي نفسه في «الميزان» وقد وقع في إسناد الحاكم «عن أبيه» بدل «عن أمه»، وأبوه ليس له ذكر في شيء من الكتب، وأظنه وهماً من بعض النساخ إن لم يكن من الحاكم نفسه!

وفي الحديث علة أخرى وهي تفرد ابن دينار هذا برفعه، وهو مع كونه من رجال البخاري فإن فيه ضعفاً من قبل حفظه، فمثله لا يحتج به عند التفرد والمخالفة اه.

فكَيْفَ يَصْنَعُ النِّسَاءُ بِذُيُولِهِنَّ؟ قالَ: «يُرْخِينَ شَبْراً» قالَتْ: إِذَنْ تَنْكَشَفَ أَقْدَامُهنَّ، قالَ: «فَيُرْخِينَةُ دَرَاعاً لاَ يَرْدُنَ عَلَيْهِ». رَوَاهُ النَّسَائيُّ() والتِّرْمَذِيُّ وصَحَّحَه (٢)، وَرَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) ولَفْظُهُ: أَنَّ نِسَاءَ النَّبِيِّ ﷺ سألْنَهُ عَنِ الذَّيْل، فقال: «اجْعَلْنَهُ شِبْراً» فَقُلْنَ: إِنَّ شِبْراً لاَ يَسْتُرُ مِنْ عَوْرَة فقال: «اجْعَلْنَهُ فِراعاً»). [صحيح]

حديث أم سلمة أخرجه أيضاً الحاكم (ئ) وأعله عبد الحق (ث) بأن مالكاً وغيره رووه موقوفاً. قال الحافظ ( $^{(1)}$ : وهو الصواب، ولكنه قد قال الحاكم: إن رفعه صحيح على شرط البخاري اه.

وفي إسناده عبد الرحمن بن دينار وفيه مقال. قال في التقريب<sup>(۷)</sup>: صدوق يخطىء من السابعة.

قال أبو داود (^): «روى هذا الحديث [٣٤٣/ج] مالك بن أنس وبكر بن مضر (٩) وحفص بن غياث (١١) وإسماعيل بن جعفر وابن أبي ذئب وابن إسحاق (١١) عن محمد بن زيد (١٢) عن أم سلمة، لم يذكر واحد منهم النبي على قصروا به عن أم سلمة» اه.

<sup>(</sup>۱) فی سننه (۸/ ۲۰۹).

<sup>(</sup>٢) في سننه رقم (١٧٣١) وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) في المسند (٢/٥).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) في المستدرك (١/ ٢٥٠) وقد تقدم. (٥) ذكره الحافظ في «التلخيص» (١/ ٢٨٠).

<sup>(</sup>٦) في «التلخيص» (١/ ٢٨٠). (٧) رقم الترجمة (٣٩١٣).

<sup>(</sup>۸) في سننه (۱/۲۱).

<sup>(</sup>٩) بكر بن مضر بن محمد بن حكيم المصري، ثقة ثبت، مات سنة (١٧٣هـ) (التقريب: (١٠٧/١).

<sup>(</sup>١٠) حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي، أبو عمرو الكوفي القاضي، ثقة فقيه، تغير حفظه قليلاً في آخره، مات سنة (١٩٤هـ).

<sup>(</sup>التقريب: ١/٩٨١).

<sup>(</sup>١١) ابن إسحاق هو محمد بن إسحاق بن يسار أبو بكر المطلبي مولاهم إمام المغازي، صدوق يدلّس، رمي بالتشيع والقدر، مات سنة (١٥٠هـ).

<sup>(</sup>التقريب: ١٤٤/٢).

<sup>(</sup>١٢) محمد بن زيد بن المهاجر بن قُنفذ التيمي المدني، ثقة، روى له مسلم وأصحاب السنن الأربعة. (التقريب: ٢/ ١٦٢).

والرفع زيادة لا ينبغي إلغاؤها كما هو مصطلح أهل الأصول، وبعض أهل الحديث، وهو الحق، وحديث ابن عمر هو للجماعة كلهم بدون قول أم سلمة، وجواب النبي عليه وسيأتي الكلام عليه في باب الرخصة في اللباس الجميل من كتاب اللباس (١).

وقد استدل بحديث أم سلمة فإن في بعض ألفاظه أن النبي على قال لها: «لا بأس إذا كان الدرع سابغاً» إلى آخره كما في التلخيص (٢)، على أن ستر بدن المرأة من شروط صحة الصلاة لأن تقييد نفي البأس بتغطية القدمين مشعر أن البأس فيما عداه وليس إلَّا فساد الصلاة وأنت خبير بأن هذا الإشعار لو سلم لم يستلزم حصر البأس في الإفساد لأن نقصان الأجر الموجب لنقص الصلاة وعدم كمالها مع صحتها بأس، ولو سلم ذلك الاستلزام فغايته أن يفيد الشرطية في النساء كما عرفت مما سلف.

وفي هذا الحديث دليل لمن لم يستثنِ القدمين من عورة المرأة لأن قوله: «يغطي ظهور قدميها» يدل على عدم العفو، وهكذا استدل من قال بالشرطية بما في حديث ابن عمر (٣) من قوله على: «يرخين شبراً». وقوله: «يرخينه ذراعاً» وهو كما عرفت غير صالح للاستدلال به على الشرطية المدعاة وغاية ما فيه أن يدل على وجوب ذلك. وفيه أيضاً حجة لمن قال: إن قدمي المرأة عورة (٤).

وأمُّه هي أم حرام بنت ملحان الأنصارية، خالة أنس بن مالك صحابية ماتت في خلافة
 عثمان بن عفان رضي الله عنه.

<sup>(</sup>١) الباب العاشر عند الحديث (٣٩/ ٥٨٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) (۲/۱۷). (۳) رقم (۲۸۰/۱۶) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) قال الألباني في الصحيحة (٨٢٨/١): "وفي الحديث دليل على أن قدمي المرأة عورة، وأن ذلك كان أمراً معروفاً عند النساء في عهد النبوة، فإنه لما قال: "جرّيه شبراً" قالت أم سلمة: "إذن، تنكشف القدمان" ممّا يشعر بأنها كانت تعلم أن القدمين عورة، لا يجوز كشفهما، وأقرها على ذلك، ولذلك أمرها أن تجرّه ذراعاً.

وفي القرآن الكريم إشارة إلى هذه الحقيقة، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَضْرِيْنَ بِأَنْكِلِهِنَّ لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ﴾ [النور: ٣١].

وراجع لهذا كتاب «جلباب المرأة المسلمة» للألباني.

قوله: (في درع) هو قميص المرأة الذي يغطي بدنها [ورجليها](١)، ويقال له سابغ إذا طال من فوق إلى أسفل.

قوله: (يرخين شبراً) قال ابن رسلان: الظاهر أن المراد بالشبر والذراع أن يكون هذا القدر زائداً على قميص الرجل لا أنه زائد على الأرض.

## [الباب السادس]

## باب النهي عن تجريد المنكبين في الصلاة إلا إذا وجد ما يستر العورة وحدها

٥٢٨/١٥ - (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] أن رَسُولَ اللهِ ﷺ قالَ: «لَا يُصَلِّينَ أَحَدُكُمْ في الثَّوْبِ الوَاحِدِ لَيْسَ على عاتِقِهِ مِنْهُ شَيْءً». رَواهُ اللهَخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ (٤)، لكِنْ قالَ: «عَلَىٰ عاتِقَيْه»، ولأحمَدَ (٥) اللَّفْظَانِ). [صحيح]

الحديث اتفق عليه الشيخان وأبو داود (٦) والنسائي (٧) من طريق أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة.

قوله: (لا يصلين) [و]<sup>(۲)</sup> في لفظ: «لا يصلي» قال ابن الأثير: كذا هو في الصحيحين بإثبات الياء ووجهه أن لا نافية وهو خبر بمعنى النهي.

قال الحافظ<sup>(۸)</sup>: ورواه الدارقطني في غراثب مالك بلفظ: «لا يصل». ومن طريق عبد الوهاب بن عطاء<sup>(۹)</sup> عن مالك بلفظ: «لا يصلين» بزيادة نون التأكيد.

ورواه الإسماعيلي (١٠) من طريق الثوري عن أبي الزناد بلفظ: «نهى رسول الله عليه».

<sup>(</sup>۱) في (ج): (ورجلها). (۲) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٣٥٩). (٤) في صحيحه رقم (٥١٦).

<sup>(</sup>٥) في المسند (٢/ ٢٤٣). (٦) في سننه رقم (٢٢٦).

<sup>(</sup>٧) في سننه (٢/ ٧١). وهو حديث صحيح. (٨) في «الفتح» (١/ ٤٧١).

 <sup>(</sup>٩) عبد الوهاب بن عطاء الخفّاف أبو نصر العِجلي مولاهم. صدوق ربما أحطأ. مات سنة
 (٩) عبد الوهاب بن عطاء الخفّاف أبو نصر العِجلي مولاهم.

<sup>(</sup>التقريب: ١/٥٢٨).

<sup>(</sup>۱۰) كما في «الفتح» (۱/ ۲۷۱).

قوله: (ليس على عاتقه منه شيء) العاتق ما بين المنكبين إلى أصل العنق، والمراد أنه لا يتزر في وسطه ويشد طرفي الثوب في حِقْوَيْهِ [١٨٧] بل يتوشَّحُ بهما على عاتِقَيْهِ فيحصُلُ السِّتْرُ لجزءٍ من أعالي البدنِ، وإن كانَ ليس بعورةٍ، أو لكون ذلكَ أمكن في ستر العورة.

قال النووي<sup>(۱)</sup>: قال العلماء: حكمته أنه إذا اتزر به ولم يكن على عاتقه منه شيء لم يؤمن أن تنكشِفَ عورتُه [۱۰۷ب/ب] بخلافِ ما إذا جعل بعضَه على عاتِقِه، ولأنه قد يحتاجُ إلى إمساكه بيده فيشتغل بذلك وتفوته سنة وضع اليمنى على اليسرى تحت صدره ورفعهما [۳٤٤/ج].

والحديثُ يدلُّ على جوازِ الصلاةِ في الثوب الواحد.

قال النووي (٢): ولا خلاف في هذا إلا ما حكي عن بن مسعود، ولا أعلم صحته، وأجمعوا أن الصلاة في ثوبين أفضل.

ويدل أيضاً على المنع من الصلاة في الثوب الواحد إذا لم يكن على عاتق المصلي منه شيء، وقد حمل الجمهور هذا النهي على التنزيه، وعن أحمد  $^{(7)}$  لا تصح صلاة من قدر على ذلك فتركه. وعنه أيضاً تصح ويأثم، وغفل الكرماني  $^{(3)}$  عن مذهب أحمد فادعى الإجماع على جواز ترك جعل طرف الثوب على العاتق وجعله صارفاً للنهي عن التحريم إلى الكراهة، وقد نقل ابن المنذر عن محمد بن علي - هو ابن الحنيفة ـ عدم الجواز وكلام الترمذي يدل على ثبوت الخلاف أيضاً  $^{(9)}$ ، وعقد

<sup>(</sup>١) في شرحه لصحيح مسلم (٤/ ٢٣١ ـ ٢٣٢).

<sup>(</sup>۲) في شرحه لصحيح مسلم (۲۳۱/۶).

<sup>(</sup>٣) انظر «الفقه الإسلامي وأدلته» (١/ ٧٥١).

<sup>(</sup>٤) في شرحه لصحيح البخاري (١٨/٤).

<sup>(</sup>٥) قال النووي في «المجموع» (٣/ ١٨٠): «... فلو صلى مكشوف العاتقين صحت صلاته مع الكراهة، هذا مذهبنا \_ أي الشافعية \_ ومذهب مالك وأبي حنيفة وجمهور السلف والخلف.

وقال أحمد وطائفة قليلة: يجب وضع شيء على عاتقه لظاهر الحديث، فإن تركه ففي صحة صلاته عن أحمد روايتان، وخص أحمد ذلك بصلاة الفرض، ودليلنا حديث جابر \_ المتفق عليه \_ ) اه.

الطحاوي له باباً في «شرح المعنى»(١) ونقل المنع عن ابن عمر (٢) ثم عن طاوس (٣) والنخعي (٤)، ونقله غيره عن ابن وهب (٥) وابن جرير، وجمع الطحاوي بين الأحاديث بأن الأصل أن يصلي مشتملاً فإن ضاق اتزر.

ونقل الشيخ تقي الدين السبكي<sup>(۲)</sup> وجوب ذلك عن الشافعي واختاره. قال الحافظ<sup>(۷)</sup>: لكن المعروف في كتب الشافعية خلافه. واستدل الخطابي على عدم الوجوب «بأنه على صلى في ثوب كان أحد طرفيه على بعض نسائه وهي نائمة»<sup>(۸)</sup> قال: ومعلوم أن الطرف الذي هو لابسه من الثوب غير متسع لأن يتزر به ويفضل منه ما كان لعاتقه، وفيما قاله نظر لا يخفى قاله الحافظ<sup>(۹)</sup>.

إذا تقرر لك عدم صحة الإجماع الذي جعله الكرماني صارفاً للنهي فالواجب الجزم بمعناه الحقيقي وهو تحريم ترك جعل طرف الثوب الواحد حال

<sup>(</sup>١) أي: «شرح معاني الآثار» (١/ ٣٧٧): باب الصلاة في الثوب الواحد.

<sup>(</sup>٢) أخرج ابن أبي شيبة في «المصنف» (٣١٤/١ ـ ٣١٥) عن شعبة قال سمعت حيان البارقي قال: سمعت ابن عمر يقول: لو لم أجد إلا ثوباً واحداً كنت أتزر به أحب إليّ من أن أتوشح به توشح اليهود.

<sup>(</sup>٣) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (٣/ ٣٥٩ رقم ١٣٩٦) عن ابن جريج قال: كان طاوس إذا سُئل عن الثوب الواحد في الصلاة، فقال: أكلُّ إنسان يجد ثوبين؟ فكان يقول: يصلي الرجل في الجبة وحدها. والقميص وحده إذا كان كثيفاً، وإذا صغر الإزار فلم يبلغ أن يتشجه فليتزره.

<sup>(</sup>٤) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٣٦٠ رقم ١٣٩٨) عن إبراهيم قال: يصلي الرجل في القميص الواحد إذا كان ضيقاً \_ صفيقاً \_ لا بأس به.

<sup>(</sup>٥) ابن وهب: هو عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي مولاهم أبو محمد المصري من أصحاب مالك، كان فقيهاً محدِّثاً. قال عنه ابن حجر: ثقة حافظ عابد، مات عام ١٩٧ه روى له الجماعة. (التقريب: ١٩٧١).

<sup>(</sup>٦) تقي الدين السُّبْكي هو علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السُّبْكي الأنصاري الخزرجي أبو الحسن كان حافظاً مفسراً وهو والد التاج السُّبْكي صاحب الطبقات وله مؤلفات كثيرة: ٦٨٣هـ ٢٥٥ه).

<sup>(</sup>٧) في «الفتح» (١/ ٤٧٢).

<sup>(</sup>٨) أُخْرِجه مسلم رقم (٥١٤) وأبو داود رقم (٦٣١) والنسائي (٢/٧١ رقم ٧٦٨) كلهم من حديث عائشة.

<sup>(</sup>٩) في «الفتح» (١/ ٤٧٢).

الصلاة على العاتق والجزم بوجوبه مع المخالفة بين طرفيه بالحديث الآتي حتى ينتهض دليل يصلح للصرف، ولكن هذا في الثوب إذاً كان واسعاً جمعاً بين الأحاديث، كما سيأتي التصريح بذلك في حديث جابر(١).

وقد عمل بظاهر الحديث ابن حزم (٢) فقال: وفرض على الرجل إن صلى في ثوب واسع أن يطرح منه على عاتقه أو عاتقيه فإن لم يفعل بطلت صلاته، فإن كان ضيقاً اتزر به وأجزأه سواء كان معه ثياب غيره أو لم يكن، ثم ذكر ذلك عن نافع مولى ابن عمر والنخعي وطاوس.

الم ١٦٩ - (وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «مَنْ صَلَّى في ثَوْبٍ وَاحِد فلْيُخَالِفْ بِطَرفَيْهِ». رَوَاهُ البُخاريُ وَأَحمَدُ (٥) وأبو دَاوُدَ (٦) وزَادَ: «على عاتِقَيْهِ») [صحيح].

أخرج هذه الزيادة أحمد (٧) وكذا الإسماعيلي وأبو نعيم من طريق حسين عن شيبان. وقد حمل الجمهور هذا الأمر على الاستحباب (٨) وخالفهم في ذلك أحمد (٩).

<sup>(</sup>١) برقم (١٧/ ٥٣٠) من كتابنا هذا. (٢) في «المحلى» (١/ ٧ مسألة ٢٢٦).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ب). (٤) في صحيحه رقم (٣٦٠).

٥) في المسند (٢/ ٢٥٥) و(٢/ ٤٢٧) و(٢/ ٥٢٠).

 <sup>)</sup> في سننه رقم (٦٢٧).
 قلت: وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٨١) والبغوي في شرح السنة رقم
 (٥١٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣٨) من طرق.

<sup>(</sup>V) في المسند (٢/ ٢٥٥) و(٢/ ٤٢٧) و(٢/ ٥٢٠) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٨) قال النووي في «المجموع» (٣/ ١٨٠ ـ ١٨١): «وقوله ﷺ: «لا يصلين أحدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء» نهي كراهة تنزيه لا تحريم، فلو صلى مكشوف العاتقين صحت صلاته مع الكراهة، هذا مذهبنا، ومذهب مالك وأبي حنيفة وجمهور السلف والخلف.

وقال أحمد وطائفة قليلة: يجب وضع شيء على عاتقه لظاهر الحديث، فإن تركه ففي صحة صلاته عن أحمد روايتان: وخص أحمد ذلك بصلاة الفرض، دليلنا حديث جابر في قوله على: «ما تزر به» هكذا احتج به الشافعي في الأم واحتج به الأصحاب وغيرهم والله أعلم» اه.

<sup>(</sup>٩) انظر: «المغني» لابن قدامة (٢/ ٢٩٢ ـ ٢٩٣).

والخلاف في الأمر ههنا كالخلاف في النهي في الحديث الذي قبل هذا.

وفي الباب عن عمرو بن أبي سلمة عند الجماعة كلهم (١).

وعن سلمة بن الأكوع عند أبي داود<sup>(۲)</sup> والنسائي<sup>(۳)</sup>.

وعن أنس عند البزار (٤) والموصلي (٥) في مسنديهما.

وعن عمرو بن أبي أسد عند البغوي في معجم الصحابة (٢) والحسن ابن سفيان (٧) في «مسنده».

وهو حديث صحيح.

(۲) في سننه رقم (۲۳۲).
 (۳) في سننه (۲/ ۷۰).
 قلت: وأخرجه ابن خزيمة رقم (۷۷۷) و(۷۷۸) والحاكم (۱/ ۲۵۰) والبغوي رقم (۵۱۷)
 وأحمد (٤/٤٤، ٥٤) والطحاوي في شرح معاني الآثار (۱/ ۳۸۰) من طرق وهو حديث حسن.

(٤) في مسنده (رقم: ٩٩٢ \_ كشف).

(٥) في مسنده (٧/ ٩٢ رقم ٤٠٣٠).

قال البزار: لا نعلم رواه عن عاصم، عن أنس، إلَّا عبد الله بن الأجلح.

وقال ابن أبي حاتم في العلل (١/ ٨٠ رقم ٢١٥): سألت أبي عن حديث رواه عبد الله بن الأجلح، عن عاصم، عن أنس، أن النبي على صلَّى في ثوب واحد؟ فقال أبي: الصحيح عن أنس موقوفاً. رواه فضيل بن سليمان، عن عاصم، عن أنس، موقوفاً. ورواه غير واحد عن عاصم، عن أنس موقوفاً.

والخلاصة أن حديث أنس هذا موقوف.

قلت: وأخرج النسائي (٢/ ٧٩) والترمذي رقم (٣٦٣) عن أنس بن مالك\_رضي الله عنه\_قال: (آخر صلاة صلاها رسول الله ﷺ مع القوم صلى في ثوب واحد، متوشحاً، خلف أبي بكر). قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

وخلاصة القول أن حديث أنس هذا صحيح والله أعلم.

- (٦) معجم الصحابة. لأبي القاسم، عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي. المتوفى ٣١٧هـ لا يزال مخطوطاً. منه قطعه في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، تحت رقم (٧٩١) مصورة عن المكتبة العامة بالرباط.
- (٧) هو الحسن بن سفيان بن عامر الشيباني النسوي أبي العباس، له «المسند» في الحديث، كان محدث خراسان في عصره. (٢١٣هـ ٣٠٠هـ).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري رقم (۳۵۵) و(۳۵٦) ومسلم رقم (۲۷۸ ـ ۲۷۸ / ۵۱۷) والترمذي رقم (۳۳۹) وقال: حديث حسن صحيح. والنسائي (۲/ ۷۰) وابن ماجه رقم (۱۰٤۹) وأحمد (۲۱ / ۲۷) وأبو دادو رقم (۲۲۸).

وعن أبي سعيد عند مسلم (١) وابن ماجه (٢). وعن كيسان عند ابن ماجه (٣).

وعن ابن عباس عند أحمد<sup>(٤)</sup> بإسناد صحيح.

وعن عائشة عند أبي داود<sup>(ه)</sup>.

وعن أم هانيء عند الشيخين (٦).

قلت: وأخرجه أحمد (٣/ ١٠، ١٥، ٥٣، ٥٥، ٥٩).

وهو حديث صحيح.

(٣) في سننه رقم (١٠٥٠) و(١٠٥١).

• قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٣٥١ رقم ٢٧٦/ ١٠٥٠): «قلت: إسناد كيسان بن جرير هذا ضعيف، وليس لكيسان عند ابن ماجه سوى هذا الحديث والذي (بعده) وهما حديث واحد، وليس له شيء في الخمسة الأصول، ولا في شيء منهم» اه.

(٤) في المسند (١/ ٢٦٥) بسند صحيح.

قلت: وأخرجه ابن حبان رقم (٢٥٧٠) كلاهما من حديث ابن عباس.

وقد صرح ابن إسحاق بالتحديث فانتفت شبهة تدليسه.

وخلاصة القول أن الحديث صحيح. والله أعلم.

(٥) في سننه رقم (٦٣١) عنها أن النبي ﷺ صلى في ثوب واحد بعضه عليَّ. وهو حديث صحيح.

وأخرج مسلم رقم (٥١٤) عنها قالت: كان النبي ﷺ يُصلي من الليل وأنا إلى جنبهِ وأنا حائضٌ وعليَّ مِرْطٌ وعليه بعضُهُ إلى جنبه».

وأخرج أبو يعلى في المسند (٧/ ٤٥٨ رقم ٤٥٨/ ٤٤٨٥) عنها أن رسول الله على كان يصلي فوجَد القرَّ، فقال: يا عائشة أرخي عليَّ مِرْطك قالت: إني حائِضٌ. قالَ: «عِلَّة وَبُخْلاً؟ إنَّ حيضتك ليست في يديك» إسناده ضعيف لضعف أبي حمزة وهو ميمون الأعور. «التقريب» رقم (٧٠٥٧).

وهو في المقصد العلي رقم (٣٣٣).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/ ٤٩ \_ ٥٠) وقال: رواه أبو يعلى وإسناده حسن...». قلت: بل إسناده ضعيف.

(٦) أخرجه البخاري رقم (٣٥٧) ومسلم رقم (٣٣٦).

<sup>(</sup>١) في صحيحه رقم (٥١٩).

<sup>(</sup>۲) فی سننه رقم (۱۰٤۸).

وعن عمار بن ياسر عند أبي يعلى (١) والطبراني (٢).

وعن طَلْق بن علي عند أبي داود(7).

وعن عبادة بن الصامت عند الطبراني<sup>(٤)</sup>.

وعن أبيّ بن كعب عند عبد الله بن أحمد في زياداته على المسند<sup>(ه)</sup> [٣٤٥]. وعن حذيفة عند أحمد<sup>(٦)</sup>.

قلّت: وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٣١٣/١) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٨٠) كلهم من رواية ابن عمار.

قلت: ابن عمار بن ياسر لم أجد من سماه ولا من ترجم له، فهو مجهول. والخلاصة أن الحديث ضعيف والله أعلم.

(٣) في السنن رقم (٦٢٩).

وهو حديث صحيح.

(٤) في الكبير (٢/ ٥٠ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: ﴿وإسحاق بن يحيى لم يدرك عبادة».

(٥) • أخرج عبد الله بن أحمد في زياداته على المسند (١٤١/٥) من طريقين عن الجريري، عن أبي نضرة بن بقية، قال: قال أبي بن كعب: «الصلاة في الثوب الواحد سنة كنا نفعله مع رسول الله على ولا يعاب علينا».

فقال ابن مسعود: «إنما كان ذاك إذ كان في الثياب قلة، فإما إذ وسع الله فالصلاة في الثوبين أزكى».

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٤٩/٢): وقال: «رواه عبد الله من زياداته والطبراني في الكبير بنحوه من رواية زرعنها موقوفاً، وأبو نضرة لم يسمع من أبي ولا ابن مسعود» اه.

• وأخرج ابن أبي شيبة في «المصنف» (١/٣١٣) والبيهقي (٢/ ٢٣٨).

من طريق يزيد بن هارون، قال: أخبرنا داود بن أبي هند، عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدري، قال: اختلف أبي بن كعب، وابن مسعود، في الصلاة في الثوب الواحد. فقال أبي: ثوب. وقال ابن مسعود: ثوبان. فخرج عليهما عمر فلامهما، وقال: إنه ليسوؤني أن يختلف اثنان من أصحاب محمد في الشيء الواحد، فعن أي فتياكما صدر الناس؟ أما ابن مسعود فلم يألوا \_ كذا في المصنف، والصواب: يأل \_ والقول ما قال أبي.

وهذا سند صحيح. رجاله ثقات.

(٦) في المسند (٢/ ١٦٥ ـ الفتح الرباني) ورجاله ثقات كما في «مجمع الزوائد» (٢/ ٤٩).

<sup>(</sup>۱) في المسند (٣/ ٢٠٥ رقم ٣٨/ ١٦٣٩).

<sup>(</sup>٢) في الكبير (٤٩/٢ ـ مجمع الزوائد).

وعن سهل بن سعد عند الشيخين (١) وأبي داود (٢) والنسائي (٣). وعن عبد الله بن أبي أمية عند الطبراني (١).

وعن عبد الله بن أنيس عند الطبراني (٥) أيضاً.

وعن عبد الله بن سرجس عند الطبراني (٦) أيضاً.

وعن عبد الله بن عبد الله بن المغيرة عند أحمد (٧).

وعن عبد الله بن عمر عند أبى داود<sup>(۸)</sup>.

قلت: وكذلك جزم الحافظ في مختصر زوائد البزار رقم (٣٠٣) أنه مرسل لأن عبد الله قتل يوم الطائف.

(٥) في الكبير (٢/ ٥١ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: ورجاله موثقون.

(٦) في الكبير (٢/ ٥١ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: ورجاله رجال الصحيح.

(۷) في المسند (۲۷/٤) بسند حسن. وأورده الهيثمي في «المجمع» (۲/ ٥١) وعزاه لأحمد، وقال: ورجاله ثقات، ثم قال: رواه الطبراني في الكبير وفي إحدى طرقه عبد الرحمن بن أبي الزناد وهو ضعيف.

(٨) في سننه رقم (٦٣٥).

عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ، أو قال: قال عمر رضي الله عنه \_: «إذا كان لأحدكم ثوبان فليصل فيهما، فإن لم يكن إلا ثوب واحد فليتزر به، ولا يشتمل اشتمال اليهود». وهو حديث صحيح.

• قال الخطابي في معالم السنن (١/ ٤١٨ \_ هامش السنن): «اشتمال اليهود المنهي عنه هو: أن يجلل بدنه الثوب ويسبله من غير أن يشيل طرفه. فأما اشتمال الصماء الذي جاء في الحديث فهو أن يجلل بدنه الثوب ثم يرفع طرفيه على عاتقه الأيسر، هكذا يفسر في الحديث» اه.

<sup>(</sup>١) البخاري رقم (٣٦٢) ومسلم رقم (١٣٣/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٢) في السنن رقم (٦٣٠).

<sup>(</sup>٣) في السنن (٢/ ٧٠). وهو حديث صحيح.

<sup>(3)</sup> أخرجه الطبراني في الكبير كما في «مجمع الزوائد» (٢/ ٤٨) وقال الهيثمي: «وفي إحدى طرقه عبد الرحمن بن أبي الزناد وهو ضعيف. ورواه البزار (رقم: ٥٩٤ - كشف) - من هذا الوجه لكنه قال: عبد الله بن عبد الله بن أبي أمية وهو المعروف وفي الأخرى محمد بن إسحاق، وهو ثقة مدلس، وقد عنعنه، وعبد الله بن أبي أمية قتل يوم الطائف مع النبي على وفي السند أن عروة بن الزبير سمعه من عبد الله بن أبي أمية، وقد غلط ابن عبد البر في الاستيعاب (٢/ ٢٦٤ - هامش الإصابة) مسلم بن الحجاج في كونه ذكر أن عروة، روى عنه. قال: إنما الذي روى عنه عروة ابنه عبد الله بن أبي أمية، قال ولا يصح له عندي صحبة لصغره» اه.

وعن علي بن أبي طالب عند الطبراني<sup>(۱)</sup>. وعن معاذ عند الطبراني<sup>(۲)</sup> أيضاً. وعن معاوية عند الطبراني<sup>(۳)</sup> أيضاً.

وعن أبي أُمامة عند الطبراني (١) أيضاً.

وعن أبى بكر الصديق عند أبى يعلى الموصلى (٥).

وعن أبي عبد الرحمن حاضن عائشة عند الطبراني (٦).

وعن أم حبيبة عند أحمد (V).

(١) لم أجده عند الطبراني.

وقد أخرجه البزار رقم (٥٩٦ \_ كشف).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥١) وعزاه للبزار وقال: وفيه: إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة ضعيف.

(٢) في الكبير (٢٠/ ١٦١ رقم ٣٣٥) عن محمد بن صبيح عن معاذ ولم أر من ترجمه كما في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٠ \_ ٥١).

(٣) في الكبير (١٩/ ٣٣١ رقم ٧٦١) عنه أن النبي ﷺ كان يصلي في الثوب الواحد. بسند ضعيف جداً.

وأخرجه الطبراني في الأوسط رقم (٦٩٣ ـ مجمع البحرين) عنه قال: دخلت على أم حبيبة زوجة النبي على فوجدت النبي على يصلي في ثوب واحد عاقده على قفاه "بسند ضعيف جداً..

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٤٩/٢) وقال: «رواه أبو يعلى \_ رقم ٧٣٧٧ \_ والطبراني في الأوسط، ورواه في الكبير مختصراً... وإسناد أبي يعلى حسن» اهـ. وخلاصة القول أن حديث معاوية ضعيف لكنه يتقوى بأحاديث الباب فيكون حسن لغيره والله أعلم.

(٤) في الكبير (٢/ ٥١ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي وفيه: موسى بن عمير وهو ضعيف.

(٥) في المسند (١/١٥ رقم ٥٦) بسند ضعيف. وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٤٨/٢) وقال: رواه أبو يعلى وفيه الواقدي وهو ضعيف».

(٦) في الأوسط رَقم (٦٩٥).

وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٠ وفيه ضرار بن صرد أبو نعيم وهو ضعيف». انظر «الميزان» (٢/ ٣٢٧).

(٧) في المسند (٦/ ٣٢٥). ورجاله ثقات.

قلَّت: وأخرجه أبو يعلى في مسنده (٦١/١٣ رقم ٧١٤٠) مطولاً.

والطبراني في الكبير (٢٣/ ٢٦١ رقم ٤٠٧) كلاهما من طريق معاوية بن أبي سفيان عن أم حبيبة به.

وعن أم الفضل عند أحمد(١).

وعن رجل من أصحاب النبي ﷺ لم يسم عند أحمد (٢) بإسناد صحيح.

النَّبيَ ﷺ قالَ: ﴿إِذَا صَلَّيْتَ في ثَوْبٍ واحِد فإِنْ كَانَ واسِعاً فالْتَحِفْ بِهِ، وَإِنْ كَانَ وَاسِعاً فالْتَحِفْ بِهِ، وَإِنْ كَانَ وَاسِعاً فالْتَحِفْ بِهِ، وَإِنْ كَانَ ضَيِّقاً فاتَزر بِهِ». مُتَّفَقٌ عليهِ (٤)، وَلَفْظُهُ لأحمَدَ.

وفي لفظ لَهُ (٥) آخَرَ قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: ﴿إِذَا مَا اتَّسَعَ الثَّوبُ فَلْتُعَاطِفُ بِهِ عَلَى مَنكِبَيْكَ ثُمَّ صل مِنْ غَيْرِ بِهِ حَقْوَيْكَ، ثمَّ صل مِنْ غَيْرِ رِداءٍ»). [صحيح].

قوله: (فالتحف به) الالتحاف بالثوب: التغطي به كما أفاده في القاموس<sup>(٦)</sup>. والمراد أنه لا يشد الثوب في وسطه فيصلي مكشوف المنكبين بل يتزر به ويرفع طرفيه فيلتحف بهما فيكون بمنزلة الإزار والرداء، هذا إذا كان الثوب واسعاً، وأما إذا كان ضيقاً جاز الإتزار به من دون كراهة، وبهذا يجمع بين الأحاديث كما ذكره الطحاوي<sup>(٧)</sup> وغيره.

واختاره ابن المنذر (^) وابن حزم (٩) وهو الحق الذي يتعين المصير إليه، فالقول بوجوب طرح الثوب على العاتق والمخالفة من غير فرق بين الثوب الواسع والضيق ترك للعمل بهذا الحديث، وتعسير مناف للشريعة السمحة، وإن أمكن الاستئناس له [١٠٨] بحديث: «إن رجالاً كانوا يصلون مع النبي على عاقدي أزرهم على أعناقهم كهيئة الصبيان ويقال للنساء لا ترفعن رءوسكن حتى تستوي الرجال جلوساً» عند الشيخين (١٠) وأبي داود (١١) والنسائي (١٢) من حديث سهل بن سعد.

<sup>(</sup>١) في المسند (٦/ ٣٣٨) ورجاله ثقات. (٢) لم أجده؟!

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أحمد في المسند (٣/ ٣٠٠، ٣٥٧) والبخاري رقم (٣٦١) ومسلم رقم (٧٦٦) و(٥١٨).

<sup>(</sup>٥) أي لأحمد في المسند (٣/ ٣٣٥). (٦) المحيط: ص١١٠٢.

<sup>(</sup>٧) في شرح معاني الآثار (١/ ٣٨٢).(٨) في شرح معاني الآثار (١/ ٣٨٢).

<sup>(</sup>٩) في «المحلى» (٤/٢٧). (١٠) البخاري رقم (٨١٤) ومسلم رقم (٤٤١).

<sup>(</sup>١١) في السنن رقم (٦٣٠).

<sup>(</sup>١٢) في السنن (٢/ ٧٠). وهو حديث صحيح. تقدم في نهاية شرح الحديث (١٢/ ٥٢٥) من كتابنا هذا.

قوله: (فشدَّ به حَقْوَيْك) الحَقو بفتح الحاءِ المهملةِ موضعُ شدِّ الإزارِ وهو الخاصرةُ ثم توسَّعوا فيه حتى سمُّوا الإزارَ الذي [٨٧٠] [يُشَدُّ] (١) على العورةِ حَقْواً.

# [الباب السابع] باب مَنْ صلَّى في قميص غير مُزَرَّرٍ تبدُو منه عورتُه في الركوع أو غيرهِ

الله عنه (٢) ١٨ - (عَنْ سَلَمَةَ بْنِ الأَكْوَعِ [رضي الله تعالى عنه] عنه قالَ: قُلْتُ: يا رَسُولَ الله إِنِّي أَكُون في الصيَّدِ وَأُصَلي وَلَيْس عَلَيَّ إِلَّا قَمِيصٌ وَاحِدٌ قالَ: «فَزُرَّهُ وَالنَّسائَةُ (٥).
 وَإِنْ لَمْ تَجِدْ إِلَّا شَوْكَةً » رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) وَأَبُو دَاوُدَ (١٤) والنَّسائَى (٥).

الحديث أخرجه أيضاً الشافعي (٦) وابن خزيمة (٧) والطحاوي (٨) وابن حريمة (١١) والطحاوي (١٠) حبان (٩) والحاكم (١٠) وعلقه البخاري في صحيحه (١١) ووصله في تاريخه (١٢)، وقال: في إسناده نظر. قال الحافظ: وقد بينت طرقه في تغليق التعليق (١٣) وله شاهد مرسل، وفيه انقطاع، أخرجه البيهقي (١٤).

وقد رواه البخاري أيضاً عن إسماعيل ابن أبي أويس (١٥)، عن أبيه (١٦)، عن

(١) في (ج): (تشد). (٢) زيادة من (ج).

(٣) في المسند (٤/ ٤٤، ٥٥).(٤) في السنن رقم (٦٣٢).

(٥) في السنن (٢/ ٧٠). (٦) في المسند رقم (١٨٧ ـ ترتيب السندي).

(٧) في صحيحه رقم (٧٧٧) و(٧٧٨). (٨) في شرح معاني الآثار (١/ ٣٨٠).

(٩) في صحيحه رقم (٢٢٩٤). (١٠) في المستدرك (١/ ٢٥٠).

(١١) في الباب رقم (٢) من كتاب الصلاة (١/ ٤٦٥ ـ مُع الفتح). وقال: في إسناده نظر.

(١٢) (١/ ٢٩٦) وقال في (١/ ٢٩٧) في إسناده نظر.

(۱۳) (۲/ ۲۰۱). (۱۳) في السنن الكبرى (۲/ ۲٤٠).

(١٥) هو إسماعيل بن عبد الله بن أويس الأصْبَحي: صدوق، أخطأ في أحاديث من حفظه. مات سنة (٢٢٦هـ). (التقريب) (١/١١ رقم ٧٥٧).

(١٦) هو عبد الله بن أويس بن مالك الأصْبَحي، أبو أويس؛ صدوق يهم. مات سنة (١٦٧هـ). (التقريب) (٢٦/١) رقم ٤٠٧). موسى بن إبراهيم (١)، عن أبيه (7)، عن سلمة، زاد في الإسناد (7) رجلاً.

ورواه أيضاً عن مالك بن إسماعيل<sup>(٤)</sup>، عن عطاف بن خالد<sup>(٥)</sup>، قال: حدثنا موسى بن إبراهيم<sup>(١)</sup> [٣٤٦/ج] قال: حدثنا سلمة، فصرح بالتحديث بين موسى وسلمة، فاحتمل أن يكون رواية أبي أويس من المزيد في متصل الأسانيد، أو يكون التصريح في رواية عطاف وهماً فهذا وجه النظر في إسناده الذي ذكره البخاري<sup>(٢)</sup>.

وأما من صححه فاعتمد على رواية [الدراوردي] وجعل رواية عطاف شاهدة لاتصالها. وطريق عطاف أخرجها أيضاً أحمد (١٠) والنسائي (٩). وأما قول ابن القطان (١٠) إن موسى هو ابن محمد بن إبراهيم التيمي المضعف عند البخاري

<sup>(</sup>۱) موسى بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي: مقبول. (التقريب) (رقم: ٦٩٤١).

<sup>(</sup>٢) إبراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي: مقبول. (التقريب) (رقم: ٥٠٥).

<sup>(</sup>٣) هذه عبارة الحافظ في «الفتح» (١/٤٦٥) قالها بعد أن ذكر الرواية التي ليس فيها زيادة الرجل وهو الواسطة بين موسى بن إبراهيم، وسلمة بن الأكوع. وهو قوله: «عن أبيه» فقد قال الحافظ؛ وقد وصله المصنف في تاريخه، وأبو داود وابن خزيمة وابن حبان واللفظ له، من طريق الدراوردي عن موسى بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي ربيعة، عن سلمة بن الأكوع، ثم ذكر الرواية التي ذكرها الشوكاني هنا. وموسى مقبول كما تقدم آنفاً

<sup>(</sup>٤) مالك بن إسماعيل النهدي، أبو غسان الكوفي، ثقة متقن. مات سنة (٢١٧هـ) روى له الجماعة. (التقريب) (٢/٣/٢ رقم ٨٥٨).

<sup>(</sup>٥) عطاف بن خالد بن عبد الله بن العاص المخزومي، أبو صفوان المدني: صدوق يهم (التقريب) (٢/ ٢٤ رقم ٢١٢).

<sup>(</sup>٦) قلت: وطرق هذا الحديث مدارها على موسى بن إبراهيم، وثقه الذهبي في «الكاشف» رقم (٥٧٧٤) وذكره ابن حبان في «الثقات» (٥/٢/٥).

وقال عنه الحافظ في التقريب مقبول أي إذا توبع وإلا فلين الحديث.

وقد قال النووي في «المجموع» (٣/ ١٦٤): إسناده حسن وكذا حسنه المحدث الألباني في تحقيق المشكاة رقم (٧٦٠). كما حسن الحديث في صحيح أبي داود.

وخلاصة القول أن الحديث حسن والله أعلم.

<sup>(</sup>٧) في (ج): (الداودي).(٨) في المسند (٤/ ٤٩، ٤٥) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٩) في السنن (٢/ ٧٠) وقد تقدم. (١٠) في الوهم والإيهام (٥/ ٥٣٧).

وأبي حاتم وأبي داود، وأنه نسب هنا إلى جده فليس بمستقيم لأنه نسب في رواية البخاري وغيره مخزومياً وهو غير التيمي فلا تردد، نعم وقع عند الطحاوي<sup>(۱)</sup> موسى بن محمد بن إبراهيم فإن كان محفوظاً فيحتمل على بعد أن يكونا جميعاً رويا الحديث وحمله عنهما [الدراوردي]<sup>(۲)</sup> وإلا فذكر محمد فيه شاذ. كذا قال الحافظ<sup>(۳)</sup>.

قوله: (في الصيد) جاء في رواية بلفظ: "إنا نكونُ في الصَّفّ" وفي أخرى "بالصيفِ" وقد جمع ابن الأثير بين الروايات في شرحه للمسند<sup>(3)</sup> بما حاصله أن ذكر الصيد لأن الصائد يحتاج أن يكون خفيفاً ليس عليه ما يشغله عن الإسراع في طلب الصيد، وذكر الصف معناه أن يصلي في جماعة وليس عليه إلا قميص واحد فربما بدت عورته، وذكر الصيف لأنه مظنة للحر سيما في الحجاز لا يمكن معه الإكثار من اللباس.

قوله: (فَرُرَّهُ) هكذا وقع هنا. وفي رواية البخاري<sup>(٥)</sup> قال: «يُزرُّهُ». وفي رواية أبي داود<sup>(٢)</sup> «فأزْرُرُهُ». وفي رواية ابن حبان<sup>(٧)</sup> والنسائي<sup>(٨)</sup> «زُرَّهُ» والمراد شد القميص، والجمع بين طرفيه لئلا تبدو عورته ولو لم يمكنه ذلك إلا بأن يغرز في طرفه شوكة يستمسك بها.

والحديث يدل على جواز الصلاة في الثوب الواحد وفي القميص منفرداً عن غيره مقيداً بعقد الزرار، وقد تقدم الخلاف في ذلك.

<sup>(</sup>۱) في شرح معاني الآثار (۱/ ۳۸۰).(۲) في (ج): (الداودي).

<sup>(</sup>٣) في «الفتح» (١/٤٦٦).

<sup>(</sup>٤) هو شرح لمسند الشافعي، للمبارك بن محمد بن محمد الجزري. المتوفى (٣٠٦ه). ذكره الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٢١/ ٤٩٠) واسمه: «الشافي شرح مسند الشافعي». الم نسخة خطبة في دار الكترب المصرية معنوا مصرية بمعمل المخطوطات العربة مند

له نسخة خطية في دار الكتب المصرية، وعنها مصورة بمعهد المخطوطات العربية. ونمى إلى الأخ مشهور حفظه الله بأن الشيخ خليل إبراهيم ملا خاطر يعمل على تحقيقه، يسر الله له إتمامه ونشره.

<sup>(</sup>معجم المصنفات الواردة في فتح الباري. صنفه أبي عبيدة وأبي حذيفة ص٢٤٨).

<sup>(</sup>٥) المعلقة (١/ ٤٦٥ \_ مع الفتح) وقد تقدم.

 <sup>(</sup>٦) في السنن رقم (٦٣٢) وقد تقدم.
 (٧) في صحيحه رقم (٢٩٤٤) وفيه «فازْرُرْهُ».

<sup>(</sup>٨) في السنن رقم (٢/ ٧٠) وقد تقدم.

٣٢/١٩ \_ (وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهى أَنْ يُصَلِّي الرَّجُلُ حَتَّى يَحتَزِمَ». رَواهُ أحمدُ (٢) وأَبُو دَاوُدَ) (٣). [حسن لغيره]

هذا الحديث [وقع البحث عنه في سنن أبي داود ومسند أحمد والجامع الكبير ومجمع الزوائد فلم يوجد بهذا اللفظ فينظر في نسبة المصنف له إلى أحمد (٢) وأبي داود (٣) ولكنه] يشهد له الأمر بشد الإزار على الحقو، وقد تقدم، لأن الاحتزام شد الوسط كما في القاموس (٥) وغيره وكذلك حديث «وإن كان ضيقاً فاتزر به» عند الشيخين (٦) كما تقدم، لأن الاتزار: شدّ الإزار على الحقو فيكون هذا النهي مقيداً بالثوب الضيق كما في غيره من الأحاديث، وقد تقدم الكلام على ذلك.

• ٧٣ / ٣٣٥ \_ (وَعَنْ عُرْوَةَ بْنِ عَبْدِ الله عَنْ مُعَاوِيَةً (٧) بْنِ قُرَّةَ عَنْ أبيه [رضي الله تعالى عنهم] (١) قال: أُتَيْتُ النَّبِيَ ﷺ في رَهْطٍ مِنْ مُزينَةَ فَبايَعْنَاهُ وَإِنَّ قَمِيصَهُ لَمُطْلَقٌ قَالَ: فَبَايَعْتُهُ فَأَدْخُلْتُ يَدِي مِنْ قَمِيصِهِ فَمَسِسْتُ الْخَاتَمَ، قالَ عُرْوَةُ: فَمَا رَأَيْتُ مُعاوِيةَ وَلَا أَبَاهُ في شِتَاءً وَلَا حَرِّ إِلَّا مُطْلِقَيْ أَزْرَادِهِمَا لَا يُزَرِّرَانِ أَبَداً رَوَاهُ

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).
 (۲) فی المسند (۲/ ۳۸۷، ۵۵، ۲۷۱).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٣٣٦٩) كلاهما بلفظ «نهى عن بيع الغنائم حتى تُقْسَمَ، وعن بيع الثمرةِ حتى تحرَزَ من كل عارضٍ، وأن يصلي الرجل حتى يحتزم».

وفي سندهما رجل مجهول وهو مولى لقريش الراوي.

عن أبي هريرة. ولذا قال عنه الألباني في ضعيف أبي داود: ضعيف الإسناد.

قلت: وللنهي عن بيع الغنائم حتى تقسم شاهد عن ابن عباس عند النسائي (٧/ ٣٠١) والحاكم (٢/ ٥٤٠) والبيهقي في السنن الكبرى (٥/ ٣٣٨) بسند حسن.

<sup>•</sup> وللنهي عن بيع الثمر حتى تحرز شاهد عن أبي هريرة عند أحمد (٢٦٣/٢) بسند صحيح.

<sup>•</sup> ويشهد لقضية الاحتزام شاهد عن سلمة بن الأكوع، عند أحمد (٤٩/٤) بسند حسن. وخلاصة القول أن الحديث حسن لغيره والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (أ) و(ب).(٥) المحيط ص ١٤١٣.

<sup>(</sup>٦) البخاري رقم (٣٦١) ومسلم رقم (٧٦٦) و(٥١٨) وقد تقدم برقم (١٧/ ٥٣٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) معاوية بن قرة بن إياس بن هلال أبو إياس البصري: ثقة عالم. مات سنة ١١٣هـ) روى له الجماعة. (التقريب) (٢/ ٢٦١ رقم ١٢٤٢).

أحمْدُ (١) وأبُو دَاوُدَ) (٢) [صحيح].

الحديث أخرجه أيضاً الترمذي (٣) وابن ماجه (٤) وذكر الدارقطني أن هذا الحديث تفرَّد به، وذكر ابن عبد البر أن قرة بن إياس والد معاوية المذكور لم يرو عنه غير ابنه معاوية وفي إسناده أبو مهل بميم ثم هاء مفتوحتين ولام مخففة الجعفي الكوفي، وقد وثقه أبو زرعة الرازي (٥)، وذكره ابن حبان (٢).

قوله: (وعن عروة بن عبد الله) هو ابن نفيل النفيلي وقيل: ابن قشير (٧) وهو أبو مَهَل المذكور الراوى عن معاوية بن قرة.

قوله: (وإن قميصه) [٣٤٧/ج] بكسر الهمزة لأنها بعد واو الحال.

قوله: (لمطلق) أي غير مشدود وكان عادة العرب أن تكون جيوبهم واسعة فربما يشدونها وربما يتركونها مفتوحة مطلقة.

قوله: (فمسست) بكسر السين الأولى.

قوله: (الخاتم) يعني خاتم النبوة تبركاً به وليخبر به من لم يره.

قوله: (إلا مُطْلِقَيْ) بكسر اللام وفتح القاف.

والحديث يدل على أن إطلاق الزرار من السنة.

والمصنف [رحمه الله تعالى] (^^) أورده ههنا توهماً منه أنه معارض لحديث سلمة ابن الأكوع الذي مر، وليس الأمر كذلك لأن حديث سلمة خاص بالصلاة، وهذا الحديث ليس فيه ذكر الصلاة ويمكن أن يكون مراد المصنف بإيراده هنا الاستدلال به على جواز إطلاق الزرار في غير الصلاة وإن كانت ترجمة الباب لا تساعد على ذلك.

<sup>(</sup>۱) في المسند (٣/ ٤٣٤)، (١٩/٤)، (٥/ ٣٥).

<sup>(</sup>٢) في السنن رقم (٤٠٨٢). (٣) في الشمائل رقم (٥٩).

 <sup>(</sup>٤) في السنن رقم (٣٥٧٨).
 قلت: وأخرجه الطيالسي رقم (١٠٧١) ورقم (١٠٧١) والطبراني في الكبير (ج١٩ رقم ٤١، ٤٥).
 ٢٩، ٥٥، ٢٤) وأبو الشيخ في «أخلاق النبي» ص١٠٣ من طرق. وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) كما في «تهذيب التهذيب» (٣/ ٩٥). (٦) في الثقات (٧/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>٧) هذا هو الذي أثبته وجزم به الحافظ في «التقريب» (٢/١٩ رقم ١٦١). وقال عنه: ثقة.

<sup>(</sup>٨) زيادة من (ج).

قال رحمه الله [تعالى](١)(١): وهذا محمولٌ على أنَّ القميصَ لم يكن وحدَّهُ اه.

#### [الباب الثامن]

# باب استحباب الصلاة في ثوبينِ وجوازها في الثوب الواحدِ

النَّبِيَّ ﷺ عَنِ الصلَاةِ في ثَوْبٍ وَاحِدٍ، فقالَ: «أَوَلِكُلُكُمْ ثُوْبَانِ؟». رَوَاهُ الجَماعةُ (٣) إلَّا التَّرْمِذِيَّ [١٠٨ب/ب].

زَادَ البُخارِيُّ في رِوايَة (٤): ثمَّ سَأَلَ رَجُلٌ عُمَرَ فقال: إذَا وَسَّعَ الله فأوْسِعوا جَمعَ رَجُلٌ عَلَيهِ ثِيَابَهُ، صَلى رَجُلٌ في إزَارٍ وَرِدَاءٍ، في إزَارٍ وَقمِيصٍ، في إزَارِ وَقَمِيصٍ، في سَرَاوِيلَ وَقَبَا، في تُبَّانٍ وَقَبَا، في سَرَاوِيلَ وَقبَا، في تُبَّانٍ وَقبَا، في تُبَّانٍ وَقبَا، في تُبَّانٍ وَقِبَا، في تُبَّانٍ وَقبَا، في تُبَّانٍ وَقبَا، في تُبَّانٍ وَقبَا،

قوله: (إن سائلاً) ذكر شمسُ الأئمةِ السَّرْخَسِيُّ الحنفي في كتابه «المبسوط» (٥) أنَّ السائلَ ثوبان.

قوله: (أو لكُلِّكُمْ ثوبانِ) قال الخطابي (٢): لفظه استخبار ومعناه الإخبار على ما هم عليه من قلة الثياب ووقع في ضمنه الفتوى من طريق الفحوى، كأنه يقول: إذا علمتم أن ستر العورة فرض والصلاة لازمة وليس لكل أحد منكم ثوبان فكيف لم تعلموا أن الصلاة في الثوب الواحد جائزة، أي مع مراعاة ستر العورة.

وقال الطحاوي (٧): معناه: لو كانت الصلاة مكروهة في الثوب الواحد لكرهت لمن لا يجد إلا ثوباً واحداً. اه.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أي المصنف ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٧٧).

 <sup>(</sup>٣) أحمد (٢/ ٢٣٩) و(٢/ ٢٦٦) والبخاري رقم (٣٥٨) ومسلم رقم (٥١٥) وأبو داود رقم
 (٦٢٥) والنسائي (٢/ ٦٩ ـ ٧٠) وابن ماجه رقم (١٠٤٧). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) رقم (٣٦٥).

<sup>(</sup>٦) في «معالم السنن» (١/ ٤١٤ ـ هامش السنن). (٧) في «شرح معاني الآثار» (١/ ٣٨٠).

قال الحافظ (١٠): وهذه الملازمة في مقام المنع للفرق بين القادر وغيره، والسؤال إنما كان عن الجواز وعدمه لا عن الكراهة.

قوله: (ثم سأل رجل عمر) يحتمل أن يكن ابن مسعود لأنه اختلف هو وأبي بن كعب فقال أبي: الصلاة في الثوب الواحد غير مكروهة، وقال ابن مسعود: إنما كان ذلك وفي الثياب قلة، فقام عمر على المنبر فقال: القول ما قال أبي ولم يأل ابن مسعود أي لم يقصر أخرجه عبد الرزاق (٢).

قوله [٨٨]: (جمع رجل) هذا من قول عمر وأورده بصيغة الخبر ومراده الأمر. قال ابن بطال<sup>(٣)</sup>: يعني ليجمع وليصل. وقال ابن المنير: الصحيح أنه كلام في معنى الشرط كأنه قال: إن جمع رجل عليه ثيابه فحسن ثم فصل الجمع بصور.

قال ابن مالك: تضمن هذا فائدتين.

(الأولى): ورود الماضي بمعنى الأمر في قوله صلى والمعنى ليصل.

(والثانية): حذف حرف العطف، ومثله قوله ﷺ: «تصدق امرؤ من ديناره من درهمه من صاع تمرة»(٤).

قوله: (في سراويل) قال ابن سيده: السراويل فارسي معرّب يذكر ويؤنث، ولم يعرف أبو حاتم السجستاني التذكير (٥)، والأشهر عدم صرفه.

قوله: (وقبا) القبا بالقصر وبالمد. قيل: هو فارسي معرب، وقيل: عربي مشتق من قبوت الشيء إذا ضممت أصابعك عليه سمى بذلك لانضمام أطرافه.

قوله: (في تُبان) التبان بضم المثناة و[٣٤٨/ج] تشديد الموحدة وهو على هيئة السراويل إلى أنه ليس له رجلان وهو يتخذ من جلد.

<sup>(</sup>۱) في «الفتح» (۱/ ٤٧٠). (۲) في «المصنف» (١/ ٣٥٦ رقم ١٣٨٤).

<sup>(</sup>٣) في شرحه لصحيح البخاري (٢/ ٣٠) والعبارة فيه: «وقول عمر: «جمع رجل عليه ثيابه» يعني ليجمع عليه ثيابه وليصلي فيها. فجاء بلفظ الفعل الماضي وهو يريد المستقبل وذلك كثير في التنزيل...» اه.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث صحيح.أخرجه مسلم رقم (١٠١٧) والنسائي (٥/٥٥ ـ ٧٦).

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٤٧٥).

قوله: (قال: وأحسبه) القائل أبو هريرة والضمير في أحسبه راجع إلى عمر، ومجموع ما ذكر عمر من الملابس ستة، ثلاثة للوسط وثلاثة لغيره، فقدم ملابس الوسط لأنها محل ستر العورة، وقدم أسترها وأكثرها استعمالاً لهم، وضم إلى كل واحد واحداً فخرج من ذلك تسع صور من ضرب ثلاثة في ثلاثة ولم يقصد الحصر في ذلك بل يلحق به ما يقوم مقامه.

والحديث يدل على أن الصلاة في الثوب الواحد صحيحة ولم يخالف في ذلك إلا ابن مسعود، وقد تقدم ذلك، وتقدم قول النووي: لا أعلم صحته، وتقدم الإجماع على أن الصلاة في ثوبين أفضل، صرح بذلك القاضي عياض (۱) وابن عبد البر (۲) والقرطبي (۳) والنووي ( $^{(1)}$ )، وفي قول ابن المنذر ( $^{(0)}$ ): واستحب بعضهم الصلاة في ثوبين إشعار بالخلاف.

٢٢/ ٥٣٥ \_ (وعَنْ جابِر [رضي الله تعالى عنه] (٦) أنَّ النَّبيَّ ﷺ صَلى في ثَوْبِ واحِدِ مُتَوشِّحاً بِهِ. مُتَّفَقٌ عَلَيهِ (٧) [صحيح].

الحديث أخرجه مسلم (^) من رواية سفيان الثوري عن أبي الزبير (<sup>+)</sup> عن جابر ومن رواية عمرو بن الحارث (<sup>(1)</sup>)، عن أبي الزبير، ورواه أبو داود (<sup>(11)</sup> من رواية محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر (<sup>(17)</sup> عن أبيه، قال: «أمّنا جابر» الحديث ولم

<sup>(</sup>۱) في «إكمال المعلم» له (۲/ ٤٣٠). (۲) في «التمهيد» (٤/ ٣٢٥).

<sup>(</sup>٣) في «المفهم» (٢/ ١١٢). (٤) في «المجموع» (٣/ ١٧٩).

 <sup>(</sup>٥) في «الأوسط» (٥/٤٥).
 (٦) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٧) أحمد (٣/ ٣١٢، ٣٥٦) والبخاري رقم (٣٥٢) ومسلم رقم (٧٦٦).

<sup>(</sup>۸) فی صحیحه رقم (۸۱/۲۸۱).

<sup>(</sup>۹) أبو الزبير هو محمد بن مسلم بن تَدْرُوس لأسدي المكي: صدوق يدلّس. مات سنة (۱۲۷هـ) روى له الجماعة: «التقريب» (۲۰۷/۲ رقم ۱۹۷۷).

<sup>(</sup>١٠) عمرو بن الحارث بن يعقوب الأنصاري المصري أبو أيوب، ثقة فقيه حافظ روى له الجماعة. «التقريب» (٢/ ٦٧ رقم ٥٥٥).

<sup>(</sup>١١) في السنن رقم (٦٣٣) وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>١٢) هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عبد الله بن أبي مُليكة التيمي المكي أبو غرارة الجُدعاني لين الحديث. وقيل: الجدعاني غير أبي غرارة.

فأبو غرارة لين الحديث، والجدعاني: متروك.

<sup>«</sup>التقريب»: (۲/ ۱۸۲ رقم ٤٤٠).

يخرجه البخاري من حديث جابر بهذا اللفظ الذي ذكره المصنف(1)، بل أخرج نحوه من حديث عمر بن أبي سلمة الذي سيأتي(1).

قوله: (متوشحاً به) قال ابن عبد البر<sup>(٣)</sup> حاكياً عن الأخفش: إن التوشح هو أن يأخذ طرف الثوب الأيسر من تحت يده اليسرى فيلقيه على منكبه الأيمن ويلقى طرف الثوب الأيمن من تحت يده اليمنى على منكبه الأيسر، قال: وهذا التوشح الذي جاء عن النبي على أنه صلى في ثوب واحد متوشحاً به.

والحديث يدل على جواز الصلاة في الثوب الواحد إذا توشح به المصلي، وقد تقدم الكلام في ذلك.

٣٣/ ٢٣٥ \_ (وَعَنْ عُمَرَ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ [رضي الله تعالى عنهما] (٤) قَالَ: رأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يُصَلَي في ثَوبٍ وَاحِدٍ مُتَوَشِّحاً بِهِ في بَيْتِ أُمِّ سَلَمَةَ قَدْ أَلْقَى طَرَفَيْهِ على عاتِقَيْهِ. رَوَاهُ الجَمَاعَةَ) (٥). [صحبح].

قوله: (متوشحاً به) في البخاري<sup>(۲)</sup> والترمذي<sup>(۷)</sup> «مشتملاً». وفي بعض روايات مسلم<sup>(۸)</sup> «ملتحفاً» به وقد جعلها النووي<sup>(۹)</sup> بمعنى واحد، فقال: المشتمل والمتوشح والمخالف بين طرفيه معناه واحد هنا، وقد سبقه إلى ذلك الزهري، وفرق الأخفش بين الاشتمال والتوشح فقال<sup>(۲۱)</sup>: إن الاشتمال هو أن يلتف الرجل بردائه أو بكسائه من رأسه إلى قدمه ويرد طرف الثوب الأيمن على منكبه الأيسر، قال أرااً): والتوشح وذكر ما قدمناه عنه في شرح الحديث الذي قبل هذا (۱۱)،

<sup>(</sup>١) بل أخرجه البخاري رقم (٣٥٢) بلفظ: «صلّى جابرٌ في إزار قد عقده من قِبَلِ قفاه، وثيابه موضوعة على المشجب...».

<sup>(</sup>۲) برقم (۲۳/ ۵۳۲) من كتابنا هذا. (۳) في «التمهيد» (۹۱۹/۶).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أحمد في المسند (٢٧/٤) والبخاري رقم (٣٥٦) ومسلم رقم (٥١٧) وأبو داود رقم (٦٠٨) والترمذي رقم (٣٣٩) والنسائي (٢٠/٢) وابن ماجه رقم (١٠٤٩).

 <sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٥٦٥) وقد تقدم.
 (٧) في سننه رقم (٣٥٦) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٨) في صحيحه رقم (٢٨٠/ ١٥). (٩) في شرحه لصحيح مسلم (٢٣٣/٤).

<sup>(</sup>١٠) ذكره ابن عبد البر في «التمهيد» (٤/ ٣١٩). (١١) ذكره ابن عبد البر في «التمهيد» (٤/ ٣١٩). (١١) برقم (٢٢) ٥٣٥) من كتابنا هذا.

وفائدة التوشح والاشتمال والالتحاق المذكورة في هذه الأحاديث أن لا ينظر المصلي إلى عورة نفسه إذا ركع ولئلا يسقط الثوب عند الركوع والسجود، قاله ابن بطال(١).

قوله: (قد ألقى طرفيه على عاتقيه) قد تقدم الكلام في ذلك.

والحديث يدل على أن الصلاة في الثوب الواحد [١٠٩]/ب] صحيحة إذا توشح به المصلي أو وضع طرفه على عاتقه أو خالف بين طرفيه، وقد تقدم الكلام في ذلك.

### [الباب التاسع] باب كراهنة اشتمال الصماء

٥٣٧/٢٤ ـ (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عنه قالَ: نهى رَسُولُ الله ﷺ أَن يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ في الثَّوْبِ الْوَاحِدِ ليسَ [٣٤٩/ج] على فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْء، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَمَّاءَ بِالثَّوْبِ الْواحِدِ لَيْسَ على أَحَدِ شِقَيْهِ مِنْهُ: يَعْنِي شَيْءٌ مُتَّفَقٌ عَلَيهِ (٢).

وفي لَفْظٍ لأحمدَ<sup>(٣)</sup>: نهى عَنْ لِبْسَتَيْنِ: أَنْ يَحْتَبِيَ أَحَدُكُمْ في الثَّوْبِ الْوَاحِدِ ليْس عَلَى فَرْجِهِ مِنهُ شَيْءٌ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ في إِزَارِهِ إِذَا مَا صَلَّى إِلَّا أَنْ يُخَالِفَ بِطَرَفَيْهِ على عاتِقَيْهِ). [صحيح]

قوله: (أن يحتبي) الاحتباء أن يقعد على أليتيه وينصب ساقيه ويلف عليه ثوباً ويقال له: الحبوة وكانت من شأن العرب.

قوله: (ليس على فرجه منه شيء) فيه دليل على أن الواجب ستر السوأتين فقط لأنه قيد النهي بما إذا لم يكن على الفرج شيء ومقتضاه أن الفرج إذا كان مستوراً فلا نهي.

<sup>(</sup>۱) في شرحه لصحيح البخاري (۲۰/۲).

<sup>(</sup>٢) أحمد (٤١٩/٢) والبخاري رقم (٥٨٢١) ومسلم رقم (١٥١٢).

<sup>(</sup>٣) في المسند (٢/ ٤٩١).

قوله: (وأن يشتمل الصماء) هو بالصاد المهملة والمد قال أهل اللغة (۱۰): هو أن يجلل جسده بالثوب لا يرفع منه جانباً ولا يبقى [ما تخرج](۲) منه يده. قال ابن قتيبة: سميت صماء لأنه يسد المنافذ كلها [فيصير](۳) كالصخرة الصماء التي ليس فيها خرق. وقال الفقهاء (٤): هو أن يلتحف بالثوب ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبيه فيصير فرجه بادياً.

قال النووي<sup>(٥)</sup>: فعلى تفسير أهل اللغة يكون مكروهاً لئلا تعرض له حاجة فيتعسر عليه إخراج يده فيلحقه الضرر، وعلى تفسير الفقهاء يحرم لأجل انكشاف العورة، وقال الحافظ: ظاهر سياق البخاري من رواية يونس في اللباس<sup>(٦)</sup> أن التفسير المذكور فيها مرفوع وهو موافق لما قال الفقهاء ولفظه سيأتي في هذا الباب<sup>(٧)</sup>، وعلى تقدير أن يكون موقوفاً فهو حجة على الصحيح لأنه تفسير من الراوي لا يخالف ظاهر الخبر.

قوله: (وفي لفظ لأحمد) هذه الرواية موافقة لما عند الجماعة في المعنى إلا أن فيها زيادة وهو قوله: «إذا ما صلى» وهي غير صالحة لتقييد النهي بحالة الصلاة لأن كشف العورة محرم في جميع الحالات إلا ما استثنى، والنهي عن الاحتباء والاشتمال لكونهما مظنة الانكشاف فلا يختص بتلك الحالة.

قوله: (لبستين) هو بكسر اللام لأن المراد بالنهي الهيئة المخصوصة لا المرة الواحدة من اللبس.

والحديث يدل على تحريم هاتين اللبستين لأنه المعنى الحقيقي للنهي وصرفه إلى الكراهة مفتقر إلى دليل<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>۱) انظر القاموس المحيط ص١٤٥٩. وغريب الحديث لأبي عبيد (١١٧/٢ ـ ١١٨) والفائق في غريب الحديث (٢/٣١٤ ـ ٣١٥).

<sup>(</sup>٢) في (ج): (ما يخرج). (٣) في المخطوط (ب) (فتصير).

<sup>(</sup>٤) انظر: «النهاية في غريب الحديث والأثر» (٣/ ٥٤) و«معجم لغة الفقهاء» ص٦٩.

<sup>(</sup>٥) في «المجموع» (٣/ ١٨١).

<sup>(</sup>٦) في صحيح البخاري رقم (٥٨٢٠) من حديث أبي سعيد الخدري.

<sup>(</sup>٧) برقم (٥٣٨/٢٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) قال ابن حزم في «المحلى» (2/7 مسألة 2/7): «ولا يجوز لأحد أن يصلي وهو =

٥٣٨/٢٥ \_ (وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ [رضي الله تعالى عنه] أَنَّ النبيَّ ﷺ نَهى عَنِ اللهِ تعالى الصَّمَّاءِ وَالاحْتِبَاءِ في ثَوْبٍ وَاحِدٍ لَيْسَ على فِرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ. رَواهُ الجَماعَةُ أَنَّ التَّرْمِذِيُّ (٣) فإنهُ رَوَاهُ مِنْ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ.

وَلِللبُخَارِيِّ أَنْهَى عَنْ لَبْستَيْنِ، واللَّبْسَتَانِ: اشْتِمالُ الصَّمَّاءِ [٨٨٠]، والصَّمَّاءُ: أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ على أَحَدِ عاتقيْهِ فَيَبْدُو أَحَدُ شِقَّيْهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثَوْبٌ، واللَّبْسَةِ الأَخْرَى احْتِباؤُهُ بِثَوْبِهِ وَهُوَ جالِسٌ لَيْسَ على فَرْجِهِ مِنهُ شَيْءٌ).

قد تقدم الكلام على الحديث في شرح الذي قبله.

### [الباب العاشر]

### باب النهى عن السدل والتلثم في الصلاة

٣٩/٢٦ \_ (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهى عَنِ السَّدْلِ في الصَّلاةِ وَأَنْ يُعْطِّيَ الرَّجُلُ فاهُ. رَواهُ أَبُو دَاودَ (٥)، ولأحمدَ (٦) والتُرْمِذِيِّ (٧) عنهُ النَّهْيُ عَنِ تَغْطِية الْفَم). [حسن] عنهُ النَّهْيُ عَن تَغْطِية الْفَم). [حسن]

<sup>=</sup> مشتمل الصماء، وهو أن يشتمل المرء ويداه تحته، الرجل والمرأة سواء... عن أبي هريرة «أنَّ رسول الله عليه نهى عن بيعتين وعن لبستين» فذكر الحديث وفيه «عن اشتمال الصماء».

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) أحمد (۳/۳، ۲۳، ۹۰) والبخاري رقم (۵۸۲۰) ومسلم رقم (۱۵۱۲) وأبو داود رقم (۳۳۷۷) و (۳۳۷۷).

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٢٧٦٧) من حديث جابر. وقال الترمذي: حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٥٨٢٠) وقد تقدم. (٥) في السنن رقم (٦٤٣).

<sup>(</sup>٦) في المسند رقم (٢/ ٢٩٥، ٣٤٥).

<sup>(</sup>٧) في السنن رقم (٣٧٨) وقال الترمذي: حديث أبي هريرة لا نعرفه من حديث عطاء عن أبي هريرة مرفوعاً إلا من حديث عِسْل بن سفيان.

<sup>(</sup>٨) في السنن رقم (٩٦٦).

قال أبو الأشبال في تحقيق الترمذي (٢١٨/٢): «.... ورواه الحاكم في المستدرك (٢٥٣/١) من طريق الحسين بن ذكوان عن الأحول، وصححه على شرطهما ووافقه الذهبي. فالحسين بن ذكوان هو المعلم. وهو ثقة معروف، والحسن بن ذكوان هو أبو سلمة، ضعفه ابن معين وغيره. وذكره ابن حبان في الثقات.

الحديث قال الترمذي (١): لا نعرفه من حديث عطاء عن أبي هريرة مرفوعاً إلا من حديث عسل بن سفيان.

وأخرجه الحاكم في المستدرك<sup>(۲)</sup> من الطريق التي رواها أبو داود بالزيادة التي ذكرها، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرّجا فيه تغطية الرجل فاه في الصلاة اهـ [۳۵۰/ج].

وكلامه هذا يفهم أنهما أخرجا أصل الحديث مع أنهما لم يخرجاه.

وفي الباب عن أبي جحيفة عند الطبراني في معاجمه الثلاثة (٣)، والبزار في مسنده (٤) وفي إسناده حفص بن أبي داود وقد اختلف فيه عليه وهو ضعيف (٥)، وكذلك أبو مالك النخعي وقد ضعفه ابن معين وأبو زرعة وأبو

<sup>=</sup> فإن كان ما في المستدرك ليس خطأ من الناسخ، كان الحديث عنهما جميعاً، وهو الظاهر، لأن الذهبي في تلخيصه قال: «حسين المعلم» ووافق على تصحيح الحاكم. وإن كان ما في المستدرك خطأ من الناسخ كان في إسناده شيء من الضعف. وفي إسناد الترمذي «عِسْل بن سفيان» وفيه ضعف من قبل حفظه، ولكن متابعة الحسن بن ذكوان ترفع الحديث إلى درجة الصحة أو الحسن على الأقل. وبذلك لا يسلم للترمذي تعليله إياه بانفراد عِسْل به. والظاهر أنه لم يطلع على الإسناد الآخر، وليس لعسل بن سفيان عند الترمذي إلا هذا الحديث» اه.

وخلاصة القول أن حديث أبي هريرة حديث حسن والله أعلم.

<sup>(</sup>١) في السنن (٢/٢١٧).

<sup>(</sup>٢) (٢٥٣/١) وقال صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي.

 <sup>(</sup>٣) في الصغير (٣٨/٢) والأوسط رقم (٦١٦٤) والكبير (٢٢/ ١١١ \_ ١١١ رقم ٢٨٣)
 و(٢٢/ ١٣٢ رقم (٣٥٢).

<sup>(</sup>٤) (١/ ٢٨٦ \_ كشف).

وقال البزار: أخطأ أبو مالك، وقد رواه الثقات عن علي بن الأقمر عن أم عطية وأبو مالك ليس بالحافظ.

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/ ٥٠) وقال: رواه الطبراني في الثلاثة، والبزار، وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٥) حفص بن سليمان الأسدي، أبو عمر البزار، الكوفي، الغاضري، وهو حفص بن أبي داود القارىء، صاحبُ عاصِم، ويقال له: حُفَيْص: متروك الحديث مع إمامته في القراءة...

<sup>«</sup>التقريب» رقم (١٤٠٥).

حاتم وغيرهم (١)، قال البيهقي (٢): وقد كتبناه من حديث إبراهيم بن طهمان عن الهيثم فإن كان محفوظاً فهو أحسن من رواية حفص.

وفي الباب أيضاً عن ابن مسعود عند البيهقي ( $^{(7)}$ )، وقد تفرد به بُشر بن رافع وليس بالقوي ( $^{(2)}$ ).

وعن ابن عباس عند ابن عدي في الكامل (٥) وفي إسناده عيسى بن قرطاس وعن ابن عباس عند ابن عدي في الكامل (٦) وقي إسناده عيسى بن قرطاس وليس بثقة (٦)، وقال النسائي (٧): متروك الحديث. وقال ابن عدي (٨): هو ممكن يكتب حديثه.

وقد اختلف الأئمة في الاحتجاج بحديث الباب فمنهم من لم يحتج به لتفرد عسل بن سفيان، وقد ضعفه أحمد (٩). قال الخلال: سئل أحمد عن حديث السدل في الصلاة من حديث أبي هريرة فقال: ليس هو بصحيح الإسناد. وقال: عسل بن سفيان غير محكم الحديث، وقد ضعفه الجمهور يحيى بن معين وأبو

<sup>(</sup>١) أبو مالك النخعي، الواسطي، اسمه عبد الملك، وقيل: عبادة بن الحسين، وقيل: ابن أبي الحسين، ويقال له: ابن دُرّ: متروك.

<sup>«</sup>التقريب» رقم (۸۳۳۷).

<sup>(</sup>٢) في السنن الكبرى (٢/ ٢٤٣). وخلاصة القول أن حديث أبي جحيفة ضعيف.

 <sup>(</sup>٣) في السنن الكبرى (٢٤٣/٢).
 قلت: وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (٢٦٣/١ رقم ١٤١٧).

<sup>(</sup>٤) بشر بن رافع الحارثي، من اليمن، أبو الأسباط النجراني: ليس بالقوي قاله البيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٤٣).

انظر ترجمته في التاريخ الكبير (١/ ٢/ ٧٤) والجرح والتعديل (٢/ ٣٥٧) والكامل (٢/ ١٤٤) والمجروحين (١/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٥) في الكامل (٥/ ١٨٩١)، والذهبي في الميزان (٣/ ٣٢٢).

 <sup>(</sup>٦) قال الدُّوريُّ، عن ابن معين: ضعيف، لسي بشيء، لا يحلُّ لأحدِ أن يرويَ عنه.
 وقال أبو زرعة الرازي: كوفي لين.

وقال النسائي: متروك الحديث. وقال الدارقطني: ضعيف.

وقال العقيلي: كان من الغلاة في الرَّفض.

<sup>[</sup>تهذيب التهذيب (٣/ ٣٦٦) والميزان (٣/ ٣٢٢ رقم ٩٩٩٦)].

<sup>(</sup>٧) في الضعفاء والمتروكين رقم (٤٤٧).

<sup>(</sup>۸) في «الكامل» (٥/ ١٨٩٢).

<sup>(</sup>٩) قال أحمد: ليس بقوي في الحديث. (العلل رواية عبد الله: ٢٦٢٦).

حاتم والبخاري وآخرون (١)، وذكره ابن حبان في الثقات (٢) وقال: يخطىء ويخالف على قلة روايته اه.

وقد أخرج له الترمذي هذا الحديث فقط، وأبو داود أخرج له هذا [وحديثاً] آخر، وقد تقدم تصحيح الحاكم حديث أبي هريرة. وعسل بن سفيان لم يتفرد به فقد شاركه في الرواية عن عطاء الحسن بن ذكوان وترك يحيى له لم يكن إلا لقوله إنه كان قدرياً وقد قال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به.

قوله: (نهى عن السدل) قال أبو [عبيد] في غريبه (٥): السّدل: إسبال الرجل ثوبَه من غير أن يُضمَّ جانبيه بين يديه؛ فإن ضمّه فليس بِسدل، وقال صاحب النهاية (٦): هو أن يَلْتَحِفْ بثوبه ويُدْخِل يدَيه من دَاخِل، فيرْكع ويَسْجُد وهو كذلك. قال: وهذا مُطَّرد في القَميص وغيرِه من الثياب. قال: وقيل: هو أن يضع وسط الإزار على رأسِه ويُرْسل طَرفيه عن يمينه وشماله من غير أن يَجْعَلهما على كَتِفَيه [١٠٩ب/ب]. وقال الجوهري (٧): سدل ثوبه يسدله بالضم سدلاً أي أرخاه. وقال الخطابي (٨): السدل: إرسال الثوب حتى يصيب الأرض اه. فعلى هذا السدل والإسبال واحد.

قال العراقي<sup>(۹)</sup>: ويحتمل أن يراد بالسدل: سدل الشعر، ومنه حديث ابن عباس<sup>(۱۱)</sup> «أن النبي ﷺ سدل ناصيته» وفي حديث عائشة (۱۱) «أنها سدلت قناعها وهي محرمة» أي أسبلته اه.

 <sup>(</sup>۱) قال ابن معین: ضعیف. وقال البخاري: عنده مناکیر. وقال النسائي لیس بالقوي.
 وقال أبو حاتم: منكر الحدیث. وقال ابن عدي: قلیل الحدیث، وهو مع ضعفه یكتب حدیثه.
 (تهذیب التهذیب) (۹۸/۳ \_ ۹۹) والمیزان (۳/ ۲۳ رقم ۵۲۲۰).

<sup>(</sup>۲) (۷/ ۲۹۲). (وحدثنا).

<sup>(</sup>٤) في «أ»: عبيدة. وما أثبتناه من «ب» وهو الصواب.

<sup>(</sup>٥) في غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام (٣/ ٤٨٢).

 <sup>(</sup>٦) لابن الأثير (٢/ ٣٥٥).
 (٧) في «الصحاح» (٥/ ١٧٢٨).

<sup>(</sup>A) في «معالم السنن» (١/ ٤٢٣ \_ هامش السنن).

<sup>(</sup>٩) لعله في إكمال شرحه للترمذي الذي لم يطبع.

<sup>(</sup>۱۰) أخرجه البخاري رقم (۹۱۷) مسلم رقم (۲۳۳٦) وأبو داود رقم (۱۸۸) والنسائي (۸/ ۱۸۸) وابن ماجه رقم (۳٦۸۲).

<sup>(</sup>۱۱) أخرجه أبو داود رقم (۱۸۳۳) وابن ماجه رقم (۲۹۳۵).

ولا مانع من حمل الحديث على جميع هذه المعاني إن كان السدل مشتركاً [بينها] (۱) ، وحمل المشترك على جميع معانيه هو المذهب القوي وقد روي أن السدل من فعل اليهود، أخرج الخلال في العلل (۲) ، وأبو عبيد في الغريب من رواية عبد الرحمن بن سعيد بن وهب عن أبيه عن علي [عليه السلام] أنه خرج فرأى قوماً يصلون قد سدلوا ثيابهم فقال: «كأنّهم اليهود خَرَجوا من قُهرهم» قال أبو عبيد (۵): هو موضع [مِدرَاسهم] الذي يجتمعون فيه.

قال صاحب الإمام (٧): والقَهْر بضم القاف وسكون الهاء موضع [مِدرَاسِهم] (٥) الذي يجتمعون فيه، [وذكره في القاموس (٨) والنهاية (٩) في الفاء لا في القاف] (١٠).

والحديث يدل على تحريم السدل في الصلاة لأنه معنى النهي الحقيقي وكرهه ابن عمر (١١)

<sup>=</sup> عن عائشة، قالت: كان الركبانُ يمرُّونَ بنا ونحن مع رسول الله ﷺ محرماتٌ، فإذا حاذَوا بنا، سدلتْ إحدانا جلبابها من رأسِهَا على وجهها، فإذا جاوزونا كشفناه. وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>١) في المخطوط (ب): (بينهما).

<sup>(</sup>٢) كتاب «العلل» لأبي بكر، أحمد بن محمد بن هارون الخلال. توفي سنة (٣١١هـ). في عدة أسفار. راجع «موارد ابن القيم» رقم (٣٠٠).

ومنه منتخب لابن قدامة المقدسي المتوفي سنة (٦٢٠هـ) وقد طبع.

<sup>(</sup>٣) (٣/ ٤٨١). و (خ). (رضي الله تعالى عنه).

<sup>(</sup>۵) في «الغريب» (٣/ ٤٨٢).

<sup>(</sup>٦) في «المخطوط (أ) و(ب) و(ج): (مدارسهم) والصواب ما أثبتناه من كتاب غريب الحديث لأبي عبيد (٣/ ٤٨٢) والقاموس المحيط ص٥٨٩.

<sup>(</sup>٧) وهو تقي الدين، أبو الفتح، محمد بن علي بن وهب. المشهور بابن دقيق العيد. وكتاب «الإمام في معرفة أحاديث الأحكام» لم يطبع منه إلَّا إلى نهاية مواقيت الصلاة. فيما أعلم.

<sup>(</sup>٨) القاموس المحيط ص٥٨٩: «فُهُر: بالضم: مِدْراسُ اليهود، تجتمع إليه في عيدهم، أو هو يوم يأكلون فيه ويشربون.

 <sup>(</sup>٩) في غريب الحديث لابن الأثير (٣/ ٤٨٢).
 فُهرهم: أي مواضع مَدارِسِهم، وهي كلمة نَبَطِيَّة أو عِبرانية عُرِّبت. وأصلها «بَهْرَة» بالباء.
 (١٠) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>١١) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٥/٥٥ ث ٢٣٨٦): عن أبي الزبير، قال: «رأيت ابن عمر يسدل ثوبه في الصلاة».

وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٦٠).

ومجاهد (۱) وإبراهيم النخعي (۲) والثوري (۳) والشافعي (٤) في الصلاة وغيرها. وقال أحمد (٥): يكره في الصلاة.

وقال جابر بن عبد الله (۲) وعطاء (۷) والحسن (۸) وابن سيرين (۹) [۳۵۱/ج] ومكحول (۱۲) والزهري (۱۱): لا بأس به، وروي ذلك عن مالك (۱۲)، وأنت خبير بأنه لا موجب للعدول عن التحريم إن صح الحديث لعدم وجدان صارف له عن ذلك.

قوله: (وأن يغطي الرجل فاه) قال ابن حبان: لأنه من زي المجوس قال: وإنما زجر عن تغطية الفم في الصلاة على الدوام لا عند التثاؤب بمقدار ما يكظمه لحديث (إذا تثاءب أحدكم فليضع يده على فيه فإن الشيطان يدخل»(١٣)

<sup>(</sup>۱) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (٣٦٤/١ رقم ١٤١٨) عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد أنه كره السدل في الصلاة. قال: ولا أعلمه إلا رفعه.

وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٥٩) و(٢/ ٣٤٣).

<sup>(</sup>٢) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٣٦٤ رقم ١٤٢٧) ورقم (١٤١٠). عن مغيرة، عن إبراهيم أنه كره السدل.

وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٥٩) والبيهقي (٢/ ٢٤٣).

<sup>(</sup>٣) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٣٦٤ رقم ١٤٢١) قال عبد الرزاق: ورأيت الثوري إذا صلى ضمّ طرفي الثوب بيده إلى صدره».

<sup>(</sup>٤) المجموع شرح المهذب للنووي (٣/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٥) المغني لابن قدامة (٢/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٦) أخرج ابن المنذر في «الأوسط» (٥/٥٥ ث ٢٣٨٥) عن محمد بن المنكدر عن جابر أنه صلى وهو مسدل.

وقال البيهقي في السنن الكبرى (٢٤٣/٢): ويذكر عن جابر بن عبد الله أنه لم ير به بأساً.

<sup>(</sup>٧) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٣٦٥ رقم ١٤٢٧) من طريق عامر الأحول عن عطاء بن أبي رباح أنه كان يكره السدل ويرفع في ذلك حديثاً ثم ذكر النبي على الله المدال ويرفع في ذلك عليه النبي الله الله المدال ويرفع في ذلك عليه النبي الله المدال المدال ويرفع في ذلك عليه المدال المدال ويرفع في ذلك عليه المدال المدال ويرفع في ذلك عليه المدال المدال المدال المدال ويرفع في ذلك عليه المدال المدال ويرفع في ذلك عليه المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال ويرفع في ذلك عليه المدال المد

<sup>(</sup>A) (۹) أخرج عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٣٦٢ رقم ١٤١٢).

عن هشام بن حسان، قال: رأيت الحسن، وابن سيرين يسدلان على قميصهما.

<sup>(</sup>١٠) أخرج ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٢٦٠) من طريق الأوزاعي قال: رأيت مكحولاً يسدل طيلسانه عليه في الصلاة.

<sup>(</sup>١١) ذكره ابن المنذر في الأوسط (٩/٥).

<sup>(</sup>١٢) حكاه ابن القاسم في «المدونة الكبرى» (١٠٨/١) باب جامع الصلاة.

<sup>(</sup>١٣) وهو حديث صحيح.

وهذا لا يتم (١) إلا بعد تسليم عدم اعتبار قيد في الصلاة المصرح به في المعطوف عليه في جانب المعطوف، وفيه خلاف ونزاع. وقد استدل به على كراهة أن يصلي الرجل [متلثماً](٢) كما فعل المصنف.

#### [الباب الحادي عشر]

# باب الصلاة في [ثوب] (٣) الحرير والغصب

٧٢/ • ٤٥ \_ (عَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (٤) قالَ: مَنِ اشْتَرَى ثَوْباً بِعَشَرَةِ دَرَاهِمَ وَفِيهِ دِرْهَمٌ حَرَامٌ لَمْ يَقْبَلِ الله عَزَّ وجَلَّ لهُ صلاةً ما دَامَ عَلَيهِ ثُمَّ أَدْخَلَ أَصْبُعَيْه في أَذْنَيْهِ وقالَ: صُمَّتا إِنْ لَمْ يَكُنْ النَّبِي ﷺ سَمِعْتُهُ يَقُوله. رَوَاهُ أَحْمدُ) (٥) [ضعيف جداً].

الحديث [أخرجه أيضاً عبد بن حميد (٢) والبيهقي (٧) في [الشعب] (٨) وضعفاه وتمام (٩) والخطيب (١٠) وابن عساكر (١١) والديلمي (١٢)، و(10) وابن عساكر عبد والديلمي والديلمي والتعرف.

<sup>=</sup> أخرجه أحمد (٣/ ٩٦) ومسلم رقم (٢٩٩٥) وأبو داود رقم (٥٠٢٦) وابن حبان في صحيحه رقم (٢٣٦٠) من حديث أبي سعيد الخدري.

<sup>(</sup>۱) قوله: وهذا لا يتم... إلخ. هذا شرح لحديث الباب، أعني حديث «نهى عن السَّدل في الصلاة، وأن يغطي الرجل فاه» فهو يريد أن يقول: إنه لا بدّ من أخذ قيد ـ «في الصلاة» المذكور في المعطوف عليه ـ في المعطوف ويكون تقدير الكلام: «وأن يغطي الرجل فاه في الصلاة» اه.

<sup>(</sup>٢) فيُّ (ب) ملتثماً. " (٣) فيٰ (أ) الثوب.ّ

 <sup>(</sup>٤) (عادة من (ج).
 (۵) في المسند (۲/ ۹۸).

 <sup>(</sup>٦) في «المنتخب» (٦/ ٥١ رقم ٨٤٧).

<sup>(</sup>٨) زيادة من المخطوط (ب) في الشعب رقم (٦١١٤).

<sup>(</sup>٩) لم أجده في فوائد تمام.

<sup>(</sup>١٠) في تاريخ بغداد (٢١/١٤) في ترجمة هارون بن أبي هارون العَبْدِيّ.

<sup>(</sup>١١) في «تاريخ دمشق» (٢/٤) مخطوط. (١٢) في الفردوس رقم (١٩١١).

<sup>(</sup>١٣) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>١٤) هاشم الأوقص، وقيل: ابن الأوقص. قال عنه ابن عدي في «الكامل» (٧/٢٥٧٦): «لا يُعرف له مسانيد فأذكرها».

وقال ابن حجر في «اللسان» (٦/ ١٥٧، ١٨٤ ـ ١٨٥): «وكلام البخاري فيه ـ غير ثقة ـ نقله عنه الدولابي ثم ابن عدي».

<sup>(</sup>١٥) واسمه (إرشاد الَّفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه» (١١٤/١).

وقد استدل به من قال: إن الصلاة في الثوب المغصوب أو المغصوب ثمنه لا تصح، وهم العترة (۱) جميعاً. وقال أبو حنيفة (۲) والشافعي (۳): تصح لأن العصيان ليس بنفس الطاعة لتغاير اللباس والصلاة، ورد بأن الحديث مصرح بنفي قبول الصلاة في الثوب المغصوب ثمنه والمغصوب عينه بالأولى، وأنت خبير بأن الحديث لا ينتهض للحجية ولو سلم فمعنى نفي القبول لا يستلزم نفي الصحة لأنه يرد على وجهين (الأول) يراد به الملازم لنفي الصحة والإجزاء نحو قوله: «هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة إلا به) (والثاني) يراد به نفي الكمال والفضيلة كما في حديث نفي قبول صلاة الآبق (۱) والمغاضبة لزوجها (۱) ومن في جوفه خمر (۷) وغيرهم ممن مجمع على صحة صلاتهم، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا في موضعين من هذا الشرح.

<sup>=</sup> قال ابن عبد الهادي في "تنقيع التحقيق" (٢٠٤/١): "قال أبو طالب: سألت أبا عبد الله \_ أحمد بن حنبل \_ عن هذا الحديث، فقال: ليس بشيء، ليس له إسناد. ذكره الخلّال». وقال الهيثمي في "مجمع الزوائد" (۲۹۲/۱۰): "رواه أحمد من طريق هاشم عن ابن عمر، وهاشم لم أعرفه، وبقية رجاله وثّقُوا على أنَّ "بقية": مدلس". وقال المحدث الألباني في "الضعيفة" رقم (٨٤٤): ضعيف جداً.

<sup>(</sup>١) «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار» (٢١٣/١).

<sup>(</sup>٢) «حاشية ابن عابدين» (٢/ ٤١) بتحقيقي.

<sup>(</sup>T) «المجموع شرح المهذب» (٣/ ١٦٩ ـ ١٧٠).

قال ابن قدامة في المغني (٣٠٣/٢): ١... لا يحل لبسه \_ أي المغصوب \_ ولا الصلاة فيه. وهل تصح والثانية: تصح وهو فيه وهل تصح والثانية: تصح وهو قول أبي حنيفة، والشافعي، لأنَّ التحريم لا يختص الصلاة، ولا النهي يعود إليها، فلم يمنع الصحة. كما لو غسَلَ ثوبه من النجاسة بماء مغصوب، وكما لو صلى وعليه عمامة مغصوبة.

ووجه الرواية الأولى، أنه استعمل في شرط العبادة ما يحرمُ عليه استعماله، فلم تصح، كما لو صلى في ثوبٍ نجسٍ، ولأنَّ الصلاة قُربةٌ وطاعة، وهو منهيَّ عنها على هذا الوجه، فكيف يتقرب بما هو عاصِ به، أو يؤمَرُ بما هو منهي عنه..».

قلت: الراجح ما ذهب إليه أبو حنيفة والشافعي. انظر: «السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار» (١/ ٣٧٠ ـ ٣٧١) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه في نهاية شرح الحديث رقم (١٦٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) (٦) (٧) تقدم ذكر الأحاديث وتخريجها عند شرح الحديث (١٢/ ٥٢٥) من كتابنا هذا.

ومن ههنا تعلم أن نفي القبول مشترك بين الأمرين فلا يحمل على أحدهما إلا لدليل فلا يتم الاحتجاج به في مواطن النزاع، وقال أبو هاشم: إن استتر بحلال لم يفسده المغصوب فوقه. إذ هو فضلة.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله تعالى: وفيه يعني الحديث دليل على أن النقود تتعين في العقود اه. وفي ذلك خلاف بين الفقهاء، وقد صرح المتأخرون من فقهاء الزيدية أنها تتعين في اثني عشر موضعاً ومحل الكلام على ذلك علم الفروع.

النّبيّ ﷺ قال: (وَعَنْ عائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (١) أنَّ النّبيّ ﷺ قال: «مَنْ عَمِلَ عَمِلَ عَمَلاً لَيْسَ عَليهِ أَمْرَنَا فَهُو رَدًّ» مُتَّفَقٌ عَليهِ (١)، ولأحمَدَ (١): «مَنْ صَنَعَ أَمْراً على غَير أَمْرِنَا فهو مَرْدُودٌ») [صحيح].

قوله: (ليس عليه أمرنا) المراد بالأمر هنا واحد الأمور وهو ما كان عليه النبي عليه وأصحابه.

قوله: (فهو رد) المصدر بمعنى اسم المفعول كما بينته الرواية الأخرى.

قال في الفتح<sup>(0)</sup>: يحتج به في إبطال جميع العقود المنهية وعدم وجود ثمراتها المترتبة عليها، وإن النهي يقتضي الفساد، لأن المنهيات كلها ليست من أمر الدين، فيجب ردها، ويستفاد منه أن حكم الحاكم لا يغير ما في باطن الأمر، لقوله: «ليس عليه أمرنا» والمراد به أمر الدين، وفيه أن الصلح الفاسد منتقض، والمأخوذ عليه مستحق الرد اه.

وهذا الحديث من قواعد الدين لأنه يندرج تحته من الأحكام ما لا يأتي عليه الحصر. وما أصرحه وأدله على إبطال ما (70%) فعله الفقهاء من تقسيم البدع إلى أقسام (7) وتخصيص الرد ببعضها بلا مخصص من عقل ولا نقل فعليك إذا سمعت

<sup>(</sup>۱) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٢٨١).

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أحمد (٢/ ٢٤٠، ٢٧٠) والبخاري رقم (٢٦٩٧) ومسلم رقم (١٧١٨).

<sup>(</sup>٤) في المسند (٧٣/٦). (٥) انظر الفتح (٣٠٢ ـ ٣٠٢).

<sup>(</sup>٦) اعلم أن البدعة الدينية لا تقسم إلى الأحكام الخمسة، وإليك الأدلة:

ا ـ قال تعالى في سورة المائدة الآية (٣): ﴿ اَلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمْتُ عَلَيْكُمْ فِعَمِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامُ دِينًا ﴾.

قال أبو الأشبال في "عمدة التفسير" (٢/ج٤/٥٧): "هذه أكبر نعم الله تعالى على هذه الأمة، حيث أكمل تعالى لهم دينهم، فلا يحتاجون إلى دين غيره، ولا إلى نبي غير نبيهم صلوات الله وسلامه عليه، ولهذا جعله الله تعالى خاتم الأنبياء، وبعثه إلى الإنس والجن، فلا حلال إلا ما أحله الله، ولا حرام إلا ما حرّمه الله، ولا دين إلا ما شرّعه، وكل شيء أخبر به فهو حق وصدق، ولا كذب فيه ولا خُلف، كما قال تعالى: ﴿وَتَمَّتُ كَلِمَتُ كُلِكَ صِدْقًا وَعَدْلاً فِي الأوامر والنواهي. وَلِمَ نُوسَدُقًا وَعَدْلاً فِي الأوامر والنواهي. فلما أكمل لهم الدين تمت عليهم النعمة، ولهذا قال الله تعالى: ﴿أَلْيُوم أَكُملُتُ لَكُم وِينَكُم وَاتَمْتُ عَلَيْكُم نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُم أَلْإِشْلَمَ دِيناً ﴾. أي: فارضوه أنتم لانفسكم فإنّه الدين الذي أحبه الله ورضيه، وبعث به أفضل الرسل الكرام، وأنزل به أشرف كتبه اه.

٢ - عن العِرباض بن سارية رضي الله عنه قال: (... وإياكم ومحدثاتِ الأمور فإنَّ كلَّ محدثةِ بدعةٌ، وكل بدعةٍ ضلالةٌ» وهو حديث صحيح.

أخرجه أحمد (1/7/2 - 177) وأبو داود رقم (1/7/2) والترمذي رقم (1/7/2) وقال حديث حسن صحيح. وابن ماجه رقم (1/2/2) والحاكم في المستدرك (1/2/2) وقال: هذا حديث صحيح ليس له علة ووافقه الذهبي.

وأخرجه الدارمي (١/ ٤٤ ـ ٤٥) وابن أبي عاصم في كتاب السنة (١٧/١ رقم ٢٧) والآجري في الشريعة (ص٤٦ ـ ٤٧) وابن عبد البر في جامع بيان العلم (١٨١ ـ ١٨١) من طرق. وقال المحدث الألباني في تخريج «المشكاة» (١٨٨): «... وصححه جماعة منهم الضياء المقدسي...» اه.

• قال شيخ الإسلام في كتابه: «اقتضاء الصراط المستقيم» ص٢٧٤: «ولا يحل لأحد أن يقابل هذه الكلمة الجامعة من رسول الله على الكلية، وهي قوله: «كل بدعة ضلالة»بسلب عمومها. وهو أن يقال: ليست كل بدعة ضلالة. فإنَّ هذا إلى مشاقة الرسول أقرب منه إلى التأويل» اه.

• وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في «جامع العلوم والحكم» ص٢٥٧: «فقوله على «كل بدعة ضلالة» من جوامع الكلم لا يخرج عنه شيء، وهو أصل عظيم من أصول الدين وهو شبيه بقوله على: «من أحدث في أمرنا ما ليس منه فهو رد».

فكل من أحدث شيئاً ونسبه إلى الدين ولم يكن له أصل من الدين يرجع إليه فهو ضلالة والدين بريء منه، وسواء في ذلك مسائل الاعتقاد، أو الأعمال، أو الأقوال الظاهرة والباطنة. وأما ما وقع من كلام السلف من استحسان بعض البدع فإنما ذلك في البدع اللغوية لا الشرعية...» اه.

٣ ـ عن سلمان؛ قال: قيل له: \_ أي من قبل اليهود \_ قد علَّمكم نبيُّكم كُلَّ شيءٍ. حتى =

= الخِراءة، قال، فقال: أجَلْ. «لقد نهانا أن نستقبل القبلة بغائط أو بولٍ، أو أن نستنجِيَ باليمين. أو أن نستنجي بأقل من ثلاثة أحجارٍ. أو أن نستنجي برجيع أو بعظم وهو حديث صحيح.

أخرجه مسلم رقم (٢٦٢) والنسائي (٣٨/١) وأحمد (٥/ ٤٣٧، ٤٣٩) وأبو داود رقم (٧) والترمذي رقم (١٦) وقال: حديث حسن صحيح.

• قلت: بهذا يتضح لكل ذي لب، أنَّ النبي عَلَيْهُ لم يدع صغيرة ولا كبيرة في شأن الدين إلا أوضح حكمها، وعلمها للمسلمين، مما قطع الطريق على المبتدعين، وأثار دهشة وإعجاب أعدائه في القديم والحديث.

٤ \_ عن ابن مسعود قال: «الاقتصاد في السنة أحسن من الاجتهاد في البدعة» أثر صحيح.

أخرجه الحاكم في المستدرك (١٠٣/١) وقال: صحيح على شرطهما ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي. وأخرجه الدارمي (١٩/٣).

وعن عبد الله بن مسعود أيضاً قال: «اتبعوا ولا تبتدعوا فقد كفيتم، كل بدعة ضلالة» بإسناد صحيح.

أخرجه الطبراني في الكبير (١٦٨/٩ رقم ٥٧٧٠) وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ١٨١): رجاله رجال الصحيح. وقال المحدث الألباني في تحقيق كتاب العلم. لزهير بن حرب النسائي (ص١٢٢): «إسناده صحيح».

٥ ـ قال الشاطبي في «الاعتصام» (٩/١): «...وأن المبتدع معاند للشرع، ومشاق له، لأن الشارع قد عين لمطالب العبد طرقاً خاصة على وجوه خاصة، وقصر الخلق عليها بالأمر والنهي والوعد والوعيد وأخبر أنَّ الخير فيها، وأنَّ الشر في تعديها ـ إلى غير ذلك، لأن الله يعلم ونحن لا نعلم، وأنه إنما أرسل الرسول على رحمة للعالمين.

فالمبتدع رادٌ لهذا كله، فإنَّه يزعم أنَّ ثمَّ طرقاً أخر، ليس ما حصره الشارع بمحصور، ولا ما عينه بمتعين، كأنَّ الشارع يعلم، ونحن أيضاً نعلم. بل ربما يُفهم من استدراكه الطرق على الشارع، أنه علم ما لم يعلمه الشارع.

وهذا إن كان مقصوداً للمبتدع فهو كفر بالشريعة والشارع وإن كان غير مقصود، فهو ضلال مبين» اه.

7 - قال الشيخ علي محفوظ في كتابه: «الإبداع في مضار الابتداع» ص١٠٨: «قد وصفت البدعة وأهلها في لسان الشرع وأهله، بصفات محذورة، ومعان مذمومة، تقضي بأن يكون معناها ما ذهب إليه أصحاب الطريقة الأولى وهو أن يكون الابتداع مشاركة للشارع في التشريع، ومضاهاة له في سن القوانين وإلزام الناس السير على مقتضاها» اه. قلت: وبذلك يتضح لك أخي القارىء الكريم أن البدعة في الدين لا تقسم إلى الأحكام الخمسة والله أعلم.

من نحو قوله على: "كل بدعة ضلالة" (الله الله الله الله الله البدعة التي وقع النزاع في شأنها بعد الاتفاق على أنها بدعة، فإن جاءك به [١١١/ب] قبلته، وإن كاع (الله كاع كاغ كنت قد ألقمته حجراً واسترحت من المجادلة [٩٨] ومن مواطن الاستدلال لهذا الحديث كل فعل أو ترك وقع الاتفاق بينك وبين خصمك على أنه ليس من أمر رسول الله وخالفك في اقتضائه البطلان أو الفساد متمسكاً بما تقرر في الأصول من أنه لا يقتضي ذلك إلا عدم أمر يؤثر عدمه في العدم، كالشرط أو وجود أمر يؤثر وجوده في العدم كالمانع، فعليك بمنع هذا التخصيص الذي لا دليل عليه إلا مجرد الاصطلاح مسنداً لهذا المنع بما في حديث الباب من العموم المحيط بكل فرد من أفراد الأمور التي ليست من ذلك القبيل قائلاً: هذا أمر ليس من أمره، وكل أمر ليس من أمره رد فهذا رد وكل [رد] باطل، فهذا باطل، فالصلاة مثلاً التي ترك فيها ما كان يتركه ليست من أمره، فتكون باطلة بنفس هذا الدليل، سواء كان ذلك الأمر المفعول أو المتروك مانعاً فتكون باطلة بنفس هذا الدليل، سواء كان ذلك الأمر المفعول أو المتروك مانعاً باصطلاح أهل الأصول، أو شرطاً أو غيرهما، فليكن منك هذا على ذكر.

قال في الفتح<sup>(1)</sup>: وهذا الحديث معدود من أصول الإسلام، وقاعدة من قواعده، فإن معناه: من اخترع من الدين ما لا يشهد له أصل من أصوله فلا يلتفت إليه قال النووي<sup>(0)</sup>: هذا الحديث مما ينبغي تحفظه واستعماله في إبطال المنكرات وإشاعة الاستدلال به كذلك.

وقال الطُّوْفيّ<sup>(7)</sup>: هذا الحديث يصلح أن يسمى نصف أدلة الشرع، لأن الدليل يتركب من مقدمتين، والمطلوب بالدليل إما إثبات الحكم أو نفيه. وهذا الحديث مقدمة كبرى في إثبات كل حكم شرعي، ونفيه لأن منطوقه مقدمة كلية، مثل أن يقال في الوضوء بماء نجس: هذا ليس من أمر الشرع، وكل ما كان

<sup>(</sup>۱) وهو حديث صحيح. من حديث العرباض بن سارية، وقد تقدم تخريجه في التعليقة السابقة، ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>٢) كاع: جَبُن وخاف. (٣) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٤) (٣٠٢/٥). (٥) في شرحه لصحيح مسلم (١٦/١٢).

<sup>(</sup>٦) في المطبوع (الطوخي) وفي «الفتح» (٣٠٣/٥) (الطرقي) والمثبت من المخطوطات (أ) و(ب) و(ج).

كذلك فهو مردود فهذا العمل مردود، فالمقدمة الثانية ثابتة بهذا الدليل، وإنما يقع النزاع في الأولى، ومفهومه أن من عمل عملاً عليه أمر الشرع فهو صحيح، فلو اتفق أن يوجد حديث يكون مقدمة أولى في إثبات كل حكم شرعي ونفيه لاستقل الحديثان بجمع أدلة الشرع، لكن هذا الثاني لا يوجد، فإذن حديث الباب نصف أدلة الشرع اه.

الله عنهما] ( ) قَالَ: ﴿ أُهْدِيَ الله تعالى عنهما] ( ) قَالَ: ﴿ أُهْدِيَ الله تعالى عنهما] ( ) قَالَ: ﴿ أُهْدِيَ إِلَى رَسُولِ الله ﷺ فَرُّوجُ حَرير فَلَبسَهُ، ثم صَلَّى فِيهِ، ثمَّ انْصَرَفَ فَنَزَعَهُ نَزْعاً عَنيفاً شَدِيداً كَالْكَارِهِ لَهُ، ثمَّ قَالَ: ﴿ لَا يَنبَغِي هذا لِلْمُتَّقِينَ ﴾ . مُتَّفَقٌ عليهِ ( ) . [صحيح]

قوله: (فَرُوج) بفتح الفاء وتشديد الراء المضمومة وآخره جيم هو القبا المفرّج<sup>(٣)</sup> من خلف، وحكى أبو زكريا التبريزي<sup>(٤)</sup> عن أبي العلاء المعري<sup>(٥)</sup> جواز ضم أُوله وتخفيف الراء.

قال الحافظ في الفتح $^{(7)}$ : والذي أهداه هو أكيدر دومة $^{(V)}$  كما صرح بذلك البخاري في اللباس.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أحمد في المسند (١٤٩/٤) والبخاري رقم (٣٧٥) ومسلم رقم (٢٠٧٥).

 <sup>(</sup>٣) قال صاحب اللسان (٢/ ٣٤٤): والفَرُّوج بفتح الفاء: القَبَاءُ. وقيل: الفِرُّج: قباءٌ فيه شقً من خلفه. . . » اه.

<sup>(</sup>٤) أبو زكريا التبريزي: هو المعروف بالخطيب التبريزي واسمه: يحيى بن علي بن محمد الشيباني من أثمة اللغة والأدب، وكان حجة في اللغة.

انظر: ﴿شذرات الذهبِ (٤/٥).

<sup>(</sup>٥) أبو العلاء المعري، هو أحمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي المعري، عمي في الرابعة من عمره بسبب مرض الجدري، له مؤلفات كثيرة، والناس له بين مادح وذام (٣٦٣هـ ٤٤٩هـ).

<sup>(5/0/1) (7)</sup> 

<sup>(</sup>٧) هو أكيدر بن عبد الملك بن السَّكون، ملك دُومة الجندل الواقعة بين الشام والمدينة، ذكر ذلك الحافظ ابن حجر في الإصابة: اختلاف أهل العلم في إسلامه، ثم قال: فالذي يظهر أنَّ أكيدر صالح على الجزية \_ كما قال ابن إسحاق \_.

ويحتمل أن يكون أسلم بعد ذلك \_ كما قال الواقدي \_ ثم ارتد بعد موت النبي ﷺ مع من ارتد \_ كما قال البكاذري \_ ومات على ذلك. والله أعلم.

أفاده الدكتور عبد الوهاب بن لطف الديلمي حفظه الله.

والحديث استدل به من قال بتحريم الصلاة في الحرير وهو الهادي في أحد قوليه وأبو قوليه والناصر والمنصور بالله (۱) والشافعي (۲). وقال الهادي في أحد قوليه وأبو العباس والمؤيد بالله والإمام يحيى وأكثر الفقهاء (۳): [۳۰۳/ج] إنها مكروهة فقط، مستدلين بأن علة التحريم الخيلاء ولا خيلاء في الصلاة، وهذا تخصيص للنص بحيال علة الخيلاء، وهو مما لا ينبغى الالتفات إليه.

وقد استدلوا لجواز الصلاة في ثياب الحرير بعدم إعادته وقد التلك الصلاة وهو مردود لأن ترك إعادتها لكونها وقعت قبل التحريم، ويدل على ذلك حديث جابر عند مسلم (ئ) بلفظ: «صلى في قبا ديباج ثم نزعه وقال: نهاني جبريل» وسيأتي (٥)، وهذا ظاهر في أن صلاته فيه كانت قبل تحريمه. قال المصنف (١) [رحمه الله] (٧): وهذا يعني حديث الباب محمول على أنه لبسه قبل تحريمه إذ لا يجوز أن يظن به أنه لبسه بعد التحريم في صلاة ولا غيرها. ويدل على إباحته في أول الأمر ما روى أنس بن مالك أن أكيدر دومة أهدى إلى النبي على جبة سندس أو ديباج قبل أن ينهى عن الحرير فلبسها فتعجب الناس منها فقال: «والذي نفسي بيده لمناديل سعد بن معاذ في الجنة أحسن منها» رواه أحمد (٨) انتهى.

قال في البحر(٩): فإن لم يوجد غيره صحت فيه وفاقاً بينهم فإن صلى عارياً

<sup>(</sup>١) «البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار» (٢١٣/١).

<sup>(</sup>Y) المجموع شرح المهذب (٣/ ١٨٤ \_ ١٨٥).

<sup>(</sup>٣) البحر الزخار (١/٢١٣).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٢٠٧٠) من حديث جابر بن عبد الله.

<sup>(</sup>٥) برقم (٥٤٣/٣٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) أي ابن تيمية الجد في المنتقى» (١/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>٧) زيادة من المخطوط (ب).

<sup>(</sup>۸) في المسئد (۳/۲۰۲ \_ ۲۰۷).

قلت: وأخرجه البخاري رقم (٢٦١٥) ومسلم رقم (٢٤٦٩/١٢٧). عن أنس بن مالك أنّه أهديَ لرسول الله على جُبّةً؛ من سُنْدسِ وكان ينهى عن الحرير. فعجب الناس منها. فقال: «والذي نفسُ محمدِ بيدِهِ إنّ مناديلَ سعدِ بنِ معاذ في الجنة أحسن من هذا» وهو حديث صحيح.

<sup>.(</sup>Y17/1) (q)

بطلت صلاته. وقال أحمد بن حنبل(١): يصلي عارياً كالنجس.

وقد اختلفوا هل تجزي الصلاة في الحرير بعد تحريمه أم لا؟ فقال الحافظ في الفتح(7): إنها تجزيء عند الجمهور مع التحريم، وعن مالك يعيد في الوقت(7) انتهى. وسيأتي البحث عن لبس الحرير وحكمه قريباً(3).

• ٣ / ٣٠ \_ (وَعَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ الله [رضي الله تعالى عنهما] قالَ: لَبِسَ النبيُ عَلَيْ قَبَاءً مِنْ دِيبَاجٍ أُهْدِيَ إليهِ، ثمَّ أَوْشَكَ أَنْ نَزَعهُ وَأَرْسَلَ بِهِ إلى عُمَرَ بْنِ النّبيُ عَلَيْ قَبَاءً مِنْ دِيبَاجٍ أُهْدِيَ إليهِ، ثمَّ أَوْشَكَ أَنْ نَزَعهُ وَأَرْسَلَ بِهِ إلى عُمَرَ بْنِ النّخَطَّابِ فَقِيلَ: قَدْ أَوْشَكُتَ مَا نَزَعْتَهُ يَا رَسُولَ الله، قالَ: «نَهانِي عنهُ جِبْريلُ عليهِ السَلامُ» فجاءَهُ عُمَرُ يَبْكِي، فقالَ: يا رَسُولَ الله كَرِهْتَ أَمْراً وَأَعْطَيْتَنِيهِ فمَالي؟ فقالَ: «مَا أَعْطَيْتُكَ لِتَلْبِسَهُ إِنَّما أَعْطَيْتُكَ تَبِيعُهُ» فَبَاعَهُ بِأَلْفَيْ دِرْهَمٍ رَوَاهُ أَحمَدُ) (٢). [صحيح]

الحديث أخرجه مسلم في صحيحه (٧) بنحو مما هنا.

**قوله**: [(من ديباج)]<sup>(۸)</sup> الديباج هو نوع من الحرير<sup>(۹)</sup>، قيل: هو ما غلظ منه.

قوله: (ثم أوشك) أي أسرع كما في القاموس (١٠٠ وغيره.

والحديث يدل على تحريم لبس الحرير ولبس النبي على الله يكون دليلاً على الحل الأنه محمول على أنه لبسه قبل التحريم بدليل قوله: «نهاني عنه جبريل» ولهذا حصر الغرض من الإعطاء في البيع وسيأتي تحقيق ما هو الحق في ذلك.

<sup>(</sup>۱) انظر: «المغنى» لابن قدامة (۳۰۳/ ۳۰۰ ـ ۳۰۰).

<sup>(</sup>Y) (I\0A3).

<sup>(</sup>٣) انظر: «المدونة» (باب في الثوب يصلي به وفيه النجاسة) (١/ ٣٤).

<sup>(</sup>٤) في الباب الأول من أبواب اللباس عند الحديث رقم (١/ ٥٤٤ ـ ٥٨٨٥) من كتابنا هذا .

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج). (٦) في المسند (٣/٣٨٣).

<sup>(</sup>۷) رقم (۲۰۷۰).

قلت: وأخرجه النسائي (٨/ ٢٠٠) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۸) زیادة من (أ) و(ب).

 <sup>(</sup>٩) الديباج: ضرب من الثياب سداه ولُحمته حرير، فارسي معرب. المعجم الوسيط (١/
 ۲۷۸).

<sup>(</sup>١٠) القاموس المحيط ص١٢٣٦.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله [تعالى]<sup>(۲)</sup>: فيه يعني الحديث دليل على أن أمته عليه السلام أسوته في الأحكام اه.

<sup>(</sup>١) أي ابن تيمية الجد في «المنتقى» (٢٨٣/١).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج). (٣) سورة الأحزاب: الآية ٢١.

 <sup>(</sup>٤) سورة الحشر: الآية ٧.
 (٥) سورة آل عمران: الآية ٣١.

<sup>(</sup>٦) قال أبو بكر ابن المنذر في «الأوسط» (٥/ ٨٢): «لا يجوز لبس ثياب الحرير بحال، إلَّا لعلة تكون بالإنسان ينفعه لبس ثياب الحرير لتلك الصلاة، فإن صلى مصل في ثياب الحرير لغير علة كان عاصياً ولا إعادة عليه الصلاة، لأني لا أعلم حجة توجب إعادة الصلاة» اهـ.

## [خامساً] [أبواب](١) اللباس

### [الباب الأول]

باب تحريم لبس الحرير والذهب على الرجال دون النساء

٢/ ٥٤٥ \_ (وعَنْ أَنَسٍ [رضي الله تعالى عنه] أنَّ النَّبيَّ عَلَيْ قالَ: «مَنْ لَبِسَ الْحَرِيرَ في الدُّنْيا فلَنْ يَلْبَسهُ في الآخِرَةِ». مُتَّفَقٌ عَلَيهِما) (٤) [صحيح].

الحديثان يدلان على تحريم لبس الحرير لما في الأوّل [30%/ج] من النهي الذي يقتضي بحقيقته التحريم، وتعليل ذلك بأن من لبسه في الدنيا لم يلبسه في الآخرة، والظاهر أنه كناية عن عدم دخول الجنة، وقد قال الله تعالى في أهل الجنة: ﴿وَلِبَاسُهُم فِيهَا حَرِيرٌ ﴾ (٥) فمن لبسه في الدنيا لم يدخل الجنة، روى ذلك النسائي (٢) عن ابن عمر أنه قال: «والله لا يدخل الجنة» وذكر الآية، وأخرج النسائي (٨) والحاكم (٩) عن أبي سعيد أنه قال: يدخل الجنة» وذكر الآية، وأخرج النسائي (٨) والحاكم (٩) عن أبي سعيد أنه قال:

<sup>(</sup>١) في المخطوط (أ) و(ب) و(ج): (كتاب) وأبدلته بـ (أبواب) لضرورة التقسيم.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري رقم (٥٨٣٠) ومسلم رقم (٢٠٦٩) وأحمد (١/ ٢٠، ٣٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري رقم (٥٨٣٢) ومسلم رقم (٢٠٧٣) وأحمد (٣/ ١٠١، ٢٨١).

<sup>(</sup>٥) سورة الحج، الآية ٢٣.

 <sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٥٣٠٥).
 قلت: وأخرجه البخاري رقم (٥٨٣٤) ومسلم رقم (٢٠٦٩/١١).

<sup>(</sup>٧) في السنن الكبرى (٥/ ٤٦٦ رقم ٩٥٨٨ ٧).

<sup>(</sup>۸) في السنن الكبرى (٥/ ٤٧١ رقم ٩٦١١).

 <sup>(</sup>٩) في المستدرك (١٩١/٤) وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد، ووافقه الذهبي.
 قلت: وأخرجه ابن حبان رقم (٥٤٣٧) والطيالسي رقم (٢٢١٧) وأحمد في المسند (٣/ ٢٣) من طرق.

وداود السراج، قال ابن المديني: مجهول، ووثقه ابن حبان. والحديث بشطره الثاني =

«وإن دخل الجنة لبسه أهل الجنة ولم يلبسه».

ويدل على ذلك أيضاً حديث ابن عمر عند الشيخين (۱) بلفظ قال: «قال رسول الله ﷺ: إنما يلبس الحرير في الدنيا من لا خلاق له في الآخرة» والخلاق كما في كتب اللغة (۲) وشروح الحديث (۳): النصيب أي من لا نصيب له في الآخرة وهكذا إذا فسر بمن لا حرمة له، أو من لا دين له كما قيل.

وهكذا حديث ابن عمر عند الستة إلا الترمذي (ئ) بلفظ: «أنه رأى عمر حلة من استبرق تباع فأتى بها النبي على فقال: يا رسول الله ابتع هذه فتجمل بها للعيد والوفود، فقال رسول الله على إنما هذه لباس من لا خلاق له، ثم لبث عمر ما شاء الله أن يلبث، فأرسل إليه على بجبة ديباج، فأتى عمر النبي على فقال: يا رسول الله قلت: إنما هذه لباس من لا خلاق له ثم أرسلت إلى بهذه فقال على: إني لم أرسلها إليك لتلبسها ولكن لتبيعها وتصيب بها حاجتك».

ومن أدلة التحريم حديث عقبة بن عامر (٥) السابق في الباب الذي قبل هذا الكتاب فإن قوله: «لا ينبغي هذا للمتقين» إرشاد إلى أن لابس الحرير ليس من زمرة المتيقن. وقد علم وجوب الكون منهم.

ومن ذلك ما عند البخاري<sup>(٦)</sup> بلفظ: «الذهب والفضة والحرير والديباج لهم في الآخرة».

ومن ذلك حديث أبي موسى(٧) وعلي(٨) وحذيفة(٩) .....

<sup>=</sup> منكر، لأنه لم يرد في أحاديث الباب الصحيحة، وترى بعضها في الصحيح. (ضعيف الترغيب والترهيب) للمحدث الألباني (٢/ ٣٣).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري رقم (٩٤٨) ومسلم رقم (٢٠٦٨).

<sup>(</sup>٢) تهذيب اللغة للأزهري (٧/ ٢٨).

<sup>(</sup>٣) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢/ ٧٠).

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري رقم (٥٨٣٥) ومسلم رقم (٧/ ٢٠٦٨) وأبو داود رقم (٤٠٤٠) والنسائي (٨/ ١٩٦ رقم ٥٢٩٥) وأحمد في المسند (٢/ ٢٠) وابن ماجه رقم (٥٨٤١).

<sup>(</sup>٥) برقم (٢٩/ ٥٤٢) من كتابنا هذا. (٦) في صحيحه رقم (٥٨٣١).

<sup>(</sup>۷) سیأتی تخریجه برقم (۳/ ۵٤٦) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٨) سيأتي تخريجه برقم (٤٧/٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) سيأتي تخريجه برقم (٦/ ٥٤٩) من كتابنا هذا.

وعمر (١) وأبي عامر (٢) وستأتي وإذا لم تفد هذه الأدلة التحريم فما في الدنيا محرم. وأما معارضتها بما سيأتي فستعرف ما عليه.

وقد أجمع المسلمون على التحريم (٣) ذكر ذلك المهدي في البحر (٤)، وقد نسب فيه [٨٩ب] الخلاف في التحريم إلى ابن عُلَيَّة (٥) وقال: إنه انعقد الإجماع بعده على التحريم.

وقال القاضي عياض<sup>(۲)</sup>: حكي عن قوم إباحته، وقال أبو داود<sup>(۷)</sup>: إنه لبس الحرير عشرون نفساً من الصحابة أو أكثرهم، منهم أنس والبراء بن عازب ووقع الإجماع على أن التحريم مختص بالرجال دون النساء، وخالف في ذلك ابن الزبير مستدلاً بعموم الأحاديث، ولعله لم يبلغه المخصص الذي سيأتي.

وقد استدل من جوز لبس الحرير بأدلة منها حديث عقبة [بن عامر]<sup>(^)</sup> المتقدم في الباب الذي قبل الكتاب، وقد عرفت الجواب [على]<sup>(^)</sup> ذلك فيما سلف.

ومنها حديث أسماء بنت أبي بكر في الجبة التي كان يلبسها رسول الله ﷺ

<sup>(</sup>١) سيأتي تخريجه برقم (٨/ ٥٥١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) سيأتي تخريجه برقم (١٦/ ٥٥٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) انظر: «موسوعة الإجماع في الفقه الإسلامي» (٢/ ٨٩٥ رقم ١٧).

<sup>(3) (3/507).</sup> 

<sup>(</sup>٥) ابن عُلَيَّة، هو إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسم الأسدي بالولاء، البصري أبو بشر من حفاظ الحديث، وعُليَّة أمه. (١١٠هـ ١٩٣ه).

قال الحافظ: ثقة ثبت روى له الجماعة. «التقريب» (رقم: ٤١٦).

<sup>(</sup>٦) «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٦/ ٥٧١) وعبارته: «قال الإمام: اختلف الناس في لباس الحرير، فذهب قوم إلى منعه على الإطلاق، وآخرون إلى جوازه على الإطلاق، وجمهور العلماء على إباحته، ومنعه للرجال، والدليل على ما ذهب إليه الجمهور قوله ﷺ: «إنما يلبس الحرير في الدنيا من لا خلاق له في الآخرة».

<sup>(</sup>٧) في سننه رقم (٣١٩/٤) وعبارته: «قال أبو داود: وعشرون نَفْساً من أصحاب رسول الله ﷺ أو أكثر لبسوا الخز: منهم أنس، والبراء بن عازب.

<sup>(</sup>٨) زيادة من (ب).

<sup>(</sup>٩) في المخطوط (ب): (عُلية) والصواب ما أثبتناه.

وسيأتي في باب إباحة اليسير من الحرير (١) وسنذكر الجواب [عليه] (٢) هنالك.

ومنها حديث المسور بن مخرمة عند الشيخين (٣) «أنها قدمت للنبي ﷺ أقبية فذهب هو وأبوه إلى النبي ﷺ لشيء منها فخرج النبي ﷺ وعليه قبا من ديباج مزرور (٤)، فقال: يا مخرمة خبأنا لك هذا [٥٥٥/ج] وجعل يريه محاسنه، وقال: أرضى مخرمة».

والجواب أن هذا فعل لا ظاهر له والأقوال صريحة في التحريم، على أنه لا نزاع أن النبي على كان يلبس الحرير، ثم كان التحريم آخر الأمرين كما يشعر بذلك حديث جابر (٥) المتقدم.

ومنها حديث عبد الله بن سعد عن أبيه وسيأتي في باب ما جاء في لبس الخزّ<sup>(۲)</sup>، وسنذكر الجواب عليه هنالك.

ومنها ما تقدم من لبس جماعة من الصحابة له، وسيأتي الجواب عليه في باب ما جاء في لبس الخز<sup>(۷)</sup>.

ومنها «أنه ﷺ لبس مستقة (^) من سندس أهداها له ملك الروم ثم بعث بها إلى جعفر فلبسها ثم جاءه فقال: إني لم أعطكها لتلبسها، قال: فما أصنع؟ قال: أرسل بها إلى أخيك النجاشي» أخرجه أبو داود (٩).

والجواب عن الاحتجاج بلبسه على مثل ما تقدم في الجواب عن حديث مخرمة.

<sup>(</sup>١) في الباب الثالث رقم الحديث (٩/ ٥٥٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>Y) في المخطوط (أ) (عنه).

<sup>(</sup>٣) البخاري رقم (٥٨٦٢) ومسلم رقم (١٠٥٨).

<sup>(</sup>٤) لفظ البخاري في كتاب اللباس، باب ٤٤ «مزَرَّر بالذهب».

<sup>(</sup>٥) برقم (٣٠/٣٠) من كتابنا هذا. (٦) برقم (١٢/٥٥٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) الباب الخامس خلال شرح الحديث رقم (١٢/٥٥٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) المستقة: فروة طويلة الأكمام وأصلها مُستَة، فَعُرَّبت، ويشبه أن تكون هذه المستقة مكففة بالسندس، لأن نفس الفروة لا تكون سندساً، أو قد كان غشاؤها سندساً، وهو مارق من الديباج. كما في جامع الأصول (١٠/ ٦٨٥).

<sup>(</sup>٩) في سننه رقم (٤٠٤٧) وفي سنده: علي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف. وقال المحدث الألباني في ضعيف أبي داود: ضعيف الإسناد.

وأما عن الاحتجاج بأمره ولله ليعث لجعفر أن يبعث بها للنجاشي فالجواب عنه كالجواب الذي سيأتي في شرح حديث لبسه وللخز (١١)، على أن الحديث غير صالح للاحتجاج، لأن في إسناده علي بن زيد بن جدعان ولا يحتج بحديثه، ويمكن أن يقال: إن لبسه ولله لقباء الديباج وتقسيمه للأقبية بين أصحابه ليس فيه ما يدل على أنه متقدم على أحاديث النهي، كما أنه ليس فيها ما يدل على أنها متأخرة عنه، فتكون قرينة صارفة للنهي إلى الكراهة، ويكون ذلك جمعاً بين الأدلة، ومن مقويات هذا ما تقدم أنه لبسه عشرون صحابياً، ويبعد كل البعد أن يقدموا على ما هو محرم في الشريعة، ويبعد أيضاً أن يسكت عنهم سائر الصحابة وهم يعلمون تحريمه فقد كانوا ينكرون على بعضهم بعضاً ما هو أخف من هذا. وقد اختلفوا في الصغار أيضاً هل يحرم إلباسهم الحرير أم لا؟ فذهب [١١١١/ب] الأكثر إلى التحريم، قالوا: لأن قوله: «على ذكور أمتي» كما في الحديث الآتي (٢) يعمهم.

ولحديث ثوبان عند أبي داود (٣) «أن النبي عَنِي قَدِمَ من غَزَاةٍ وكان لا يقدُمُ إلا بدأً حينَ يقدُمُ ببيتِ فاطمة، فوجدَها قد علَّقَتْ سِتْراً على بابِها وحلَّتِ الحسنينِ بِقُلْبين من فضَّةٍ فتقدَّم فلم يدخل عليها فظنَّتْ أنه إنما منعه أنْ يدخُلَ ما رأى فهتكتِ السِّتْرَ وفكت القلبين عن الصبيين فانطلقا إلى رسول الله عَنِي يبكيان فأخذه منهما وقال: يا ثوبان اذهب بهذا إلى آل فلان الحديث.

وهذا وإن كان وارداً في الحِلْيةِ ولكنه مشعرٌ بأن حكمَهُم حكمُ المكلَّفين فيها فيكونُ حكْمُهُم في لُبْسِ الحريرِ كذلك. ويمكن أن يجاب عن هذا بأن في

<sup>(</sup>۱) برقم (۱۲/ ٥٥٥) من کتابنا هذا. (۲) رقم (۹/ ٥٤٦) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>۳) في سننه رقم (٤٢١٣). "المسائد مناه مناه ما المسائد المسائد

قلت: وأخرجه أحمد في المسند (٥/ ٢٧٥) بسند ضعيف.

<sup>•</sup> حميد الشامي: قال ابن عدي: أنكر عليه حديثه عن سليمان المنبهي ولا أعلم له غيره. قال الذهبي: ولا أخرج له أبو داود سواه في ذكر فاطمة وتعليقها الستر وتحلية ولديها بقلبين. (الميزان //١١٧).

<sup>•</sup> وسليمان المنبهي: تفرد عنه حميد الشامي، وقال ابن معين: لا أعرفهما. (الميزان: ٢٢٩).

وقال الألباني في ضعيف أبي داود: ضعيف الإسناد منكر.

آخر الحديث ما يشعر بعدم التحريم فإنه قالَ: «نحنُ أهلَ بيتٍ لا نستغرقُ طيباتِنا في حياتِنا الدنيا» أو كما قال.

وقد ثبت عنه ﷺ أنه قال: «عليكُم بالفضَّةِ فالعبوا بها كيف شئتم» (۱) والصغار غير مكلفين وإنما التكليف على الكبار، وقد رُوِيَ أن إسماعيل بن عبد الرحمن دخل على عمر وعليه قميص من حرير وسُوَرانِ من ذهبٍ فشق القميصَ وفك السِّوارين وقال اذهب إلى أمك (۲).

وقال محمد بن الحسن: إنه يجوز إلباسهم الحرير، وقال أصحاب الشافعي<sup>(۳)</sup>: يجوز في يوم العيد لأنه لا تكليف عليهم وفي جواز إلباسهم ذلك في باقي السنة ثلاثة أوجه: أصحها جوازه، والثاني تحريمه، والثالث يحرم بعد سن التمييز.

واختلفوا في المقدار الذي يستثنى من الحرير للرجال وسيأتي الكلام عليه.

٣/ ٢٥٥ \_ (وَعَنْ أَبِي مُوسى [رضي الله تعالى عنه](٤) أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قالَ:

<sup>(</sup>١) وهو حديث حسن.

أخرجه أبو داود رقم (٤٢٣٦) وأحمد في المسند (٢/ ٣٣٤، ٣٧٨). من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٢) انظر: «موسوعة فقه عمر بن الخطاب» (ص٠٥٠).

<sup>(</sup>٣) في شرح صحيح مسلم للإمام النووي (٣٣/١٤) وعبارته: «وأما الصبيان فقال أصحابنا \_ أي الشافعية \_ يجوز إلباسهم الحلي والحرير في يوم العيد لأنه لا تكليف عليهم، وفي جواز إلباسهم ذلك في باقي السنة ثلاثة أوجه:

أصحها: جوازه. والثاني: تحريمه. والثالث: يحرم بعد سن التمييز» اه.

<sup>•</sup> قلت: لا فرق بين الصغير والكبير في الحرمة بعد أن كان ذكراً لأن النبي ﷺ أدار هذا الحكم على الذكورة بقوله ﷺ: «هذان حرام على ذكور أمتى»

<sup>-</sup> حديث صحيح سيأتي رقم (٣/ ٥٤٦) من كتابنا هذا \_ إلَّا أنَّ اللابس إذا كان صغيراً فالإثم على من ألبسه لا عليه، لأنه ليس من أهل التحريم عليه.

هذا إذا كان كله حريراً وهو المصمت، وهذا ما قاله الحنفية ـ بدائع الصنائع (١٣١/٥) ـ والمالكية ـ حاشية العدوي على الرسالة (٢/ ٤١٢) ط: عيسى الحلبي ـ وهو الراجع عند الحنابلة ـ المغني (٢/ ٣٠٤) ـ لعموم قول النبي هذا الحريم الماس الحريم على ذكور أمتى لا لإناثهم»...

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

«أُحِلَّ الذَّهَبُ والحَريرُ لِلإناثِ مِنْ أُمَّتِي وحُرُمَ على ذُكُورها». رَوَاهُ أَحْمدُ<sup>(١)</sup> والنسائيُّ<sup>(۲)</sup> والتَّرمِذِيُّ وصَحَّحهُ)<sup>(۳)</sup>. [**صحيح**]

الحديث أخرجه أيضاً [أبو داود(٤) والحاكم وصححه](٥) والطبراني، وفي إسناده سعيد بن أبي هند عن أبي موسى، قال أبو حاتم (٢): إنه لم يلقه، وقال الدارقطني في العلل(٧): لم يسمع سعيد بن أبي هند من أبي موسى.

وقال ابن حبان في صحيحه (٨): حديث سعيد بن أبي هند عن أبي موسى معلول لا يصح، والحديث قد صححه الترمذي، كما ذكره المصنف، وصححه أيضاً ابن حزم (٩) كما ذكر الحافظ.

وقد روي من طريق يحيى بن سليم عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر، ذكر ذلك [٣٥٦/ ج] الدارقطني في العلل(١٠٠)، قال: والصحيح عن نافع عن سعيد بن أبي هند عن أبي موسى. وقد اختلف فيه على نافع فرواه أيوب وعبيد الله بن عمر عن نافع عن سعيد مثله، ورواه عبد الله بن عمر العمري عن نافع عن سعيد عن رجل عن أبي موسى.

وفي الباب عن علي بن أبي طالب عند أحمد(١١١) وأبى داود(١٢) والنسائي(١٣) وابن ماجه(١٤) وابن حبان(١٥) بلفظ «أخذ النبي ﷺ حريراً فجعله في

(٦) في كتاب المراسيل ص٧٥.

<sup>(</sup>٢) في السنن (٨/ ١٦١). (١) في المسند (٤/٤/٤) و(٤٠٧٤).

<sup>(</sup>٣) في سننه (رقم: ١٧٢٠) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) في السنن (رقم (٤٠٧٥).

قلت: وأخرجه الطيالسي في لمسند رقم (٥٠٦) والبيهقي في السنن الكبري (٣/ ٢٧٥) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٥١/٤).

ورجاله ثقات رجال الشيخين غير أنه منقطع، لأن ابن أبي هند لم يسمع من أبي موسى شيئاً. انظر «الدارية» (٢/٢١٩). والإرواء (٢/٥٠٦).

<sup>(</sup>۵) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>A) (YI\ .07).

<sup>(</sup>V) (V\737).

<sup>(</sup>۱۰) (۷/ ۲٤۱ \_ ۲۶۲ س ۱۳۲۰).

<sup>(</sup>٩) في «المحلى» (٤/ ٣٧).

<sup>(</sup>١١) في المسند (١/ ١١٥).

<sup>(</sup>۱۲) في سننه رقم (٤٠٥٧).

<sup>(</sup>۱۳) فی سننه (۱۳۰/۸).

<sup>(</sup>١٤) في سننه رقم (٣٥٩٥).

<sup>(</sup>١٥) في صحيحه رقم (٥٤٣٤).

يمينه وأخذ ذهباً فجعله في شماله ثم قال: إن هذين حرام على ذكور أمتي» زاد ابن ماجه (۱) «حل لإناثهم» وبين النسائي الاختلاف فيه عن يزيد بن أبي حبيب. قال الحافظ (۲): وهو اختلاف لا يضر ونقل عبد الحق (۳) عن ابن المديني أنه قال: حديث حسن ورجاله معروفون، وذكر الدارقطني (٤) الاختلاف فيه على يزيد بن أبي حبيب، ورجح النسائي رواية ابن المبارك عن الليث عن يزيد عن ابن أبي الصعبة (۵) عن رجل من همدن يقال له أفلح عن عبد الله بن زرير عن علي عليه السلام قال الحافظ (۲): الصواب أبو أفلح. وقد أعله ابن القطان (۷) بجهالة حال رواته ما بين يزيد بن أبي حبيب وعليّ فأما عبد الله بن زرير فقد وثقه العجلي وابن سعد، وأما أبو أفلح فقال الحافظ (۸): ينظر فيه، وأما ابن أبي الصعبة فقد ذكره ابن حبان في الثقات (۵) واسمه عبد العزيز.

وفي الباب أيضاً عن عقبة بن عامر عند البيهقي (٩) بإسناد حسن.

في سننه رقم (٣٥٩٥).

قلت: وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٨/ ٣٥١) وأبو يعلى رقم (٢٧٢) و(٣٢٥) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٤/ ٢٥٠) والبيهقي في السنن الكبرى (١/ ٤٢٥) من طريق رجل سماه بعضهم: أبا أفلح، وبعضهم: أفلح، وبعضهم أبا صالح، وبعضهم أبا على الهمداني عن ابن زرير، وهو مجهول.

قال الزيلعي في «نصب الراية» (٤/٣٢٣): «وذكر عبد الحق في «أحكامه» ـ الوسطى (٤/ ١٨٤) ـ: هذا الحديث من جهة النسائي، ونقل عن ابن المديني أنه قال فيه: «حديث حسن ورجاله معروفون» قال ابن القطان في «كتابه» هكذا قال. وأبو أفلح مجهول، وعبد الله بن زرير، ذكره ابن سعد في «الإمام»: وعبد الله بن زرير، ذكره ابن سعد في «الطبقات» ووثقه وقال: توفى سنة إحدى وثمانين في خلافة عبد الملك بن مروان» اه.

قلت: قال العجلي في «الثقات»: أبو أفلح الهمداني: بصري تابعي ثقة. وقال الذهبي في «الكاشف»: صدوق. وقال الحافظ في التقريب» رقم ٧٩٤٤: مقبول. وخلاصة القول أن حديث على بن أبى طالب رضى الله عنه حديث صحيح.

<sup>(</sup>٢) في «تلخيص الحبير» (١/ ٨٧) ط: قرطبة.

 <sup>(</sup>٣) في الأحكام الوسطى (٤/ ١٨٤).
 (٤) في «العلل» (٧/ ٢٤١ \_ ٢٤٢).

<sup>(</sup>٥) هو عبد العزيز بن أبي الصعبة وثقه ابن حبان في الثقات (٧/ ١١١).

<sup>(</sup>٦) في «تلخيص الحبير» (١/ ٨٧ ـ ٨٨) ط. قرطبة.

<sup>(</sup>٧) ذكره الزيلعي في «نصب الراية» (٢٢٣/٤).

<sup>(</sup>٨) بل قال الحافظ في «التقريب» رقم (٧٩٤٤): مقبول.

<sup>(</sup>٩) في السنن الكبرى (٣/ ٢٧٥ ـ ٢٧٦) قلت: وأخرجه الطحاوي في «شرح مشكل الآثار»=

وعن عمر<sup>(۱)</sup> عند البزار<sup>(۲)</sup> والطبراني<sup>(۳)</sup> وفيه [عمرو بن جرير البجلي<sup>(٤)</sup>،]<sup>(٥)</sup> [قال البزار<sup>(٢)</sup>: لين الحديث]<sup>(۷)</sup>.

وعن عبد الله بن عمرو نحو حديث أبي موسى عند ابن ماجه (١٥) والبزار (٩) وأبي يعلى (١٠) والطبراني (١١) وفي إسناده الإفريقي (١٢) وهو ضعيف.

(١) في (ج): زيادة هي (بن جرير البجلي) وقد شطب عليها في (ب).

(٢) في مسنده (٢/٧٦ رقم ٣٣٣). وقال البزار: وهذا الحديث لا نعلم رواه عن إسماعيل عن قيس عن عمر إلا عمرو بن جرير، وعمرو بن جرير لين الحديث.

(٣) في «الأوسط» رقم (٣٦٠٤) والصغير (١٦٧/١). وقال الطبراني: لم يرو هذا الحديث عن إسماعيل بن أبي خالد إلا عمرو بن جرير، تفرد به داود بن سليمان.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١٤٣/٥): وقال: رواه البزار والطبراني في الصغير والأوسط، وفيه عمرو بن جرير وهو متروك.

(٤) عمرو بن جرير، أبو سعيد البجلي، عن إسماعيل بن أبي خالد، كذبه أبو حاتم، وقال الدارقطني: متروك الحديث، وأيضاً كان ضعيفاً، ذكره الساجي والعقيلي في الضعفاء. وقال ابن عدي: لعمرو بن جرير مناكير الإسناد والمتن غير ما ذكرت.

[الجرح والتعديل (٣/ ١/ ٢٢٤) و «الكامل» (٥/ ١٧٩٨) والميزان (٣/ ٢٥٠ \_ ٢٥١) ولسان الميزان (٤/ ٣٥٨) والضعفاء للعقيلي (٣/ ٢٦٤ \_ ٢٦٥)].

(٥) في (ج): (قيس بن أبي حازم) وقد شطب عليها في (ب).

(۲) في المسئد (۱/۲۲٤).

وخلاصة القول أن الحديث حسن لغيره.

(۷) زیادة من (أ) و(ب).(۸) فی سننه رقم (۹۷ ۳۵).

(٩) (١٠) عزاه إليهم الزيلعي في «نصب الراية» (٤/ ٢٢٤) ولم يورده الهيثمي في المجمع. قلت: وأخرجه الطيالسي في «المسند» رقم (٢٢٥٣) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١٠) (٢٥١) وفي «شرح مشكل الآثار» رقم (٤٨١٩) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٨/ ٣٥٢) بسند ضعيف. في سنده عبد الرحمن بن زياد بن أنعم الأفريقي، وشيخه عبد الرحمن بن رافع ضعيفان، وحديثهما حسن في الشواهد.

والخلاصة إن حديث عبد الله بن عمرو صحيح لغيره.

(١٢) عبد الرحمن بن زياد بن أنْعُم الإفريقي ضعيف.

<sup>=</sup> رقم (٤١٦) و(٤٨٢١) ورجاله ثقات غير هشام بن أبي رُقَّيَة فقد أورده ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٤/ ٢/ ٥٧) ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً. وهو من رجال «التعجيل». وأورده ابن حبان في «الثقات» (٥/ ١ ٥٠) وقد روى عنه ثقتان، فهو حسن الحديث في الشواهد على الأقل. قاله الألباني في الإرواء (١/ ٣٠٨) وقال الحافظ في «التلخيص» (١/ ٨٨): «إسناده حسن». وخلاصة القول أن حديث عقبة بن عامر حديث حسن.

وعن زيد بن أرقم عند الطبراني (١) والعقيلي (٢) وابن حبان في الضعفاء (٣)، وفيه ثابت ابن زيد قال أحمد (٤): له مناكير.

وعن واثلة بن الأسقع عند الدارقطني (٥) وإسناده مقارب.

وعن ابن عباس عند الدارقطني (٦) والبزار (٧) بإسناد واه.

وهذه الطرق متعاضدة بكثرتها ينجبر الضعف الذي لم تخل منه واحدة منها.

والحديث دليل للجماهير القائلين بتحريم الحرير والذهب على الرجال وتحليلهما للنساء، وقد تقدم الخلاف في ذلك.

٤/ ٧٤٥ \_ (وَعَنْ عليّ [عليهِ السلامُ] (١) قالَ: أُهْدِيَتْ إلى النَّبِيِّ عَلَيْ حُلَّةُ سِيرَاءُ فَبَعَثَ بِهَا إليَّ فَلَبِسْتُهَا فَعَرَفْتُ الْغَضَبَ في وَجْهِهِ، فقالَ: «إِنِّي لَمْ أَبْعَثْ بِهَا إلَيْكَ فَبَعَثَ بِهَا إلَيْكَ

<sup>=</sup> انظر: «المجروحين» (٢/ ٥٠) والجرح والتعديل (٥/ ٢٣٤) والميزان (٢/ ٥٦١) وانظر لترجمة شيخه التنوخي «الميزان» (٢/ ٥٦٠ رقم ٤٨٦٠).

<sup>(</sup>۱) في «الكبير» (رقم: ٥١٢٥). (٢) في «الضعفاء» (١/١٧٤).

 <sup>(</sup>٣) لم أجده في «المجروحين» (٢٠٦/١) عند ترجمة ثابت بن زيد هذا.
 قلت: وأخرجه الطحاوي في «شرح مشكل الآثار» رقم (٤٨٢٠) و«شرح معاني الآثار»
 (٤/١٥٢).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١٤٣/٥) وقال: وفيه ثابت بن زيد بن ثابت ابن أرقم، وهو ضعيف».

<sup>(</sup>٤) في «العلل ومعرفة الرجال» (٣/ ٩٤ ــ ٩٥ رقم ٤٣٤٦).

<sup>(</sup>٥) لم أجده في السنن؟! قلت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» (ج٢٢/رقم ٢٣٤) وفي إسناده: محمد بن عبد الرحمن المقدسي القشيري: متروك الحديث.

<sup>(</sup>٦) لم أجده في السنن؟!

<sup>(</sup>٧) في المسند رقم (٣٠٠٦ ـ كشف) وقال البزار: إسماعيل بن مسلم: ضعيف. وقد روي هذا، من غير وجهِ وأسانيدها متقاربة.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٤٣): وقال: رواه البزار والطبراني في الكبير والأوسط، بإسنادين، في أحدهما: إسماعيل بن إسماعيل (كذا في الزوائد، والصواب: إسماعيل بن مسلم)، ابن مسلم المكي وهو ضعيف، وقد قيل: فيه صدوق يهم. وفي الآخر إسلام (كذا في الزوائد، والصواب سلام) الطويل، وهو متروك» اه.

<sup>(</sup>٨) زيادة من المخطوط (أ). وفي (ج): (رضي الله تعالى عنه).

لِتَلبَسَها إِنَّما بَعَثْتُ بِها إِلَيكَ لِتُشَقُّقَهَا حُمُراً بَينَ النِّسَاءِ». مُتَّفقٌ عَلَيْهِ) (١) [صحيح].

قوله: (أهديت [إلى النبي](٢)) أهداها له ملك أيلة وهو مشرك.

قوله: (حُلَّة) الحلة على ما في القاموس<sup>(٣)</sup> وغيره من كتب اللغة: إزار ورداء، ولا تكون حلة إلا من ثوبين أو ثوب له بطانة، وهي بضم الحاء.

قوله: (سِيراء) بكسر المهملة بعدها مثناة تحتية ثم راء مهملة ثم ألف ممدودة قال في القاموس<sup>(٤)</sup>: كعنباء، نوعٌ من البُرُودِ فيه خُطُوط صُفْر، أو يخالِطُه حريرٌ والذهبُ الخالصُ اه.

قال الخطابي (٥): هي برود مضلعة بالقز، وكذا قال الخليل (٢) والأصمعي (٧) وأبو داود (٨). وقال آخرون: إنها شبهت خطوطها بالسيور. وقيل: هي مختلفة الألوان قاله الأزهري (٩)، وقيل: هي وشيء من حرير قاله مالك (١١)، وقيل: هي حرير محض. وقال ابن سيده (١١): إنها ضرب من البرود. وقال الجوهري (١٢): إنها ما كان فيه خطوط صفر، وقيل: ما يعمل من القز. [٧٥٧/ج] وقيل: ما يعمل من ثياب اليمن، وقد روي تنوين الحلة وإضافتها [100/4]

<sup>(</sup>٢) زيادة من المخطوط (أ). في (ج): (له). (٣) القاموس المحيط ص١٢٧٤.

<sup>(</sup>٤) القاموس المحيط ص٥٢٨.

<sup>(</sup>٥) بل وقع هذا البيان عند أبي داود في حديث أنس رقم (٤٠٥٨).

<sup>(</sup>٦) قال الخليل: ثوب مضلع بالحرير، وقيل: مختلف الألوان فيه خطوط ممتدة كأنها السيور. (الفتح: ٩٥/١٠).

 <sup>(</sup>٧) قال الأصمعي: ثياب فيها خطوط من حرير أو قز، وإنما قيل سيراء لتسيير الخطوط فيها.
 (الفتح ١٠/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٨) في سننه عند حديث أنس رقم (٤٠٥٨).(٩) في «تهذيب اللغة» (٤٦/١٣ ـ ٤٧).

<sup>(</sup>١٠) ذكره الحافظ في «الفتح» (٢٩٧/١٠). وتعقبه الحافظ بقوله: «كذا قال؛ والوشي بفتح الواو وسكون المعجمة بعدها تحتانية».

<sup>(</sup>١١) في «المحكم» كما في الفتح (١٠/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>۱۲) في «الصحاح» (۲/ ۲۹۱).

قال القرطبي (١<sup>١)</sup>: كذا قيد عمن يوثق بعلمه. فهو على هذا من باب إضافة الشيء إلى صفته، على أن سيبويه قال: لم يأت فعلاء صفة.

قوله: (خمراً) جمع خمار.

وقوله: (بين النساء) زاد في رواية «فشققته بين نسائي» وفي رواية «بين الفواطم» وهن ثلاث: فاطمة بنت رسول الله على، وفاطمة بنت حمزة، وذكر عبد الغني وابن عبد البر أن الفواطم أربع [٩٠]، والرابعة فاطمة بنت شيبة بن ربيعة، كذا قاله عياض (٢) وابن رسلان.

والحديث يدل على المنع من لبس الثوب المشوب بالحرير إن كانت السيراء تطلق على المخلوط بالحرير وإن لم يكن خالصاً كما هو المشهور عند أئمة اللغة وإن كانت الحرير الخالص كما قاله البعض فلا إشكال. وقد رجح بعضهم [أنه] (٣) الخالص لحديث ابن عباس «أن النبي على إنما نهى عن الثوب المصمت» وسيأتي (٤) وستعرف ما هو الحق في المقدار الذي يحل من المشوب. ويدل الحديث أيضاً على حل الحرير للنساء وقد تقدم الكلام على ذلك.

٥ ٨ ٨ ٥ ـ (وَعَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ [رضي الله تعالى عنه] (٥) أنهُ رَأَى عَلَى أُمّ كُلْنُومَ بِنْتِ النَّبِيِّ ﷺ بُرْدَ حُلَّة سِيَرَاءَ. رَوَاهُ الْبُخارِيُّ (٦) والنسائيُ (٧) وأبو داود) (٨). [صحيح]

قوله: (أم كلثوم) هي بنت خديجة بنت خويلد تزوجها عثمان بعد رقية.

قوله: (برد حلة) الإضافة في رواية البخاري. وفي رواية أبي داود برداً سيراء بالتنوين.

والحديث من أدلة جواز الحرير للنساء إنْ فرض اطلاع النبي على ذلك وتقريره وقد تقدم مخالفة ابن الزبير في ذلك.

<sup>(</sup>۱) في «المفهم» (٥/ ٣٨٥ ـ ٣٨٦). (٢) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٦/ ٥٧٨).

 <sup>(</sup>٣) في المخطوط (ب) و(ج): (أنها).
 (٤) برقم (١٩/١٥٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) زیادة من (ج). (۲) في صحیحه رقم (۹۸٤٧).

<sup>(</sup>۷) فی سننه (۸/۱۹۷).

<sup>(</sup>۸) فی سننه رقم (٤٠٥٨).

### [الباب الثاني]

### باب في أن افتراش الحرير كلبسه

7/ 840 \_ (عَنْ حُذَيْفَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: نَهَانَا النَّبِيُّ ﷺ أَنْ نَشْرَبَ في آنِيَةِ الذَّهَبِ والْفِضَّةِ وَأَنْ نَأْكُلَ فِيها وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيرِ والدِّيباجِ وَأَنْ نَجْلِسَ عَليهِ. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ) (٢). [صحيح]

الحديث قد تقدم الكلام عليه في باب الأواني (٣).

وقوله: (وأن نجلس عليه) يدل على تحريم الجلوس على الحرير، وإليه ذهب الجمهور، كذا في الفتح (٤) بأنه مذهب الجمهور، وبه قال 2 وأبو 2 عبيدة (٢) وسعد بن أبى وقاص (٧)، وإليه ذهب الناصر والمؤيد بالله والإمام 2

وقال القاسم وأبو طالب والمنصور بالله وأبو حنيفة وأصحابه (٩). وروي عن ابن عباس (١٠) وأنس (١١) أنه يجوز افتراش الحرير، وبه قال ابن الماجشون وبعض الشافعية (١٢). واحتج لهم في البحر بأن الفراش موضع إهانة وبالقياس على الوسائد المحشوة بالقز، قال: إذ لا خلاف فيها (١٣).

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج). (۲) فی صحیحه رقم (۵۸۳۷).

<sup>(</sup>٣) الباب الأول عند الحديث رقم (١/ ٦٣) من كتابنا هذا.

<sup>(3) (1/</sup> ۲۹۲).

<sup>(</sup>٥) قلت: أما عمر فإنما المأوثر عنه رواية تحريم لباس الحرير عن النبي ﷺ كما تقدم.

 <sup>(</sup>٦) ذكره رزين كما في «كتاب جواهر الأخبار والآثار المستخرجة من لجة البحر الزخار» (٤/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>V) أخرجه ابن وهب في «جامعه» كما في «الفتح» (۲۹۲/۱۰).

<sup>(</sup>A) (P) البحر الزخار (٤/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>١٠) (١١) ذكرهما الكاساني في «بدائع الصنائع» (٥/ ١٣١) والإمام المهدي في البحر الزخار (١٣) (٣٦٢/٤).

<sup>(</sup>۱۲)فتح الباري (۱۰/۲۹۲).

<sup>(</sup>١٣) قلت: والصحيح ما ذهب إليه جمهور الفقهاء لقوة أدلته، ولأن إطلاق التحريم الذي ورد في حديث على وحذيفة لا يفصل بين اللبس وغيره.

ولأن معنى التزين والتنعم كما يحصل بالتوسد والجلوس والنوم.

وهذا دليل باطل لا ينبغي التعويل عليه في مقابلة النصوص، كحديث الباب والحديث الآتي بعده (١)، وقد تقرر عند أئمة الأصول وغيرهم بطلان القياس المنصوب في مقابلة النص، وأنه فاسد الاعتبار، وعدم حجية أقوال الصحابة لاسيما إذا خالفت الثابت عنه على الله المنصوب في الثابت عنه المنابق المنابق المنابق المنابق الثابت عنه المنابق المنابق الثابت عنه المنابق النابق المنابق المناب

٧/ • • • • (وعَنْ عَلَيّ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: «نَهانِي رَسُول الله ﷺ عَن الْجُلُوسِ على الْمَياثِرِ.

والْمَيَاثِرُ: قَسِيٍّ كَانَتْ تَصْنَعُهُ النِّسَاءُ لِبُعُولَتِهِنَّ على الرَّحْلِ كَالْقَطَائِفِ مِنَ الأَرْجُوانِ» رَواهُ مُسْلِمٌ (٣) والنَّسَائيُ ) (٤) [٣٥٨] الأرْجُوانِ» رَواهُ مُسْلِمٌ (٣)

قد اتفق الشيخان<sup>(٥)</sup> على النهي عن المياثر من حديث البراء، وأخرج الجماعة<sup>(٢)</sup> كلهم إلا البخاري حديث علي بلفظ: «نهى رسول الله على عن خاتم الذهب وعن لبس القسي وعن الميثرة، وفي رواية مياثر الأرجوان، ولم يذكر الجلوس إلا في رواية مسلم، ولهذا [ذكرها]<sup>(٧)</sup> المصنف رحمه الله [تعالى]<sup>(٢)</sup>.

قوله: (على المياثِر) جمعُ ميثرةٍ بكسر الميم وبالثاء المثلثة وهي مأخوذة من الوِثَارَةِ وهو اللينُ والنعمة وياء ميثرة واو لكنها قلبت لكسر ما قبلها كميزان وميعاد، وقد فسرها عليّ بما ذكره مسلم في صحيحه (٢)، كما رواه المصنف عنه، وكذلك فسرها البخاري في صحيحه (٨).

وقد اختلف في تفسير المياثر على أربعة أقوال. منها هذا التفسير المروي عن عليّ والأخذ به أولى.

قوله: (والمياثر قَسِيُّ) القَسِي بفتح القاف وكسر السين المهملة المشددة على الصحيح.

<sup>(</sup>۱) برقم (۷/ ۵۰۰) من کتابنا هذا. (۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٢٠٧٨). (٤) في سننه (٢١٩/٨).

<sup>(</sup>٥) البخاري رقم (٥٦٣٥) ومسلم رقم (٢٠٦٦).

<sup>(</sup>٦) أبو داود رقم (٤٠٤٤) والترمذي رقم (٢٦٤) و(١٧٣٧) وقال الترمذي حديث حسن صحيح. والنسائي (١٨٨/٢) وابن ماجه رقم (٣٦٠٢) وأحمد (١٢٦/١).

<sup>(</sup>٧) أفي المخطوط (ب): (ذكره).

<sup>(</sup>A) في الباب رقم (۲۸) (۲۸/۲۹۲ ـ مع الفتح).

قال أهلُ اللغة وغريب الحديث (١): هي ثيابٌ مُضَلَّعَةٌ بالحريرِ تُعملُ بالقَسِّ بفتح القاف موضع من بلاد مصر على ساحل البحر وقريب من تَنِيْيسَ، وقيل: إنها منسوبةٌ إلى القَرِّ وهو رديء الحرير فأبدلتِ الزاي سيناً.

قوله: (من الأرْجُوان) هو بضم الهمزة والجيم وهو الصوف الأحمر، كذا في شرح السنن لابن رسلان، وقيل: الأرْجُوان: الحمرة، وقيل: الشديد الحمرة، وقيل: الصباغ الأحمر القاني.

والحديث يدل على تحريم الجلوس على ما فيه حرير، وقد خصص بعضهم بالمذهب، فقال: إن كان حرير الميثرة أكثر أو كانت جميعها من الحرير فالنهي للتحريم وإلا فالنهي للتنزيه، والاستدلال بهذا الحديث على تحريم ذلك على الأمة مبني على أن خطابه على لواحد خطاب لبقية الأمة، والحكم عليه حكم عليهم وفي ذلك خلاف في الأصول مشهور، وقد ثبت في غير هذه الرواية بلفظ: «نهى» كما عرفت وهو دليلٌ على عدم اختصاص ذلك بعلي عليه السلام.

## [الباب الثالث] باب إباحة يسير ذلك كالعلَم والرُّقْعَة

٨/ ٥٥١ \_ (عَنْ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنه] (٢) أَنَّ رَسُولَ الله ﷺ نَهَى عَنْ لَبُوسِ الْحَرِيرِ إِلَّا هَكَذَا، وَرَفَعَ لنا رَسُولَ الله ﷺ أَصْبُعَيْهِ الْوُسْطَى وَالسَّبَّابَةَ وَضَمَّهما. مُتَّفَقٌ عليه (٣).

وَفِي لَفْظِ: نَهِى عَنْ لُبْسِ الْحَرِيرِ إِلَّا مَوْضِعَ أُصْبِعَيْنِ أَوْ ثَلاثَةِ أَوْ أَرْبَعَةِ. رَواهُ الجَماعةُ إِلَّا البُخاريُّ<sup>(٤)</sup> وَزَادَ فيهِ أحمَدُ وأبُو دَاوُدَ: وَأَشَارَ بِكَفِّهِ). [صحيح] الجَماعةُ إِلَّا البُخاريُّ فيه دلالة على أنه يحل من الحرير مقدار أربع أصابع كالطراز

<sup>(</sup>١) كابن الأثير في «جامع الأصول» (١٠/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

٣) أحمد في المسند (٣١/٣) والبخاري رقم (٥٨٢٨) ومسلم رقم (٢٠٦٩/١٤).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم رقم (١٢/ ٢٠٦٩) وأبو داود رقم (٤٠٤٢) والنسائي (٨/ ٢٠٢) وابن ماجه رقم (٤) أخرجه مسلم رقم (١٦/١) وقال الترمذي حديث حسن صحيح. وأحمد (١٦/١).

[۱۱۲]/ب] والسِّجافِ<sup>(۱)</sup> من غيرِ فَرْقِ بينَ المرَكَّبِ على الثوب والمنسوج والمعمول بالإبرة والترقيعُ كالتطريزِ ويحرُمُ الزائدُ على الأربع من الحرير ومن الذهب بالأولى وهذا مذهب الجمهور<sup>(۲)</sup>، وقد أغرب بعض المالكية فقال: يجوز العلم وإن زاد على الأربع. وروي عن مالك القول بالمنع من المقدار المستثنى في الحديث ولا أظن ذلك يصح عنه، وذهبت الهادوية<sup>(۳)</sup> إلى تحريم ما زاد على الثلاث الأصابع ورواية الأربع ترد عليهم وهي زيادة صحيحة بالإجماع فتعين الأخذ بها.

٩/ ٧٥٥ \_ (وَعَنْ أَسمَاءَ [رضي الله تعالى عنها] أَنَها أُخْرَجَتْ جُبَّةَ طَيَالسَةٍ عَلَيْها لَبِنَةٌ شِبْرٌ مِنْ دِيبَاج كَسْرَوانِي وَفَرْجَيْها مَكْفُوفَيْنِ بِهِ، فقالَتْ: هذِهِ جُبَّةُ رَسُولِ الله ﷺ كَان يَلْبَسُها كَانَتْ عِنْدَ عائِشَةَ فَلَمّا قُبِضَتْ عائِشةُ قَبَضْتُها إليَّ [٥٩٦/ ج] فَنَحْنُ نَغْسِلُها لِلمَّرِيضِ يُسْتَشْفَى بها». رَواهُ أحمدُ (٥ وَمُسْلِمٌ (٢) وَلَمْ يَذْكُرْ لَفْظَ الشَّبْرِ). [صحيح]

قوله: (جبة طيالسة) هو بإضافة جبة إلى طيالسة كما ذكره ابن رسلان في شرح السنن والطيالسة: جمع طيلسان وهو كساء غليظ، والمراد أن الجبة غليظة [٩٠٠] كأنها من طيلسان.

قوله: (كَسرواني) بفتح الكاف وسكون السين وفتح الواو نسبة إلى كسرى ملك الفرس.

قوله: (وَفرجَيْها مكفوفين) الفَرْجُ في الثوبِ الشِّقُ الذي يكون أمام الثوب وخلفه في أسفلها وهما المراد بقوله: فرجيها.

والحديث يدل على جواز لبس ما فيه من الحرير هذا المقدار. وقد

<sup>(</sup>۱) السَّجاف: الستر. وأراد به هنا: ما يركّب على حواشي الثوب وهذا الاستعمال محدث انظر: «المعجم الوسيط» (۱۷/۱).

<sup>(</sup>۲) انظر: «فتح الباري» (۱۰/ ۲۹۲) وبدائع الصنائع (٥/ ١٣١ ـ ١٣٢).

<sup>(</sup>٣) البحر الزخار (٣٥٨/٤).(٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في المسئد (٦/ ٣٤٨).

 <sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٢٠٦٩).
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٤٠٥٤) والنسائي (٥/٢٧٣ رقم ٩٦١٩) ابن ماجه رقم
 (٢٨١٩) ورقم (٣٥٩٤).

وهو حديث صحيح.

قيل: إن ذلك محمول على أنه أربع أصابع أو دونها أو فوقها، إذا لم يكن مُصْمَتاً (١) جمعاً بين الأدلة، ولكنه يأبى الحمل على الأربع فما دون قوله في حديث الباب «شبر من ديباج» وعلى غير المُصْمَت (٢).

قوله: (من ديباج) فإن الظاهر أنها من ديباج فقط لا منه ومن غيره إلا أن يصار إلى المجاز للجمع كما ذكر، نعم يمكن أن يكون التقدير بالشبر لطول تلك اللَّبِنَة (٣) لا لعرضها فيزول الإشكال.

وفي الحديث أيضاً دليل على استحباب التجمل بالثياب والاستشفاء بآثار رسول الله على الأدب المفرد (٤) للبخاري أنه كان يلبَسُها للوفد والجمعة، وقد وقع عند ابن أبي شيبة (٥) من طريق حجاج بن أبي عمرو عن أسماء أنها قالت: «كان يلبسها إذا لقي العدو وجمع».

وأخرج الطبراني (٢) من حديث علي النهي عن المكفف بالديباج، وفي إسناده محمد بن جحادة (٧) عن أبي صالح (٨) عن عبيد بن عمير (٩)، وأبو صالح هو مولى أم هانيء وهو ضعيف.

وروى البزار (١٠٠ من حديث معاذ بن جبل أن النبي ﷺ رأى رجلاً عليه جبة

<sup>(</sup>١) المُصْمَتُ: من الألوان الخالص، لا يخالطه غيره. انظر: «المعجم الوسيط» (٢/ ٥٢٢). والمراد هنا: أن الحرير خالص لا يخالطه غيره.

<sup>(</sup>٢) أي ويأبي الحمل على غير المصمت.

<sup>(</sup>٣) قَالَ في اللسان (٢٣٠/١٢): ولَبِنَةُ القميص جِرِبّانُه. وفي الحديث: وَلَبِنَتُها ديباج: وهي رُقعة تعمل موضع جيب القميص والجبَّة... إلخ.

<sup>(</sup>٤) رقم (٣٤٨/ ٢) وحسنه الألباني.

<sup>(</sup>٥) لم أعثر عليه. (٦) لم أعثر عليه.

<sup>(</sup>V) محمد بن جُحادة: قال عنه الحافظ في «التقريب (۲/ ١٥٠) ثقة روى له الجماعة.

<sup>(</sup>٨) واسمه باذام. قال عنه الحافظ في «التقريب» (٩٣/١) ضعيف مدلس.

 <sup>(</sup>٩) عبيد بن عمير هو ابن قتادة الليثي أبو عاصم المكي، ولد على عهد النبي ﷺ، قاله مسلم،
 وعده غيره من كبار التابعين، مجمع على ثقته، روى له الجماعة «التقريب» (١/٤٤٥).

<sup>(</sup>١٠) في المسند (٣/ ٣٧٩ رقم ٢٩٩٩).

قلت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» (١١٨/٢٠ ـ ١١٩ رقم ٢٣٦) وفي الأوسط رقم (٨٠٠٠).

مزررة أو مكففة بحرير فقال له: «طوق من نار»(١) وإسناده ضعيف.

وقد أسلفنا أنه استدل بعض من جوز لبس الحرير بهذا، وهو استدلال غير صحيح لأن لبسه على للجبة المكفوفة بالحرير لا يدل على جواز لبس الثوب الخالص الذي هو محل النزاع، ولو فرض أن هذه الجبة جميعها حرير خالص لم يصلح هذا الفعل للاستدلال به على الجواز لما قدمنا من الجواب على الاستدلال بحديث مخرمة.

• ١ / ٥٥٣ \_ (وَعَنْ مُعاوَيَةَ قَالَ: نَهِى رَسُولُ الله ﷺ عَنْ رَكُوبِ النِّمارِ وَعَنْ لُبُسِ الذَّهَبِ إِلَّا مُقَطَّعاً رَوَاهُ أَحمَدُ (٢) وأبُو دَاوُدَ (٣) والنَّسائيُ (٤). [صحيح]

الحديث [أخرجه أبو داود في الخاتم والنسائي في الزينة بإسناد رجاله ثقات إلا ميمون القتاد (٥) وهو مقبول، وقد وثقه ابن حبان (٢)، وقد رواه النسائي من غير طريقة، وقد  $(^{(V)})$  اقتصر أبو داود (٥) [في اللباس] (٧) منه على النهي عن ركوب النمار، وكذلك ابن ماجه (٩)، ورواه أبو داود (١٠) من حديث المقدام بن معدي كرب ومعاوية، وفيه النهي عن لبس الذهب والحرير وجلود السباع، وفي إسناده

<sup>=</sup> وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٤٢) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط، والكبير بنحوه، والبزار ورجال الأوسط ثقات».

وصحح الألباني الحديث في «صحيح الترغيب والترهيب» (٢/ ٤٦٧ رقم ٢٠٥٦/ ١١).

<sup>•</sup> تنبيه: في المعجم الكبير (الأزهر بن عبد الله الحرازي) بدل (الأزهر بن راشد) وفي كشف الأستار (سالم بن عامر) بدل (سليم بن عامر).

<sup>(</sup>۱) أي طوق من نار يوم القيامة لمن لبس جبة مجببة بحرير. والمجيبة هي التي لها طوق من حرير يزيد على أربع أصابع، لأن الأربع منه جائز بنص حديث عمر المتقدم برقم (٨/ ٥٥١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) في المسند (٤/ ٩٥).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٤٢٣٩) وقال أبو داود: أبو قلابة لم يلق معاوية.

<sup>(</sup>٤) في السنن (٧/ ١٧٦ ـ ١٧٧). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) ميمون القَنَّاد، بالقاف والنون، بصريّ: مقبول «التقريب» رقم (٧٠٥٥).

<sup>(</sup>٦) في «الثقات» (٧/ ٤٧١).(٧) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>۸) فی سننه رقم (۱۲۹).

<sup>(</sup>٩) في سننه رقم (٣٦٥٦). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٠) في سننه رقم (٤١٣١). وهو حديث صحيح.

بقية بن الوليد<sup>(١)</sup> وفيه مقال معروف.

قوله: (عن ركوب النمار) في رواية النمور فكلاهما جمع نَمِر بفتح النون وكسر الميم، ويجوز التخفيف بكسر النون وسكون الميم وهو سبع أخبث وأجرأ من الأسد، وهو منقط الجلد نقط سود وفيه شبه من الأسد إلا أنه أصغر منه، وإنما نهى من استعمال جلوده لما فيها من الزينة والخيلاء، ولأنه زي العجم وعموم النهى شامل للمذكي وغيره.

• قوله: (وعن لبس الذهب إلا مقطعاً) لا بد فيه من تقييد القطع بالقدر المعفق عنه لا بما فوقه جمعاً بين الأحاديث.

[قال ابن رسلان في شرح سنن أبي داود: والمراد بالنهي الذهب الكثير لا المقطع قطعاً يسيرة منه تجعل حلقة أو قرطاً أو خاتماً للنساء أو في سيف الرجل، وكره الكثير منه الذي هو عادة أهل السرف والخيلاء والتكبر، وقد يضبط الكثير منه بما كان نصاباً تجب فيه الزكاة واليسير بما لا تجب فيه (٢) انتهى.

<sup>(</sup>۱) بقية بن الوليد بن صائد بن كعب الكلاعيّ، أبو يُحْمِد: صدوق كثير التدليس عن الضعفاء. «التقريب» رقم (٧٣٤).

<sup>(</sup>٢) قال العمراني في «البيان في مذهب الإمام الشافعي شرح كتاب «المهذب» كاملاً والفقه المقارن» (٣٦/٢): «مسألة: [حرمة الذهب على الرجال]:

ويحرمُ على الرجُلِ استعمال قليلِ الذهب وكثيرهِ، لما روى عليَّ رضي الله عنه: (أن النبيَّ ﷺ نهى عن البسِ الفَسيِّ، وعن البس المزعفرِ، وعن التختم بالذهب).

ـ وهو حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح حديث (٧/ ٥٥٠) من كتابنا هذا ـ ويجوز للرجل أن يتخذ خاتماً من فضةٍ، فصُّها منها، وكان يجعل فصَّها إلى راحتهِ».

ـ أخرجه البخاري رقم (٥٨٧٠) ومسلم رقم (٦٢/ ٢٠٩٤) وغيرهما ـ

الفصّ : الحجر الكريم الذي يكون وسطه.

ويكره أن يتخذ خاتماً من حديد، أو رصاص، أو نحاس، لما رويَ: أنَّ النبيَّ ﷺ رأى على رجلِ خاتماً من حديد، فقال: «ما لي أرى عليك حِلْية أهلِ النار» ثم جاءه الرجلُ وعليه خاتمٌ من صفرٍ، فقال: «ما لي أجِدُ منك ريحَ الأصنام»، ثم أتاه وعليهِ خاتم من ذهبِ فقال: «ما لي أرى عليك حِلية أهل الجنةِ» فقلت: من أي شيء أتخذُهُ؟ فقال: «من وَرِقٍ، ولا تُرِمّهُ مثقالاً».

وهو حديث ضعيف من حديث بريدة.

ـ أخرجه أبو داود رقم (٤٢٢٣) والترمذي رقم (١٧٨٦) والنسائي (٨/ ١٧٢ رقم ٥١٩٥). =

وقد ذكر مثل هذا الكلام الخطابي في المعالم (۱) وجعل هذا الاستثناء خاصاً بالنساء، قال: لأن جنس الذهب ليس بمحرم عليهن كما حرم على الرجال قليله وكثيره (۲).

#### [الباب الرابع]

### باب لبس الحرير للمريض [٣٦٠-]

المُ عَوْفٍ وَالزُّبَيْرِ فِي الله تعالى عنهما آ<sup>٣</sup> أَنَّ النَّبِيَ ﷺ رَخَّصَ لِعَبْدِ الرَّحَمْنِ بْنِ عَوْفٍ وَالزُّبَيْرِ فِي لُبْسِ الْحَرِيرِ لِحِكَّةٍ كَانَتْ بِهِما. رَوَاهُ الجَماعَةُ (٤) إِلَّا أَنَّ لَفْظ التَّرْمِذِيِّ : إِنَّ عَبْدَ الرَّحَمْنِ بْنِ عَوْفٍ والزُّبَيْرَ شَكُوا إلى النَّبِيِّ ﷺ الْقَمْلَ وَرَخَصَ لَهُما فِي قُمُص الْحَرِيرِ فِي غَزَاةٍ لَهُمَا) [صحيح].

<sup>=</sup> قال الترمذي: حديث غريب.

<sup>•</sup> صفر: ويقال له: شبه، وهو النحاس.

المثقال = ٤,٢٣١ غراماً.

وقد ورد الخبر بالتختم باليمين واليسار، وهو في اليسار أظهر.

ذكر ذلك ابن قيم الجوزية في «زاد المعاد» (١/ ١٣٩): وقال: وكلها صحيحة السند. وانظر: «بدائع الصنائع» (١/ ١٠٦ ـ ١٠٢).

<sup>(</sup>۱) قال الخطابي في «معالم السنن» (٤/ ٤٣٧ ـ ٤٣٨ ـ هامش السنن): أراد بالمقطع الشيء اليسير نحو السَّنْف والخاتم للنساء، وكره من ذلك الكثير الذي هو عادة أهل السرف وزينة أهل الخيلاء والكبر، واليسير هو ما لا تجب فيه الزكاة، ويشهب أن يكون إنما كره استعمال الكثير منه لأن صاحبه ربما ضن بإخراج الزكاة منه فيأثم ويحرج، وليس جنس الذهب بمحرم عليهن كما حرم على الرجال قليله كثيره» اه.

<sup>(</sup>Y) زیادة من (أ) و(ب). (۳) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (٣/ ١٨٠، ٢٧٢) والبخاري رقم (٢٩٢١) و(٢٩٢٢) و(٥٨٣٩) ومسلم رقم (٤) أخرجه أحمد (٢٠٧٦/٣٥) من طرق عن شعبة، عن قتادة، عن أنس بن مالك، به.

وأخرجه أحمد (٢١٥/٣) والبخاري رقم (٢٩١٩) ومسلم رقم (٢٠٧٦/٢٤ وأبو داود رقم (٤٠٥٦) والنسائي (٢٠٢٨) وابن ماجه رقم (٣٥٩٢) من طريق سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، به.

وأخرجه أحمد (٣/ ١٢٢، ١٩٢) والبخاري رقم (٢٩٢٠) ومسلم رقم (٢٠٧٦/٢٦) والترمذي رقم (١٧٢٢) من طرق عن همام، به.

وهكذا في صحيح مسلم أن الترخيص لعبد الرحمن والزبير كان في السفر. وزعم المحب الطبري انفراده به $^{(1)}$  وعزاه إليهما ابن الصلاح $^{(7)}$  وعبد الحق $^{(7)}$  والنووى $^{(2)}$ .

قوله: (في قمص الحرير) بضم القاف والميم جمع قميص ويروى بالإفراد.

قوله: (لحكة) بكسر الحاء وتشديد الكاف قال الجوهري: هي الجرب، وقيل هي غيره. وهكذا يجوز لبسه للقمل كما في رواية الترمذي<sup>(٥)</sup> وهي أيضاً في الصحيحين<sup>(٦)</sup>.

والتقييد بالسفر بيان للحال الذي كانا عليه لا للتقييد، وقد جعل السفر بعض الشافعية قيداً في الترخيص وهو ضعيف، ووجهه أنه شاغل عن التفقد والمعالجة واختاره ابن الصلاح ( $^{(v)}$ ) لظاهر الحديث، والجمهور على خلافه. والحديث يدل على جواز لبس الحرير لعذر الحكة والقمل عند الجمهور ( $^{(h)}$ )، وقد خالف في ذلك مالك والحديث حجة عليه، ويقاس غيرهما من الحاجات عليهما، وإذا ثبت الجواز في حق هذين الصحابيين ثبت في حق غيرهما ما لم يقم دليل على اختصاصهما بذلك، وهو مبني على الخلاف المشهور في الأصول

<sup>(</sup>١) بل أخرجه البخاري رقم (٢٩٢٠) ومسلم رقم (٢٦/ ٢٠٧٦) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٢) في شرح مشكل الوسيط (٢/ ٣٢٢) هامش الوسيط في المذهب.

<sup>(</sup>٣) في «الأحكام الشرعية الصغرى» (الصحيحة) (٢/ ٨٠٤).

<sup>(</sup>٤) في «المجموع» (٤/ ٣٢٥).

وقال النووي: «... قال أصحابنا: يجوز لبس الحرير للحكة وللجرب ونحوه هذا هو المذهب، وبه قطع المصنف والجمهور، وفيه وجه أنه لا يجوز، وحكاه المصنف في التنبيه والرافعي وليس بشيء، ويجوز لدفع القمل في السفر والحضر، وفيه وجه حكاه إمام الحرمين والغزالي وغيرهما أنه لا يجوز إلّا في السفر، واختاره أبو عمرو بن الصلاح، لأنه ثبت في رواية في الصحيحين في هذا الحديث رخص لهما في ذلك في السفر، والصحيح المشهور جوازه مطلقاً وبه قطع كثيرون واقتضاه إطلاق الباقين» اه.

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (١٧٢٢) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٦) البخاري رقم (٢٩٢٠) ومسلم رقم (٢٤/ ٢٠٧٦).

<sup>(</sup>٧) في شرح مشكل الوسيط (٢/ ٣٢٢ رقم التعليقة ٤) هامش الوسيط في المذهب.

<sup>(</sup>A) حكاه النووي في المجموع (1/8) عن الجمهور.

فمن قال: حكمه على الواحد حكم على الجماعة كان الترخيص لهما [ترخيصاً]<sup>(1)</sup> لغيرهما إذا حصل له عذر مثل عذرهما، ومن منع من ذلك ألحق غيرهما بالقياس بعدم الفارق [١١٢ب/ب].

#### [الباب الخامس]

## باب ما جاء في لبس الخز وما نسج من حرير وغيره

۱۲ / 000 \_ (عَنْ عَبْدِ الله بْنِ سَعْدِ عَنْ أَبِيهِ سَعْدِ [رضي الله تعالى عنهما] (٢) قال: رَأَيْتُ رَجلاً بِبُخَارَى على بَغْلَةٍ بَيْضاءَ عليهِ عمامَةُ خَزِّ سَوْدَاء، فقالَ: كَسَانِيها رَسُولُ الله ﷺ. رَواهُ أَبُو دَاوُدُ (٣) والبُخاري في تَارِيخِهِ (٤). [بسند ضعيف]

وَقَدْ صَحَّ لُبْسُهُ عَنْ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْ الصَّحابَةِ رَضِيَ الله [تعالى](٢) عنهُمْ).

الحديث أخرجه أيضاً الترمذي (٥) ، ورواه البخاري في التاريخ الكبير (٤) عن مخيلد عن عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد وقال: قال عبد الله: نراه ابن [خازم] (١) السلمي ، قال: وابن [خازم] ما أدري أدرك النبي الله أم لا ، وهذا شيخ آخر. وقال النسائي قال بعضهم: إن هذا الرجل عبد الله بن خازم أمير خراسان (٧) . قال المنذري: عبد الله بن خازم هذا بالخاء المعجمة والزاي كنيته أبو صالح ذكر بعضهم أن له صحبة وأنكرها بعضهم انتهى.

وعبد الله بن سعد المذكور في هذا الحديث هو عبد الله بن سعد بن عثمان

<sup>(</sup>١) في (ب) و(ج): (ترخيص). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في السنن (١٩٨٣ رقم ٤٠٣٨). (١) (١٩٨٣ رقم ١٩٨٣).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٣٣١٨).

<sup>(</sup>٦) في (أ) و(ج): (حازم) والمثبت من (ب) وهو موافق لمصادر الترجمة.

<sup>(</sup>٧) عبد الله بن خازم، يقال: له صحبة، وذكره الحاكم فيمن نزل خُرسان من الصحابة؛ وفي ثبوت ذلك نظر.

وقد قال أبو نُعيم: زعم بعضُ المتأخرين أن له إدراكاً ولا حقيقة لذلك.

قال أبو أحمد العسكري: كان عبد الله بن حازم من أشجع الناس، وولي خراسان عشر سنين. [الإصابة (٤/ ٦١ \_ ٦٢ رقم ٤٦٦٠) والوافي بالوفيات (١٥٧/١٧) وأسد الغابة رقم (٢٩١١)].

الدَّشْتَكي الرازي<sup>(۱)</sup> روى عنه هذا الحديث ابنه عبد الرحمن وليس له في الكتب غيره، وقد وثقه ابن حبان<sup>(۲)</sup>، وقد ساق هذا الحديث أبو داود في سننه<sup>(۳)</sup> من طريق أحمد بن عبد الرحمن الرازي عن أبيه عبد الرحمن قال: أخبرني أبي عبد الله بن سعد<sup>(۱)</sup> عن أبيه سعد<sup>(٤)</sup> قال: رأيت رجلاً. الحديث ولعل عبد الله بن خازم كما ذكر النسائي<sup>(٥)</sup> والبخاري<sup>(٢)</sup> هو الرجل المبهم في الحديث، وقد صرح بهذا ابن رسلان، فقال: الرجل الراكب: قيل هو عبد لله بن خازم وكنيته أبو صالح.

قوله: (عمامة خز) قال ابن الأثير (٧)؛ الخز ثياب تُنْسَج من صُوف وإبريسَم، وهي مُباحة، وقد لبسه الصحابة والتابعون. وقال غيره [٣٦١/ج] الخزُّ: اسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها.

وقال المنذري: أصله من وبر الأرنب، ويسمى ذكره الخز. وقيل: إن الخز ضرب من ثياب الإبريسم. وفي النهاية (٨) ما معناه أن الخز الذي كان على عهد النبي على مخلوط من صوف وحرير. وقال: عياض في المشارق (٩): إن الخز ما خلط من الحرير والوبر، وذكر أنه من وبر الأرنب ثم قال: فسمى ما خالط الحرير من سائر الأوبار خزاً.

<sup>(</sup>۱) هو أبو محمد المقرىء. ثقة، مات سنة بضع عشرة ومائتين، روى له البخاري في الرفع وأصحاب السنن. الجرح والتعديل (٤/ ٢٥٤) والتقريب رقم (٣٣٤٨).

<sup>(</sup>٢) في «الثقات» (٨/ ٣٣٨).

<sup>(</sup>٣) رقم (٤٠٣٨) بسند ضعيف. وقد تقدم.

<sup>(</sup>٤) هو سعد بن عثمان الرازي، والد عبد الله الدشتكي، وهو سعد الأزرق. ذكره ابن حبان في «الثقات» (٤/ ٣٠٠). وقال ابن حجر في «التقريب» رقم (٢٢٥٠): مقبول، روى له أصحاب السنن سوى ابن ماجه.

<sup>(</sup>٥) كما في تحفة الأشراف (١١/ ١٥٤). (٦) في التاريخ الكبير (٤/ ٦٧ رقم ١٩٨٣).

<sup>(</sup>V) في «النهاية» (۲۸/۲).

<sup>(</sup>٨) (٢/ ٢٨) ولفظه: «... وإن أريد بالخرِّ النوع الآخر، وهو المعروف الآن، فهو حرام؛ لأن جميعه معمولٌ من الإبريسَم، وعليه يحمل الحديث الآخر «قومٌ يستحلُّون الخز والحرير» اهـ.

<sup>.(</sup>۲۳٣/١) (٩)

والحديث قد استدل به على جواز لبس الخز، وأنت خبير بأن غاية ما في الحديث أنه أخبر بأن رسول الله على كساه عمامة الخز وذلك لا يستلزم جواز اللبس.

وقد ثبت من حديث عليّ [١٩١] عند البخاري (١) ومسلم (٢) وأبي داود (٣) والنسائي (١) أنه قال: «كساني رسول الله على حلة سيراء فخرجت بها فرأيت الغضب في وجهه فأطّرتها (٥) خمراً بين نسائي» هذا لفظ الحديث في التيسير (٢) فلم يلزم من قول علي [عليه السلام] (٧) «كساني» جواز اللبس وهكذا قال عمر: «لما بعث إليه النبي على بحلة سيراء يا رسول الله كسوتنيها وقد قلت في حلة عطارد ما قلت، فقال رسول الله على أنه لا يلزم من قوله كساني جواز اللبس على أنه قد ثبت داود (٨) وبهذا يتبين لك أنه لا يلزم من قوله كساني جواز اللبس على أنه قد ثبت في تحريم الخز ما هو أصح من هذا الحديث وهو حديث أبي عامر الآتي (٩) وكذلك حديث معاوية (١٠).

وقد استدل بهذا الحديث أيضاً على جواز لبس المشوب، وهو لا يدل على ذلك إلا على أحد التفاسير للخز، وقد تقدم ذكر بعضها، وقد اختلف الناس في المشوب، وسيأتى بيان ما هو الحق.

قوله: (وقد صح لبسه عن غير واحد من الصحابة) لا يخفاك أنه لا حجة في فعل بعض الصحابة وإن كانوا عدداً كثيراً، والحجة إنما هي في إجماعهم عند القائلين بحجية الإجماع (١١١) ولو كان لبسهم الخز يدل على أنه حلال لكان الحرير

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (٥٨٤٠). . (۲) في صحيحه رقم (٢٠٧١).

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٤٠٤٣).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٨/ ١٩٧). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) أطّرتها: شققتها وقسمتها خُمْراً) جمع خمرة، وهي مقدار ما يضع الرجل عليه وجه في سجوده.

<sup>(</sup>٦) وهو «تيسير الوصول إلى جامع الأصول» لابن الديبع (٤/ ١٦٧) رقم (٦).

<sup>(</sup>٧) زيادة من (أ).

<sup>(</sup>۸) في سننه رقم (٤٠٤٠).

قلت: وأخرجه البخاري رقم (٨٨٦) ومسلم رقم (٢٠٦٨) والنسائي رقم (٥٢٩٥).

<sup>(</sup>٩) برقم (١٦/ ٥٥٩) من كتابنا هذا. (١٠) برقم (١٥/ ٥٥٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١١) انظر: «المقصد الثالث»: الإجماع في «إرشاد الفحول» (ص ٢٦٦ ـ ٣٢٨) بتحقيقي.

الخالص حلالاً، لما تقدم عن أبي داود (١) أنه قال: لبس الحرير عشرون صحابياً، وقد أخبر الصادق المصدوق أنه سيكون من أمته أقوام يستحلون الخز والحرير وذكر الوعيد الشديد في آخر هذا الحديث من المسخ إلى القردة والخنازير كما سيأتى.

رَسُولُ الله ﷺ عَنِ الثَّوْبِ الْمُصْمَتِ مِنْ قز قالَ ابْنُ عباسٍ: أمَّا السَّدَى وَالْعَلَمُ فَلا رَسُولُ الله ﷺ عَنِ الثَّوْبِ الْمُصْمَتِ مِنْ قز قالَ ابْنُ عباسٍ: أمَّا السَّدَى وَالْعَلَمُ فَلا رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) وأبو دَاوُد) (٤) [صحيح].

الحديث في إسناده خُصَيف بن عبد الرحمن، وقد ضعفه غير واحد، قال في التقريب (٥): هو صدوقٌ سيءُ الحِفظ خَلَطَ بأُخَرَةَ ورُمِيَ بالإرجاء. [وقد وثقه ابن معين وأبو زرعة وبقية (٢) رجال إسناده ثقات (٧).

وأخرجه الحاكم (^) بإسناد صحيح، والطبراني (٩) بإسناد حسن كما قال الحافظ في الفتح] (١٠).

<sup>(</sup>۱) في سننه (۱۹/۶).(۲) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في المسند (٢١٨/١، ٣١٣، ٣٢١). (٤) في سننه رقم (٤٠٥٥).

<sup>(</sup>٥) رقم (١٧١٨). (٦) انظر: «ميزان الاعتدال» (١٧٦١ ـ ٦٥٤).

<sup>(</sup>٧) وخصيف ضعيف لسوء حفظه، لكنه لم يتفرد به فقال الإمام أحمد في المسند (٣١٣): ثنا محمد بن بكر، ثنا ابن جريج: أخبرني عكرمة بن خالد عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال: «إنما نهى رسول الله على عن الثوب المصمت حريراً» وهذا سند صحيح على شرط الشيخين. الإرواء رقم (٢٧٩).

<sup>(</sup>٨) في المستدرك (٤/ ١٩٢) وصححه على شرط الشيخين ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٩) في المعجم الكبير رقم (١١٩٣٩) والبيهقي في «الشعب» رقم (٦١٠٣). من طريق مسلم بن سلام مولى بني هاشم، عن عبد السلام بن حرب، عن مالك بن دينار، عن عكرمة، به. ومسلم بن سلام لم يوثقه غير ابن حبان (١٥٨/٩).

وأخرجه الطبراني أيضاً في «المعجم الكبير» رقم (١٠٨٨٨) من طريق إسماعيل بن مسلم المكي، عن عمرو بن دينار، عن طاووس، عن ابن عباس.

وإسماعيل بن مسلم المكي: ضعيف الحديث: «التقريب» رقم (٤٨٤).

وخلاصة القول أن حديث ابن عباس حديث صحيح دون قوله: «فأمَّا العَلَم من الحرير وسدّى الثوب: فلا بأس به».

<sup>(</sup>١٠) زيادة من (أ) و(ب).

قوله: (المُصْمَت) بضم الميم الأولى وفتح الثانية المخففة وهو الذي جميعه حرير لا يخالطه قطن ولا غيره قاله ابن رسلان.

قوله: (أما السَّدَي) بفتح السين والدال بوزن الحصى ويقال: ستى بمثناة من فوق بدل الدال لغتان بمعنى واحد، وهو خلاف اللحمة وهو ما مد طولاً في النسج.

قوله: (والعَلَمُ) هو وسْمُ الثَّوْبِ ورَقْمُهُ قاله في القاموس (١) وذلك كالطراز والسجاف.

والحديث [يدل] $^{(Y)}$  على حل لبس الثوب المشوب بالحرير، وقد اختلف الناس في ذلك.

قال في البحر<sup>(٣)</sup>: مسألة: ويحل المغلوب بالقطن وغيره ويحرم الغالب إجماعاً فيهما اه. وكلا الإجماعين [٣٦٢/ج] ممنوع.

أما الأول فقد نقل الحافظ في الفتح (٤) عن العلامة ابن دقيق العيد أنه إنما يجوز من المخلوط ما كان مجموع الحرير فيه أربع أصابع لو كانت منفردة بالنسبة إلى جميع الثوب.

وأما الثاني فقد تقدم الخلاف عن ابن علية (٥) في الحرير الخالص ونقل القاضي عياض (٦) عن قوم كما عرفت.

وقد ذهبت الإمامية إلى أنه لا يحرم إلا ما كان حريراً خالصاً لم يخالطه ما يخرجه عن ذلك كما روى ذلك الريمي عنهم.

وقال الهادي في الأحكام والمؤيد بالله وأبو طالب: إنه يحرم من [١١٣أ/ب] المخلوط ما كان الحرير غالباً فيه أو مساوياً تغليباً لجانب الحظر ولا دليل على تحليل المشوب إلا حديث ابن عباس هذا وهو غير صالح للاحتجاج من وجهين: (الأول) الضعف في إسناده كما عرفت.

(الثاني): أنه أخبر بما بلغه من قصر النهي عن المصمت وغيره أخبر بما هو أعم من ذلك كما تقدم في حلة السيراء من غضبه على لما رأى علياً لابساً لها. والقول

<sup>(</sup>۱) ص ۱٤٧٢. (استدل به).

<sup>(7) (3/107). (3)</sup> 

<sup>(</sup>٥) تقدم التعريف بابن علية ونقل كلامه أيضاً ، خلال شرح الحديث رقم (٢/ ٥٤٥) من كتابنا هذا .

<sup>(</sup>٦) في إكمال المعلم بقوائد مسلم (٦/ ٥٧١).

بأن حلة السيراء هي الحرير الخالص كما قال البعض ممنوع. والسند ما أسلفناه عن أثمة اللغة بل أخرج ابن أبي شيبة (١) وابن ماجه (٣) والدورقي (٣) والبيهقي حلي علي السابق في السيراء بلفظ قال علي: «أهدي إلى رسول الله على حلة مسيرة إما سداها حرير وإما لحمتها فأرسل بها إليّ فأتيته فقلت: ما أصنع بها؟ ألبسها؟ قال: لا، إني لا أرضى لك ما أكره لنفسي، شققها خمراً لفلانه وفلانة، فشققتها أربعة أخمرة» وسيأتي الحديث (٥)، وهذا صريح بأن تلك السيراء مخلوطة لا حرير خالص.

ومن ذلك حديث أبي ريحانة (٢) عند أبي داود (٧) والنسائي (٨) وابن ماجه (٩) وفيه النهي عن عشر: منها أن يجعل الرجل في أسفل ثيابه حريراً مثل الأعاجم [وأنْ يَجعلَ على مِنْكَبِهِ] (١٠) حريراً مثلَ الأعاجِم، وقد عرفْتَ مما سلَفَ الأحاديثَ الواردةَ في تحريم الحريرِ بدونِ تقييد فالظاهِرُ منها تحريمُ ماهيةِ الحريرِ سواءٌ وجِدتْ منفِردَةً أو مختلِطّةً بغيرِها، ولا يخرجُ عن التحريم إلا ما استثناهُ الشارعُ من مقدارِ الأربعِ الأصابعِ من الحريرِ الخالصِ وسواءٌ، وُجِدَ ذلك المقدارُ مجتمِعاً كما في القطعةِ الخالصةِ أم مفرَّقاً كما في الثوبِ المشوبِ.

وحديثُ ابنِ عباسٍ لا يصلُح لتخصيص تلكَ العموماتِ ولا لتقيدِ تلكَ الإطلاقاتِ لما عَرَفْتَ. ولا مُتمسَّك للجمهورِ القائلينَ بحِلّ المشوبِ إذا كانَ الحريرُ

<sup>(</sup>۱) في «المصنف» (١٢/٦٦ رقم ١٢١٣٦). (٢) في السنن رقم (٣٥٩٦).

<sup>(</sup>٣) الدورقي: هو يعقوب بن إبراهيم بن كثير بن أفلح العبدي، مولاهم. أبو يوسف ثقة، وكان محدث العراق في عصره له مسند في الحديث. (١٦٦ - ٢٥٢ه). «التقريب» رقم (٧٨١٧) و «تهذيب التهذيب» (٤/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٤) في السنن الكبرى (٢/ ٤٢٥). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) رقم (۱٤/ ٥٥٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) أبو ريحانة، هو شمعون بن يزيد الأزدي، حليف الأنصار، ويقال: مولى رسول الله ﷺ، وصحابي. «التقريب» (١/ ٣٥٥ ـ ٣٥٥).

<sup>(</sup>٧) في السنن (رقم: ٤٠٤٩). (٨) في السنن (٨/١٤٣ رقم ٥٠٩١).

<sup>(</sup>٩) في السنن رقم (٣٦٥٥) مختصراً.وهو حديث ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>١٠) كذا في المخطوط (أ، ب، ج) وفي سنن أبي داود رقم (٤٠٤٩): [أو يجعل على منكبيه] وهو الصواب.

مغلوباً إلَّا قولَ ابنِ عباسٍ فيما أعلمُ فانظرْ أيُّها المنصِفُ هل يصلُّحُ جعلُهُ جِسْراً تُذَادُ عنهُ الأحاديثُ الورادةُ في تحريمِ مطلقِ الحريرِ ومقيدِهِ، وهل ينبغي التعويلُ عليه في مثلِ هذا الأصلِ العظيمِ معَ ما في إسنادِهِ مِنَ الضعفِ الذي يوجب سقُوطَ الاستدلالِ بهِ على فرضِ تجرُّدِهِ عن المعارِضَاتِ، فرحِمَ اللهُ ابنَ دقيقِ العيدِ فلقد حفظ اللهُ به في هذه المسألةِ أمةَ نبيهِ عن الإجماع على الخطأِ، [ويمكنُ أن يقالَ: أن خَصِيفاً المذكور في إسنادِ الحديثِ قد وثَقهُ مَنْ تقدَّمُ (١)، واعتضَدَ الحديثُ بورودِهِ من جهينِ آخريْنِ أحدُهما صحيحٌ (١)، والآخرُ حسنٌ (٢) كما سلفَ فانتهضَ الحديثُ للاحتجاج بِه (٣) [٤].

فإن قلتَ قد صرَّحَ الحافظُ ابنُ حجرٍ أنَّ عمدَة الجمهورِ في جوازِ لُبْسِ ما خالطَهُ الحرير إذا كان غيرُ الحرير أغلبَ ما وقعَ في تفسير الحلَّةِ السيراءِ قلتُ: ليس في أحاديثِ الحلَّةِ السيراءِ ما يدلُّ على أنها حلالٌ بل جميعُها قاضيةٌ بالمنعِ منها كما في حديثِ عمر<sup>(٥)</sup> وعلي<sup>(٢)</sup> وغيرِهما مما سلفَ، فإن فُسرتْ بالثيابِ المخلوطةِ بالحرير كما قالَ جمهورُ أهلِ اللغةِ كانت حجَّة على الجمهورِ لا لهم وإن فسرت [٣٦٣/ج] بأنها الحريرُ الخالِصُ فأيُّ دليلٍ فيها على جوازِ لُبْسِ المخلوط؟ وهكذا إن فسرت [٩١٠] بسائرِ التفاسيرِ المتقدِّمةِ.

والحاصلُ أنه لم يأتِ المدَّعُونَ للحلِّ بشيءٍ تركَنُ النفسُ إليه وغايةُ ما جادلوا به أنه قولُ الجمهور، وهذا أمرٌ هَيِّنٌ، والحقُّ لا يُعرفُ بالرجالِ.

وأما دعوى الإجماع التي ذكرها صاحب البحر(٧) فما هي بأوَّلِ دعاويْهِ على

<sup>(</sup>۱) قلت: بل خصيف لم ينفرد به ولكنه توبع عند أحمد (۳۱۳/۱) والحاكم (۱۹۲/٤) بسند صحيح على شرط الشيخين كما تقدم في شرح الحديث رقم (٥٥٦/١٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير رقم (١١٩٣٩) والبيهقي في «الشعب» رقم (٦١٠٣). بسند حسن كما تقدم أيضاً.

<sup>(</sup>٣) نعم انتهض الحديث للنهي عن الثوب المضمّت حريراً. أما الزيادة: «فأمَّا العلم من الحرير وسدى الثوب، فلا بأس به» فهي ضعيفة لم تصح كما تقدم كذلك.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٥) حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (١٢/ ٥٥٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) حديث علي صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (١٣/٥٥٦) من كتابنا هذا. وخلال شرح الحديث رقم (١٢/٥٥٥) من كتابنا هذا أيضاً.

<sup>(</sup>V) (۲/۲۵۳) وقد تقدم.

أنَّ الراجِحَ عندَ من أطلقَ نفسَه عن وثَاقِ العصبيةِ الوبيَّةِ عدمُ حُجِّيَّةِ الإجماعِ إن سَلِمَ إمكانُه ووقوعُه ونقلُه والعِلْمُ به، وإنْ كانَ الحقُّ منعَ الكل<sup>(١)</sup>.

وأحسنُ ما يُستدلُّ به على الجواز حديثُ عبد اللهِ بنِ سعدِ<sup>(۲)</sup> المتقدِّمُ في لُبْسِ عمامةِ الخزِّ لما في النهايةِ<sup>(۳)</sup> من أنَّ الخزَّ الذي كان على عهدهِ على مخلوط من صوف وحرير. وقال في المشارق<sup>(3)</sup>: إن الخز ما خلط من الحرير والوبر كما تقدم لولا أنه يمنع من صلاحيته للاحتجاج به على المطلوب ما أسفلناه في شرحه على أن النزاع في مسمى الخز بمجرده مانع مستقل.

الحديث في إسناده يزيد بن أبي زياد وفيه مقال معروف ( $^{(V)}$ ) وأما هبيرة بن يريم الراوي له عن علي فقد وثقه ابن حبان  $^{(A)}$ ) وقد أخرجه أيضاً ابن أبي شيبة والبيهقى  $^{(11)}$  والدورقي  $^{(11)}$ .

قوله: (بين الفواطم) فقد تقدم ذكر أسمائهن في شرح حديث علي المتقدم، والحديث يدل على المنع من لبس الثوب المخلوط بالحرير، وقد قدمنا الكلام على ذلك وذكرنا القدر المعفوّعنه.

<sup>(</sup>١) إن الإمام الشوكاني رحمه الله له موقف شديد من الإجماع وقد تمت مناقشته بتفصيل جيد عندما قمت بتحقيق كتابه: «إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول» في «المقصد الثالث»: الإجماع. ص ٢٦٦ ـ ٣٢٨ فارجع إليه لزاماً لتقف على الحق في ذلك.

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه رقم (١٢/٥٥٥) من كتابنا هذا: بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٣) (١/ ٢٨) وقد تقدم. (٤) (١/ ٢٣٣). وقد تقدم.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج). (٦) في سننه (٣٥٩٦).

 <sup>(</sup>٧) يزيد بن أبي زياد الهاشمي مولاهم، الكوفي: ضعيف، كَبِرَ فتغير وصار يتلقَّنُ وكان شيعياً... «التقريب» رقم (٧٧١٧) وتهذيب التهذيب (٤١٣/٤ ـ ٤١٣).

<sup>.(011/0) (</sup>A)

<sup>(</sup>٩) في «المصنف» (١٢/١٢ رقم ١٢١٣٦). (١٠) في السنن الكبرى (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>١١) في مسنده المخطوط وقد تقدم التعريف بالدورقي هذا.

٥٥٨/١٥ - (وَعَنْ مُعاوِيَةَ [رضي الله تعالى عنه] تقالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «لَا تَرْكُبُوا الْخَزَّ وَلَا النَّمارَ». رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ) (٢). [صحيح]

الحديث [رجال إسناده ثقات، وقد] (٣) أخرجه أيضاً النسائي وابن ماجه (٥) والكلام على الخز تفسيراً وحكماً قد تقدم. وكذلك الكلام على النمار قد ذكرناه في حديث معاوية السابق.

7/ 900 - (وَعَنْ عَبْدِ الرَّحَمْنِ بْنِ غُنْمِ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: حَدَّثَني أَبُو عامِرٍ أَوْ أَبُو مالِكِ الأَشْجَعِيُّ أَنه سَمِعَ النَّبِيَ عَلَيْ يَقُولَ: «لَيَكُونَنَّ مِنْ أَمَّتِي أَقُوامٌ يَسْتَجِلُونَ الْخَزَّ وَالْحَرِيرَ» وَذَكَرَ كَلاماً قالَ: «يَمْسَخُ مِنْهُمْ آخَرِينَ قِرَدَة وَخَنازِيرَ إلى يَوْمِ القِيَامَةِ». رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ (٢) والبُخاريُّ تَعْليقاً (٧) وقالَ فِيهِ: «يَسْتَجِلُونَ الخَزَّ وَالحَرِير والخَمْرَ والْمَعازِفَ»). [صحيح]

[الحديث رجال إسناده في سنن أبي داود ثقات وقد وهم المصنف رحمه الله فقال أبو مالك الأشجعي وليس كذلك بل هو الأشعري<sup>(^)</sup>]<sup>(^)</sup>.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).(۲) فی سننه رقم (۲۱۲۹).

<sup>(</sup>٣) ما بين الخاصرتين سقط من المخطوط (ج).

<sup>(</sup>٤) لم أجده عند النسائي انظر «تحفة الأشراف» (٨/٤٤٧ رقم ١١٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) في سننه رقم (٣٦٥٦). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٤٠٣٩) (٧) رقم (٥٩٠ه) معلقاً.

<sup>(</sup>A) قال الحافظ في «الفتح» (١٠/٥٥): «... على أن التردد في اسم الصحابي لا يضر كما تقرر في «علوم الحديث» فلا التفات إلى من أعل الحديث بسبب التردد، وقد ترجح أنه عن أبي مالك الأشعري وهو صحابي مشهور» اهـ.

قلت: وأخرج الحديث الحافظ في «تغليق التعليق» (١٧/٥ ـ ١٨) بإسناده إلى المؤلف. وأخرجه الطبراني في الكبرى (٣/ ٢٨٢ رقم ٣٤١٧) والبيهقي في السنن الكبرى (٣/ ٢٧٢) و(١٨/ ٢٢١) والحافظ في «تغليق التعليق» (١٨/٥، ١٩) وابن حبان في صحيحه رقم (٦٧٥٤) من طرق...

وانظر ما قاله العلامة ابن القيم في «تهذيب السنن» (٥/ ٢٧٠ ـ ٢٧٢) في رده على من ضعف هذا الحديث.

وانظر «الصحيحة» للمحدث الألباني رقم (٩١).

قوله: (ليكونن من أمتي) استدل بهذا على أن استحلال المحرمات لا يوجب لفاعله الكفر والخروج عن الأمة.

قوله: (البخز) بالخاء المعجمة والزاي وهو الذي نص عليه الحميدي وابن الأثير، وذكره أبو موسى (۱) في باب الخاء والراء المهملتين وهو الفرج، وكذلك ابن رسلان في شرح السنن ضبطه بالمهملتين، قال: وأصله حِرْحُ، فحذف أحد الحاءين وجمعه أحْرَاحٌ كفرخ وأفراخ، ومنهم من شدَّد الراء وليس بجيد [۱۲۳ب/ب] يريد أنه يكثر فيهم الزنا. قال في النهاية (۲): والمشهور الأول وقد تقدم تفسير الخز، وعطف الحرير على الخز يشعر بأنهما متغايران.

قوله: (آخرين) وفي رواية «آخرون».

قوله: (قِرَدة) بكسر القاف وفتح الراء جمع قرد وفي ذلك دليل على أن المسخ واقع في هذه الأمة (٣).

روى ابن أبي الدنيا في كتاب الملاهي (٤) عن أبي هريرة مرفوعاً

<sup>(</sup>١) قال ابن الأثير في «النهاية» (١/ ٣٦٦): أبو موسى: «هو حافظ عارف بما روى وشرح فلا يتهم».

<sup>(7) (1/ 177).</sup> 

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ في "الفتح" (٤٩/١٠) في صدد كلامه على المسخ المذكور في الحديث: "قال ابن العربي: يحتمل الحقيقة كما وقع للأمم السالفة، ويحتمل أن يكون كناية عن تبدُّل أخلاقهم. قلت: \_ القائل الحافظ \_ والأول أليق بالسياق" اهـ. وقال المحدث الألباني في "الصحيحة" (١٩٤/١): "وقد ذهب بعض المفسرين في العصر الحاضر إلى أن مسخ بعض اليهود قردة وخنازير لم يكن مسخاً حقيقياً بدنياً، وإنما كان مسخاً خُلقياً (وهذا خلاف ظاهر الآيات والأحاديث الواردة فيهم، فلا تلتفت إلى قولهم؛ فإنهم لا حجة لهم فيه؛ إلا الاستبعاد العقلي المشعر بضعف الإيمان بالغيب، نسأل الله السلامة" اهـ.

<sup>(</sup>٤) (ص ۲۹ ـ ۳۰ رقم ۸).

بسند ضعيف لجهالة راويه عن أبي هريرة، وكذلك (سليمان بن سالم مستور الحال، يصلح حديثه في الشواهد المتابعات. كما حققه الشيخ: عبد الله بن يوسف الجديع، في «أحاديث ذم الغناء والمعازف في الميزان» (ص ٣٦).

وللحديث شواهد: (الأول): ما أخرجه ابن أبي الدنيا في «ذم الملاهي» رقم (٩) وأبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتن» رقم (٣٤٧) وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٦٤/١٥) من طريق عمرو بن مرة.

عن عبد الرحمن بن سابط، قال: قال رسول الله ﷺ: «يكون في أمتي خسف وقذف ومسخ» قالوا: فمتى ذلك يا رسول الله؟ قال: «إذا ظهرت المعازف واستحلوا الخمور». =

\_ إسناده صحيح إلى ابن سابط.

ورواه ليث بن أبي سليم عن ابن سابط متابعاً لعمرو، أخرجه أبو عمرو الداني رقم (٣٣٩)، لكن ابن سابط تابعي فهو مرسل إذاً.

وقال الترمذي في سننه (٤٩٦/٤) عقب إخراجه لحديث: عمران بن حصين.

«وقد روي هذا الحديث عن الأعمش، عن عبد الرحمن بن سابط عن النبي ﷺ مرسل». (والشاهد الثاني) عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ لكن ليس فيه ذكر المعازف. أخرجه ابن أبي الدنيا رقم (٤) من طريق أبي معشر، عن محمد بن المنكدر، عن عائشة ـ رضي الله عنها \_ قالت: قال رسول الله ﷺ: «يكون في أمتي خسف ومسخ وقذف».

قالت عائشة: يا رسول الله، وهم يقولون: لا إله إلا الله؟! قال: "إذا ظهرت القيان، وظهر الربا، وشُربت الخمر، ولُبس الحرير، كان ذا عند ذا». إسناده ضعيف لضعف أبي معشر نجيح السعدي.

(والشاهد الثالث) دون قوله: «وهم يشهدون أن لا إله إلا الله». عن عمران بن حصين، قال: قال رسول الله ﷺ: «يكون في أمتي قذف ومسخ وخسف» قيل: يا رسول الله! ومتى ذلك؟ قال: «إذا ظهرت المعازف، وكثرت القينات، وشربت الخمور».

أخرجه الترمذي رقم (٢٢١٢) وابن أبي الدنيا في «ذم الملاهي» رقم (٢) والروياني في المسند (٢/ ٢٠٥ ـ ٢٠٦ رقم ١٠٤٣) وأبو عمرو الداني رقم (٣٤٠).

من طريق عبد الله بن عبد القدوس، قال: حدثني الأعمش عن هلال بن يساف عن عمران بن حصين، به.

قال الترمذي: «وقد روي هذا الحديث عن الأعمش، عن عبد الرحمن بن سابط عن النبي ﷺ مرسل، وهذا حديث غريب.

«قلت: \_ القائل الشيخ عبد الله الجديع ص٣٨ \_ يشير الترمذي إلى الاختلاف فيه على الأعمش، وهذا \_ فيما أرى \_ لا يطعن على هذا الإسناد، لأن الأعمش إمام مكثر، يجوز أن يكون الخبر عنده بأكثر من إسناد، لكن الشأن فيما دونه، وهو عبد الله بن عبد القدوس، فإنه ضعفه غير واحد من الأئمة، ووثقه محمد بن عيسى الطباع، وقال البخاري: «هو في الأصل صدوق، إلَّا أنه يروي عن أقوام ضعاف».

ومحصل أقوالهم فيه أن الرجل لا يحتمل تفرده، وهو صالح الحديث من المتابعات والشواهد، وعلى قول البخاري فإن حديثه أقوى من ذلك، لأن شيخه هنا إمام حافظ. فالإسناد إذاً حسن في الشواهد على أقل الأحوال» اهـ.

(والشاهد الرابع) دون قوله: «وهم يشهدون أن لا إله إلا الله».

عن أبي مالك قال: سمعت رسول الله علي يقول: «يكون في أمتي الخسف والمسخ والقذف» قلنا: فيم يا رسول الله؟ قال: «باتخاذ القينات، وشربهم الخمور».

أخرجه الدولابي في «الكني» (١/ ٥٢) والطبراني في الكبير (٣/ ٢٧٩ رقم ٣٤١٠). من =

[بلفظ] (١) «يمسخ قوم من هذه الأمة في آخر الزمان قردة [٣٦٤/ج] وخنازير» فقالوا: يا رسول الله ألبس يشهدون أن لا إلله إلا الله وأن محمداً رسول الله؟! قال: «بلى ويصومون ويصلون ويحجون» قالوا: فما بالهم؟ قال: «اتخذوا المعازف والدفوف والقينات فباتوا على شربهم ولهوهم فأصبحوا وقد مسخوا قردة وخنازير، وليمرّن الرجل على الرجل في حانوته يبيع فيرجع إليه وقد مسخ قرداً أو خنزيراً». قال أبو هريرة: لا تقوم الساعة حتى يمشي الرجلان في الأمر فيمسخ أحدهما قرداً أو خنزيراً ولا يمنع الذي نجا منهما ما رأى بصاحبه أن يمضي إلى شهوته.

قوله: (والمعازف) بعين مهملة فزاي معجمة وهي أصوات الملاهي، قاله ابن رسلان، وفي القاموس<sup>(٢)</sup> المعَازِفُ: المَلاهي كالعودِ والطُّنْبُورِ انتهى.

والكلام الذي أشار إليه المصنف تبعاً لأبي داود بقوله وذكر كلاماً هو ما ذكره البخاري<sup>(٣)</sup> بلفظ: «ولينزِلنَّ أقوامٌ إلى جنْبِ عَلَم، يروحُ عليهم بسارِحَةٍ لهم يأتيهم \_ يعني الفقيرَ \_ لحاجته فيقولون: ارجعْ إلينا غداً، فيبيتهم اللهُ ويضعُ العَلَم عليهم» انتهى. والعَلَم بفتح العين المهملة واللام هو الجبل، ومعنى يضع العلم عليهم أي يدكدكه عليهم فيقع.

والحديث يدل على تحريم الأمور المذكورة في الحديث(٤) للتوعد عليها

<sup>=</sup> طريق علي بن بحر، حدثنا قتادة بن الفضيل الرهاوي قال: سمعت هشام بن الغاز يحدث عن أبيه عن جده أن أبا مالك قال: فذكره مرفوعاً. إسناده إلى علي بن بحر صحيح، وعلي ثقة، وشيخه قتادة صدوق لا بأس به، وشيخه هشام بن الغاز ثقة. وأبو الغاز بن ربيعة مستور الحال، ذكره ابن حبان في «الثقات» (٢٩٤/٥).

فهذا الإسناد إذاً جيد في الشواهد. قاله الشيخ عبد الله جديع ص٣٩ وفي الباب أحاديث أخر تشهد لهذا الخبر، وفيما ذكرته كفاية لتقوية حديث أبي هريرة فهو حديث حسن لغيره والله أعلم.

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها السياق. (٢) القاموس المحيط (ص١٠٨٢).

<sup>(</sup>٣) رقم (٩٩٥٥) معلقاً.

<sup>(</sup>٤) قال المحدث الألباني في «الصحيحة» (١/ ١٩١): «ثانياً: تحريم آلات العزف والطرب، ودلالة الحديث على ذلك من وجوه:

أ\_ قوله: «يستحلون» فإنه صريح بأن المذكورات \_ ومنها المعازف \_ هي في الشرع محرمة فيستحلها أولئك القوم.

ب ـ قرن المعازف مع المقطوع حرمته: الزنا والخمر، ولو لم تكن محرمة؛ ما قرنها
 معها إن شاء الله تعالى.

وقد جاءت أحاديث كثيرة بعضها صحيح في تحريم أنواع آلات العزف التي كانت معروفة يومئذ كالطبل والقنين ـ وهو العود ـ وغيرها، ولم يأت ما يخالف ذلك أو يخصه، اللهم إلا الدف في النكاح والعيد، فإنه مباح على تفصيل مذكور في الفقه، وقد ذكرته في ردي على ابن حزم.

ولذلك اتفقت المذاهب الأربعة على تحريم آلات الطرب كلها، واستثنى بعضهم - بالإضافة إلى ما ذكرنا - الطبل في الحرب، وألحق بعض المعاصرين الموسيقى العسكرية ولا وجه لذلك البتة لأمور:

(الأول): أنه تخصيص لأحاديث التحريم بدون مخصص سوى مجرد الرأي والاستحسان وهو باطل.

(الثاني): أن المفروض في المسلمين في حالة الحرب أن يُقبلوا بقلوبهم على ربهم، وأن يطلبوا منه نصرهم على عدوهم، فذلك ادعى لطمأنينة نفوسهم، وأربط لقلوبهم، فاستعمال الموسيقي مما يفسد ذلك عليهم، ويصرفهم عن ذكر ربهم؛ قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا النّبِينَ المَنْوَا إِذَا لَقِيتُمْ فَصُحَةً فَاتَبْتُوا وَأَذْكُرُوا اللّهَ كَثِيرًا لَّمَلَكُم الْفَلِحُوبَ الانفال: ٤٥]. النالث): أن استعمالها من عادة الكفار ﴿ النّبِينَ لَا يُؤْمِنُونَ إِللّهِ وَلَا إِلَيْوَمِ اللّهِ وَلَا إِلَيْوَمِ اللّهِ وَلَا يَحْرَمُونَ مَا حَرَمُ اللّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِ ﴾ [التوبة: ٢٩] فلا يجوز لنا أن نتشبه بهم لا سيما فيما حرَّمه الله تبارك وتعالى علينا عاماً؛ كالموسيقي» اه.

قلت: وإليك بعض الأدلة الثابتة في تحريم بعض آلات العزف وكذلك تحريم الغناء:

(الأول): حديث أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: «صوتان ملعونان في الدنيا والآخرة: مزمار عند نغمة، ورنَّة عند مصيبة».

أخرجه البزار رقم (۷۹0 ـ كشف) والضياء في المختارة (۱۸۸/٦ ـ ۱۸۹ رقم ۲۰۰۰ و ۲۲۰۱) من طريق أبي عاصم، عن شبيب بن بشر، عن أنس، به.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١٣/٣) وقال: «رجاله ثقات».

وقال المنذري في «الترغيب والترهيب» رقم الحديث (١٧٩): «رواته ثقات».

وقال الحافظ في «مختصر زوائد البزار» رقم (٥٦٣): «وشبيب وثق».

وقال في «التقريب» رقم (٢٧٣٨): «صدوق يخطىء». فسنده حسن. وتابعه عيسى بن طهمان عن أنس.

أخرجه ابن السماك في «الأول من حديثه» (ق7/4 \_ مخطوط) \_ كما في تحريم آلات الطرب ص0.0 وعيسى هذا ثقة من رجال البخاري كما في «مغني الذهبي» وقال الحافظ ابن حجر في «التقريب» رقم (0.00): «صدوق أفرط فيه ابن حبان، والذنب فيما استنكره من حديثه لغيره».

= قلت: بل هو ثقة. وقد وثقه أحمد وابن معين، والنسائي، ويعقوب بن سفيان، وأبو داود والدارقطني. واحتج به البخاري في «صحيحه». انظر «تهذيب التهذيب» (٣/ ٣٥٩ ـ ٣٥٠).

فصح الحديث والحمد لله.

• وله شاهد يزاد به قوة من حديث جابر بن عبد الله، عن عبد الرحمن بن عوف، قال: قال رسول الله على: "إني لم أنه عن البكاء، ولكني نهيت عن صوتين أحمقين فاجرين: صوت عند نغمة لهو، ولعب ومزامير الشيطان، وصوت عند مصيبة؛ لطم وجوه، وشق جيوب، ورنة شيطان».

• المزامير: جمع (مزمار) آلة من قصب \_ أو معدن \_ تنتهي قصبتها ببوق صغير، كذا في (المعجم الوسيط).

• رنة شيطان: هو هنا الصوت الحزين.

(الحديث الثاني): عن عبد الله بن عباس ـ رضي لله عنهما ـ قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنَّ اللهِ حرَّم عليَّ ـ أو حرم ـ الخمر، والميسر، والكوبة، وكلَّ مسكر حرام».

رواه عنه قيس بن حبتر النهشلي، وله عنه طريقان:

(الأولى): عن على بن بذيمة: حدثني قيس بن حبتر النهشلي عنه.

أخرجه أبو داود رقم (٣٦٩٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٢٢١/١٠) وأحمد في المسند (٢٧٤/١) وفي الأشربة رقم (١٩٣١) وأبو يعلى في مسنده رقم (٢٧٢٩) وعنه ابن حبان في صحيحه رقم (٥٣٦٥) والطبراني في الكبير رقم (١٢٥٩٨) و(١٢٥٩٥) من طريق سفيان عن علي بن بذيمة: قال سفيان: قلت لعلي بن بذيمة «ما الكوبة؟» قال: الطبل.

(والأخرى): عن عبد الكريم الجزري عن قيس بن حبتر بلفظ:

"إِنَّ الله حرم عليهم الخمر، والميسر، والكوبة \_ وهو الطبل \_ وقال: كل مسكر حرام». أخرجه أحمد في المسند (١/ ٢٨٩) وفي الأشربة رقم (١٤) والطبراني في الكبير رقم (١٢٦) والبيهقى في السنن الكبرى (١٠/ ٢١٣ \_ ٢٢١).

قال الألباني في تحريم آلات الطرب ص٥٦: «وهذا إسناد صحيح من طريقيه عن قيس=

بالخسف والمسخ وإنما لم يسند البخاري الحديث بل علقه في كتاب الأشربة من صحيحه لأجل الشك الواقع من المحدث، حيث قال أبو عامر أو أبو مالك، وأبو عامر (١) هو عبد الله بن هانىء الأشعري صحابي نزل الشام وقيل: هو عبيد بن وهب، وأبو مالك (٢) هو الحارث، وقيل: كعب بن عاصم صحابي يعد في الشاميين.

وقال الخطابي في «المعالم» (٥/٢٦٨).

«و(الكوبة) يُفُسر بـ (الطبل) ويقال: هو (النرد)، ويدخل في معناه كل وتر ومزهر ونحو ذلك من الملاهي والغناء».

وفيها أقوال أخرى نقلها الشيخ أحمد شاكر \_ رحمه الله \_ في التعليق على «المسند» (١٠/ ٧٦) ثم قال:

«وأجود من كل هذا وأحسن شمولاً قول أحمد في كتاب «الأشربة» (ص٨٤/٨٤) يعني بـ (الكوبة) كلّ شيء يكبّ عليه».

• واعلم أخي القارىء أنَّ الأحاديث المتقدمة صريحة الدلالة على تحريم آلات الطرب بجميع أشكالها وأنواعها، نصاً على بعضها كالمزمار والطبل والبربط، وإلحاق لغيرها بها، وذلك لأمرين:

(الأول): شمول لفظ (المعازف) لها في اللغة كما تقدم بيانه.

(والآخر): أنها مثلها في المعنى من حيث التطريب والإلهاء.

• قال ابن القيم في "إغاثة اللهفان" عقب حديث (المعازف) ما مختصره (١/ ٢٦٠ - ٢٦٠): "ووجه الدلالة أنَّ (المعازف) هي آلات اللهو كلها، لا خلاف بين أهل اللغة في ذلك، ولو كانت حلالاً لما ذمهم على استحلالها، ولما قرن استحلالها باستحلالها الخمر والحر... وقد توعد مستحلي (المعازف) فيه بأن يخسف الله بهم الأرض، ويمسخهم قردة وخنازير، وإن كان الوعيد على جميع هذه الأفعال، فلكل واحد قسط في الذمِّ والوعيد". وعند الحديث (٤٤/ ٣٥٥٨ - ٥١/ ٣٥٦٥) من كتابنا هذا سوف نتكلم بتفضيل أكثر فانظره مشكوراً.

<sup>=</sup> هذا. وقد وثقه أبو زرعة، ويعقوب في «المعرفة» (٣/ ١٩٤) وابن حبان والنسائي والحافظ في التقريب...».

والخلاصة إن حديث ابن عباس صحيح. وانظر «الصحيحة» رقم (١٨٠٦) و(٢٤٢).

الكوبة: هي الطبل. كما جاء مفسراً في حديث ابن عباس. . . وجزم به الإمام أحمد،
 واعتمده ابن القيم في «الإغاثة»، قال: «وقيل: البربط».

والبربط: ملهاة تشبه العود، فارسي معرّب وأصله (بَرْبَت)؛ لأن الضارب به يضعه على صدره، واسم الصدر: بر. «نهاية».

<sup>(</sup>١) انظر: «التقريب» للحافظ رقم (٨١٩٨).

<sup>(</sup>۲) انظر: «التقریب» للحافظ رقم (۱۰۱٤).وانظر رقم (٥٦٤١) ورقم (۸۳۳٦).

#### [الباب السادس]

## \* باب نهي الرجال عن المعصفر وما جاء في الأحمر \*

الله عنه الله عنه الله بن عَمْرو [رضي الله تعالى عنه] (١) قال: رَأَى رَشُولُ الله عَلَيَّ تَوْبَيْنِ مَعَصْفَرِيْنَ فقال: «إنَّ هَذِهِ منْ ثِيَابِ الْكُفَّارِ فَلا تَلْبَسُها».
 رَواهُ أَحْمَدُ (٢) ومسْلِمٌ (٣) والنسائيُّ (١). [صحيح]

قوله: (معصفرين) المعصفر هو المصبوغ بالعصفر كما في كتب اللغة (٥) وشروح الحديث (٦).

وقد استدل بهذا الحديث من قال بتحريم لبس الثوب المصبوغ بعصفر وهم العترة  $^{(V)}$ ، واستدلوا أيضاً على ذلك بحديث ابن عمرو  $^{(\Lambda)}$  وحديث علي المذكورين بعد هذا وغيرهما وسيأتي بعض ذلك.

وذهب جمهور العلماء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم، وبه قال الشافعي وأبو حنيفة ومالك إلى الإباحة، كذا قال ابن رسلان في شرح السنن قال: وقال جماعة من العلماء بالكراهة للتنزيه (١٠)، وحملوا النهي على هذا لما في

قول جابر، وابن عمر، وعبد الله بن جعفر، وعقيل بن أبي طالب، وهو مذهب الشافعي. وعن عائشة، وأسماء، وأزواج النبي على أنهن كُنَّ يُحْرِمْنَ في المعصفرات. وكرهَهُ مالك إذا كان ينتفِضُ في جسده، ولم يُوجب فيه فدية.

ومنع فيه الثوري، وأبو حنيفة، ومحمد بن الحسن، وشبَّهُوه بالمورَّسِ والزعفر؛ لأنه صبغ طيبُ الرائحةِ، فأشبه ذلك، اهـ. المغنى لابن قدامة (٥/١٤٤).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) في المسند (٢/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٢٧/٢٧٧).

 <sup>(</sup>٤) في السنن (٢٠٣/٨).
 قلت: وأخرجه الحاكم (٤/ ١٩٠) وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم
 يخرجاه ووافقه الذهبي. وابن سعد في «الطبقات» (٤/ ٢٦٥) من طرق وهو حديث صحيح.

٥٦٧. (٦) انظر: «جامع الأصول» (١٠/ ٦٧٥).

<sup>(</sup>٥) القاموس المحيط ص ٥٦٧.

<sup>(</sup>۸) رقم (۱۸/۱۸) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) البحر الزخار (٤/ ٣٦٠).

 <sup>(</sup>٩) رقم (١٩/ ٥٦٢) من كتابنا هذا.
 (١٠) (وجملة ذلك أنَّ العصفر ليس بطيب، ولا بأس باستعماله وشمه، ولا بما صُبغَ به، وهذا

الصحيحين (۱) من حديث ابن عمر، قال: «رأيت رسول الله على يصبغ بالصفرة» زاد في رواية أبي داود (۲) والنسائي (۳)، «وقد كان يصبغ بها ثيابه كلها» وقال الخطابي (٤): النهي منصرف إلى ما صبغ من الثياب، وكأنه نظر إلى ما في الصحيحين من ذكر مطلق الصبغ بالصفرة، فقصره على صبغ اللحية دون الثياب، وجعل النهي متوجها إلى الثياب، ولم يلتفت إلى تلك الزيادة المصرحة بأنه كان يصبغ ثيابه بالصفرة، ويمكن الجمع بأن الصفرة التي كان يصبغ بها رسول الله على ضفرة العصفر المنهى عنه.

ويؤيد ذلك ما سيأتي في باب لبس الأبيض والأسود (٥) من حديث ابن عمر أن النبي على «كان يَصبُغ بالزعفران» [٣٦٥/ج] وقد أجاب من لم يقل بالتحريم عن حديث ابن عمرو المذكور في الباب (٦) وحديثه الذي بعده (٧) بأنه لا يلزم من نهيه له نهى سائر الأمة.

وكذلك أجاب عن حديث علي الآتي (^) بأن ظاهر قوله: «نهاني» أن ذلك مختص به، ولهذا [١٩٢] ثبت في رواية عنه أنه قال: ولا أقول نهاكم، وهذا الجواب ينبني على الخلاف المشهور بين أهل الأصول في حكمه على على الواحد من الأمة هل يكون حكماً على بقيتهم أو لا، والحق الأول (٩)، فيكون نهيه لعلى وعبد الله نهياً

<sup>(</sup>۱) البخاري رقم (۱۲۲) ومسلم رقم (۱۱۸۷).

<sup>(</sup>۲) في سننه رقم (۱۷۷۲). (۳) في سننه (۸/ ۱۰).

<sup>(</sup>٤) في «معالم السنن» (٥/ ٣٣٨ \_ هامش السنن).

<sup>(</sup>٥) الباب السابع رقم (٢٧/ ٥٧٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) الباب السادس: رقم (١٧/ ٥٦٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۷) رقم (۱۸/۱۸) من کتابنا هذا. (۸) رقم (۱۹/۲۲۰) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) قال الشوكاني في "إرشاد الفحول" بتحقيقي (ص٤٤٤): "المسألة السادسةُ عشرةً: الخطابُ الخاصُّ بواحد من الأمة إن صُرِّح بالاختصاص به كما في قوله على: "تجزئك ولا تجزىء أحداً بعدك" فلا شك في اختصاصه بذلك المخاطب وإن لم يُصرِّح فيه بالاختصاص بذلك المخاطب فذهب الجمهور إلى أنه مختصُّ بذلك المخاطب ولا يتناول غيره إلا بدليل من خارج.

وقال بعض الحنابلة وبعض الشافعية إنه يَعمُّ بدليل ما رُوي من قوله ﷺ: «حكمي على الواحد حكمي على الواحد حكمي على الواحد حكمي على الواحد حكمي على المرأة واحدة كقولي لمائة امرأة ونحو ذلك.

لجميع الأمة، ولا يعارضه صبغه بالصفرة على تسليم أنها من العصفر لما تقرر في الأصول من أن فعله الخالي عن دليل التأسي الخاص لا يعارض قوله الخاص بأمته.

فالراجح تحريم الثياب المعصفرة، والعصفر وإن كان يصبغ صبغاً أحمر كما قال ابن القيم فلا معارضة بينه وبين ما ثبت في الصحيحين أنه الله كان يلبس حلة حمراء كما يأتي، لأن النهي في هذه الأحاديث يتوجه إلى نوع خاص من الحمرة، وهي الحمرة الحاصلة عن صباغ العصفر، وسيأتي ما حكاه الترمذي (٢) عن أهل الحديث بمعنى هذا.

وقد قال البيهقي<sup>(۳)</sup> راداً لقول الشافعي: إنه لم يحك أحد عن النبي على النهي عن الصفرة إلا ما قال علي: «نهاني ولا أقول نهاكم» إن الأحاديث تدل على أن النهي على العموم، ثم ذكر أحاديث ثم قال بعد ذلك: ولو بلغت هذه الأحاديث الشافعي رحمه الله لقال بها، ثم ذكر (ئ) بإسناده ما صح عن الشافعي أنه قال: إذا صح الحديث خلاف قولي فاعملوا بالحديث .

ولا يخفى أن الاستدلال بهذا خارج عن محل النزاع فإنه لا خلاف أنه إذا دلّ دليلٌ من خارج على أن حكم غير ذلك المخاطب كحكمه كان له حكمه بذلك الدليل. . .

والخلاصة في هذه المسألة على ما يقتضيه الحقُّ ويوجبه الإنصاف ـ عدم التناول لغير المخاطب من حيث الصيغة، بل بالدليل الخارجي، وقد ثبت عن الصحابة فمن بعدهم الاستدلال بأقضيته الخاصة بالواحد أو الجماعة المخصوصة على ثبوت مثل ذلك لسائر الأمةِ، فكان هذا مع الأدلة الدالة على عموم الرسالة، وعلى استواء أقدام هذه الأمة في الأحكام الشرعية مفيداً لإلحاق غير ذلك المخاطب به في ذلك الحكم عند الإطلاق، إلى أن يقوم الدليلُ الدالُ على اختصاصه بذلك \_

فعرفت بهذا أن الراجح التعميمُ حتى يقومَ دليل التخصيص، لا كما قيل أن الراجح التخصيصُ حتى يقوم دليلُ التعميم لأنه قد قام كما ذكرناه» اه.

<sup>(</sup>۱) سیأتی تخریجه برقم (۲۰/۵۶۳) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) في السنن (١١٦/٥).

<sup>(</sup>٣) في «معرفة السنن والآثار» (٢/ ٤٥٤ رقم ٣٤٣٤).

<sup>(</sup>٤) أي البيهقي في المرجع السابق «٢/ ٤٥٤ رقم ٣٤٣٥).

<sup>(</sup>٥) قال الشيخ ابن القيم \_ رحمه الله \_ وقد روى مسلم في صحيحه عن علي بن أبي طالب قال: «نهى رسول الله عليه عن لباس القسي والمعصفر. وعن تختم الذهب، وعن قراءة القرآن في الركوع». \_ رقم (١٩/ ٥٦٢) من كتابنا هذا \_.

٥٦١/١٨ - (وَعَنْ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبِ عَنْ أبيهِ عَنْ جَدّهِ [رضي الله تعالى عنهم] تهم] تقالَ: أَفْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ الله ﷺ مِنْ ثَنِيَّة، فالْتَفَتَ إليَّ وعَلَيَّ رَيْطَةٌ مُضَرَّجَةٌ بِالْعُصْفِر، فَقالَ: «ما هَلِهِ؟» فَعَرَفْتُ مَا كَرِهَ فأتَيْتُ أهْلي وَهُمْ يَسْجُرُونَ تَنُّورَهُمْ فقَذَفْتها فيهِ، ثمَّ أَتَيْتُهُ مِنْ الْغَدِ، فقالَ: «يا عبد الله ما فَعَلتِ الرَّيْطَةُ؟» [١١٤أ/ب] فأخبَرْتُهُ، فقالَ: «ألا كسَوْتَها بَعْضَ أهِلك؟»، رَواهُ أحْمدُ(٢) وكَذَلِكَ أبو داود(٣) وابْنُ ماجَهْ(٤) وَزاد: «فَإِنَّهُ لَا بِأْسَ بِذَلِكَ للنِّسَاءِ». [حسن]

الحديث في إسناده عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده، وفيه مقال مشهور، [ومن دونه ثقات]<sup>(٥)</sup>.

وروى أيضاً في صحيحه عن عبد الله بن عمرو قال: «رأى علي رسول الله شخ ثوبين معصفرين فقال: أمك أمرتك بهذا؟ قلت: أغسلهما؟ قال: بل أحرقهما». \_ خلال شرح الحديث رقم (٥٦١/١٨) من كتابنا هذا \_

وروى أيضاً في صحيحه عن عبد الله بن عمرو أيضاً قال: «رأى علي رسول الله ﷺ ثوبين معصفرين، فقال: إن هذه من لباس الكفار فلا تلبسها» \_ رقم (١٧/ ٥٦٠) من كتابنا هذا \_ وهذه الأحاديث صريحة في التحريم لا معارض لها. فالعجب ممن تركها.

وقد عارضها بعض الناس بحديث البراء بن عازب \_ رقم (٢٠/ ٥٦٣) من كتابنا هذا \_ وكان بعض المنتسبين إلى العلم يخرج إلى أصحابه في الثوب المصبوغ حمرة، ويزعم أنه يقصد اتباع الحديث. وهذا وهم وغلط بين فإن الحلة هي البرود التي قد صبغ غزلها ونسج الأحمر مع غيره، فهي برد فيه أسود وأحمر، وهي معروفة عند أهل اليمن قديماً وحديثاً. والحلة إزار ورداء مجموعهما يسمى حلة. فإذا كان البرد فيه أحمر وأسود قيل: قيل: برد أحمر، وحلة حمراء. فهذا غير المضرج المصبغ حمرة.

وذهب بعض أهل العلم إلى أن النهي إنما هو عن المعصفر خاصة. فأما المصبوغ بغير الصفر من الأصباغ التي تحمر الثوب، كالمدر والمغرة. فلا بأس به.

قال الترمذي في حديث النهي عن المعصفر: معناه عند أهل الحديث: أنه كره المعصفر قال: ورأوا أن ما صبغ بالحمرة من مدر أو غيره فلا بأس به ما لم يكن معصفراً اه.

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).
 (۲) في المسئل (۱۹۲/۲).

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٤٠٦٦).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٣٦٠٣).

قلت: وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٨/ ٣٦٩) والحاكم (٤/ ١٩٠) وقال الحاكم:
 «هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقد اتفق الشيخان \_ رضي الله عنهما \_ من النهي عن لبس المعصفر للرجل على حديث علي \_ رضي الله عنه \_ ووافقه الذهبي» وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>۵) زیادة من (أ) و(ب).

قوله: (من تُنِيَّةِ) هي الطريقة في الجبل<sup>(۱)</sup>، وفي لفظ ابن ماجه: من ثنية أذاخر، وأذاخر بفتح الهمزة والذال المعجمة المخففة وبعدها ألف ثم خاء معجمة على وزن أفاعل ثنية بين مكة والمدينة.

قوله: (رَيْطَةٌ) بفتح الراء المهملة وسكون المثناة تحت ثم طاء مهملة ويقال رائطة. قال المنذري<sup>(۲)</sup>: جاءت الرواية بهما وهي كل ملاءة منسوجة بنسج واحد، وقيل: كل ثوب رقيق لين، والجمع ريط ورياط<sup>(۳)</sup>.

قوله: (مُضَرَّجة) بفتح الراء المشددة أي ملطخة.

قوله: (يسجرون) أي يوقدون.

قوله: (بعض أهلك) يعني زوجته أو بعض نساء محارمه وأقاربه.

وفيه دليل على جواز لبس المعصفر للنساء، وفيه الإنكار على إحراق الثوب المنتفع به لبعض الناس دون بعض لأنه من إضاعة المال المنهي عنها ولكنه يعارض هذا ما أخرجه مسلم<sup>(1)</sup> من حديث عبد الله بن عمرو أيضاً قال: «رأى على النبي شخ ثوبين معصفرين، فقال: [أمك]<sup>(0)</sup> أمرتك بهذا؟ قال: قلت: أغسلهما يا رسول الله، قال: بل أحرقهما» وقد جمع بعضهم بين الروايتين بأنه شخ أغسلهما يا رسول الله، قال: بل أحرقهما أحرقهما قال له النبي شخ: «لو كسوتهما بعض أهلك؟» إعلاماً له بأن هذا كان كافياً لو فعله، وأن الأمر للندب، ولا يخفى ما في هذا من التكلف الذي عنه مندوحة، لأن القضية لم تكن واحدة حتى يجمع بين الروايتين بمثل هذا، بل هما قضيتان مختلفتان وغايته أنه شخ في إحدى القضيتين غلظ عليه وعاقبه فأمره بإحراقهما، ولعل هذه المرة التي أمره فيها بالإحراق كانت بعد تلك المرة التي أخبره فيها بأن ذلك غير واجب، وهذا وإن بالإحراق كانت بعد تلك المرة التي أخبره فيها بأن ذلك غير واجب، وهذا وإن بعيداً من جهة أن صاحب القصة يبعد أن يقع منه اللبس للمعصفر مرة أخرى بعد أن سمع فيه ما سمع المرة الأولى، ولكنه دون البعد الذي في الجمع الأول

<sup>(</sup>۱) «النهاية» (۲۲۲/۱) وقال ابن إسحاق \_ فيما نقله ياقوت \_: لما وصل رسولُ الله ﷺ مكة عام الفتح دخل من أذاخر حتى نزل بأعلى مكة، وضربت هناك فُبَتُه.

<sup>(</sup>٢) في «مختصر السنن» (٦/ ٣٩). (٣) «النهاية» (٢/ ٢٨٩).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٢٠٧٧). (٥) في صحيح مسلم ﴿أَمَكُ،

لأن احتمال النسيان كائن، وكذا احتمال عروض شبهة توجب الظن بعدم التحريم، ولا سيما وقد وقعت منه على المعاتبة على الإحراق.

قال القاضي عياض (١): أمره ﷺ بإحراقهما من باب التغليظ والعقوبة انتهى.

وفيه حجة على جواز المعاقبة بالمال(٢).

• أخرج مسلم رقم (١٣٦٤).

وأحمد (١/ ١٦٨) والبزار في المسند رقم (١١٠٢) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٤/ ١٩١) والبيهقي في السنن الكبرى (١٩٩٥) والدورقي في مسند سعد رقم (٣٢) والحاكم في المستدرك (٤/ ٤٨٧) من طرق...

عن عامر بن سعد: أن سعداً رَكِبَ إلى قصره بالعقيق، فوجد غلاماً يخبِط شجراً، أو يقطعُه، فسلَبَه، فلما رجعَ سعدٌ جاءه أهلُ الغلام، فكلموه أن يردَّ ما أخذ من غلامهم، فقال: معاذَ الله أن أردَّ شيئاً نفلَنيه رسول الله ﷺ. وأبىٰ أن يردَّ عليهم، وهو حديث

• السُّلَب: ما يكون على المرء ومعه من سلاح وثياب ودابة وغير ذلك.

التنفيل: الزيادة في العطاء، وأن يعطيه خاصة دون غيره.

انظر: شرح صحيح مسلم للنووي (٩/ ١٣٩) وشرح معاني الآثار (١٩١/٤ ـ ١٩٦) والتمهيد لابن عبد البر (٦/ ٣١٠ ـ ٣١١) وفتح الباري (٨٣/٤ ـ ٨٤).

(ومنها): أمره ﷺ بكسر دنان الخمر وشق ظروفها:

• أخرج الترمذي في سننه رقم (١٢٩٣):

عن أنس، عن أبي طلحة، أنه قال: يا نبي الله، إني اشتريت خمراً لأيتام في حجري، قال: «أهرق الخمر واكسر الدنان». وهو حديث حسن.

قال الترمذي: وفي الباب عن جابر، وعائشة، وأبي سعيد، وابن مسعود وابن عمر، وأنس. انظر تخريجها في كتابي «لب اللباب في تخريج قول الترمذي وفي الباب» في كتاب البيوع.

(ومنها): أمره ﷺ يوم خيبر بكسر القدور التي طبخ فيها لحم الحمر الأنسية، ثم استأذنوه في غسلها، فأذن لهم، فدل على جواز الأمرين؛ لأن العقوبة لم تكن واجبة بالكسر.

• أخرج البخاري في صحيحه رقم (٢٤٧٧) ومسلم في صحيحه رقم (١٨٠٢):

<sup>(</sup>۱) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٦/ ٥٨٩).

<sup>(</sup>٢) وأما التعزير بالعقوبات المالية فمشروع أيضاً في مواضع مخصوصة في مذهب مالك وأحمد، وأحد قولي الشافعي. وقد جاءت السنة عن رسول الله على وعن أصحابه بذلك في مواضع:

والحديث يدل على المنع من لبس الثياب المصبوغة بالعصفر، وقد تقدم الكلام في ذلك.

قوله: (نهاني) هذا لفظ مسلم (٣) وفي لفظ لأبي داود (٤) وغيره «نهى» وقد تقدم جواب من أجاب عن الحديث باختصاصه بعلي عليه السلام وتعقبه.

قوله: (القسي) قد تقدم ضبطه وتفسيره في شرح حديث علي (٥) في باب إن افتراش الحرير كلبسه.

عن سلمة بن الأكوع ـ رضي الله عنه ـ أنَّ النبي ﷺ رأى نيراناً توقُد يوم خيبر، قال:
 على ما توقد هذه النيران؟ قالوا: على الحمر الإنسية، قال: «اكسروها وأهرقوها».
 قالوا: ألا نهريقُها ونغسِلُها؟ قال: «اغسلوا» قال أبو عبد الله: كان ابن أبي أويس يقول:
 الحمر الأنسِية بنِصب الألفِ والنون.

<sup>(</sup>ومنها): إضعاف الغرم على سارق ما لا قطع فيه من الثمر والكثر:

<sup>•</sup> أخرج أبو داود رقم (٤٣٩٠) وابن ماجه رقم (٢٥٩٦)

عن عبد الله بن عمرو بن العاص، عن رسول الله ﷺ أنه سُئِلَ عن الثَّمَر المعلَّقِ؟ فقال: «من أصابَ بفيه من ذي حاجةٍ غيرَ متخذٍ خُبنةً؛ فلا شيء عليه، ومن خرج بشيء منه؛ فعليه غرامَةُ مثليهِ والعقوبةُ، ومن سرقَ منه شيئاً بعدَ أن يؤويَهُ الجَرينُ فبلغَ ثمن المجنِّ؛ فعليه القطع، ومن سرق دون ذلك؛ فعليه غرامَةُ مثليه والعقوبةُ». وهو حديث حسن.

خُبنة: الخبنة ما تحمِلُ في حِضنِك. وقيل: هو أن تأخذه في خبنةِ ثوبك، وهو ذيلُهُ وأسفلُهُ.

<sup>•</sup> الجرين: موضع التمر الَّذي يجفُّف فيه، مثل البيدر للحنطة.

انظر: «مُجموع الفتاوى» لابن تيمية (١١٢/٢٨) وانظر كتابي «إرشاد الأمة في فقه الكتاب والسنة» كتاب الحدود. باب التعزير. فصل التعزير بالعقوبات المالية.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد في المسند (۱/ ۱۱٤) ومسلم رقم (۲۰۷۸) وأبو داود رقم (٤٠٤٤) والترمذي رقم (١٧٣٧) والنسائي (٢/ ٢١٧) و (٨/ ١٦٧) وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح. قلت: وأخرجه أبو يعلى رقم (٤١٥) وأبو عوانة (٢/ ١٧١) والطيالسي رقم (١٠٣) والبزار في المسند رقم (٩١٩).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٢٠٧٨/٣١). (٤) رقم (٤٠٤٤).

٥) رقم (٥٤٩/٦) من كتابنا هذا.

قوله: (وعن القراءة في الركوع والسجود) فيه دليل على تحريم القراءة في هذين المحلين لأن وظيفتهما إنما هي التسبيح والدعاء لما في صحيح مسلم(١) وغيره (٢٠) عنه ﷺ «نهيت أن أقرأ القرآن راكعاً أو ساجداً فأما الركوع فعظموا فيه الرب، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء».

قوله: (وعن لبس المعصفر) فيه دليل على تحريم لبسه وقد تقدم البحث عن ذلك .

 ٢٠ ٥٦٣ - (وَعَنْ الْبَرَاءِ بْن عازِب [رضي الله تعالى عنه] قال: كانَ رَسُولَ الله ﷺ مَرْبُوعا بُعَيْدَ ما بَيْنَ الْمِنْكَبَيْنِ لهُ شَعرٌ يَبْلُغُ شَحْمَةَ أُذُنَيْهِ رَأَيْتُهُ في حُلَّةٍ حَمْراءَ لَمْ أَرَ شَيْئًا قَطُّ أَحْسَنَ مِنهُ. مُتَّفَقٌ عَليهِ)(٤). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً الترمذي (٥) والنسائي (٦) وأبو داود ( $^{(V)}$ ).

وفي الباب عن أبي جحيفة عند البخاري (٨) وغيره (٩) أنه رأى النبي على خرج في حلة حمراء مشمراً صلى إلى العَنَزة بالناس ركعتين.

وعن عامر المزنى عند أبى داود(١٠٠) بإسناد فيه اختلاف قال: «رأيت رسول الله على بمنى وهو يخطب على بغلة وعليه برد أحمر وعلى عليه السلام أمامه يُعَبِّرُ عنه الله قال في البدر المنير: وإسناده حسن.

وأخرج البيهقي (١١) عن جابر «أنه كان له على ثوب أحمر يلبسه في العيدين والجمعة».

<sup>(</sup>۲) کأبی داود رقم (۸۷٦) والنسائی (۲/ ۱۸۹).

<sup>(</sup>۱) رقم (۹۷٤).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج). (٤) البخاري رقم (٣٥٥١) ومسلم رقم (٢٣٣٧) وأحمد (٤/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (١٧٢٤). (٦) في السنن (٨/ ٢٠٢).

<sup>(</sup>٧) في السنن رقم (٤٠٧٢). وهو حديث صحيح.

في صحيحه رقم (٣٧٦). **(**\(\)

كمسلم في صحيحه رقم (٥٠٣/٢٥٠) وأحمد (٣٠٨/٤).

<sup>(</sup>۱۰) في السنن رقم (٤٠٧٣).

وحكم عليه المحدث الألباني بالصحة في صحيح أبي داود.

<sup>(</sup>۱۱) في السنن الكبرى (٣/ ٢٤٧).

وروى ابن خزيمة في صحيحه (١) نحوه بدون ذكر الأحمر.

والحديث احتج به من قال بجواز لبس الأحمر وهم الشافعية والمالكية وغيرهم (7). وذهبت العترة والحنفية إلى كراهة ذلك(7)، واحتجوا (7)جا بحديث عبد الله بن عمرو الذي سيأتي بعد هذا (3)، وسيأتي في شرحه إن شاء الله ما يتبين به عدم انتهاضه للاحتجاج.

واحتجوا أيضاً بالأحاديث الواردة في تحريم المصبوغ بالعصفر، قالوا: لأن العصفر يصبغ صباغاً أحمر، وهي أخص من الدعوى، وقد عرفناك أن الحق أن ذلك النوع من الأحمر لا يحل لبسه.

(ومن أدلتهم) حديث رافع بن خديج عند أبي داود (٥)، قال: «خرجنا مع رسول الله ﷺ [٩٢] في سفر فرأى على رواحلنا وعلى إبلنا أكسية فيها خيوط عهن أحمر، فقال: ألا أرى هذه الحمرة قد علتكم، فقمنا سراعاً لقول رسول الله ﷺ فأخذنا الأكسية فنزعناها عنها» وهذا الحديث لا تقوم به حجة لأن في إسناده رجلاً مجهولاً (١٠).

ومن أدلتهم حديث "إن امرأة من بني أسد قالت: كنت يوماً عند زينب امرأة رسول الله على ونحن نصبغ ثيابها بمغرة» والمغرة: صباغ أحمر "قالت: فبينا نحن كذلك إذ طلع علينا رسول الله على فلما رأى المغرة رجع، فلما رأت ذلك زينب علمت أنه على قد كره ما فعلَتْ [١٩٤٤ب/ب] وأخذت فغسلت ثيابها [ووارت] (٧) كل حمرة، ثم إن رسول الله على رجع فاطلع، فلما لم ير شيئاً دخل» الحديث أخرجه أبو داود (٨) وفي إسناده إسماعيل بن عياش (٩) وابنه (١٠) وفيهما مقال مشهور.

<sup>(</sup>۱) لم يطبع منه إلا العبادات. (۲) انظر: «المجموع» (۴۳٦/٤).

<sup>(</sup>٣) البحر الزخار (٤/ ٣٦١) وكذلك الحنابلة انظر المغني (٢/ ٣٠١ ـ ٣٠٢).

<sup>(</sup>٤) رقم (۲۱/ ٥٦٤) من كتابنا هذا. (٥) في سننه رقم (٤٠٧٠) بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٦) وهوٰ الرجل من بني حارثة. (٧) في (ب) (وأُورت).

<sup>(</sup>A) في سننه رقم (٤٠٧١) بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٩) إسماعيل بن عيَّاش بن سُلَيم العنسيُّ، أبو عُتبة الحِمْصيُّ: صدوقٌ في روايته عن أهل بلده، مُخَلِّطٌ في غيرهم.

<sup>«</sup>التقريب» رقم (٤٧٣).

<sup>(</sup>١٠) هو محمد بن إسماعيل بن عيَّاش الحِمصيُّ: عابُوا عليه أنه حدَّثَ عن أبيه بغير سماع. =

وهذه الأدلة غاية ما فيها لو سلمت صحتها وعدم وجدان معارض لها الكراهة لا التحريم، فكيف وهي غير صالحة للاحتجاج بها لما في أسانيدها من المقال الذي ذكرنا، ومعارضة بتلك الأحاديث الصحيحة. نعم من أقوى حججهم ما في صحيح البخاري<sup>(۱)</sup> من النهي عن المياثر [الحمر]<sup>(۲)</sup>، وكذلك ما في سنن أبي داود<sup>(۳)</sup> والنسائي<sup>(٤)</sup> وبان ماجه<sup>(۵)</sup> والترمذي<sup>(۲)</sup> من حديث علي قال: «نهاني رسول الله على عن لبس القسي والميثرة الحمراء»، ولكنه لا يخفى عليك أن هذا الدليل أخص من الدعوى، وغاية ما في ذلك تحريم الميثرة الحمراء، فما الدليل على تحريم ما عداها، مع ثبوت لبس النبي على له مرات.

ومن أصرح أدلتهم حديث رافع بن برد أو رافع ابن خديج كما قال ابن قانع (۱) مرفوعاً بلفظ: «إن الشيطان يحب الحمرة فإياكم والحمرة وكل ثوب ذي شهرة» أخرجه الحاكم في الكنى (۱)، وأبو نعيم في المعرفة (۹)، وابن قانع (۱۱)، وابن السكن (۱۱)

قلت: وخلاصة القول فيه أنه ضعيف.
 «التقريب» رقم (٥٧٣٥).

<sup>(</sup>۱) رقم (۹۸٤۹).

عن البراء بن عازب \_ رضي الله عنه \_ قال: «أمرنا النبي على بسبع: عيادة المريض، واتباع الجنائز، وتشميت العاطس، ونهانا عن لبس الحرير والديباج، والقسى، والاستبرق، والمياثر الحمر».

<sup>(</sup>٢) في (ب): (الحمرة). (٣) في سننه رقم (٤٠٥١).

<sup>(</sup>٤) في سننه (٨/ ١٦٥). (٥) في سننه رقم (٣٦٥٤).

<sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٢٨٠٩) وقال هذا حديث حسن صحيح. وهو حديث صحيح.

<sup>•</sup> المياثر: جمع مِيثرة ـ بكسر الميم ـ وهي شيء يوضع على سرج الفرس أو رحل البعير، كانت النساء يصنعنه لأزواجهن من الحرير الأحمر ومن الديباج وكانت من مراكب العجم.

<sup>(</sup>٧) لم يخرجه ابن قانع في «معجم الصحابة» المطبوع.

<sup>(</sup>٨) لم أجده في القسم المطبوع من الكنى.

<sup>(</sup>٩) (٥/ ٢٦٧٥ ـ ٢٦٧٦ رقم (٢٨٨٣) في ترجمة «نافع بن يزيد الثقفي». .

<sup>(</sup>١٠) لم أجده في ترجمة «نافع بن يزيد» ولا في ترجمة رافع بن يزيد في «معجم الصحابة» المطبوع.

<sup>(</sup>١١) عزاه إليهما الحافظ في «الإصابة» (٢/ ٣٧١ رقم الترجمة ٢٥٥٥).

وقال ابن منده: رواه سعيد بن بشير عن قتادة عن الحسن، عن عبد الرحمن بن يزيد، عن رافع نحوه.

وابن منده وابن عدي(١).

ويشهد له ما أخرجه الطبراني (٢) عن عمران بن حصين مرفوعاً بلفظ: «إياكم والحمرة فإنها أحب الزينة إلى الشيطان».

وأخرج نحوه عبد الرزاق<sup>(۳)</sup> من حديث الحسن مرسلاً، وهذا إن صح كان أنص أدلتهم على المنع، ولكنك قد عرفت لبسه على للحلة الحمراء في غير مرة، ويبعد منه على أن يلبس ما حذرنا من لبسه معللاً ذلك بأن الشيطان يحب الحمرة، ولا يصح أن يقال ههنا فعله لا يعارض القول الخاص بنا، كما صرح بذلك أئمة الأصول<sup>(3)</sup>، لأن تلك العلة مشعرة بعدم اختصاص الخطاب بنا، إذ تجنب ما يلابسه الشيطان هو على أحق الناس به. فإن قلت: فما الراجح إن صح ذلك الحديث؟ قلت: قد تقرر في الأصول أن النبي الله المخصصاً له عن عموم القول يصاحبه دليل خاص يدل على التأسي به فيه كان مخصصاً له عن عموم القول

<sup>(</sup>۱) في «الكامل» (٣/ ١١٧٢).

قلت: وأورده ابن حجر في «الإصابة» في الترجمة رقم (٢٥٥٥). وابن الأثير في أسد الغابة (٢٤٧/٢ رقم الترجمة ١٠٨/١٢) وابن كثير في «جامع المسانيد والسنن» (١٠٨/١٢)رقم ٩٤٣٠٥).

والمتقى الهندي في «كنز العمال» رقم (٤١١٦١).

والطبراني في الأسط رقم (٧٧٠٨) وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٣٠) وقال: فيه أبو بكر الهذلي وهو ضعيف. قلت: بل هو متروك.

وذكر الجوزجاني هذا الحديث في «كتاب الأباطيل» (٢/ ٢٤٨ رقم ٦٤٦) وقال: باطل، وإسناده منقطع.

ورده الحافظ في «الإصابة» (٢/ ٣٧١) وقال: وقوله باطل مردود، فإن أبا بكر الهذلي لم يوصف بالوضع. وقد وافقه سعيد بن بشير، وإن زاد في السند رجلاً فغايته أن المتن ضعيف. أما حكمه عليه بالوضع فمردود...» اه.

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني بإسنادين في أحدهما يعقوب بن خالد بن نجيح البكري العبدي ولم أعرفه، وفي الآخر بكر بن محمد يروي عن سعيد عن شعبة، وبقية رجالهما ثقات» كما في «مجمع الزوائد» (١٣٠/٥).

<sup>(</sup>٣) في «المصنف» (١١/ ٧٩ ـ ٨٠ رقم ١٩٩٧٥) مرسلاً.

<sup>(</sup>٤) انظر: «إرشاد الفحول» (ص١٧٠) بتحقيقي، والأحكام للآمدي (٢٤٨/١).

الشامل له بطريق الظهور<sup>(۱)</sup>، فيكون على هذا لبس الأحمر مختصاً به، ولكن ذلك الحديث غير صالح للاحتجاج به كما صرح بذلك الحافظ<sup>(۲)</sup> وجزم بضعفه لأنه من رواية أبي بكر البدلي وقد بالغ الجوزقاني<sup>(۳)</sup> فقال: باطل، فالواجب البقاء على البراءة الأصلية المعتضدة بأفعاله الثابتة في الصحيح لا سيما مع ثبوت لبسه [على الذلك بعد حجة الوداع ولم يلبث بعدها إلا أياماً يسيرة.

وقد زعم ابن القيم (٥) أن الحلة الحمراء بردان يمانيان منسوجان بخطوط حمر مع الأسود، وغلط من قال إنها كانت حمراء بحتاً، قال: وهي معروفة بهذا الاسم، ولا يخفاك أن الصحابي قد وصفها بأنها حمراء وهو من أهل اللسان، والواجب الحمل على المعنى الحقيقي وهو الحمراء البحت، والمصير إلى المجاز أعني كون بعضها أحمر دون بعض لا يحمل ذلك الوصف عليه إلا لموجب، فإن أراد أن ذلك معنى الحلة الحمراء لغة فليس في كتب اللغة ما يشهد لذلك وإن أراد أن ذلك حقيقة شرعية فيها فالحقائق الشرعية لا تثبت بمجرد الدعوى، والواجب حمل مقالة ذلك الصحابي على لغة العرب، لأنها لسانه ولسان قومه، فإن قال: إنما فسرها بذلك التفسير للجمع بين الأدلة فمع كون كلامه آبياً عن فإن قال: إنما فسرها بذلك التفسير للجمع بين الأدلة فمع كون كلامه آبياً عن فائك لتصريحه بتغليط من قال: إنها الحمراء البحت، لا ملجىء إليه لإمكان الجمع بدونه كما ذكرنا مع أن حمله الحلة الحمراء على ما ذكر ينافي ما احتج به في أثناء كلامه من إنكاره على كراهية ما فيه الخطوط وتلك الحلة كذلك بتأويله.

قوله: (في الحديث يبلغ شحمة أذنيه) هي اللين من الأذن في أسفلها وهو معلق القرط منها، وقد اختلفت الروايات الصحيحة في شعره فههنا "إلى شحمة أذنيه" وفي رواية «كان يبلغ شعره منكبيه» وفي رواية "إلى أنصاف أذنيه وعاتقه». قال القاضي (٢٠): الجمع بين هذه الروايات أن ما يلي الأذن هو الذي يبلغ شحمة أذنيه وهو الذي بين

 <sup>(</sup>۱) انظر: «إرشاد الفحول» (ص ۱٦٩) بتحقیقي، ونهایة السول (۳/ ۳۷ ـ ۳۸)، والكوكب المنیر (۲/ ۱۹۹ ـ ۲۰۳).

<sup>(</sup>٢) في «الإصابة» (٢/ ٣٧١) كما تقدم. (٣) في «كتاب الأباطيل» (٢/ ٢٤٨ رقم ٦٤٦).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) في كتابه «زاد المعاد» (١٣٢/١).

<sup>(</sup>٦) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٧/ ٣٠٤).

أذنه وعاتقه، وما خلفه هو الذي يضرب منكبيه. وقيل: كان ذلك لاختلاف الأوقات، فإذا غفل عن تقصيرها بلغت المنكب، وإذا قصرها كانت إلى أنصاف أذنيه، وكان يقصر ويطول بحسب ذلك. وقد تقدم نحو هذا في باب اتخاذ الشعر(١).

وفي فتح الباري<sup>(٢)</sup> أن في لبس الثوب الأحمر سبعة مذاهب.

(الأول): الجواز مطلقاً، جاء عن عليّ، وطلحة، وعبد الله بن جعفر، والبراء وغير واحد من الصحابة؛ وعن سعيد بن المسيب، والنخعي، والشعبي، وأبى قلابة، وطائفة من التابعين.

(الثاني): المنع مطلقاً، ولم ينسبه الحافظ إلى قائل معين، إنما ذكر أخباراً وآثاراً يعرف بها من قال بذلك.

(الثالث): يكره لبس الثوب المشبع بالحمرة دون ما كان صبغه خفيفاً، جاء ذلك عن عطاء وطاوس ومجاهد.

(الرابع): يكره لبس الأحمر مطلقاً لقصد الزينة والشهرة، ويجوز في البيوت والمهنة، جاء ذلك عن ابن عباس.

(الخامس): يجوز لبس ما كان صبغ غزله ثم نسج، ويمنع ما صبغ بعد النسج جنح إلى ذلك الخطابي.

(السادس): اختصاص النهي بما يصبغ بالعصفر ولم ينسبه إلى أحد.

(السابع): تخصيص المنع بالثوب الذي يصبغ كله، [٣٦٩/ج] وأما ما فيه لون آخر غير أحمر فلا.

حكى عن ابن القيم (٣) أنه قال بذلك بعض العلماء، ثم قال الحافظ (٤): والتحقيق في هذا المقام أن النهي عن لبس الأحمر إن كان من أجل [١١٥/أب] أنه لبس الكفار فالقول فيه كالقول في الميثرة الحمراء، وإن كان من أجل أنه زي النساء فهو راجع إلى الزجر عن التشبه بالنساء فيكون النهي عنه لا لذاته، وإن كان من أجل الشهرة أو خرم المروءة فيمنع، حيث يقع ذلك، وإلا فلا فيقوى ما

<sup>(</sup>١) الباب التاسع عند الحديث رقم (١٤٦/٢٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) (۱۰/ ۳۰۵ ـ ۳۰۳). (۳) انظر: «زاد المعاد» (۱/ ۱۳۲).

<sup>(</sup>٤) في «فتح الباري» (٢٠٦/١٠). `

ذهب إليه مالك من التفرقة بين لبسه في المحافل وفي البيوت.

على النَّبِيِّ عَلَيْ مَالِهُ بَنِ عَمْرِو [رضي الله تعالى عنهما] قال: مَرَّ على الله عنهما] قال: مَرَّ على النَّبِيِّ عَلَيْهِ رَجُلٌ عليهِ ثَوْبانِ أحمَرَان فسَلَّمَ فلَمْ يَرُدَّ النَّبِيُّ عَلَيْهِ عَليهِ. رَواه أبو داود (۲) والترمذي (۳). [ضعيف]

وقال(٤): مَعْناهُ عِنْدَ أهل الحَدِيثِ أنهُ كَره الْمُعَصْفَر.

وقالَ<sup>(٤)</sup>: وَرَأَوْا أَنَّ ما صُبغ بالْحُمْرَةِ مِنْ مَدَرٍ<sup>(٥)</sup> أَوْ غَيْرِهِ فلا بَأْس بِهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مُعَصْفَراً).

الحديث (٢) قال الترمذي (٤): إنه حسن غريب من هذا الوجه اه. وفي إسناده أبو يحيى القتات (٧)، وقد اختلف في اسمه فقيل: عبد الرحمن بن دينار، وقيل: زاذان، وقيل: عمران، وقيل مسلم، وقيل: زياد، وقيل: يزيد. قال المنذري (٨): وهو كوفي لا يحتج بحديثه. وقال أبو بكر البزار: هذا الحديث لا نعلمه يُروى بهذا اللفظ إلا عن عبد الله بن عمرو، ولا نعلم له طريقاً إلا هذا الطريق [ولا نعلم رواه إسرائيل إلا عن إسحاق بن منصور] (٩).

قال الحافظ في الفتح (١٠٠): هو حديث ضعيف الإسناد وإن وقع في نسخ الترمذي أنه حسن.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).(۲) فی سننه رقم (٤٠٦٩).

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٢٨٠٧) وقال: هذا حديث حسن غُريب من هذا الوجه.

<sup>(</sup>٤) أي الترمذي في السنن (١١٦/٥).

<sup>(</sup>٥) المدر: محركة: قطع الطين اليابس \_ والمراد بالمدر ههنا هو الطين الأحمر الذي يصبغ به الثوب فيصير أحمر.

 <sup>(</sup>٦) هنا في «المخطوط (ب) و(ج) زيادة وهي: [أخرجه أيضاً أبو داود و]. وقد شطب عليها في (أ).

<sup>(</sup>V) قال عنه الحافظ ابن حجر في «التقريب» (٢/ ٤٨٩): «ليّن الحديث».

<sup>(</sup>٨) في «مختصر سنن أبي داود» (١/٦).

 <sup>(</sup>۹) صواب العبارة: (ولا نعلم رواه عن إسرائيل إلا إسحاق بن منصور).
 لأن إسحاق هو الراوي للحديث عن إسرائيل. انظر سند الحديث عند الترمذي (١١٦/٥)
 رقم ٢٨٠٧) وكذلك عند أبي داود (٤/٣٣٦ رقم ٤٠٦٩).

<sup>(11) (11/ 5.7).</sup> 

والحديث احتج به [٩٣أ] القائلون بكراهية لبس الأحمر وقد تقدم ذكرهم.

وأجاب المبيحون عنه بأنه لا ينتهض للاستدلال به في مقابلة الأحاديث القاضية بالإباحة لما فيه من المقال وبأنه واقعة عين فيحتمل أن يكون ترك الرد عليه بسبب آخر وحمله البيهقي على ما صبغ بعد النسج لا ما صبغ غزلاً ثم نسج فلا كراهة فيه.

قال ابن التين (١): زعم بعضهم أن لبس النبي ﷺ الحلة كان لأجل الغزو، وفيه نظر لأنه كان عقيب حجة الوداع ولم يكن له إذ ذاك غزو، وقد قدمنا الكلام على حجج الفريقين مستوفى.

قوله: (فلم يرد النبي ﷺ عليه) فيه جواز ترك الرد على من سلم وهو مرتكب لمنهي عنه ردعاً له وزجراً عن معصيته. قال ابن رسلان: ويستحب أن يقول المسلم عليه أنالم أرد عليك لأنك مرتكب لمنهى عنه.

وكذلك يستحب ترك السلام على أهل البدع (٢) والمعاصي الظاهرة تحقيراً لهم وزجراً، ولذلك قال كعب بن مالك: فسلمت عليه فوالله ما رد السلام علي (٣).

والجمع الذي ذكره الترمذي ونسبه إلى أهل الحديث جمع حسن لانتهاض الأحاديث القاضية بالمنع من لبس ما صبغ بالعصفر.

<sup>(</sup>١) واسمه: عبد الواحد بن التين السفاقسي. توفي سنة ٦١١هـ.

واسم كتابه: المنجد الفصيح في شرح البخاري الصحيح.

اعتمده الحافظ في «الفتح» كما في «شجرة النور الزكية» (١٦٨) وبيَّن كثيراً من أوهامه وأخطائه.

انظر: «معجم المصنفات» ص ۲۲۷.

 <sup>(</sup>۲) انظر كتاب «حقيقة البدعة وأحكامها» تأليف: سعيد بن ناصر الغامدي. (۲۲۳/۲ ـ ۲۲۳)
 الفصل الثاني: حكم المبتدع.

 <sup>(</sup>٣) يشير إلى الحديث الذي أخرجه البخاري رقم (٤٤١٨) ومسلم رقم (٢٧٦٩) حول توبة الثلاثة الذين خلفوا في غزوة تبوك. وفيه:

<sup>«</sup>فكنت أخرج فأشهد الصلاة مع المسلمين وأطوف الأسواق، ولا يكلمني أحد، وآتي رسول الله ﷺ فأسلم عليه وهو في مجلسه بعد الصلاة فأقول في نفسي هل حرَّك شفتيه برد السلام عليَّ أم لا؟».

#### [الباب السابع]

# \* باب ما جاء في لبس الأبيض والأسود والأخضر \* والمزعفر والملوّنات

الله عنه (عن سَمُرَة بْنِ جُنْدَبِ [رضي الله تعالى عنه] قال: قال رَسُولُ الله ﷺ: «الْبسُوا ثِيَابَ الْبيَاضِ فإِنَّهَا أَطْهَرُ وَأَطْيَبُ وكَفُنُوا فِيها مَوْتَاكُمْ». رَواهُ أَحمَدُ (١٠) والنسائيُ (١٠) والتَّرْمِذِيُّ وصَحَّحهُ (١٠) [صحيح].

الحديث أخرجه أيضاً ابن ماجه (٥) والحاكم (٦)، واختلف في وصله وإرساله، قال الحافظ في الفتح (٧): وإسناده صحيح، وصححه الحاكم.

وفي الباب عن ابن عباس عند الشافعي (^) وأحمد (٩) وأصحاب السنن إلا النسائي (١٠) بلفظ: «البَسُوا من ثيابكم البياض، فإنها من خيرِ ثيابِكُم وكفنوا فيها موتاكم» النسائي (١٠) بلفظ: «البَسُوا من ثيابكم البياض، فإنها من خيرِ ثيابِكُم وكفنوا فيها موتاكم (٢٠) والبيهقي (١٣) بمعناه. وفي لفظ للحاكم (٢٠):

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).
 (۲) فی المسند (۵/۱۳، ۱۷، ۱۹، ۱۹).

<sup>(</sup>٣) في سننه (٤/ ٣٤) وفي الكبرى رقم (٩٦٤٢).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٢٨١٠) وقال: حديث حسن صحيح. وأخرجه الترمذي أيضاً في الشمائل رقم (٦٦).

<sup>(</sup>٥) في سننه رقم (٣٥٦٧). وليس في رواية ابن ماجه: «وكفنوا فيها موتاكم».

<sup>(</sup>٦) في المستدرك (١/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥) و(٤/ ١٨٥). قلت: وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» رقم (٦١٩٩) والطبراني في «الكبير» رقم (٦٧٥٢، ٦٧٦٠، ١٦٧٦، ٢٧٦١) وفي «الأوسط» رقم (٣٩٣٩) وأبو نعيم في الحلية

<sup>(</sup>٤/ ٣٧٨) والبيهقي في «الشعب» رقم (٦٣١٩) وفي «الآداب» رقم (٦١٠) وفي السنن الكبرى (٣/ ٤٠٦) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣/ ٢٦٦) والطيالسي رقم (٩٩٤) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٠٨٧) من طرق..

<sup>(</sup>۷) (۳/ ۱۳۵). (۸) رقم (۲۳ م بدائم المنن).

<sup>(</sup>٩) في المسند (١/ ٢٤٧، ٢٧٤، ٥٥٥، ٣٦٣).

<sup>(</sup>۱۰) أبو داود رقم (۳۸۷۸) والترمذي رقم (۹۹۶) وقال: حديث حسن صحيح. وابن ماجه رقم (۱۶۷۲) و(۳۵۲٦).

<sup>(</sup>۱۱) في صحيحه رقم (٥٤٢٣)...

<sup>(</sup>١٢) في المستدرك (١/ ٣٥٤) وضححه على شرط مسلم ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>۱۳) في السنن الكبرى (۳/ ۲٤٥) و(٥/ ٣٣).

«خير ثيابكم اليباض فالبسوها أحياءكم وكفنوا بها موتاكم» وصحح حديث ابن عباس ابن القطان (۱) والترمذي (7) وابن حبان (۳).

وفي الباب أيضاً عن عمران بن الحصين عند الطبراني<sup>(٤)</sup>. وعن أنس عند أبي حاتم في العلل<sup>(٥)</sup>، وعند البزار في مسنده<sup>(٦)</sup>. وعن ابن عمر عند ابن عدي في الكامل<sup>(٧)</sup>.

وعن أبي الدرداء يرفعه عند ابن ماجه (<sup>(۸)</sup> بلفظ: «أحسن ما زرتم الله به في قبوركم ومساجدكم البياض».

والحديث يدل على مشروعية لبس البياض وتكفين الموتى به لعلة كونه أطهر من غيره وأطيب، أما كونه أطيب فظاهر، وأما كونه أطهر فلأن أدنى شيء يقع عليه يظهر فيغسل إذا كان من جنس النجاسة فيكون نقياً كما ثبت عنه على في دعائه: «ونقني من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس»(٩) والأمر المذكور في الحديث ليس للوجوب.

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» رقم (٦٢٠٠) و(٦٢٠١) والطبراني في الكبير (ج٢١/رق\_\_\_\_ م ١٢٤٨، ١٢٤٨، ١٢٤٨، ١٢٤٩١، ١٢٤٩١، ١٢٤٩٠، ١٢٤٩١، ١٢٤٩٠، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، ١٢٤٩٢، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) في الوهم والإيهام رقم (١٦٠).

<sup>(</sup>٢) في السنن رقم (٩٩٤) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٥٤٢٣)..

<sup>(</sup>٤) في المعجم الكبير (١٨/ ٢٢٥ ـ ٢٢٦ رقم ٥٦٠). وأورده الهيثمي في «المجمع» (١٢٨/٥) وقال: وفيه من لم أعرفه.

<sup>(</sup>٥) (١/ ٣٦٥ رقم ٩٠٠٩) قال أبن أبي حاتم: قال أبي هذا حديث منكر جداً، باطل بهذا الإسناد.

<sup>(</sup>٦) كما في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٢٨) وقال الهيثمي: رواه البزار ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>٧) في الكامل (٧٣/٧).

<sup>(</sup>۸) فی سننه رقم (۳۵۹۸).

قال البوصير في «مصباح الزجاجة» (١٤٨/٣): «هذا إسناد ضعيف. شريح بن عبيد لم يسمع من أبي الدرداء. قاله المزي في «التهذيب» كذا قال العلائي في المراسيل والذي في «التهذيب» لم يذكر أن روايته عن أبي الدرداء مرسلة بل ذكرها ساكتاً عليها. وقال الألباني في ضعيف ابن ماجه بأنه حديث موضوع.

<sup>(</sup>٩) أخرجه مسلم في صحيحه رقم (٤٧٦/٢٠٤) من حديث عبد الله بن أبي أوفى.

أما في اللباس فلما ثبت عنه على من لبس غيره وإلباس جماعة من الصحابة ثياباً غير بيض، وتقريره لجماعة منهم على غير لبس البياض.

وأما في الكفن فلما ثبت عند أبي داود (١٠). قال الحافظ بإسناد حسن من حديث جابر مرفوعاً: «إذا توفي أحدكم فوجد شيئاً فليكفن في ثوب حبرة».

الثيابِ (وَعَنْ أَنَس [رضي الله تعالى عنه] تا قالَ: كانَ أَحَبّ الثيابِ الله رَسُول الله ﷺ أَنْ يَلْبَسَها الْحِبَرَةُ رَواهُ الجَماعَةُ إلّا ابْن ماجَهُ) (٣). [صحيح]

قوله: (الحِبَرة) بكسر الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة بعدها. قال الجوهري (٤): الحبرة كعنبة: برد يمان يكون من كتان أو قطن، سميت حبرة لأنها محبرة أي مزينة والتحبير: التزيين والتحسين والتخطيط، ومنه حديث أبي ذر: «الحمد لله الذي أطعمنا الخمير، وألبسنا الحبير» (٥) وإنما كانت الحبرة أحب الثياب إلى رسول الله على لأنه ليس فيها كثير زينة ولأنها أكثر احتمالاً للوسخ من غيرها.

٢٧/٧٤ - (وَعَنْ أَبِي رِمْئَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قال: «رَأَيْتُ النَّبِيَ ﷺ وَعَليهِ بُرْدَانِ أَخْضَرَانِ». رَوَاهُ الخُمسةُ إلا ابْن ماجَهْ) (٢).

<sup>(</sup>١) في السنن رقم (٣١٥٠).

<sup>•</sup> أخرج البخاري رقم (٥٨١٤) ومسلم رقم (٩٤٢/٤٨): أن عائشة رضي الله عنها زوج النبي على أخبرته \_ أي عبد الرحمن بن عوف \_ أن رسول الله على حين توفي سُجَى ببردة حِبرة».

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أحمد في المسند (٣/ ٢٩١) والبخاري رقم (٥٨١٣) ومسلم رقم (٢٠٧٩) وأبو داود رقم (٤٠٦٠) والترمذي رقم (١٧٨٧) والنسائي (٢٠٣/٨).

<sup>(</sup>٤) في الصحاح (٢/ ٢٢١).

<sup>(</sup>٥) أُخرجه الحاكم في المستدرك (٣/ ١٨٢) مرسلاً. بلفظ: «الحمد لله الذي أطعمني الخميرَ، وألبَسني الحريرَ، وزوجني خديجةَ وكنتُ لها عاشقاً».

وهو حديث منكر موضوع. فلا لبس ﷺ الحرير، ولا عشق النساء.

وقد سقط من تلخيص الذهبي.

وآفته محمد بن الحجاج اتهمه ابن معين، والدارقطني، وابن عدي، وغيرهم. كما في «لسان الميزان» (١١٦/٥).

<sup>(</sup>٦) أحمد في المسند (٢/ ٢٢٨) وأبو داود رقم (٤٠٦٥) والنسائي (٣/ ١٨٥) والترمذي رقم (٢١٥) وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث عبيد الله بن إبادٍ.

الحديث حسنه الترمذي (١). وقال (١): «لا نعرِفُه إلا من حديث عبيدِ اللهِ بن إيادٍ». انتهى. وعبيد الله (٢) وأبوه (٣) ثقتان، وأبو رِمثة بكسر الراء وسكون الميم بعدها ثاء مثلثة مفتوحة واسمه رفاعة بن يثربي كذا قال صاحب التقريب (١)، وقال الترمذي (١): اسمه حبيب بن وهب.

ويدل على استحباب لبس الأخضر لأنه لباس أهل الجنة وهو أيضاً من أنفع الألوان للأبصار ومن أجملها في أعين الناظرين [١١٥-ب/ب].

٥٦٨/٢٥ \_ (وعَنْ عائِشةَ رَضِيَ الله عَنها قالَتْ: خَرَجَ النَّبِيُ ﷺ ذَاتَ غَدَاةٍ وَعليهِ مِرْطٌ مُرَحَّلٌ مِنْ شَعرٍ أَسْوَدَ. رَواهُ أحمدُ (٥) ومُسْلِمٌ (٦) والتِّرْمِذيُ وَصَحَّحهُ) (٧). [صحيح]

قوله: (مِرْط) بكسر الميم وسكون الراء المهملة كساء من صوف أو خز، والجمع مروط كذا في القاموس (٨). وقيل: كساء من خز أو كتان.

قوله: (مُرَحَّلُ) بميم مضمومة وراء مهملة مفتوحة وحاء مهملة مشددة ولام كمعظم وهو برد فيه تصاوير. قال في القاموس<sup>(۹)</sup>: وتفسير الجوهري إياه بإزار خز فيه علم غير جيد، إنما ذلك تفسير المرجل بالجيم انتهى. وتلك التصاوير هي صور الرحال، والرحال تطلق على المنازل وعلى الرواحل وعلى ما يوضع على الرواحل يستوي عليه الراكب، والترحيل مصدر رحل البرد أي وشاه، [٣٧١] جا

<sup>(</sup>١) في السنن (١١٩/٥).

<sup>(</sup>٢) عُبَيد الله بن إياد بن لَقيط السَّدوسي، أبو السَّليل، الكوفي. كان عريفَ قومه: صدوق ليّنه البزارُ وحدَه. «التقريب» رقم (٤٢٧٧).

وقال المحرران: «بل ثقة. فقد أطلق توثيقه ابن معين، والنسائي، وأبو نعيم الفضل بن دكين، وابن شاهين، والعجلي، وذكره ابن حبان في «الثقات» ولا قيمة لقول البزار تجاه هؤلاء الجهابذة».

<sup>(</sup>٣) إياد بن لقيط السدوسي: ثقة. «التقريب» رقم (٥٨٢).

<sup>(</sup>٤) رقم (٨١٠٢). (٥) في المسند (٦/ ١٦٢).

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٢٠٨١).

<sup>(</sup>٧) في سننه رقم (٢٨١٣) وقال: هذا حديث حسن غريب صحيح.

<sup>(</sup>٨) القاموس المحيط ص ٨٨٧. (٩) القاموس المحيط ص ١٢٩٩.

[قال النووي<sup>(۱)</sup>:]<sup>(۲)</sup> والمراد تصاوير رحال الإبل ولا بأس بهذه الصورة انتهى. وسيأتي الكلام على حكم ما فيه صورة في الباب الذي بعد هذا<sup>(۳)</sup>.

والحديث يدل على أنه لا كراهة في لبس السواد. وقد أخرج أبو داود (٤) والنسائي (٥) من حديث عائشة قالت: «صُبِغَتْ للنبيِّ ﷺ بردة سوداء فلبسها فلما عرق فيها وجد ريح الصَّوف فقذفها [وقال أحسبه] (٢) قال: وكان يعجبه الريح الطيبة».

بِثيابٍ فِيها خَميصَة سَوْداءُ، فقالَ: "مَنْ تَرَوْنَ نَكُسُو هَذِهِ الْخَمِيصَة؟" فأُسْكِتَ بِثيابٍ فِيها خَميصَة سَوْداءُ، فقالَ: "مَنْ تَرَوْنَ نَكُسُو هَذِهِ الْخَمِيصَة؟" فأُسْكِتَ الْقَوْم، فقالَ: "اثْتُونِي بِأُمّ خالِدٍ" فأُتِي بِي إلى النَّبِيِّ وَقَالَ: "أَبْلِي وَأَخْلَقِي" مَرَّتَيْن، وَجَعَلَ يَنْظُرُ إلَى عَلَمِ الْخَمِيصَةِ، وَيُشيرُ بَيَدِهِ إلَيَّ، وَيقُولُ: "بَالِي وَأَخْلَقِي" مَرَّتَيْن، وَجَعَلَ يَنْظُرُ إلَى عَلَمِ الْخَمِيصَةِ، وَيُشيرُ بَيَدِهِ إلَيَّ، وَيقُولُ: "يا أُمَّ خالدٍ هَذَا سَنًا يا أُم خالد لهذا سَنًا" والسَّنًا بِلِسانِ الْحَبَشَةِ: الْحَسَنُ". رَواهُ البُخارِيُّ)(\*) [90ب]. [صحيح]

قوله: (خَمِيصة) بفتح المعجمة وكسر الميم وبالصاد المهملة كساء مربع له علمان، [فإن لم يكن له علم فليس بخميصة](٢).

قوله: (نكسو هذه) بالنون للمتكلم.

قوله: (فأُسكت القوم) بضم الهمزة على البناء للمجهول.

قوله: (أَبلي وأخلِقي) هذا من باب التفاؤل والدعاء للابس بأن يعمر ويلبس ذلك الثوب حتى يبلى ويصير خلقاً.

وفيه أنه يستحب أن يقال لمن لبس ثوباً جديداً كذلك.

في شرحه لصحيح مسلم (١٤/٥٥).
 (٢) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٣) الباب الثامن عند الحديث رقم (٢٨/ ٥٧١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٤٠٧٤).

<sup>(</sup>٥) في السنن الكبرى رقم (٩٥٦١). قلت: وأخرجه أحمد في المسند (٦/ ١٤٤، ٢١٩، ٢٤٩) والحاكم في المستدرك (٤/ ١٨٨ ــ ١٨٨) وقال: صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي. وهو كما قالا. وأورده المحدث الألباني في الصحيحة رقم (٢١٣٦).

وأخرج ابن ماجه (۱) عن ابن عمر: «أن رسول الله ﷺ رأى على عمر قميصاً أبيض فقال: البس جديداً وعش حميداً ومت شهيداً».

وأخرج أبو داود<sup>(۲)</sup> ......

(١). في السنن رقم (٣٥٥٨).

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١٤٦/٣): «هذا إسناد صحيح، رواه النسائي في اليوم والليلة عن نوح بن حبيب عن معمر به.

ورواه الإمام أحمد في مسنده من حديث عبد الله بن عمر أيضاً.

قال حمزة بن محمد الكناني الحافظ: لا أعلم أحداً رواه عن الزهري غير معمر، وما أحسبه بالصحيح والله أعلم» اه.

قلت: وأخرجه النسائي في «عمل اليوم والليلة» رقم (٣١١) وقال: «قال أبو عبد الرحمن: وهذا حديث منكر، أنكره يحيى بن سعيد القطان على عبد الرزاق، لم يروه عن معمر غيرُ عبد الرزاق، وقد روي هذا الحديث عن معقل بن عبد الله واختلف عليه فيه، فروي عن معقل عن إبراهيم بن سعد عن الزهري مرسلاً. وهذا الحديث ليس من حديث الزهري والله أعلم» اه.

وأخرجه أحمد في المسند (٨/ ٨٨ ـ ٨٩) ورجاله ثقات.

وقال ابن أبي حاتم في «العلل» (١/ ٤٩٠) رقم ١٤٧٠): عن أبيه أنه قال عن هذا الحديث بأنه حديث باطل.

وأخرجه أيضاً عبد بن حميد رقم (٧٢٣).

وأبو يعلى في المسند رقم (٥٥٥) وابن حبان في صحيحه رقم (٦٨٩٧) والطبراني في الكبير رقم (١٣١٧) وفي الدعاء رقم (٣٩٩) وابن السني في اليوم والليلة رقم (٢٦٩) كلهم عن عبد الرزاق، وهذا في مصنفه (٢١/١٣) رقم (٢٠٣٨٢) عن معمر عن الزهري عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه، به.

وقال الحافظ في «نتاثج الأفكار» (١٣٧/١ \_): قلت: «وجدت له شاهداً مرسلاً، أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٨/ ٤٥٣) (٤١٠/١) عن عبد الله بن إدريس، عن أبي الأشهب، عن رجل بنحو رواية أحمد، فذكر المتن.

وأبو الأشهب اسمه جعفر بن حيان العطاردي، وهو من رجال الصحيح، وسمع من كبار التابعين، وهذا يدل على أن للحديث أصلاً، وأقل درجاته أن يوصف بالحسن.

وعجبت من اقتصار الشيخ في عزوه إلى ابن ماجه وابن السني والله الموفق» اه. وخلاصة القول أن الحديث حسن والله أعلم.

(٢) في سننه (٤٠٢٠).

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (١٧٦٧) والنسائي في عمل اليوم والليلة رقم (٣١٠) والحاكم في المستدرك (١٩٢/٤) وصححه على شرط مسلم. وسعيد بن منصور (١) من حديث أبي نضرة قال: «كان أصحاب النبي ﷺ إذا لبس أحدهم ثوباً جديداً قيل له تبلي ويخلف الله تعالى» وسنده صحيح.

قوله: (هذا سَنّا) بفتح السين المهملة وتشديد النون وفيه جواز التكلم باللغة العجمية ومعناه حسن.

والحديث يدل على أنه يجوز للنساء لباس الثياب [السود](٢) ولا أعلم في ذلك خلافاً.

٢٧ / ٧٠ \_ (وَعَنْ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١٣) أنهُ كانَ يَصْبُغُ ثِيَابَهُ وَيَدَّهِنُ بِالزَّعْفَرَانِ، فقِيلَ لهُ لِمَ تَصْبُغُ ثِيابَكَ وَتَدَّهِنُ بِالزَّعْفَرَانِ؟ فَقالَ: إني رَأَيْتُهُ أَحَبَّ الأصْباغِ إلى رَسُولِ الله ﷺ يَدَّهِنُ بِهِ وَيَصْبغُ بِهِ ثِيابَهُ رَواهُ أحمدُ (٤) وَكَذْلِكَ أَبُو داودَ (٥) والنسائيُ (٦) بِنَحْوهِ وفي لَفْظِهِما: وَلَقَدْ كانَ يَصْبُغُ ثِيابَهُ كُلُّها حَتى عِمَامَتَهُ). [صحيح]

الحديث في إسناده اختلاف كما قال المنذري(٧)، ولم يذكر أبو داود والنسائي الزعفران، وأخرج البخاري(٨) ومسلم(٩) من حديث عبيد بن جريج عن ابن عمر أنه قال: «وأما الصفرة فإني رأيت رسول الله ﷺ يصبغ بها [فإني](١٠) أحب أن أصبغ بها» قال المنذري(١١١): واختلف الناس في ذلك فقال بعضهم: أراد الخضاب للَّحية بالصفرة. وقال آخرون: أراد يصفر ثيابه ويلبس ثياباً صفراً انتهى. ويؤيد القول الثاني تلك الزيادة التي أخرجها أبو داود $^{(6)}$  والنسائي $^{(7)}$ .

قوله: (حتى عمامته) بالنصب.

وقد حسن الحافظ الحديث في انتائج الأفكار» (١/ ١٢٢) للشاهد الذي رواه أبو داود والترمذي رقم (٣٤٥٨) والحاكم (١/ ٥٠٧) من حديث معاذ بن أنس.

<sup>(</sup>٢) في (ج): الحمر وقد شطب عليها في (أ). (١) لم أعثر عليه.

<sup>(</sup>٤) في المسند (٢/ ٩٧). (٣) زيادة من (ج).

في السنن رقم (٤٠٦٤).

<sup>(</sup>٦) في السنن (٨/ ١٤٠). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) في «المختصر» (٦/ ٣٨ رقم ٣٩٠٦). (۸) فی صحیحه رقم (۱۲۱).

<sup>(</sup>۱۰) في (ب): (فأنا). في صحيحه رقم (١١٨٧).

<sup>(</sup>۱۱) في: «المختصر» (٣٨/٦).

<sup>8 .</sup> Y

والحديث يدل على مشروعية صبغ الثياب بالصفرة، وقد تقدم الكلام على ذلك في باب نهي الرجال عن المعصفر<sup>(1)</sup>. وفيه أيضاً مشروعية الادهان بالزعفران. ومشروعية صباغ اللحية بالصفرة لقوله على في رواية النسائي<sup>(٢)</sup> وغيره<sup>(٣)</sup>: "إنَّ اليهودَ والنصارى لا تصبغ فخالفوهم واصبغوا».

قال ابن الجوزي: قد اختضب جماعة من الصحابة والتابعين بالصفرة. ورأى أحمد بن حنبل رجلاً [٣٧٢/ج] قد خضب لحيته فقال: إنّي لأرى الرجل يحيى ميتاً من السنة وقد تقدم الكلام على الخضاب في باب تغيير الشيب بالحناء والكتم (٤).

### [الباب الثامن]

## باب حكم ما فيه صورة من الثياب والبسط والستور والنهى عن التصوير

٥٧١/٢٨ \_ (عَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (٥): «أَنَّ النبيَّ ﷺ لَمْ يَكُنْ يَتُوكُ في بَيْتِهِ شَيْئاً فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نقَضَهُ». رَوَاهُ البُخاريُ (٦) وأَبُو دَاوُد (٧) وأحمدُ (٨) وَلَفْظُهُ «لَمْ يَكُنْ يَدَعُ في بَيْتِهِ ثَوْباً فِيهِ تَصْليبٌ إِلَّا نَقَضهُ). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (٩).

قوله: (لم يكن يترك في بيته شيئاً) يشمل الملبوس والستور والبسط والآلات وغير ذلك.

قوله: (فيه تصاليب) أي صورة صليب من نقش ثوب أو غيره والصليب فيه صورة عيسى عليه السلام تعبده النصارى.

<sup>(</sup>١) الباب السادس عند الحديث رقم (١٧/ ٥٦٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) فی سننه (۸/۱۳۷).

 <sup>(</sup>٣) كأحمد في المسند (٢/ ٤٠١) والبخاري في صحيحه رقم (٣٤٦٢)، ومسلم في صحيحه رقم (٣٤٦٢) وأبو داود رقم (٤٢٠٣).

<sup>(</sup>٤) الباب الثامن عند الحديث رقم (٢١/ ١٣٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) زیادة من (ج). (٦) في صحیحه رقم (٩٥٢).

 <sup>(</sup>۷) في سننه رقم (۱۵۱).
 (۸) في المسند (٦/٢٥).

<sup>(</sup>٩) في السنن الكبرى رقم (٩٧٩١). قلت: وأخرجه أبو يعلى رقم (٤٦٤١) وإسحاق بن راهويه رقم (١٦٩٠). وهو حديث صحيح.

قوله: (نَقَضَه) بفتح النون والقاف والضاد المعجمة: أي كسره وأبطله وغير صورة الصليب. وفي رواية أبي داود(١) «قَضَبَهُ» بالقاف المفتوحة والضاد المعجمة والباء الموحدة: أي قطع موضع [التصليب](٢) منه دون غيره، والقضب: القطع كذا قال ابن رسلان.

والحديث يدل على عدم جواز اتخاذ الثياب [١١٦]/ب] والستور والبسط وغيرها التي فيها تصاوير، وعلى جواز تغيير المنكر باليد من غير استئذان مالكه، زوجة [كانت](T) أو غيرها، لما ثبت عنه ﷺ يوم فتح مكة «أنه كان يهوي بالقضيب الذي في يده إلى كل صنم فيخر لوجهه ويقول: ﴿ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَاطِلُ ﴾ (٤) حتى مر على ثلثمائة وستين صنماً » (٥).

وأخرج البخاري(٦) من حديث ابن عباس قال: «لما رأى النبي ﷺ الصور في البيت لم يدخل حتى أمر بها فمحيت ورأى صورة إبراهيم وإسماعيل بأيديهما الأزلام فقال: قاتَلَهمُ اللهُ، واللهِ إنِ اسْتَقْسَما بالأزلام قَطُّ».

قال النووي(٧): «قال أصحابنا وغيرهم من العلماء: تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر لأنه متوعد عليه بالوعيد الشديد المذكور في الأحاديث، وسواء صنعه لما يمتهن أو لغيره فصنعته حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق الله تعالى وسواء ما كان في ثوب أو بساط أو درهم ودينار وفلس وإناء وحائط وغيرها.

وأما تصوير صورة الشجر وجبال الأرض وغير ذلك مما ليس فيه صورة حيوان فليس بحرام هذا حكم نقش التصوير.

وأما اتخاذ ما فيه صورة حيوان فإن كان معلقاً على حائط أو ثوباً أو عمامة أو نحو ذلك مما لا يعد ممتهنا فهو حرام إون كان في بساط يداس ومخدة ووسادة ونحوها مما

<sup>(</sup>٢) في (أ) و(ج): (التصلب).

<sup>(</sup>١) في سننه رقم (٤١٥١). زيادة من (أ). (٣) (٤) سورة الإسراء: الآية ٨١.

أخرجه أحمد في المسند (١/ ٣٧٧) والبخاري رقم (٢٤٧٨) ومسلم رقم (١٧٨١) والترمذي رقم (٣١٣٨) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

في صحيحه رقم (٣٥٢). (۷) في شرحه لصحيح مسلم (۱۶/ ۸۱ ۸۲).

يمتهن فليس بحرام ولكن هل يمنع دخول ملائكة الرحمة ذلك البيت وسيأتي.

قال: ولا فرق في ذلك كله بين ما له ظل وما لا ظل له قال هذا تلخيص مذهبنا في المسألة، وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم، وهو مذهب الثوري ومالك وأبى حنيفة وغيرهم.

وقال بعض السلف: إنما ينهى عما كان له ظل، ولا بأس بالصور التي ليس لها ظل، وهذا مذهب باطل فإن الستر الذي أنكر النبي السي الصور فيه لا يشك أحد أنه مذموم وليس لصورته ظل مع باقي الأحاديث المطلقة في كل صورة.

وقال الزهري: النهي في الصورة على العموم وكذلك استعمال ما هي فيه ودخول البيت الذي هي فيه سواء كانت رقماً في ثوب أو غير رقم وسواء كانت في حائط [٣٧٣/ج] أو ثوب أو بساط ممتهن أو غير ممتهن عملاً بظاهر الأحاديث لا سيما حديث النمرقة الذي ذكره مسلم(١) وهذا مذهب قوي.

وقال آخرون: يجوز منها ما كان رقماً في ثوب سواء امتهن أم لا، وسواء على منع ما على في حائط أم لا، قال: وهو مذهب القاسم بن محمد وأجمعوا على منع ما كان له ظل ووجوب تغييره.

قال القاضي عياض (٢): إلا ما ورد في اللعب بالبنات لصغار البنات والرخصة في ذلك، لكن كره مالك شراء الرجل ذلك لابنته وادعى بعضهم أن إباحة اللعب بالبنات [منسوخ] (٣) بهذه الأحاديث» انتهى.

آنها نَصَبَتْ سِتْراً وَفِيهِ الله عَالِمَةُ [رضي الله تعالى عنها] أنّها نَصَبَتْ سِتْراً وَفِيهِ تَصاويرُ فَدَخَلَ رَسُولُ الله ﷺ فَنَزَعَهُ قالَتْ: فَقَطَعْتُهُ وِسَادَتَيْنِ فَكَانَ يَرْتَفِقُ عَلَيْهِما. مُتَّفَقٌ عَليهِ (٥). وفي لَفْظِ أحمَد (٦): فَقَطَعْتُهُ مِرْفَقَتَيْنِ فَلَقَدْ رَأَيْتُهُ مُتَّكِئاً على إحْدَاهُما وَفيها صورَةٌ). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) رقم (۹٦/۲۰۱۲).

<sup>(</sup>۲) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٦/ ١٣٥ \_ ١٣٦).

<sup>(</sup>٣) في (ب): (منسوخة). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أحمد في المسند (٦/٧٤) والبخاري رقم (٥٩٥٤) ومسلم رقم (٢١٠٦/٩٥).

<sup>(</sup>٦) في المسند (٦/ ٢٤٧) وقد تقدم.

قوله: (فنزعه) فيه الإرشاد إلى إزالة التصاوير المنقوشة على الستور.

قوله: (فقطعته وسادتين) فيه أن الصورة والتمثال إذا غيرا لم يكن بهما بأس بعد ذلك وجاز افتراشهما والارتفاق عليهما.

قوله: (فكان يرتفق) في القاموس<sup>(١)</sup> ارتفَقَ: اتكاً على مِرْفَقِ يدِه أو على المِخَدَّةِ.

قوله: (فقطعته مرفقتين) تثنية مرفقة كمكنسة وهي المخدة.

والحديث يدل على جواز افتراش الثياب التي كانت فيها تصاوير وعلى استحباب الارتفاق لما يشعر به لفظ كان من استمراره على ذلك وكثيراً ما يتجنبه الرؤساء تكبراً.

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (٦).

قوله: (الليلة) وفي رواية أبي داود<sup>(٤)</sup> «البارحة».

قوله: (قِرام ستر) بكسر القاف وتخفيف الراء والتنوين وروي بحذف التنوين

<sup>(</sup>۱) القاموس المحيط ص١١٤٥. (٢) زيادة من (ح). وفي (ب) عليه السلام.

<sup>(</sup>٣) في المسند (٢/ ٣٠٥). (٤) في سننه رقم (١٥٨).

 <sup>(</sup>٥) في سننه رقم (٢٨٠٦) وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.
 قلت: وأخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٢٨٧/٤) وابن حبان في صحيحه رقم
 (٥٨٥٤) والبيهقي في السنن الكبرى (٧/ ٢٧٠) من طرق.

<sup>(</sup>٦) في السنن الكبرى (رقم: ٩٧٩٣).

والإضافة وهو الستر الرقيق من صوف [ذي](١) ألوان.

قوله: (فيه تماثيل) وفي رواية لمسلم (٢) «وقد سترت سهوة لي بقرام» والسهوة: الخزانة الصغيرة، وفي رواية للنسائي (٣) «قال جبريل: كيف أدخل وفي بيتك ستر فيه تصاوير». واختلاف الروايات يبين بعضها بعضاً.

قوله: (فمُر) بضم الميم أي فقال جبريل عليه السلام للنبي ﷺ: مر.

قوله: (يصير كهيئة الشجرة) لأن الشجر ونحوه مما لا روح فيه [لا يحرم] (٤) صنعته ولا التكسب به من غير فرق بين الشجر المثمرة وغيرها.

قال ابن رسلان: وهذا مذهب العلماء كافة إلا مجاهداً فإنه جعل الشجر المثمرة من المكروه لما روي عنه ﷺ أنه قال حاكياً عن الله تعالى: «ومن أظلم ممن ذهب يخلق خلقاً كخلقي»(٥).

قوله: (وأمر بالستر) رواية أبي داود (٢) «ومر»، وكذلك قوله «وأمر بالكلب».

قوله: (منتبذتين) أي مطروحتين على الأرض، ولفظ أبي داود (٢٦) «منبوذتين».

قوله: (وكان للحسن والحسين) [٣٧٤/ج] فيه جواز تربية جرو الكلب للولد الصغير، وقد يستدل به على طهارة الكلب، وقد تقدم الكلام على ذلك وعلى جواز اتخاذه لغير الاصطياد.

قوله: (تحت نَضَد) بفتح النون والضاد المعجمة فَعَلْ بمعنى مفعول: أي تحت متاع البيت المنضود [٩٤] بعضه فوق بعض. وقيل: هو السرير سُمِّى بذلك لأن النضد يوضع عليه [١٦١ب/ب]: أي يجعل بعضه فوق بعض. وفي حديث مسروق «شجر الجنة نضيد من أصلها إلى فرعها» (٧) أي ليس لها سوق بارزة، ولكنها منضودة بالورق والثمار من أسفلها إلى أعلاها.

<sup>(</sup>۱) في (أ): (ذو). (۲) في صحيحه رقم (۲۱۰٦/۹۱).

<sup>(</sup>٣) في سننه (٢١٦/٨) من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>٤) في (ب): (لا تحرم).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري رقم (٥٩٥٣) ومسلم رقم (٢١١١/١٠١) من حديث أبي هريرة.

ني سننه رقم (١٥٨).
 ذكره ابن الأثير في «النهاية» (٥/ ٧١).

والحديث يدل عل أنها لا تدخل الملائكة البيوت التي فيها تماثيل أو كلب كما ورد من حديث أبي طلحة الأنصاري عند البخاري<sup>(۱)</sup> ومسلم<sup>(۲)</sup> وأبي داود<sup>(۳)</sup> والترمذي<sup>(٤)</sup> والنسائي<sup>(۵)</sup> بلفظ قال: قال [رسول<sup>(۲)</sup> الله] ﷺ: «لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا تماثيل» زاد أبو داود<sup>(۷)</sup> والنسائي<sup>(۸)</sup> عن علي مرفوعاً «ولا جنب» قيل: أراد بالملائكة السياحين غير الحفظة وملائكة الموت.

قال في معالم السنن (٩): الملائكة الذين ينزلون بالبركة والرحمة وأما الحفظة فلا يفارقون الجنب وغيره.

قال النووي في شرح مسلم (۱۱): سبب امتناع الملائكة من بيت فيه صورة كونها معصية فاحشة، وسبب امتناعهم من بيت فيه كلب كثرة أكله النجاسات، ولأن بعضها يسمى شيطاناً كما جاء في الحديث، والملائكة ضد الشياطين، وخص الخطابي ذلك بما كان يحرم اقتناؤه من الكلاب، وبما لا يجوز تصويره من الصور لا كلب الصيد والماشية، ولا الصورة التي في البساط والوسادة وغيرهما، فإن ذلك لا يمنع دخول الملائكة والأظهر أنه عام في كل كلب وفي كل صورة، وأنهم يمتنعون من الجميع لإطلاق الأحاديث، ولأن الجرو الذي كان في بيت النبي على تحت السرير كان له فيه عذر فإنه لم يعلم به ومع هذا امتنع جبريل من دخول البيت لأجل ذلك الجرو.

٣١/ ٧٤٥ \_ (وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١١) أنَّ رَسُولَ الله ﷺ قالَ: «الذِينَ يَصْنَعُونَ هذه الصُّورَ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُقالُ لَهُمْ أَحْيُوا ما خَلَقْتُمْ»)(١٢). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (٣٢٢٦). (۲) في صحيحه رقم (٢١٠٦).

 <sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٣ ٤١٥).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٢٨٠٥) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٥) في سننه (۲۱۲/۸).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (أ). (٧) في سننه رقم (٢٢٧).

<sup>(</sup>٨) في سننه (١/ ١٤١). (٩) (١/ ١٥٤ ـ هامش السنن).

<sup>(</sup>١٠) في شرحه لصحيح مسلم (١٤/ ٨٤). (١١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>١٢) أخرجه البخاري رقم (٥٩٥١) ومسلم رقم (٢١٠٨) وأحمد (٢/٤، ٢٠، ١٠١).

٣٢/ ٥٧٥ \_ (وَعَن ابْنِ عباس [رضي الله تعالى عنهما](١) وجاءَهُ رَجُلٌ، فقال: إنِّي أُصَوِّر هذِهِ التَّصاوِيرَ فأفتَنِي فِيها، فقالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يقُولُ: «كُلُّ مُصَوِّرٍ في النَّار يُجْعَلُ لهُ بِكُلِّ صورَةٍ صَوَّرَها نَفْساً تُعَذِّبهُ في جَهنَّمَ»، «فإنْ كُنْتَ لَا بُدَّ فاعِلاً فاجْعَلِ الشجرَ وَما لَا نَفْس لَهُ»(٢). مُتَّفَقٌ عليْهِما). [صحيح]

الحديثان يدلان على أن التصوير من أشد المحرمات للتوعد عليه بالتعذيب في النار وبأن كل مصور من أهل النار ولورود لعن المصورين في أحاديث أخر، وذلك لا يكون إلا على محرم متبالغ في القبح وإنما كان التصوير من أشد المحرمات الموجبة لما ذكر لأن فيه مضاهاة لفعل الخالق جل جلاله ولهذا سمى الشارع فعلهم خلقاً وسماهم خالقين وظاهر قوله: «كل مصور»، وقوله: «بكل صورة صوّرها» أنه لا فرق بين المطبوع في الثياب وبين ما له جرم مستقل.

ويؤيد ذلك ما في حديث عائشة المتقدم (٣) من التعميم، وما في حديث مسلم(١٤) وغيره(٥) «أن النبي ﷺ هتك درنوكاً لعائشة كان فيه صور الخيل ذوات الأجنحة حتى اتخذت منه وسادتين». والدرنوك: ضرب من الثياب أو البسط.

وما أخرج البخاري(٢) ومسلم(٧) والموطأ(٨) والنسائي(٩) من حديث [٣٧٥] ج] عائشة قالت: «قدم رسول الله ﷺ من سفر وقد سترت سهوة لي بقرام فيه تماثيل فلما رآه هتكه وتلون وجهه، وقال: يا عائشة أشد الناس عذاباً يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله».

وما أخرجه البخاري(١٠) والترمذي(١١) والنسائي(١٢) من حديث ابن عباس

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في المسند (٣٠٨/١) والبخاري رقم (٢٢٢٥) ومسلم رقم (٢١١٠).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٢١٠٧/٩٠). (٣) رقم (٢٩/٢٩) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) كالبخاري رقم (٥٩٥٥) والنسائي (٨/٢١٣) وابن ماجه رقم (٣٦٥٣).

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٥٩٥٤). (۷) فی صحیحه رقم (۲۱۰۷).

<sup>(</sup>٩) في سننه (٨/ ١١٤). وهو حديث صحيح. (A) (Y/ rrp).

<sup>(</sup>١٠) في صحيحه رقم (٢٢٢٥) ورقم (٩٦٣) ورقم (٧٠٤٢).

<sup>(</sup>١١) في السنن رقم (١٧٥١) وقال: حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>۱۲) في سننه (۸/ ۲۱۵).

قال: قال رسول الله ﷺ: «من صوّر صورة عذبه الله [تعالى] (١) بها يوم القيامة حتى ينفخ فيها الروح وما هو بنافخ».

فهذه الأحاديث قاضية بعدم الفرق بين المطبوع من الصور والمستقل، لأن اسم الصُّورَة صادق على الكل إذ هي كما في كتب اللغة (٢): الشكل، وهو يقال لما كان منها مطبوعاً على الثياب شكلاً، نعم حديث أبي طلحة عند مسلم (٣) وأبي داود (٤) وغيرهما بلفظ: «سمعت رسول الله على يقول: لا تدخل الملاكئة بيتاً فيه كلب ولا تمثال» وفيه أنه قال: «إلا رقماً في ثوب» فهذا إن صح رفعه كان مخصصاً لما رقم في الأثواب من التماثيل.

قوله: (أحيوا ما خلقتم) هذا من باب التعليق بالمحال والمراد أنهم يعذبون يوم القيامة ويقال لهم: لا تزالون في عذاب حتى تحيوا ما خلقتم وليسوا بفاعلين وهو كناية عن دوام العذاب واستمراره وهذا الذي قدرناه في تفسير الحديث مصرح بمعناه في حديث ابن عباس المتقدم (٥) والأحاديث [يفسر] (٢) بعضها بعضاً.

قوله: (فاجعل الشجر وما لا نفس له) فيه الإذن بتصوير الشجر وكل ما ليس له نفس وهو يدل على اختصاص التحريم بتصوير الحيوانات.

قال في البحر(٧): ولا يكره تصوير الشجر ونحوها من الجماد إجماعاً.

#### [الباب التاسع]

باب ما جاء في لبس القميص والعمامة والسراويل ٣٣/ ٣٧٥ \_ (عَنْ أَبِي أُمامَةَ [رضى الله تعالى عنه](١) قالَ: قُلْنا يا رَسُولَ الله

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه مسلم رقم (۲۱۱۰/۱۰۰) وأبو يعلى رقم (۲۹۹۱) والطبراني في «الكبير» رقم (۲۲۹۱) والبيهقي في السنن الكبرى (۷/ ۲۲۹) والبغوي في شرح السنة رقم (۳۲۱۹) وأحمد في المسند (۲٤۱/۱) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) في القاموس المحيط ص٥٤٨.

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٢١٠٦) وقد تقدم.

 <sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٤١٥٣) وقد تقدم.
 تقدم تخريج الحديث في نهاية شرح الحديث (٥٧٣/٣٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) رقم (٣٢/ ٥٧٥) من كتابنا هذا. (٦) في (ج): (تفسر).

٧) البحر الزخار (٢/ ٣٦٨).

إِنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ يَتَسَرُّولُونَ وَلَا يَأْتَزِرُونَ، فقالَ رَسُولُ الله ﷺ: «تَسَرُّولُوا وَائْتَزِرُوا وَخَالِفُوا أَهْلَ الْكِتَابِ» رَوَاهُ أَحْمَدُ)(١). [حسن]

٧٧٧ ـ (وَعَنْ مَالِكِ بْنِ عُمَيْرٍ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: بعْتُ من رَسُولَ الله ﷺ رِجْل سَرَاوِيلَ قَبْلَ الْهِجْرَةِ فَوَزَنَ لي فأرْجَحَ لِي. رَوَاهُ أَحْمَدُ (٣) وابْنُ ماجَهْ)(٤). [حسن]

أما حديث أبي أمامة فلم أقف فيه على كلام لأحد إلا ما ذكره في مجمع الزوائد (٥)، فإنه قال: رواه أحمد والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح، خلا القاسم وهو ثقة، وفيه كلام لا يضر انتهى.

وفيه الإِذن بلبس السراويل وأن مخالفة أهل الكتاب تحصل بمجرد الاتزار في بعض الأوقات لا بترك لبس السراويل في جميع الحالات فإنه غير لازم وإن

<sup>(</sup>١) في المسند (٥/ ٢٦٤) بسند صحيح.

قلت: وأخرجه الطبراني في الكبير رقم (٧٩٢٤) دون قوله: «فقلنا: يا رسول الله إن أهل الكتاب يتسرولون ولا يأتزرون، فقال رسول الله ﷺ: تسرولوا وائتزروا وخالفوا أهل الكتاب». وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٣١) وقال: «رواه أحمد والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح خلا القاسم وهو ثقة، وفيه كلام لا يضر».

قال المحدث الألباني في «جلباب المرأة المسلمة» ص١٨٤: «زيد بن يحيى ليس من رجال الصبحيح فجعله منهم سهو» وحسنه الحافظ في «الفتح» (١٠/ ٣٥٤).

والخلاصة أن حديث أبي أمامة حديث حسن والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج). (٣) في المسند (٢٥/ ٣٥٢).

<sup>(3)</sup> في سننه رقم (٢٢٢١). قلت: وأخرجه ابن قانع في "معجمه" (٣/ ٣٣) والطيالسي رقم (١١٩٣) وأبو داود رقم (٣٢٣) والنسائي (١/ ٢٨٤) وفي الكبرى رقم (١١٨٥، ١٩٦١، ٩٦٧١) وأبيهقي في السنن الكبرى (٦/ ٣٦٧) والبيهقي في السنن الكبرى (٦/ ٣٣) والطبراني في المعجم الكبير رقم (٧٤٠١) وابن أبي عاصم في "الآحاد والمثاني" رقم (١٦٧٠) من طرق عن شعبة قال الحاكم: الحديث صحح على شرط مسلم، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي. عن سماك، عن مالك أبي صفوان بن عمير، به.

والخلاصة فالحديث حسن.

من أجل سماك بن حرب، وقد اختلف عليه فيه بين سفيان الثوري، وشعبة، والقول قول سفيان. كما في حديث (سويد بن قيس) الآتي.

<sup>(</sup>٥) (٥/ ١٣١) وقد تقدم.

كان أدخل في المخالفة [١١٧]/ب]. وأما حديث مالك بن عمير فأخرجه أيضاً أبو داود (١) والنسائي (٢) [ورجال إسناده رجال الصحيح] (٣).

ويشهد لصحته حديث سويد بن قيس قال: «جلبت أنا ومخرمة العبدي بزاً من هجر فأتينا به مكة فجاءنا رسول الله على يمشي فساومنا سراويل فبعناه وثم رجل يزن بالأجر فقال له: زن وأرجح» رواه الخمسة (٤) وصححه الترمذي وسيأتي في أبواب الإجارة (٥) إن شاء الله [تعالى] (٢). وحديث مالك بن عمير المذكور هو عند أحمد (٧) من طريق يزيد بن هارون عن شعبة عن سماك بن حرب عنه، وقد صرح كثير من الأئمة بثبوت شرائه على للسراويل.

قال في الهدي (^): (فصل) واشترى على سراويل، والظاهر أنه إنما اشتراها ليلبسها، وقد روي في غير حديث أنه لبس السراويل، وكانوا يلبسون السراويلات بإذنه انتهى.

وقال في الفصل الذي بعد هذا في الهدى (٩): «ولبس البرود اليمانية، والبردَ الأخضر[٣٧٦/ج] ولبسَ الجبة، والقباء والقميص، والسراويل. انتهى.

في سننه رقم (٣٣٣٧) وقد تقدم.

<sup>(</sup>۲) في سننه (۷/ ۲۸٤) والكبرى رقم (٦١٨٥، ٩٦٧١، ٩٦٧١) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٤) أحمد في المسند (٤/ ٣٥٢) وأبو داود رقم (٣٣٣٦) والترمذي في سننه رقم (١٣٠٥) ووان وقال: حديث حسن صحيح. والنسائي (٧/ ٢٨٤) وفي الكبرى رقم (١١٨٤، ٩٦٧٠) وابن ماجه رقم (٢٢٢٠) و(٣٥٧٩) قلت: وأخرجه عبد الرزاق في المصنف رقم (١٤٣٤١) والبخاري في التاريخ الكبير (٤/ ٤١، ١٤٢) وابن أبي عاصم في «الأحاد والمثاني» رقم (١٦٦٦) وابن قانع في «معجمه» (٣/ ١٢٦) والطبراني في الكبير رقم (٢٤٦٦) والحاكم في المستدرك (٢/ ٣٠) والبهيقي في السنن الكبرى (٦/ ٣٢ ـ ٣٣) والخطيب في «موضح أوهام الجمع والتفريق» (١/ ١٥١ ـ ١٥٠) وغيرهم مطولاً ومختصراً. من طرق عن سفيان، به. والخلاصة فالحديث صحيح والله أعلم.

<sup>(</sup>٥) عندالحديث رقم (٣/ ٢٣٦٠) من كتابنا هذا. (٦) زيادة من (ب).

 <sup>(</sup>٧) عزاه ابن عساكر في «ترتيب أسماء الصحابة» ص٩٧ إلى الخامس عشر من مسند الأنصار.
 كما جاء هذا الطريق في «أطراف المسند» (٥/ ٢٥٠).

ولم أجد هذا الطريق في المسند المطبوع.

<sup>(</sup>٨) في «زاد المعاد في هدي خير العباد» (١/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٩) في المرجع السابق (١٣٨/١).

قال في المواهب اللدنية للقسطلاني(١): «وأما السراويل فاختلف هل لبسها النبي على أم لا؟ فجزم بعض العلماء بأنه على لم يلبسه، ويستأنس له بما جزم به النووي (٢) في ترجمة عثمان رضى الله [تعالى] (٣) عنه من كتاب «تهذيب الأسماء واللغات» أنه لم يلبس السراويل في جاهلية ولا إسلام إلى يوم قتله، فإنهم كانوا أحرص شيء على اتباعه، لكن قد ورد في حديث أبي يعلى الموصلي(٤) بسند ضعيف جداً عن أبي هريرة قال: «دخلتُ السوق يوماً مع رسول الله ﷺ فجلس إلى البزاز فاشترى منه سراويل بأربعة دراهم وكان لأهل السوق وزَّانٌ يزن فقال له رسول الله ﷺ: أتزن راجحاً؟ فقال الوزَّانُ: إن هذه كلمة ما سمعتُها من أحد، قال أبو هريرة: فقلت له كفي بك من الجفاء في دينك أن لا تعرف نبيك؟ فطرح الميزان، ووثب إلى يد رسول الله علي يريد أن يقبلها فجذب يده رسول الله علي الميزان، وقال له: «يا هذا إنما تفعل هذا الأعاجمُ بملوكِها ولست بملِكِ إنما أنا رجُل منكُم، فأخذ فوزن وأرجح وأخذ رسول الله ﷺ السراويل. قال أبو هريرة: فذهبت لأحمله عنه فقال: «وصاحب الشيء أحق بشيئه أن يحمله إلا أن يكون ضعيفاً يعجز عنه فيعينهُ أخوه المسلم». قال: قلت: يا رسول الله وإنك لتلبس السراويل قال: «أجل في السفر والحضر والليل والنهار فإني أمرت بالستر فلم أجد شيئاً أستر منه» وكذا أخرجه ابن حبان في الضعفاء (٥) عن أبي يعلى، ورواه الطبراني في الأوسط (٢)، والدارقطني في الإفراد (٧) والعقيلي في الضعفاء (٨)، ومداره على يوسف بن زياد الواسطي وهو ضعيف(٩)، عن شيخه عبد الرحمن بن

<sup>(1) (1/473</sup>\_373).

<sup>(</sup>۲) في «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٣٢١ \_ ٣٢٥ رقم ٣٩٥).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في مسنده (١١/ ٢٣ رقم ٣٢٢/ ٦١٦٢) بسند ضعيف جداً.

<sup>(</sup>٥) (١/٢) من طريق أبي يعلى.

<sup>(</sup>٦) (٥/ ١٢١ ـ ١٢٢ ـ مجمع الزوائد). وقال الهيثمي: «رواه أبو يعلى، والطبراني في الأوسط، وفيه يوسف بن زياد وهو ضعيف».

<sup>(</sup>٧) عزاه إليه القسطلاني في «المواهب اللدنية» (٢/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٨) (٤٥٣/٤ ـ ٥٥٤) في ترجمة يوسف بن زياد، أبو عبد الله.

<sup>(</sup>٩) بل منكر الحديث مشهور بالأباطيل. المجروحين (٣/ ١٣٣) والميزان (٤/ ٤٦٥).

زياد بن أنعم الإفريقي وهو أيضاً ضعيف(١)، لكن قد صح شراء النبي ﷺ للسراويل.

وأما اللبس فلم يأت من طريق صحيحة، ولهذا قال أبو عبد الله الحجازي في حاشيته على الشفاء (٢) ما لفظه: وما قاله في الهدي [٩٤] من أنه السراويل سبق قلم والله أعلم. وقد أورد أبو سعيد النيسابوري ذكر الحديث في السراويل وأورد فيه حديث المحرم لكونه لم يرد فيه شيء على شرطه».

٥٧٨/٣٥ \_ (وَعَنْ أُمِّ سَلَمَة [رضي الله تعالى عنها] (٢) قالَتْ: كانَ أَحَبَّ الثِّيابِ إلى رَسُولِ الله ﷺ الْقُمُيص رَواهُ أحمَدُ (١) وأبُو دَاوُدَ (٥) والتَّرْمِذِيُّ (٢).

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (٧).

وقال الترمذي (٨): «حَسَنٌ غريبٌ إنما نعرِفُه من حديثِ عبد المؤمنِ بنِ خالدٍ

<sup>(</sup>۱) وقال البخاري: في حديثه بعض المناكير، وقال الدارقطني: ليس بالقوي. التاريخ الكبير (٥/ ٢٨٣) والمجروحين (٢/ ٥٦١). والجرح والتعديل (٥/ ٢٣٤) والميزان (٢/ ٥٦١).

<sup>(</sup>٢) ذكر ذلك القسطلاني في «المواهب اللدنية» (٢/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٤) في المسند (٦/٣١٧).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).(٥) في السنن رقم (٤٠٢٦).

<sup>(</sup>٢) في السنن رقم (١٧٦٣) وفي «الشمائل» رقم (٥٥).

قلّت: وأخرجه الطبراني في الكبير (ج٢٣/رقم ١٠١٨) وفي الأوسط رقم (١٠٨٨) وأبو الشيخ في «أخلاق النبي ﷺ ص١٠٠٨ والحاكم في المستدرك (١٩٢/٤) والبيهقي في (شعب الإيمان) رقم (٦٢٤١) وفي الآداب رقم (٦٠٥) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٠٦٩). من طرق عن أبي تُميلة، به.

قال الحاكم: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي.

<sup>•</sup> وأخرجه الترمذي في «السنن» رقم (١٧٦٢) وفي الشمائل رقم (٥٣) وفي العلل الكبير (٢٣/ ٧٣) عن محمد بن حميد الرازي، عن أبي تميلة، عن عبد المؤمن بن خالد، عن عبد الله بن بريدة، عن أم سلمة، به. ولم يقل عن أمه.

قال الترمذي: في السنن: هذا حديث حسن غريب. إنما نعرفه من حديث عبد المؤمن بن خالد، تفرَّد به، وهو مروزي.

وقال في «العلل» سألت محمداً عن هذا الحديث، فقال: الصحيح عن عبد الله بن بريدة، عن أمه، عن أم سلمة.

قلت: محمد بن حميد الرازي ضعيف (التقريب) رقم (٥٨٣٤).

والخلاصة إن الحديث صحيح والله أعلم.

<sup>(</sup>۷) في السنن الكبرى رقم (٩٦٦٨). (٨) في السنن (٢٣٨/٤).

تفرَّدَ به وهوَ مَرْوَزِيَّ. وروى بعضُهم هذا الحديث عن أبي ثُميلة عن عبدِ المؤمنِ بنِ خالدٍ عن عبدِ الله بن بريدةَ عن أُمِّ عن أُمِّ سَلَمَة» قال (١٠): «وسمعت محمد بن إسماعيل يقول: حديث عبد الله بن بريدة عن أمه عن أم سلمة أصح». هذا آخر كلامه. وعبد المؤمن هذا قاضى مرو.

قال المنذري (٢): ولا بأس به وأبو ثميلة يحيى بن واضح أدخله البخاري في الضعفاء ووثقه يحيى بن معين.

والحديث يدل على استحباب لبس القميص وإنما كان أحب الثياب إلى رسول الله على النه أمكن في الستر من الرداء والإزار اللذين يحتاجان كثيراً إلى الربط والإمساك وغير ذلك بخلاف القميص. ويحتمل أن يكون المراد من أحب الثياب إليه القميص لأنه يستر عورته [۳۷۷/ج] ويباشر جسمه فهو شعار الجسد بخلاف ما يلبس فوقه من الدثار، ولا شك أن كل ما قرب من الإنسان كان أحب إليه من غيره، ولهذا شبه على الأنصار بالشعار الذي يلي البدن بخلاف غيرهم فإنه شبههم بالدثار، وإنما سمى القميص قميصاً لأن الآدمي يتقمص فيه أي يدخل فيه ليستره، وفي حديث المرجوم إنه يتقمص في أنهار الجنة أي ينغمس فيها.

٣٦/ ٧٧٥ ـ (وَعَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ يَزِيدَ [رضي الله تعالى عنهما] تقالَتْ: كانَتْ يَذِيدُ كُمِّ قَمِيص رسُولِ الله ﷺ إلى الرُّسْغ رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ (٤) وَالتَّرْمِذِيُّ (٥). [ضعيف]

<sup>(</sup>۱) في «العلل» (۲/ ۲۳۷). (۲) في «المختصر» (۲۳/۲).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج). (٤) في السنن رقم (٤٠٢٧).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (١٧٦٥) وقال: هذا حديث حسن غريب.

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (٣٥٧٧).

وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٣/ ١٤٩): «هذا إسناد فيه مسلم بن كيسان الملاي الكوفي وهو ضعيف.

وله شاهد من حديث أسماء بنت يزيد بن السكن \_ تقدم رقم (٣٦/ ٥٧٩) من كتابنا هذا \_».

<sup>(</sup>۷) في السنن الكبرى رقم (٩٦٦٦). (۸) في السنن (٢٣٨/٤).

وفي إسناده شهر ابن حوشب وفيه مقال مشهور(١).

والحديث الثاني رواه ابن ماجه في سننه (۲) من طريق عبيد بن محمد، قال: حدثنا الحسن بن صالح، ورواهُ أيضاً من طريق سفيانُ بن وَكِيع عن أبيه عن الحسن بن صالح عن مسلم، عن مجاهد، عن ابن عباس، وعبيد بن محمد ضعيف (۲) وسفيان بن وكيع أضعف منه (٤) ، ولكن شطره الأول يشهد له حديث أسماء هذا (٥) وشطره الثاني يشهد له حديث ابن عمر الآتي (٢) في إسبال الإزار والعمامة والقميص.

قوله: (إلى الرسغ) بالسين المهملة هذا لفظ الترمذي ولفظ أبي داود الرِصْغ بالصاد المهملة الساكنة قبلها راء مكسورة (٧) وبعدها غين معجمة وهو مفصل ما بين الكف والساعد، ويقال لمفصل الساق والقدم رسغ أيضاً قاله ابن رسلان في شرح السنن [١١٧-/ب].

والحديثان يدلان على أن السنة في الأكمام أن لا تجاوز الرسغ.

<sup>(</sup>۱) شهر بن حوشب: قال ابن عدي: ليس بالقوي، وعن ابن عون: أن شهراً تركوه، وقال الحافظ: شهر بن حوشب الأشعري، الشامي، مولى أسماء بنت يزيد بن السكن: صدوق كثير الإرسال والأوهام...

انظر: «التاريخ الكبير» (٤/ ٢٥٨ والمجرحين (١/ ٣٦١) والجرح والتعديل (٤/ ٣٨٢) والميزان (٢/ ٣٨٤) والتقريب (١/ ٣٥٥) وتهذيب التهذيب (٤/ ٣٢٤) ولسان الميزان ( $\sqrt{2}$ 

وخلاصة القول أن حديث أسماء بنت يزيد ضعيف والله أعلم. وقد ضعفه الألباني في «مختصر الشمائل» رقم (٤٧).

<sup>(</sup>٢) وقد تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٣) وهو كما قال.

<sup>(</sup>٤) سفيان بن وكيع بن الجرَّاح، أبو محمد الرُّؤاسي، الكوفي، كان صدوقاً إلا أنه ابتلي بورّاقه، فأدخل عليه ما ليس من حديثه فنُصح فلم يقبل فسقط حديثه. «التقريب» رقم (٢٤٥٦).

قال المحراران: يعني: ضعيف، ضعفه أبو حاتم، والبخاري، والنسائي وأبو داود، والذهبي، وقال أبو زرعة: كان يُتهم بالكذب.

<sup>(</sup>٥) رقم (٣٦/ ٥٧٩) من كتابنا هذا. وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>٦) رقم (٥٨٦/٤٣) من كتابنا هذا. وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٧) بل براء مضمومة كما في سنن أبي داود. قال ابن منظور في «لسان العرب» (٨/ ٤٢٨) الرُّصغ: لغةً في الرُّسغ معروفة.

قال الحافظ ابن القيم في الهدي (١): «وأما الأكمام الواسعة الطوال التي هي كالأخراج فلم يلبسها هو ولا أحد من أصحابه البتة، وهي مخالفة لسنته، وفي جوازها نظر، فإنها من جنس الخيلاء» انتهى.

وقد صار أشهر الناس بمخالفة هذه السنة في زماننا هذا العلماء فترى أحدهم وقد جعل لقميصه كمين يصلح كل واحد منهما أن يكون جبة أو قميصاً لصغير من أولاده أو يتيم، وليس في ذلك شيء من الفائدة الدنيوية إلا العبث وتثقيل المؤنة على النفس، ومنع الانتفاع باليد في كثير من المنافع وتعريضه لسرعة التمزق وتشويه الهيئة، ولا الدينية إلا مخالفة السنة والإسبال والخيلاء.

قال ابن رسلان: والظاهر أن نساءه على كن كذلك يعني أن أكمامهن إلى الرسغ إذ لو كان أكمامهن تزيد على ذلك لنقل ولو نقل لوصل إلينا، كما نقل في الذيول من رواية النسائي<sup>(٢)</sup> وغيره أن أم سلمة لما سمعت «من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه» «قالت: يا رسول الله فكيف تصنع النساء بذيولهن؟ قال: يرخينه شبراً قالت: إذن [ينكشف]<sup>(٣)</sup> أقدامهن قال: يرخينه ذراعاً ولا يزدن عليه». ويفرق بين الكف إذا ظهر وبين القدم، أن قدم المرأة عورة بخلاف كفها انتهى.

وفي الحديث الثاني دلالة على أن هديه على الله على الله على الله على الله على الله على الكلام على ذلك.

٣٨/ ٣٨ \_ (وَعَنْ نافِعِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما](١) قالَ: كانَ

<sup>(</sup>۱) في «زاد المعاد» (۱/ ١٣٥).

<sup>(</sup>۲) في سننه (۸/۲۰۹).

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (١٧٣١) وقال: هذا حديث حسن صحيح وهو كما قال: من حديث عبد الله بن عمر.

وفي رواية لأبي داود رقم (٤١١٩) بلفظ: «رخَّص رسولُ الله ﷺ لأمهات المؤمنين في النيل شبراً، فاستزدنَه، فزادَهُنَّ شبراً، فكُنَّ يرسلن إلينا، فنذرع لهنَّ ذِراعاً».

والخلاصة إن حديث عبد الله بن عمر حديث صحيح والله أعلم. وقد تقدم برقم (١٤/ ٥٢٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في (ج): (تنكشف) وهو مخالف لمصادر الحديث.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

النبي ﷺ إذَا اعْمَمَّ سَدَلَ عِمَامَتَهُ بَيْنِ كَتِفَيْه، قالَ نَافِعٌ: وكانَ ابْنُ عُمَرَ يَسْدُلُ عِمَامَتَهُ بَيْنِ كَتِفَيْه، قالَ نَافِعٌ: وكانَ ابْنُ عُمَرَ يَسْدُلُ عِمَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ رَواهُ التِّرْمذيُّ)(١٠). [صحيح بشواهده]

الحديث [حسنه الترمذي وفي إسناده يحيى بن محمد المدني قال البخاري: يتكلمون فيه وقدو ثقه العجلي وابن عدي. وهو من رواية عبد العزيز الدراوردي عن عبيد الله العمري. قال النسائي حديثه فيه مناكير وقد] (٢) أخرج نحوه مسلم (٣) والترمذي (٤) وأبو داود (٥) والنسائي (٢) وابن ماجه (٧) من حديث جعفر بن عمرو بن حريث عن أبيه قال: رأيت النبي على المنبر وعليه عمامة سوداء قد أرخى طرفها بين كتفيه [٣٧٨/ج].

وأخرج ابن عدي (^) من حديث جابر قال: كان للنبي ﷺ عمامة سوداء يلبسها في العيدين ويرخيها خلفه، قال ابن عدي: لا أعلم يرويه عن أبي الزبير (٩)

<sup>(</sup>١) في سننه رقم (١٧٣٦) وقال: هذا حديث حسن غريب.

قلّت: ورجاله ثقات رجال مسلم، غير (الجاري ـ المدني ـ) فإنه قد ضعف، فقال البخاري: «يتكلمون فيه».

وذكره ابن حبان في «الثقات» (٩/ ٢٥٩) وقال: يغرب.

وقال ابن عدي: في «الكامل» (٧/ ٢٦٨٢): «ليس بحديثه بأس».

وقال الحافظ: صدوق يخطىء. «التقريب» رقم (٧٦٣٨).

قلت: ومثله مما يتردد النظر في الحكم على حديثه بين الحسن والضعف؛ ولكن قال العقيلي (٣/ ٢١): "إن هذا الحديث ذكر للإمام أحمد فأنكره، وقال: إنما هذا موقوف». ذكره في ترجمة عبد العزيز بن محمد وهو الدراوردي، ولعل إعلاله بالراوي عنه وهو

دكره في ترجمه عبد العزيز بن محمد وهو الدراوردي، ولعل إعلاله بالراوي عنه وهو (الجاري) أولى.

وللحديث شواهد تقوية انظر في «الصحيحة» (رقم: ٧١٧).

وخلاصة القول أن الحديث صحيح بشواهده والله أعلم. (٢) زيادة من (أ) و(ب). (٣) في صحيحة رقم (١٣٥٩).

<sup>(</sup>٤) لم أجده عند الترمذي: وأخرجه أحمد في المسند (٤/ ٣٠٧).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٤٠٧٧). (٦) في السنن (٨/ ٢١١).

<sup>(</sup>۷) في سننه رقم (۲۸۲۱، ۳۵۸۷).وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۸) في «الكامل» (٦/٣/١٢).

<sup>(</sup>٩) أبو الزبير هو محمد بن مسلم بن تدرس أبو الزبير المكي. صدوق، إلا أنه يدلس. روى له الجماعة. «التقريب» (٢/٧/٢).

غير العرزمي (١) وعنه حاتم بن إسماعيل (٢).

وأخرج الطبراني (٣) عن أبي موسى «أن جبريل [عليه السلام] نزل على النبي ﷺ وعليه عمامة سوداء قد أرخى ذؤابته من ورائه».

قوله: (سدل) السدل: الإسبال والإرسال، وفسره في القاموس (٥) بالإرخاء.

والحديث يدل على استحباب لبس العمامة، وقد أخرج الترمذي (٢) وأبو داود (٧) والبيهقي (٨) من حديث ركانة بن عبد يزيد الهاشمي أنه قال: سمعت النبي على يقول: «فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس».

قال ابن القيم في الهدي (٩): «وكان يلبس القلنسوة بغير عمامة ويلبس العمامة بغير قلنسوة» انتهى.

والحديث أيضاً يدل على استحباب إرخاء العمامة بين الكتفين، وقد أخرج أبو داود (١٠) من حديث عبد الرحمن بن عوف قال: «عممني رسول الله على فسدلها من بين يدي ومن خلفي» والراوي عن عبد الرحمن شيخ من أهل المدينة لم يذكر أبو داود اسمه (١١).

<sup>(</sup>۱) العرزمي: هو عبد الملك بن أبي سليمان ميسرة العرزمي، صدوق له أوهام. روى له البخاري في التاريخ، ومسلم وأصحاب السنن. «التقريب» (۱/ ۱۹).

<sup>(</sup>٢) حاتم بن إسماعيل المدني أبو إسماعيل الحارثي مولاهم. صحيح الكتاب. صدوق يهم. روى له الجماعة. «التقريب» (١٧/١).

<sup>(</sup>٣) (٥/ ١٢٠ \_ مجمع الزوائد). وقال الهيثمي: وفيه: عبيد الله بن تمام، وهو ضعيف بهذا الحديث وغيره.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) القاموس المحيط ص١٣١١.

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (١٧٨٤) وقال: هذا حديث حسن غريب، وإسناده ليس بالقائم، ولا نعرف أبا الحسن العسقلاني ولا ابن رُكانة.

<sup>(</sup>٧) في السنن رقم (٤٠٧٨).

<sup>(</sup>A) في الشعب رقم (٦٢٥٨). وهو حديث ضعيف. ومحمد بن ركانة راوي الحديث عن أبيه، قال عنه ابن حجر في «التقريب» (٢/ ١٦١) مجهول ووهم من ذكره في الصحابة روى له أبو داود والترمذي.

<sup>(</sup>٩) في «زاد المعاد» (١/ ١٣٠). (١٠) في السنن رقم (٤٠٧٩).

<sup>(</sup>١١) بل قال المنذري في «المحتضر» ٦/٤٥): مجهول.

وأخرج الطبراني (١) من حديث عبد الله بن ياسر قال: «بعث رسول الله ﷺ على ابن أبي طالب [رضي الله تعالى عنه] (٢) إلى خيبر فعممه بعمامة سوداء ثم أرسلها من ورائه أو قال على كتفه اليسرى وحسنه السيوطي.

وأخرج ابن سعد<sup>(٣)</sup> عن مولى يقال له هرمز قال: «رأيت علياً عليه عمامة سوداء قد أرخاها من بين يديه ومن خلفه» قال ابن رسلان في شرح السنن عند ذكر حديث عبد الرحمن: وهي التي صارت شعار الصالحين المتمسكين بالسنة، يعني إرسال العمامة على الصدر. وقال: وفي الحديث النهي عن العمامة المقطعة بفتح القاف وتشديد العين المهملة، قال أبو عبيد في الغريب<sup>(3)</sup>: المقطعة التي لا ذؤابة لها ولا حنك. قيل: المقعطة عمامة إبليس، وقيل: عمامة أهل الذمة.

وورد النهي عن العمامة التي ليست محنكة ولا ذؤابة لها فالمحنكة من حنك الفرس إذا جعل له في حنكه الأسفل ما يقوده به هذا معنى كلام ابن رسلان. والذي ذكره أبو عبيد في الغريب في حديث «أنه على أمر بالتلحي ونهى عن الاقتعاط» (٥) إن المقعطة هي التي لم يجعل منها تحت الحنك. وقال ابن الأثير في النهاية (٢) في

<sup>(</sup>١) لم أعثر عليه في المعاجم الثلاثة. (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) قال ابن سعد في «الطبقات» (٦/ ٢٢٨) (هرمز مولى بني والبة من بني أسد، روى عن على بن أبي طالب.

<sup>(3) (7/ 171).</sup> 

<sup>(</sup>٥) قال الأخ علي بن حسن عبد الحميد في تحقيقه لكتاب الحواث والبدع للطرطوسي: ص٧٧ رقم التعليقة (٤): «لم أقف عليه فيما بين يدي من المصادر». وقال شيخنا \_ عند سؤالي له عنه \_: «لا أعرفه».

ثم رأيت الحديث في باب المناهي من «معجم الحديث» تصنيف شيخنا ـ من خطه ونسخته نقلت: قال: «ذكره ابن حجر الهيثمي في «أحكام اللباس» (٢/١٠) من طريق أبي عُبيدة، وقال: «إنه غريب ضعيف» ولم يذكر علَّته».

قلت: ثم رأيت الشيخ محمد بن جعفر الكتاني في «الدِّعامة في أحاكم العمامة» ص٧١ يقول: «هذا إنما ذكره أصحابُ الغريب، وهم يوردون في كُتُبهم أحاديثَ غريبةً لا توجد في كتب المحدثين، ولم يوقف لها على إسناد، فلا يحتج بما انفردوا بذكره».

وفي «تاج العروس» (ق ع ط) نقلاً عن الصاغاني: «.... لم أظفر بإسناده ولا باسم من رواه من صحابي أو تابعي أرسله» اه.

<sup>(7)</sup> (3/AA).

حديث «أنه ﷺ نهى عن الاقتعاط وأمر بالتلحي» أن الاقتعاط أن لا يجعل تحت الحنك من العمامة شيئاً، والتلحى جعل بعض العمامة تحت الحنك.

وقال الجوهري في الصحاح<sup>(۱)</sup>: الاقتعاط شد العمامة على الرأس من غير إدارة تحت الحنك، وهكذا في القاموس<sup>(۲)</sup>، وكذا قال ابن قتيبة.

وقال الإِمام أبو بكر الطرطوشي (٣): «اقتعاطُ العمائم هو التَّعميم دونَ حنك وهو بِدْعةٌ منكرةٌ، وقد شاعت في بلاد الإسلام».

وقال ابن حبيب<sup>(٤)</sup> في كتاب «الواضحة»<sup>(٥)</sup>: إن ترك الالتحاء من بقايا عمائم قوم لوط.

وقال مالك: أدركت في مسجد رسول الله ﷺ سبعين محنكاً وإن أحدهم لو ائتمن على بيت المال لكان به أميناً.

وقال القاضي عبد الوهاب<sup>(٦)</sup> في كتاب «المعونة»<sup>(٧)</sup> له: ومن المكروه ما خالف زيّ العرب وأشبه زيّ العجم كالتعميم بغير حنك.

وقال القرافي: ما أفتى مالك حتى [٣٧٩/ج] أجازه أربعون محنكاً. وقد روي التحنك عن جماعة من السلف. وروي النهى عن الاقتعاط [١١٨/ب] عن

<sup>(</sup>۱) (۳/ ۱۱۵۶). (۲) القاموس المحيط: ص ۸۸۳.

<sup>(</sup>٣) في كتابه: «الحوادث والبدع» ص٧٢.

<sup>(</sup>٥) كتاب «الواضحة» في عدة مجلدات.

<sup>(</sup>٦) هو عبد الوهاب بن نصر البغدادي المالكي، القاضي أبو محمد، أحد أئمة المذهب. وتفقه على كبار أصحاب الأبهري. وألف في المذهب، والخلاف، والأصولي، تآليف كثيرة مفيدة منها «النصرة لمذهب إمام دار الهجرة» والمعونة لمذهب عالم المدينة، والأدلة في مسائل الخلاف».

<sup>[</sup>الديباج المذهب، (٢٦/٢ ـ ٢٩)].

<sup>(</sup>V) كتاب المعونة لمذهب عالم المدينة.

جماعة منهم وكان طاوس ومجاهد يقولان: إن الاقتعاط عمامة الشيطان فينظر فيما نقله ابن رسلان عن أبي عبيد من أن المقعطة هي التي لا ذؤابة لها.

وقد استدل على جواز ترك الذؤابة ابن القيم في الهدي (۱) بحديث جابر ابن سليم (۲) عند مسلم (۹) وأبي داود (٤) والترمذي (۱) والنسائي (۲) وابن ماجه (۷) بلفظ: «إن رسول الله ﷺ دخل مكة وعليه عمامة سوداء» بدون ذكر الذؤابة. قال: فدل على أن الذؤابة [۹۵] لم يكن يرخيها دائماً بين كتفيه وقد يقال إنه دخل مكة وعليه أهبة القتال والمغفر على رأسه فلبس في كل موطن ما يناسبه اه.

وروى أبو داود (^ من حديث عبد الرحمن بن عوف قال: «عممني رسول الله ﷺ فسدلها بين يديّ ومن خلفي».

وروى الطبراني<sup>(٩)</sup> عن عائشة [رضي الله تعالى عنها]<sup>(۱۱)</sup> قالت: «عمم رسول الله على عبد الرحمن بن عوف وأرخى له أربع أصابع» وفي إسناده المقدام بن داود<sup>(۱۱)</sup> وهو ضعيف.

وأخرج نحوه الطبراني في الأوسط (۱۲) عن ابن عمر «أن النبي على عمم عبد الرحمن بن عوف فأرسل من خلفه أربع أصابع أو نحوها ثم قال: هكذا فاعتم فإنه أعرب وأحسن قال السيوطى: وإسناده حسن.

<sup>(</sup>۱) في «زاد المعاد في هدي خير العباد» (۱/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٢) كذا في المخطوط. والصواب جابر بن عبد الله. كما في مصادر الحديث.

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (١٣٥٨). (٤) في سننه رقم (٤٠٧٦).

 <sup>(</sup>۵) في سننه رقم (۱۲۷۹) و(۱۷۳۵).
 (۲) في سننه رقم (۱۲۷۹) و(۱۲۷۸).

<sup>(</sup>٧) في سننه رقم (٢٨٢٢). وهو حديث صحيح. (٨) في السنن رقم (٤٠٧٩).

<sup>(</sup>٩) في «الأوسط» رقم (٨٩٠١) وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٢٠) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط عن شيخه مقدام ابن داود وهو ضعيف».

<sup>(</sup>۱۰) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>١١) مِقدام بن داود بن عيسى بن تليد الرُّعيني، أبو عمرو المصري، قال النسائي في الكنى: ليس بثقة. وقال ابن يونس وغيره تكلموا فيه. وقال محمد بن يوسف الكندي: كان فقيهاً مفتياً، لم يكن بالمحمود في الرواية. مات سنة (٢٨٣هـ).

<sup>«</sup>الميزان» (٤/ ١٧٥ \_ ١٧٦).

<sup>(</sup>١٢) (٥/ ١٢٠ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: «رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

وأخرجَ الطبراني أيضاً في الأوسط<sup>(۱)</sup> من حديث ثوبان «أن النبي ﷺ كان إذا اعتم أرخى عمامته بين يديه ومن خلفه»، وفي إسناده الحجاج بن رشدين وهو ضعيف<sup>(۲)</sup>.

وأخرج الطبراني أيضاً في الكبير (٣) عن أبي أمامة قال: «كان رسول الله ﷺ قلما يولي والياً حتى يعممه ويرخي لها من جانبه الأيمن نحو الأذن» وفي إسناده جميع بن [ثوبان] (٤) وهو متروك (٥).

قيل: ويحرم إطالة العذبة طولاً فاحشاً ولا مقتضى للجزم بالتحريم.

قال النووي في شرح المهذب (٢٠): «يجوز لبس العمامة بإرسال طرفها وبغير إرساله ولا كراهة في واحد منهما، ولم يصح في النهي عن ترك إرسالها شيء، وإرسالها إرسالاً فاحشاً كإرسال الثوب يحرم للخيلاء ويكره لغيره انتهى.

وقد أخرج ابن أبي شيبة (٢) أن عبد الله بن الزبير كان يعتم بعمامة سوداء قد أرخاها من خلفه نحواً من ذراع.

وروى سعد بن سعيد عن رشدين قال: رأيت عبد الله بن الزبير يعتم بعمامة سوداء ويرخيها شبراً أو أقل من شبر.

<sup>(</sup>١) رقم (٣٤٢) وأورده الهيثمي في «المجمع» (٥/ ١٢٠) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وفيه الحجاج بن رشدين وهو ضعيف».

<sup>(</sup>۲) حجاج بن رِشدین بن سعد المصري، ضعَّفه ابن عدي.«المیزان» (۱/ ٤٦١).

 <sup>(</sup>٣) (١٧٠/٨) رقم (٧٦٤١).
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٢٠ ـ ١٢١) وقال: وفيه جميع بن ثوب وهو متروك.

<sup>(</sup>٤) كذا في «المخطوط» والصواب (ثوب) كما في مصدر الحديث والترجمة.

<sup>(</sup>٥) جميع، ويقال: جُميع ـ بالضم ـ ابن ثُوَب السلمي. قال البخاري: منكر الحديث، وكذا قال الدارقطني وغيره. وقال النسائي: متروك الحديث. «الميزان» (١/ ٤٢٢).

<sup>(1) (3/177).</sup> 

<sup>(</sup>۷) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (۸/ ۲۳۹) رقم (٥٠٢٩): عن هشام قال: (رأيت ابن الزبير معتماً قد أرخى طرفي العمامة بين يديه). وأخرج ابن بي شيبة في «المصنف» (۸/ ۲۳۹ رقم ٥٠٣١) عن سلمة بن وردان قال: رأيت على أنس عمامة قد أرخاها من خلفه.

قال السيوطي في الحاوي في الفتاوى (١): «وأما مقدار العمامة الشريفة فلم يثبت في حديث وقد روى البيهقي في شعب الإيمان (٢) عن ابن سلام بن عبد الله بن سلام قال: سألت ابن عمر كيف كان النبي على يعتم؟ قال: كان يدير العمامة على رأسه [ويقورها] (٣) من ورائه ويرسل لها ذؤابة بين كتفيه (٤)، وهذا يدل على أنها عدة أذرع والظاهر أنها كانت نحو العشرة أو فوقها بيسير» انتهى. ولا أدري ما هذا الظاهر الذي زعمه فإن كان الظهور من هذا الحديث الذي ساقه باعتبار ما فيه من ذكر الإدارة والتقوير وإرسال الذؤابة فهذه الأوصاف تحصل في عمامة دون ثلاثة أذرع، وإن كان من غيره فما هو بعد إقراره بعدم ثبوت مقدارها في حديث.

# [الباب العاشر]

# باب الرخصة في اللباس الجميل واستحباب التواضع فيه وكراهة الشهرة والإسبال

فقال رجل: يا رسول الله؛ إني لَيُعجِبُني أن يكونَ ثوبي غسِيلاً، ورأسي دَهِنياً، وشِرَاكُ =

<sup>(</sup>۱) (۱/۳۷). (۲) رقم (۲۰۲۳).

<sup>(</sup>٣) في (ج): (بغرزها).

<sup>(</sup>٤) نص الحديث في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٢٠): وعن أبي عبد السلام، قال: قلت لابن عمر كيف كان رسول الله على يعتم؟ قال: كان يدوِّر كُوْرَ عمامته على رأسه ويغرزها من ورائه ويرسلها بين كتفيه. رواه الطبراني في الأوسط ورجاله رجال الصحيح خلا أبا عبد السلام وهو ثقة اهـ. وقال الحافظ ابن حجر في «لسان الميزان» (٧/ ٧٧): «أبو عبد السلام عن ابن عمر لا يُعرف، وقيل: اسمه الزبير، وقيل: أيوب. ثم ذكر حديثه هذا في العمامة.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج).

<sup>(7)</sup> في المسند (٣٩٩/١): حدثنا عارمٌ، حدثنا عبد العزيز بن مسلم القَسْمَلِي، حدثنا سليمانُ الأعمش، عن حبيب بن أبي ثابت، عن يحيى بن جَعْدَةٍ، عن عبد الله بن مسعود قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يدخُلُ النَّارَ من كان في قلبهِ مثقالُ حبَّةٍ من إيمانٍ، ولا يدخلُ الجنة من كان في قلبه مثقالُ حبةٍ من كبرٍ».

## ومُسْلِمٌ)(١). [صحيح]

قوله: (إن الله جميل) اختلفوا في معناه فقيل: إن كل أَمره سبحانه وتعالى حسن جميل، وله الأسماء الحسنى وصفات الجمال والكمال. وقيل: جميل بمعنى مُجَمَّل ككريم وسميع بمعنى مُكْرِم ومُسْمِع (٢). وقال أبو القاسم القشيري: معناه جليل.

وقال الخطابي: إنه بمعنى ذي النور والبهجة: أي مالكهما. وقيل: معناه جميل الأفعال بكم والنظر إليكم يكلفكم اليسير ويعين عليه ويثيب على الجزيل ويشكر عليه.

قال النووي<sup>(۳)</sup>: و«اعلم أن هذا الاسم ورد في هذا الحديث الصحيح ولكنه من أخبار الآحاد، [وقد ورد]<sup>(٤)</sup> أيضاً في حديث الأسماء الحسنى، وفي إسناده مقال<sup>(٥)</sup>، والمختار جواز إطلاقه على الله [تعالى]<sup>(٢)</sup>، ومن العلماء من منعه. قال إمام الحرمين: ما ورد الشرع بإطلاقه في أسماء الله تعالى وصفاته أطلقناه، وما منع الشرع من إطلاقه منعناه، وما لم يرد فيه إذن ولا منع لم نقض فيه بتحليل ولا

نعلي جديداً، وذكر أشياء، حتى ذكر عِلاقة سَوْطِهِ، أفمن الكِبْر ذاك يا رسول الله؟ قال:
 لا، ذاك الجمال، إنَّ الله جميلٌ يُحبُّ الجمال، ولكن الكِبْرَ من سَفِهَ الحقَّ، وازدرَى الناسَ».

إسناده ضعيف لإرساله، يحيى بن جعدة لم يلق ابن مسعود، كما ذكر ابن أبي حاتم في «المراسيل» ص١٨٨. وفي العلل (٢/ ١١٤ رقم (١٨٣٧).

وأخرجه الشاشي في المسند (٢/ ٣٠٩ رقم ٨٨٩) و(٢/ ٣١٠ رقم ٨٩٠).

والطبراني في الكبير رقم (١٠٥٣٣) والحاكم في المستدرك (٢٦/١) وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقد احتجا بجميع رواته، وقال الذهبي احتجا برواته. والمرفوع منه صحيح لغيره والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (۹۱/۱٤۷).

<sup>(</sup>٢) قال في لسان العرب (١٢٦/١١) والجمال يقع على الصور والمعاني؛ ومنه الحديث إنَّ الله جميل يحب الجمال» أي حَسنُ الأفعال كامل الأوصاف» اه.

 <sup>(</sup>٣) في شرحه لصحيح مسلم (٢/ ٩٠).
 (٤) في (ب) و(ج): (وورد).

<sup>(</sup>٥) انظر تخريجه والكلام عليه في تحقيقي «لمعارج القبول» (١٣٨/١ ـ ١٤٥) فإنه مفيد ولولا الطول لنقلته لك.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

تحريم فإن الأحكام الشرعية تتلقى من موارد الشرع، ولو قضينا بتحليل أو تحريم لكنا مثبتين حكماً بغير الشرع» انتهى.

وقد وقع الخلاف في تسمية الله [تعالى] (١) ووصفه من أوصاف الكمال والجلال والمدح بما لم يرد به الشرع ولا منعه، فاجأزه طائفة ومنعه آخرون، إلا أن يرد به شرع مقطوع به من نص كتاب أو سنة متواترة (٢) أو إجماع على إطلاقه فإن ورد خبر واحد (٣) فاختلفوا فيه فأجازه طائفة وقالوا: الدعاء به والثناء من باب العمل

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) السنة المتواترة: قد تكون «قولية» وقد تكون «فعلية» والأولى قليلة، والثانية كثيرة، وهي نوعان: «لفظى» و«معنوي».

فاللفظي هو: ما اتفق رواته في لفظه \_ ولو حكماً \_ وفي معناه، وذلك كحديث: «من كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار» \_.

والمعنوي هو: ما اختلفوا في لفظه ومعناه مع رجوعه لمعنى كليٍّ، وذلك بأن يخبروا عن وقائع مختلفة تشترك كلها في أمر واحد، فالأمر المشترك المتفق عليه بين الكل هو المتواتر، فمنه أحاديث رفع اليدين في الدعاء، فقد روى عنه على نحو مئة حديث فيه رفع يديه في الدعاء، لكنها في قضايا مختلفة، فكل قضية منها لم تتواتر، والقدر المشترك فيها، وهو الرفع عند الدعاء تواتر باعتبار المجموع.

<sup>[</sup>انظر كتابي «مدخل إرشاد الأمة إلى فقه الكتاب والسنة» ص٦٢ ـ ٦٣].

<sup>(</sup>٣) سنة الآحاد تشمل كل أمر من أمور الدين، لا فرق بين ما كان منه، عقيدة علمية، أو حكماً عملياً، أو غير ذلك، فكما كان يجب على كل صحابي أن يؤمن بذلك كله حين يبلغه من النبي هي أو من صحابي آخر عنه كان يجب كذلك على التابعي حين يبلغه عن الصحابي، فكما لا يجوز للصحابي مثلاً أن يرد حديث النبي هي إذا كان في العقيدة بحجة أنه خبر آحاد سمعه من صحابي مثله عنه هي فكذلك لا يجوز لمن بعده أن يرده بالحجة نفسها ما دام أن المخبر به ثقة عنده، وهكذا ينبغي أن يستمر الأمر إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، وقد كان الأمر كذلك في عهد التابعين والأثمة المجتهدين. أخرج البخاري رقم (١٤٢٥) ومسلم رقم (١٩١) وغيرهما عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله هي لمعاذ بن جبل حين بعثه إلى اليمن: «إنك ستأتي قوماً أهل كتاب، فإذا جئتهم فادعهم إلى أن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله. فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم، فإن هم بلاك فأحبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم، فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم صدقة تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم، فإن هم أطاعوا لك بذلك فأخبرهم أن الله قد فرض عليهم واتّي دعوة المظلوم فإنه ليس بينه وبين الله حجاب».

وهو جائز بخبر الواحد ومنعه آخرون لكونه راجعاً إلى اعتقاد ما يجوز أو يستحيل على الله تعالى. وطريق هذا القطع، قال القاضي عياض<sup>(۱)</sup>: والصواب جوازه لاشتماله على العمل ولقول الله تعالى: ﴿وَيلَّهِ ٱلْأَسْمَآلُ ٱلْحُسْنَىٰ فَٱدْعُوهُ بِهَا ﴾ (۱) انتهى. والمسألة مدونة في علم الكلام فلا نطيل فيها المقال (۱).

= خبر الواحد لو لم يكفِّ قبوله ما كان في إرساله معنى.

وقال الإمام الشافعي في «الرسالة» ص٤١٢: «وهو لا يبعث بأمره إلَّا والحجة للمبعوث إليهم وعليهم قائمة بقبول خبره عن رسول الله ﷺ» اهـ.

[انظر كتابي «مدخل إرشاد الأمة إلى فقه الكتاب والسنة» ص٥٩ ـ ٦٢.

وص ٦٣ ـ ٦٨، ورسالة الألباني «الحديث حجة بنفسه في العقائد والأحكام».

(۱) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (١/ ٣٦١).

(٢) سورة الأعراف: الآية ١٨٠.

(٣) قال الحافظ قوَّام السنة أبو القاسم الأصبهاني في «الحجة في بيان المحجة» (٢/٤٥٦): «قال بعض أهل النظر... وقال: لا يجوز أن يوصف الله بـ (الجميل)! ولا وجه لإنكار هذا الاسم أيضاً؛ لأنه إذا صح عن النبي على الله فلا معنى للمعارضة، وقد صح أنه قال على: «إنَّ الله جميل يحب الجمال» فالوجه إنما هو التسليم والإيمان» اه.

وقال ابن القيم في «النونية» (٢/ ٦٤):

"وهو الجميلُ على الحقيقةِ كيفَ لَا مِنْ بعضِ آثارِ الجميلِ فَرَتُهَا فَجمالُهُ بالذَّاتِ والأوصافِ والله شيءَ يشيهُ ذاتَهُ وصِفَاتِهِ وقال الهراس في "الشرح»:

أولَى وأجدَرُ عندَ ذي العرفانِ أضعالِ والأسماءِ بالبُرهَان سبحانَهُ عن إفكِ ذي بُهْتَانِ»

وجمال سائير هذه الأكوان

"وأما الجميل؛ فهو اسم له سبحانه من الجمال، وهو الحسن الكثير، والثابت له سبحانه من هذا الوصف هو الجمال المطلق، الذي هو الجمال على الحقيقة؛ فإن جمال هذه الموجدات على كثرة ألوانه وتعدد فنونه هو من بعض آثار جماله، فيكون هو سبحانه أولى بذلك الوصف من كل جميل؛ فإن واهب الجمال للموجودات لا بدَّ أن يكون بالغاً من هذا الوصف أعلى الغايات، وهو سبحانه الجميل بذاته وأسمائه وصفاته وأفعاله.

أما جمال الذات: فهو ما لا يمكن لمخلوق أن يعبر عن شيء منه أو يبلغ بعض كنهه، وحسبك أن أهل الجنة مع ما هم فيه من النعيم المقيم وأفانين اللذات والسرور التي لا =

وقال الحافظ في «الفتح» (١٣/ ٢٣٥): «ولو لم يشتهر من ذلك إلَّا تأمير معاذ بن جبل وأمره له \_ أي بما تقدم في الحديث لكان كافياً \_ والأخبار بأن أهل كل بلد منهم كانوا يتحاكمون إلى الذي أمِّر عليهم، ويقبلون خبره، ويعتمدون عليه من غير التفات إلى قرينة» اه.

قوله: (بطر الحق) هو دفعه وإنكاره ترفعاً وتجبراً قاله النووي<sup>(۱)</sup>. وفي القاموس<sup>(۲)</sup> بطر الحق أن يتكبر عنده فلا يقبله.

قوله: (وخمص الناس) هو بغين معجمة مفتوحة وصاد مهملة قبلها ميم ساكنة. وقال النووي في شرح مسلم ( $^{(7)}$ ): هو بالطاء المهملة في نسخ صحيح مسلم. قال القاضي عياض  $^{(2)}$ : لم يرو هذا الحديث عن جميع شيوخنا هنا وفي البخاري ( $^{(0)}$ ) إلا بالطاء ذكره أبو داود في مصنفه  $^{(7)}$ ، وذكره أبو سعيد الترمذي وغيره. والغمط والغمص قال النووي  $^{(V)}$ : بمعنى واحد هو احتقار الناس.

والحديثُ يدل على أن الكِبر مانع من دخول الجنة وإن بلغ في القلة إلى الغاية [١٨٨ب/ب] ولهذا ورد التحديد بمثقال ذرة.

<sup>=</sup> يقدر قدرها، إذا رأوا ربهم، وتمتعوا بجماله، نسوا كل ما هم فيه، واضمحل عندهم هذا النعيم، وودوا لو تدوم لهم هذه الحال، ولم يكن شيء أحب إليهم من الاستغراق في شهود هذا الجمال، واكتسبوا من جماله ونوره سبحانه جمالاً إلى جمالهم وبقوا في شوق دائم إلى رؤيته، حتى إنهم يفرحون بيوم المزيد فرحاً تكاد تطير له القلوب.

وأما جمال الأسماء: فإنها كلها حسنى، بل هي أحسن الأسماء وأجملها على الإطلاق؛ فكلها دالة على كمال الحمد والمجد والجمال والجلال، ليس فيها أبداً ما ليس بحسن ولا جميل.

وأما جمال الصفات: فإن صفاته كلها صفات كمال ومجد، ونعوت ثناء وحمد، بل هي أوسع الصفات وأعمها، وأكملها آثاراً وتعلقات، لا سيما صفات الرحمة والبر والكرم والجود والإحسان والإنعام.

وأما جمال الأفعال: فإنها دائرة بين أفعال البر والإحسان التي يحمد عليها ويشكر، وبين أفعال العدل التي يحمد عليها لموافقتها للحكمة والحمد، فليس في أفعاله عبث ولا سفه ولا جور ولا ظلم، بل كلها خير ورحمة ورشد وهدى وعدل وحكمة، قال تعالى: ﴿إِنَّ عَلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [هود: ٥٦]. ولأن كمال الأفعال تابع لكمال الذات والصفات؛ فإن الأفعال أثر الصفات، وصفاته كما قلنا أكمل الصفات؛ فلا غرو أن تكون أفعاله أكمل الأفعال» اه.

<sup>(</sup>١) في شرحه لصحيح مسلم (٢/ ٩٠). (٢) القاموس المحيط ص٤٤٩.

<sup>(</sup>٣) في شرح مسلم (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>٤) في إكمال المعلم بفوائد مسلم (١/ ٣٦٢).

<sup>(</sup>٥) في الأدب المفرد ٢/ ٢٨١ رقم ٥٥٦/ ٤٣٣) من حديث أبي هريرة وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٤٠٩٢). من حديث أبي هريرة.

<sup>(</sup>۷) في شرحه لمسلم (۲/ ۹۰).

وقد المحتلف في تأويله فذكر الخطابي<sup>(۱)</sup> فيه وجهين: (أحدهما) أن المراد التكبر عن الإيمان فصاحبه لا يدخل الجنة أصلاً إذا مات عليه. (والثاني): أنه لا يكون في قلبه كبر حال دخول الجنة كما قال الله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنَ يَلِ ﴾ (۲) قال النووي (۳): وهذان التأويلان فيهما بعد فإن الحديث ورد في سياق النهي عن الكبر المعروف وهو الإرتفاع عن الناس واحتقارهم ودفع الحق فلا ينبغي أن يحمل على هذين التأويلين المخرجين له عن المطلوب، بل الظاهر ما اختاره القاضي عياض (٤) وغيره من المحققين أنه لا يدخلها بدون مجازاة إن جازاه، وقيل: هذا جزاؤه لو جازاه \_ وقيل: لا يدخلها مع المتقين أول وهلة المحكن أن يقال: إن هذا الحديث وما يشابهه من الأحاديث التي وردت مصرحاً فيها بعدم دخول جماعة من العصاة الجنة أو عدم خروج جماعة منهم من النار عامة، خاصة. وأحاديث دخول جميع الموحدين الجنة وخروج عصاتهم من النار عامة، فلا حاجة على هذا التأويل.

والحديث أيضاً يدل على أن محبة لبس الثوب الحسن والنعل الحسن وتخير اللباس الجميل ليس من الكبر في شيء، وهذا مما لا خلاف فيه فيما أعلم. والرجل المذكور في الحديث وهو (مالك بن مُرَّارة الرهاوي) ذكر ذلك ابن عبد البر<sup>(٥)</sup> والقاضي عياض<sup>(٢)</sup>. وقد جمع الحافظ ابن بشكوال في اسمه أقوالاً استوفاها النووي في شرح مسلم<sup>(٧)</sup>.

• ١٨٣/٤ - (وَعَنْ سَهْلِ بْنِ مُعَاذِ الْجُهَنِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ رَسُولِ الله ﷺ أَنهُ قَالَ: «مَنْ تَرَك أَنْ يَلْبَسَ صَالِحَ الثَّيابِ وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَيهِ تَوَاضُعاً للله عَزَّ وَجَلَّ دَعاهُ الله عَز وَجَلَّ على رُءوسِ الْخَلَائِقِ حَتى يُخَيِّرَهُ في حُلَلِ الإيمَانِ أَيَّتَهُنَّ شَاءَ». رَواهُ أحمَدُ (٨) والتِّرمذِيُ (٩). [حسن]

<sup>(</sup>١) في معالم السنن (١/ ٣٥١ ـ هامش السنن).

<sup>(</sup>٢) سُورة الحجر: الآية ٤٧. (٣) في شرحه لصحيح مسلم (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>٤) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (١/ ٥٩).

<sup>(</sup>٥) لم أعثر عليه؟ (٦) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (١/ ٢٥٩). (٥) لم أعثر عليه؟

<sup>(</sup>A)  $\dot{(Y/Y)}$ . (A)  $\dot{(Y/Y)}$ .

<sup>(</sup>٩) في السنن رقم (٢٤٨١) وقال الترمذي: حديث حسن.

الحديث [حسنه الترمذي (۱)] وقد رواه من طريق عباس بن محمد الدوري عن عبد الله بن يزيد [المُقْرِي] عن سعيد بن أبي أيوب عن أبي مرحوم عبد الرحيم بن ميمون، عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي على المحد الرحيم بن ميمون، عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي المحد الرحيم بن ميمون، عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي المحد الرحيم بن ميمون، عن سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي المحد المحد

[وعبد الرحيم بن ميمون قال النسائي: ليس به بأس، وضعفه ابن معين<sup>(٤)</sup>. وسهل بن معاذ وثقه ابن حبان وضعفه ابن معين<sup>(٥)</sup>]<sup>(٦)</sup>.

وفيه استحباب الزهد في الملبوس وترك لبس حسن الثياب ورفيعها لقصد التواضع، ولا شك أن لبس ما فيه جمال زائد من الثياب يجذب بعض الطباع إلى الزهو والخيلاء والكبر، وقد كان هديه على كما قال الحافظ ابن القيم (٧) أن يلبس ١٩٥٩] ما تيسر من اللباس الصوف تارة، والقطن أخرى، والكتان تارة، ولبس البرود اليمانية، والبرد الأخضر، ولبس الجبة والقباء والقميص إلى أن قال: فالذين يمتنعون عما أباح الله من الملابس والمطاعم والمناكح تزهداً وتعبداً بإزائهم طائفة قابلوهم فلم يلبسوا إلا أشرف الثياب، ولم يأكلوا إلا أطيب وألينَ

<sup>(</sup>١) في السنن رقم (١٤/ ٢٥٠).

قلّت: وأخرجه أبو يعلى في المسند رقم (١٤٨٤) ورقم (١٤٩٩) والحاكم في المستدرك (١٤٩٩) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

وأبو نعيم في «الحلية» (٨/ ٤٧ ـ ٤٨) والبيهقي في «الشعب» رقم (٦١٤٨) وفي الآداب رقم (٥٩٥) وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>٢) في (ج): (سكت عنه الترمذي ولم يتكلم عليه على ما جرت به قاعدته).

<sup>(</sup>٣) في (ج): (المقبري) وهو خطأ.

قال الحافظ في «التقريب» رقم (٤٠٥٩): صدوق زاهد.
 وقال المحرران: بل ضعيف يعتبر به في المتابعات والشواهد، ضعفه ابن معين، وأبو حاتم، فقال:
 يُكتب حديثه ولا يحتج به. وقال النسائي: أرجو أنه لا بأس به، وذكره ابن حبان في «الثقات».
 وانظر «تهذيب التهذيب» (٢/ ٥٧١) ومعجم أسامي الرواة الذين ترجم لهم الألباني (٢/ ٥٧١).

<sup>(</sup>٥) قال الحافظ في «التقريب» رقم (٢٦٦٧): لا بأس به إلا في روايات زَبَّان عنه. وقال الهيشمي (١٠٧/٨): «... وثقه ابن حبان وفيه ضعف».

ووثقه العجلي، وابن حبان وقال (٤/ ٣٢١): لا يعتبر حديثه ما كان من رواية زبان عنه. وانظر «معجم أسامي الرواة الذين ترجم لهم الألباني (٢/ ٢٤٠).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (أ) و(ب). (٧) في «زاد المعاد» (١/ ١٣٨ ـ ١٤٠).

الطعام فلم يروا لبس الخشن ولا أكله تكبراً وتجبراً وكلا الطائفتين مخالف لهدي النبي ولهذا قال بعض السلف: كانوا يكرهون الشهرتين من الثياب العالي والمنخفض وفي السنن (١) عن ابن عمر يرفعه «من لبس ثوبَ شُهرةٍ ألبسه الله [تعالى] (٢) ثوبَ مذلةٍ» إلى آخر كلامه.

وذكر الشيخ أبو إسحاق الأصفهاني بإسناد صحيح عن جابر بن أيوب قال: دخل الصلت بن راشد على محمد بن سيرين وعليه جبة صوف وإزار صوف وعمامة صوف فاشمأز عنه محمد وقال: أظن أن أقواماً يلبسون الصوف ويقولون قد لبسه عيسى ابن مريم، وقد حدثني من لا أتهم أن النبي على قد لبس الكتان والصوف والقطن، وسنة نبينا [المحلفية](٢) أحق أن تتبع. ومقصود ابن سيرين من هذا أن قوماً يرون أن لبس الصوف دائماً أفضل من غيره فيتحرونه ويمنعون أنفسهم من غيره، وكذلك يتحرون زياً واحداً من الملابس ويتحرون رسوماً وأوضاعاً وهيئات يرون الخروج عنها منكراً، وليس المنكر إلا التقييد بها والمحافظة عليها وترك الخروج عنها.

والحاصل أن الأعمال بالنيات فلبس المنخفض من الثياب تواضعاً وكسراً لسورة النفس التي لا يؤمن عليها من التكبر إن لبست غالي الثياب من المقاصد الصالحة [70.7] الموجبات للمثوبة من الله [70.7] ولبس الغالي من الثياب عند الأمن على النفس من التسامي المشوب بنوع من التكبر لقصد التوصل بذلك إلى تمام المطالب الدينية من أمر بمعروف أو نهي عن منكر عند من لا يلتفت إلا إلى ذوي الهيئات كما هو الغالب على عوام زماننا وبعض خواصه لا شك أنه من الموجبات للأجر لكنه لا بد من تقييد ذلك بما يحل لبسه شرعاً.

١٤/ ٨٤ - (وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (٢) قالَ: قالَ

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو داود رقم (٤٠٢٩) وابن ماجه رقم (٣٦٠٦) وأحمد في المسند (٢/ ٩٢) والنسائي في الكبرى رقم (٩٥٦٠) وأبو يعلى رقم (٥٦٩٨). وهو حديث حسن.

وأخرج ابن ماجه رقم (٣٦٠٨) وأبو نعيم في الحلية (١٩٠/٤) من حديث أبي ذر مرفوعاً بلفظ: «من لبس ثوب شهرة أعرض الله عنه حتى يضعه متى وضعه».

وهو حديث ضعيف ضعفه الألباني في الضعيفة رقم (٤٦٥٠).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

رَسُولُ الله ﷺ: «مَنْ لَبِسَ ثَوْبَ شُهْرَةٍ في الدُّنْيا أَلْبَسَهُ اللهُ ثَوْبَ مَذَلَّةٍ يَوْمَ القِيامَةِ». رَواهُ أحمَدُ<sup>(۱)</sup> وأَبُو دَاوُدَ<sup>(۲)</sup> وابْنُ ماجَهُ)<sup>(۳)</sup>. [حسن]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (3)، ورجال إسناده ثقات، رواه أبو داود (7) عن شيخه محمد بن عيسى بن بحيح بن الطباع، قال فيه أبو حاتم (6): مبرز ثقة، له عدة مصنفات عن أبي عوانة الوضاح [وهو ثقة] (7) عن عثمان بن أبي زرعة الثقفي، وقد أخرج له البخاري في الأنبياء عن المهاجر بن عمرو والشامي (٧)، وقد أخرج له ابن حبان في الثقات عن ابن عمر، وأخرجه أيضاً من طريق محمد بن عيسى عن القاضي شريك عن عثمان [١٩١٩] بذلك الإسناد.

قوله: (من لبس ثوب شهرة) قال ابن الأثير (^): الشهرة ظهور الشيء، والمراد أن ثوبه يشتهر بين الناس لمخالفة لونه لألوان ثيابهم فيرفع الناس إليه أبصارهم ويختال عليهم بالعجب والتكبر.

قوله: (ألبسه الله تعالى ثوب مذلة) لفظ أبي داود (٢) «ثوباً مثله»، والمراد بقوله «ثوب مذلة» ثوب يوجب ذلته يوم القيامة كما لبس في الدنيا ثوباً يتعزز به على الناس ويترفع به عليهم، والمراد بقوله مثله في تلك الرواية أنه مثله في شهرته بين الناس.

قال ابن رسلان: لأنه لبس الشهرة في الدنيا ليعزّ به ويفتخر على غيره، ويلبسه الله يوم القيامة ثوباً يشتهر بمذلته واحتقاره بينهم عقوبة له، والعقوبة من جنس العمل انتهى.

ويدل على هذا التأويل الزيادة التي زادها أبو داود (٩) من طريق أبي عوانة بلفظ: «تلهب فيه النار».

والحديث يدل على تحريم لبس ثوب الشهرة وليس هذا الحديث مختصاً

<sup>(</sup>٢) في السنن رقم (٤٠٢٩).

<sup>(</sup>١) في المسند (٢/ ٩٢).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٣٦٠٦).

<sup>(</sup>٤) في الكبرى رقم (٩٥٦٠). وهو حديث حسن. وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٥) في «الجرح والتعديل» (٨/٨٣ ـ ٣٩). (٦) زيادة من (أ) و(بِ).

<sup>(</sup>٧) قال الحافظ في «التقريب» رقم (٢٩٢٢) هو مهاجر بن عمرو النّبَال، شامي: مقبول. من الرابعة... وتعقبه المحرران بقولهما: بل صدوق حسن الحديث فقد روى عنه جمع، وذكره ابن حبان في الثقات. ولا نعلم فيه جرحاً.

<sup>(</sup>A) في «النهاية» (٢/ ١٥٥). (٩) في السنن رقم (٢٠٤٩).

بنفيس الثياب، بل قديحصل ذلك لمن يلبس ثوباً يخالف ملبوس الناس من الفقراء، ليراه الناس فيتعجبوا من لباسه ويعتقدوه، قاله ابن رسلان.

وإذا كان اللبس لقصد الاشتهار في الناس فلا فرق بين رفيع الثياب ووضيعها والموافق لملبوس الناس والمخالف لأن التحريم يدور مع الاشتهار، والمعتبر القصد وإن لم يطابق الواقع.

٧٤ / ٥٨٥ - (وَعَن ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيَلاءَ لَمْ يَنْظُرِ الله [تعالى] (١) إليْهِ يَوْمَ القِيامَةِ»، فقالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّ أَحَدَ شِقَّيْ إِزَارِي يَسْتَرْخِي إِلَّا أَنْ أَتَعَاهَدَ ذَٰلِكَ مِنْهُ، فقالَ: «إِنَّكَ لَسْتَ مِمَّنْ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ خُيلاءً» رُواهُ الجَمَاعَةُ (١) إلَّا أَنَّ مُسْلَماً (٣) وابْن ماجَهُ (٤) والتَّرْمذِيُّ (٥) لَمْ يَذْكُرُوا قِصَّةَ أَبِي بَكُرٍ).

قوله: (خُيلاء)(٢) فعلاء بضم الخاء المعجمة ممدود. والمخيلة والبطر الكبر والزهو والتبختر والخيلاء كلها بمعنى واحد، يقال: خال واختال اختيالاً إذا تكبر، وهو رجل خال أي متكبر، وصاحب خال أي صاحب كبر.

قوله: (لم ينظر الله [تعالى](١) إليه) النظر حقيقة في إدراك العين للمرئي، وهو هنا مجاز عن الرحمة (١) أي لا يرحمه الله [تعالى](١) لامتناع حقيقة النظر في حقه تعالى،

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) أحمد في المسند (۲/ ۲۷، ۱۰۲، ۱۲۸) والبخاري رقم (٣٦٦٥) ومسلم رقم (٢٠٨٥). وأبو داود رقم (٤٠٨٥) والترمذي رقم (١٧٣٠) والنسائي (٢٠٦/٨) وابن ماجه رقم (٣٥٦٩) من طرق. وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) رقم (٢٠٨٥) وقد تقدم. (٤) رقم (٣٥٦٩) وقد تقدم.

<sup>(</sup>۵) رقم (۱۷۳۰) وقد تقدم. (۲) «النهاية» (۲/۹۳).

 <sup>(</sup>٧) النظر: صفة فعلية ثابتة لله عز وجل بالكتاب والسنة.

قال تعالى في سورة آل عمران الآية (٧٧): ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ﴾.

وأخرج البخاري رقم (٥٧٨٨) ومسلم رقم (٢٠٨٧) عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله ﷺ قال: «لا ينظر الله يوم القيامة إلى من جرَّ إزاره بطراً».

وأخرج مسلم في صحيحه رقم (١٠٧/١٧٢) عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ:
 «ثلاثةٌ لا يُكلمهم اللهُ يومَ القيامة ولا يزكيهم (قال أبو معاوية: ولا ينظر إليهم) ولهم عذاب أليم: شيخٌ زانٍ، ومَلِك كذابٌ، وعائلٌ مستكبر».

والعلاقة هي السببية، فإن من نظر إلى غيره وهو [٣٨٣/ ج] في حالة ممتهنة رحمه.

وقال في شرح الترمذي: عبر عن المعنى الكائن عند النظر بالنظر لأن من نظر إلى متواضع رحمه، ومن نظر إلى متكبر مقته، فالرحمة والمقت متسببان عن النظر.

والحديث يدل على تحريم جر الثوب خيلاء. والمراد بجره هو جره على وجه الأرض وهو الموافق لقوله ﷺ: «ما أسفل من الكعبين من الإزار في النار» كما سيأتي (۱)، وظاهر الحديث أن الإسبال محرم على الرجال والنساء لما في صيغة من في قوله من جر من العموم، وقد فهمت أم سلمة ذلك لما سمعت الحديث فقالت: «فكيف [تصنع] (۲) النساء بذيولهن؟ قال: يرخينه شبراً فقالت: إذاً [ينكشف] أقدامهن، قال: فيرخينه ذراعاً لا يزدن عليه الخرجه النسائي والترمذي (٥)، ولكنه قد أجمع المسلمون على جواز الإسبال للنساء، كما صرح

وأخرج مسلم في صحيحه رقم (٣٤/ ٢٥٦٤) عن أبي هريرة. قال: قال رسول الله ﷺ:
 «إنَّ الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم».

قال ابن أبي العز الحنفي في «شرح العقيدة الطحاوية» (ص١٩٠):

<sup>«</sup>النظر له عدة استعمالات بحسب صِلاته وتعديه بنفسه: فإن عدي بنفسه؛ فمعناه التوقف والانتظار: ﴿اَنْظُرُونَا نَقْبُسُ مِن نُوكِمُ ﴾ [الحديد: ١٣].

وإن عدي بـ (في)؛ فمعناه: التفكر والاعتبار؛ كقوله: ﴿أَوَلَمْ يَنظُرُواْ فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الأعراف: ١٨٥]. وإن عدي بـ (إلى)؛ فمعناه: المعاينة والإبصار؛ كقوله تعالى: ﴿أَنظُرُوۤا إِلَىٰ تَمَوِيهِ إِذَا أَثْمَرَ﴾ [الأنعام: ٩٩]. اه.

وأنت ترى أن النظر فيما سبق من أدلة متعدِ ب(إلى) فأهل السنة.

والجماعة يقولون: إن الله عز وجل يرى ويبصر وينظر إلى ما يشاء بعينه سبحانه وتعالى؛ كما يليق بشأنه العظيم ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ، شَى أَمُّ وَهُوَ اَلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١]. وانظر صفة (البصر) ص٦٩ و(الرؤية) ص١٢٠ و(العين) ص١٨٧ من كتاب «صفات الله عز وجل الواردة في الكتاب والسنة» لعلوي بن عبد القادر السقاف.

<sup>(</sup>١) برقم (٤٤/ ٥٨٧) من كتابنا هذا. (٢) في (ج): (يصنع).

<sup>(</sup>٣) في (ج): (تنكشف). (٤) في السنن رقم (٢٠٩/٨).

<sup>(</sup>٥) في سننه رقم (١٧٣١).

قال المحدث الألباني في «الصحيحة» (١/ ٨٢٨): «قلت: وفي الحديث دليل على أن قدمي المرأة عورة، وأن ذلك كان أمراً معروفاً عند النساء في عهد النبوة، فإنه لما قال: «جرّيه شبراً»، قالت أم سلمة: «إذن، تتكشف القدمان» مما يشعر بأنها كانت تعلم أن القدمين عورة، لا يجوز كشفهما، وأقرها على ذلك، ولذلك أمرها أن تجرّه ذراعاً. =

بذلك ابن رسلان في شرح السنن، وظاهر التقييد بقوله: خيلاء، يدل بمفهومه أن جر الثوب لغير الخيلاء لا يكون داخلاً في هذا الوعيد.

قال ابن عبد البر<sup>(۱)</sup>: مفهومه أن الجار لغير الخيلاء لا يلَحقه الوعيد إلا أنه مذموم.

قال النووي (٢): إنه مكروه وهذا نص الشافعي. قال البويطي في مختصره عن الشافعي: لا يجوز السدل في الصلاة ولا في غيرها للخيلاء، ولغيرها خفيف، لقول النبي على لأبي بكر (٣) انتهى.

قال ابن العربي<sup>(1)</sup>: «لا يجوز للرجل أن يجاوز بثوبه كعبه ويقول: لا أجر خيلاء، لأن النهي قد تناوله لفظاً ولا يجوز لمن تناوله لفظاً أن يخالفه إذ صار حكمه أن يقول: لا أمتثله، لأن تلك العلة ليست فيَّ. فإنها دعوى غير مسلمة، بل إطالة ذيله دالة على تكبره» انتهى.

وحاصله أن الإسبال يستلزم جر الثوب وجر الثوب يستلزم الخيلاء ولو لم يقصده اللابس.

ويدل على عدم اعتبار التقييد بالخيلاء ما أخرجه أبو داود<sup>(٥)</sup> والنسائي<sup>(٢)</sup> والترمذي<sup>(٧)</sup>، وصححه من حديث جابر بن سليم من حديث طويل فيه «وارفع إزارك إلى نِصْفِ السَّاقِ، فإن أبيتَ فإلى الكعبينِ، وإيَّاكَ وإسبالَ الإزارِ فإنها من المخيلة وإن الله لا يُحِبُّ المخيلة».

وفي القرآن الكريم إشارة إلى هذه الحقيقة، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَضْرِنْنَ بِأَرْجُلِهِنَ لِمُتَالِهِنَ
 لِيُعَلَمُ مَا يُحْفِينَ مِن نِينَتِهِنَّ ﴾ [النور: ٣١]» اهـ.

<sup>(</sup>١) في «التمهيد» لما في الموطأ من المعانى والأسانيد. (١٢٤/١٥).

 <sup>(</sup>۲) في شرحه لصحيح مسلم (۲/۱۲).
 وفي «المجموع شرح المهذب» (۳۳۸/٤).

<sup>(</sup>٣) تقدم برقم (٤٢/ ٥٨٥) من كتابنا هذا. (٤) في «عارضة الأحوذي» (٧/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٤٠٨٤).

<sup>(</sup>٦) في السنن الكبرى (رقم: ١٠١٥٠) وفي عمل اليوم والليلة رقم (٣١٨).

٧) في السنن رقم (٢٧٢٢) وقال: حديث حسن صحيح.
 قلت: وأخرجه الدولابي في الكنى (١/ ٦٦، ٦٦ ـ ٦٧) والطبراني في الكبير رقم
 (٦٣٨٦) و(٦٣٨٧) والبيهقى في السنن الكبرى (٢٣٦/١٠) وهو حديث صحيح.

وما أخرج الطبراني (١) من حديث أبي أمامة [١٩٦] قال: «بينما نحن مع رسول الله على إذ لحقنا عمرو بن زرارة الأنصاري. في حلة إزار ورداء قد أسبل، فجعل رسول الله على يأخذ بناحية ثوبه ويتواضع لله ويقول: عبدك وابن عبدك وأمتك حتى سمعها عمرو فقال: يا رسول الله إني أحمش الساقين، فقال: يا عمرو إن الله تعالى قد أحسن كل شيء خلقه، يا عمرو إن الله [تعالى](٢) لا يحب المسبل».

والحديث رجاله ثقات وظاهره أن عمراً لم يقصد الخيلاء، وقد عرفت ما في حديث الباب من قوله على لأبي بكر: "إنك لست ممن يفعل ذلك خيلاء" وهو تصريح بأن مناط التحريم الخيلاء وأن الإسبال قد يكون للخيلاء وقد يكون لغيره فلا بد من حمل قوله "فإنها من المخيلة" في حديث جابر بن سليم عل أنه خرج مخرج الغالب، فيكون الوعيد المذكور في حديث الباب متوجهاً إلى من فعل ذلك اختيالاً، والقول بأن كل إسبال من المخيلة أخذاً بظاهر حديث جابر ترده الضرورة، فإن كل أحد يعلم أن من الناس من يسبل إزاره مع عدم خطور الخيلاء بباله [19، اب/ب] ويرده ما تقدم من قوله على لأبي بكر لما عرفت").

<sup>(</sup>۱) في «المعجم الكبير» (٨/ ٢٧٧ رقم (٧٩٠٩). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥/ ١٢٤) وقال: «رواه الطبراني بأسانيد ورجال أحدها ثقات» اه.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) قلت: الأحاديث الدالة على أن ما تحت الكعبين في النار، تفيد التحريم. والأحاديث دالة أيضاً على أن من جَرَّ إزاره خيلاء لا ينظر الله إليه، وهي تفيد التحريم أيضاً. وأن عقوبة الخيلاء عقوبة خاصة هي عدم نظر الله إليه وهو ما يبطل القول بأنه لا يحرم إلا إذا كان للخيلاء.

<sup>•</sup> أخرج مسلم في صحيحه رقم (٢٠٨٦).

عن عبد الله بن عمر \_ رضي الله عنه \_ قال: مررت على رسول الله على وفي إزاري استرخاء، فقال: «زد» فزدت فما زلت أتحرى بعد، وقال بعض القوم: أين؟ قال: نصف الساقين.

وأخرج أبو داود رقم (٤٠٩٣) وابن ماجه رقم (٣٥٧٣) وأحمد (٣/٥، ٢، ٣١، ٤٤،
 ٥٢، ٩٧) والبغوي في شرح السنة (١٢/١٢) والحميدي في مسنده رقم (٧٣٧) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٤٤): عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، قال: سألت أبا سعيد عن الإزار فقال: أخبرك بعلم: سمعت رسول الله على يقول: «إزرة المؤمن إلى =

وبهذا يحصل الجمع بين الأحاديث [٣٨٤/ج] وعدم إهدار قيد الخيلاء المصرح به في الصحيحين، وقد جمع بعض المتأخرين<sup>(١)</sup>، رسالة طويلة<sup>(٢)</sup> جزم فيها بتحريم الإسبال مطلقاً، وأعظم ما تمسك به حديث جابر.

وأما حديث أبي أمامة فغاية ما فيه التصريح بأن الله [تعالى] (٣) لا يحب المسبل، وحديث الباب مقيد بالخيلاء وحمل المطلق على المقيد واجب وأما كون الظاهر من عمرو أنه لم يقصد الخيلاء فما بمثل هذا الظاهر تعارض الأحاديث الصحيحة، وسيأتي ذكر المقدار الذي يعد إسبالاً، وذكر عموم الإسبال لجميع اللباس.

ومن الأحاديث الدالة على أن الإسبال من أشد الذنوب ما أخرجه مسلم (ئ) وأبو داود (٥) والترمذي (٦) والنسائي (٧) وابن ماجه (٨) عن أبي ذر عن النبي الله أنه قال: «ثلاثة لا يكلمهم الله يوم القيامة ولا ينظر إليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم، قلت: من هم يا رسول الله! فقد خابوا وخسروا؟ فأعادها ثلاثاً، قلت من هم خابوا وخسروا؟ قال: المسبل، والمنان، والمنفق سلعته بالحلف الكاذب أو الفاجر».

وما أخرجه أبو داود (٩) وغيره (١٠) من حديث أبي هريرة قال: «بينما رجل

<sup>=</sup> نصف الساقين، ولا جناح فيما بينه وبين الكعبين، فما أسفل من ذلك ففي النار، لا ينظر الله إلى من جرَّ إزاره بطراً» وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) في حاشية المخطوط (أ)، (ب)، (ج): (السيد العلامة محمد الأمير).

<sup>(</sup>٢) بعنوان (استيفاء الأقوال في تحريم الإسبال على الرجال) وهي ضمن (عون القدير من فتاوى ورسائل ابن الأمير) بتحقيقي رقم (١١٨) المجلد السادس. وقد تم الرد في هذه الرسالة على ما استدل به الإمام الشوكاني رحمه الله.

<sup>(</sup>٣) زیادة من (ج). (٤) في صحیحه رقم (١٠٦).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٤٠٨٧).

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (١٢١١) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٧) في السنن (٥/ ٨١) و(٧/ ٢٤٥) و(٨/ ٢٠٨).

 <sup>(</sup>۸) في السنن رقم (۲۲۰۸).
 قلت: وأخرجه أحمد (١٤٨/٥)، ١٦٢، ١٦٢، ١٧٨) وأبو داود الطيالسي في مسنده رقم (٤٦٧) وابن أبي شيبة في المصنف (١/٨٠).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٩) في سننه رقم (٦٣٨). (١٠) كالبيهقي في السنن الكبرى (٢٤١/٢).

يصلي مسبلاً إزاره، فقال له رسول الله ﷺ: اذهب فتوضأ فذهب فتوضأ ثم جاء، قال: اذهب فتوضأ، فقال له رجل: يا رسول الله مالك أمرته أن يتوضأ ثم سكت عنه قال: إنه صلى وهو مسبل إزاره، وإن الله [تعالى](١) لا يقبل صلاة رجل مسبل» وفي إسناده أبو جعفر(٢) رجل من أهل المدينة لا يعرف اسمه.

وما أخرجه أبو داود<sup>(٣)</sup> من جملة حديث طويل، وفيه «قال لنا رسول الله ﷺ: نعم الرجل خزيم الأسدي لولا طول جمته وإسبال إزاره».

٣٨٦/٤٣ - (وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١) عَنِ النَّبِيِّ قَالَ: «الإِسْبالُ في الإِزَارِ والْقَمِيصِ وَالْعِمَامَةِ مَنْ جَرَّ [شَيئاً] (١) خُيلاً لَمْ يَنْظُرِ الله [تعالى] (١) إلَيْهِ يَوْم القِيامَةِ» رَواهُ أَبُو دَاوُد (٥) والنسائيُ (٦) وابْنُ ماجَهُ (٧). [صحيح]

(٣) في السنن رقم (٤٠٨٩) بطوله.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) قال المنذري في «مختصر السنن» (١/ ٣٢٤): «في إسناده أبو جعفر وهو رجل من أهل المدينة لا يعرف اسمه» اه.

وقال الحافظ في «التقريب» رقم (٥٦٠٧): «كثير بن جُهمان السُّلَمي، أو الأسلمي، أبو جعفر: مقبول. من الثالثة روى له أصحاب السنن الأربع».

وقال النووي في رياض الصالحين عند الحديث رقم (٨٠١): إنه على شرط مسلم. وقال العلامة محمد بن إسماعيل الأمير في الرسالة السابقة: رقم (١١٨)

<sup>«</sup>وبه يُعرف عدم صحة كلام الحافظ المنذري في أن أبا جعفر مجهول، بل قد تردد بين ثقتين، ولكن الذي أخرج له مسلم هو (راشد بن كيسان) ولم يخرج مسلم لكثير بن جهمان، إنما أخرج له أصحاب السنن الأربع.

فقول النووي: (إن الحديث على شرط مسلم) دال على أنه راشد بن كيسان، لكن كنيته أبو فزارة لا أبو جعفر، فالمتعين أنه كثير بن جهمان...» اه.

قلت: قال الحافظ في «التقريب» رقم (١٨٥٦): «راشد بن كيسان العبسيُّ، أبو فزارة الكوفي: ثقة. من الخامسة. روى له البخاري في التاريخ ومسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه» اه.

وخلاصة القول أن حديث أبي هريرة حديث ضعيف والله أعلم.

قلّت: وأخرجُه كذلك أحمد في المسند (٤/ ١٨٠) بطوله أيضاً. وهو حديث ضعيف. وانظر الإرواء رقم (٢١٣٣).

<sup>(</sup>٤) في (ج): (ثوبه). (٥) في السنن رقم (٤٠٩٤).

<sup>(</sup>٦) في السنن (٨/٨٠). (٧) في السنن رقم (٢٠٨٦).

الحديث في إسناده عبد العزيز بن أبي رواد، وقد تكلم فيه غير واحد (۱).

قال ابن ماجه (۲) قال أبو بكر بن أبي شيبة: ما أعرفه انتهى. وهو مولى المهلب بن أبي صفرة، وقد أخرج له البخاري.

وقال النووي في شرح مسلم (٣) بعد أن ذكر هذا الحديث: إن إسناده حسن.

والحديث يدل على عدم اختصاص الإسبال بالثوب والإزار بل يكون في القميص والعمامة كما في الحديث. قال ابن رسلان: والطيلسان والرداء والشملة.

قال ابن بطال: وإسبال العمامة المراد به إرسال العذبة زائداً على ما جرت به العادة انتهى. وأما المقدار الذي جرت به العادة، فقد تقدم أن النبي على فعله هو وأصحابه، وتطويل أكمام القميص تطويلاً زائداً على المعتاد من الإسبال، وقد نقل القاضي عياض<sup>(3)</sup> عن العلماء كراهة كل ما زاد على المعتاد في اللباس في الطول والسعة.

<sup>(</sup>۱) عبد العزيز بن أبي روّاد، مولى المهلّب بن أبي صُفرة: قال أحمد: رجل صالح، وكان مرجئاً، وليس هو في الثبت مثل غيره. «العلل» رقم (٣١٧٩). وقال أبو حاتم: صدوق متعبد. وقال ابن الجنيد) ضعيف. وقال ابن حبان: روى عن

نافع، عن ابن عمر \_ نسخة موضوعة. «الميزان» (٢/ ٦٢٨ \_ ٦٢٩). قال الحافظ في «التقريب» رقم (٤٠٩٦): «صدوق عابد ربما وهم، رمي بالإرجاء».

<sup>(</sup>٢) في نهاية الحديث رقم (٣٥٧٦): قال: قال أبو بكر: ما أغربَهُ.

<sup>(4) (1/11).</sup> 

<sup>(</sup>٤) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم (٦/١٠٦).

<sup>•</sup> اعلم أن المبالغة في سعة الكم وطوله غير محمودة لأنها تنافي الاعتدال الذي يليق بالمسلم.

فقد جاء في «زاد المعاد» (١/ ١٣٥) لابن القيم: «وأما هذه الأكمام الواسعة الطوال التي هي كالأخراج، فلم يلبسها النبي على ولا أحد من أصحابه البتة، وهي مخالفة لسنته، وفي جوازها نظر، فإنها من جنس الخيلاء» اه.

وقد أنكر الفقهاء قديماً على العلماء سعة أكمامهم وطولها واعتبروها مخالفة للسنة، مع أن واجبهم أن يكونوا قدوة لغيرهم في إحياء السنة.

قال ابن الحاج في «المدخل» (١٢٦/١): «ولا يخفى على ذوي بصيرة أن كم بعض من ينسب إلى العلم اليوم فيه إضاعة مال، لأنه قد يفصّل من هذا الكم ثوب لغيره» اه.

٤٤/ ٥٨٧ - (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْ قالَ:
 ﴿لَا يَنْظُرُ الله [تعالى] (١) إلى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَراً». مُتَّفَقٌ عَلَيهِ (٢).

وَلأَحْمَدَ<sup>(٣)</sup> وَالبُخاريِّ<sup>(٤)</sup>: «ما أَسْفَلَ منَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الإِزَارِ في النَّارِ»). [صحيح] قوله: (بطراً) قد تقدم أن البطر معناه معنى الخيلاء،. وفي القاموس<sup>(٥)</sup>: البطر النشاط، والأشر وقلة احتمال النعمة والدهش والحيرة والطغيان وكراهة الشيء من غير أن يستحق الكراهة انتهى.

قوله: (ما أسفل من الكعبين إلخ) قال في الفتح (٢): [٥٨٥/ج] «ما» موصولة وبعض صلته المحذوف وهو كان، وأسفل خبره، وهو منصوب ويجوز الرفع: أي ما هو أسفل وهو أفعل تفضيل، ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً، ويجوز أن تكون «ما» نكرة موصوفة بأسفل. قال الخطابي: يريد أن الموضع الذي [يناله] (١) الإزار من أسفل الكعبين في النار فكنى بالثوب عن بدن لابسه، ومعناه أن الذي دون الكعبين من القدم يعذب عقوبة؛ وحاصله أنه من تسمية الشيء باسم ما جاوره أو حل فيه، وتكون «من» بيانية، ويحتمل أن تكون سببية، ويكون المراد الشخص نفسه» فيكون هذا من باب تسمية الشيء بما يئول إليه أمره في الآخرة، كقوله:

﴿إِنِّ آرَائِيَ أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾ (^) يعني عنباً فسماه بما يئول إليه غالباً. وقيل: معناه فهو محرم عليه لأن الحرام يوجب النار في الآخرة.

وقد أخرج أبو داود (٩) من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أزرةُ المسلمِ إلى نصفِ الساقِ، ولا حرج أو لا جناح فيما بينهُ وبين الكعبين، وما كان أسفل من الكعبين فهو في النار». وأخرجه أيضاً النسائي (١٠) وابن ماجه (١١).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أحمد في المسند (٢/ ٤٠٩)، والبخاري رقم (٥٧٨٨)، ومسلم رقم (٢٠٨٧).

<sup>(</sup>٣) في المستد (٢/ ٤١٠). (٤) في صحيحه رقم (٧٨٧).

<sup>(</sup>٥) القاموس المحيط (ص٤٤٩). (٦) (٢٥٧/١٠).

<sup>(</sup>٧) في المخطوط (ب): (تناله). (٨) سورة يوسف: الآية ٣٦.

<sup>(</sup>٩) في السنن رقم (٤٠٩٣).

<sup>(</sup>۱۰) في الكبرى رقم (۹۷۱٤) و(۹۷۱٦) و(۹۷۱۷).

<sup>(</sup>۱۱) في السنن رقم (۳۵۷۳).

وحديث الباب يدل على أن الإسبال المحرم إنما يكون إذا جاوز الكعبين، وقد تقدم الكلام على اعتبار الخيلاء وعدمه.

## [الباب الحادي عشر] باب نهي المرأة أن تلبس ما يحكي بدنها أو تشبه بالرجال<sup>(١)</sup>

٥٨٨/٤٥ \_ (عَنْ أُسامَةَ بْنِ زَيْدٍ [رضي الله تعالى عنهما] تا قالَ: كَسانِي رَسُولُ الله ﷺ قُبْطِيَّةً كَثيفَةً كَانْتَ مِمَّا أَهْدَى لهُ دِحْيَةَ الكَلْبِيُّ، فَكَسَوْتُها امْرَأْتِي، فَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ: «مالَكَ لَا تَلْبَسُ القَبْطِيَّة؟» فقلْتُ: يا رَسُولَ الله كَسَوْتُها امْرَأَتِي، فقالَ: «مُرْها أَنْ تَجْعَل تَحْتَها غِلَالةً فإِنِّي أَخافُ أَنْ تَصِفَ حَجْمَ عِظَامِها». وَوَاهُ أَحْمَدُ) ". [حسن]

الحديث [أخرجه أيضاً ابن أبي شيبة (٤) والبزار (٥) وابن سعد (٦)

قلت: وأخرجه أحمد في المسند (٣/٥، ٦، ٣١، ٤٤، ٥٢، ٩٧).
 ومالك (٢/ ٩١٤ \_ ٩١٥) وأبو عوانة (٥/٣٨٣) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٠٨٠)
 وغيرهم كلهم من حديث أبي سعيد الخدري وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) هذان الشرطان من شروط جلباب المرأة، وهي ثمانية:

١ ـ استيعاب جميع البدن إلا ما استثني.

٢ ـ أن لا يكون زينة في نفسه.

٣ \_ أن يكون صفيقاً لا يشف (أي لا يحكى بدنها).

٤ ـ أن يكون فضفاضاً غير ضيق فيصف شيئاً من جسمها.

٥ ـ أن لا يكون مبخراً مطيباً.

٦ ـ أن لا يشبه لباس الرجل.

٧ ـ أن لا يشبه لباس الكافرات.

٨ ـ أن لا يكون لباس شهرة.

انظر كتاب «جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة» للمحدث الألباني.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج). (٣) أسند (٥/ ٢٠٥). بسند حسن.

<sup>(</sup>٤) عزاه إليه التقي الهندي في كنز العمال (٤٨/١٥). ولم أجده في المصنف المطبوع، ولا في المسند المطبوع.

<sup>(</sup>٥) في المسند (٧/ ٣٠ رقم ٢٥٧٨) بسند ضعيف جداً لأن يوسف بن خالد السمتي: متروك.

<sup>(</sup>٦) في الطبقات (٤/ ١٤ \_ ٦٥).

[والروياني(١)](٢) والبارودي(٣) والطبراني(٤) والبيهقي(٥) والضياء في المختارة(٦).

وقد] (۱) أخرج نحوه أبو داود (۱) عن دِحْية بن خليفة قال: «أُتي رسول اللهِ بِقَباطِيَّ، فأعطاني منها قبطية فقال: أصدعها صدعين فاقطع أحدهما قميصاً وأعط الآخر امرأتك تختمر به الله فلما أدبر قال: «ومر امرأتك تجعل تحته ثوباً لا يصفُها الله وفي إسناده ابن لهيعة ولا يحتج بحديثه (۱) وقد تابع ابن لهيعة على روايته هذه أبو العباس يحيى بن أيوب

<sup>(</sup>١) عزاه إليه التقي الهندي في كنز العمال (١٥/ ٤٨٨).

<sup>(</sup>٢) في المخطوط (ب): الرياني وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) عزاه إليه التقى الهندي في كنز العمال (١٥/ ٤٨٨).

<sup>(</sup>٤) في المعجم الكبير (١/ ١٦٠ رقم ٣٧٦). وأورده في «مجمع الزوائد» (١٣٧/٥) وقال الهيثمي وفيه عبد الله بن محمد بن عقيل وحديثه حسن وفيه ضعف، وبقية رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٥) في السنن الكبرى (٢/ ٢٤٢).

<sup>(</sup>۱) رقم (۱۳۹۸).

وخلاصة القول أن الحديث حسن والله أعلم.

<sup>(</sup>٧) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>A) في السنن رقم (٤١١٦).

<sup>•</sup> قلت: وأخرجه الحاكم في المستدرك (٤/ ١٨٧) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣٤). وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه.

قلت: بل إسناده ضعيف. رواية خالد بن يزيد عن دحية منقطعة فهو لم يدركه. قال الذهبي في «تهذيب السنن» وفي إسناده أيضاً: موسى بن جبير، وعباس بن عبيد الله بن عباس، لم يوثقهما غير ابن حبان، وقال في الأول يخطىء ويخالف.

انظر: «الثقات» (٧/ ٤٥١) و(٥/ ٢٥٨) والتقريب رقم (١٨٢١) ورقم (١٦٩٠). وتهذيب التهذيب (١/ ٥٣٧) و(١/ ٥٧٣).

وخلاصة القول أن حديث دحية حديث ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>٩) قال المحدث الألباني: "إطلاق الضعف عليه ليس بصواب، فإن المتقرر من مجموع كلام الأثمة فيه أنه ثقة في نفسه، ولكنه سيء الحفظ، وقد كان يحدث من كتبه، فلما احترقت حدث من حفظه، فأخطأ، وقد نص بعضهم على أن حديثه صحيح إذا جاء من طريق أحد العبادلة الثلاث: عبد الله بن وهب، وعبد الله بن المبارك، وعبد الله بن يزيد المقرىء. فقال الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي: إذا روى (هؤلاء) العبادلة عنه فهو صحيح... ثم تبين لي أن قتيبة بن سعيد كالعبادلة، فراجع ترجمته في "السير" للذهبي (٨/١٥)». انظر: "معجم أسامي الرواة الذين ترجم لهم العلامة محمد ناصر الدين الألباني جرحاً وتعديلاً» (٢/ ٢٠ - ٢٧٤) في ترجمة ابن لهيعة. عبد الله بن لهيعة.

المصري وفيه مقال(١)، وقد [١٢٠أ/ب] احتج به مسلم(٢) واستشهد به البخاري(٣).

قوله: (قبطية) قال في القاموس (٤): بضم القاف على غير قياس، وقد تكسر وفي الضياء بكسرها.

وقال القاضي عياض (٥): بالضم وهي نسبة إلى القبط بكسر القاف وهم أهل مصر.

قوله: (غلالة) الغلالة بكسر الغين المعجمة شعار يلبس تحت الثوب كما في القاموس<sup>(٢)</sup> وغيره.

والحديث يدل على أنه يجب على المرأة أن تستر بدنها بثوب لا يصفه وهذا شرط ساتر العورة، وإنما أمر بالثوب تحته لأن القباطي ثياب رقاق لا تستر البشرة عن رؤية الناظر بل تصفها (٧٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: «تهذیب التهذیب» (۲/۶ ـ ۳٤۳).

فقد وثقه البخاري كما قاله الترمذي، وقال يعقوب بن سفيان: كان ثقة حافظاً وقال إبراهيم الحربي: ثقة. وقال الساجي: صدوق يهم، كان أحمد يقول: يحيى بن أيوب يخطىء خطأ كبيراً. وقال الحاكم أبو أحمد: إذا حدث من حفظه يخطىء وما حدَّث من كتاب فليس به بأس. وخلاصة القول أن الرجل يحيى بن أيوب المصرى: صدوق والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) انظر رجال صحيح مسلم لابن منجويه (٢/ ٣٣١ ـ ٣٣٢ رقم ١٨١٠).

<sup>(</sup>٣) في (ج) هنا زيادة وهي: (وأخرج أيضا حديث الباب البزار).

<sup>(</sup>٤) القاموس المحيط ص٠٨٨.

<sup>(</sup>٥) في مشارق الأنوار على صحاح الآثار» له (٢/ ١٧٠).

<sup>(</sup>٦) القاموس المحيط ص١٣٤٣.

<sup>(</sup>٧) تعقب المحدث الألباني في كتابه «جلباب المرأة المسلمة» (ص١٣٢ ـ ١٣٣) كلام الإمام الشوكاني بقوله:

<sup>«</sup>وهو كما ترى قد حمل الحديث على الثياب الرقيقة الشفافة التي لا تستر لون البشرة، فهو على هذا يصلح أن يورد في الشرط السابق \_ الثالث \_ ولكن هذا الحمل غير متجه عندي، بل هو وارد على الثياب الكثيفة التي تصف حجم الجسم من ليونتها، ولو كانت غير رقيقة وشفافة، وذلك واضح من الحديث لأمرين:

<sup>(</sup>الأول): أنه قد صرح فيه بأن القبطية كانت كثيفة، أي: ثخينة غليظة، فمثله كيف يصف البشرة ولا يسترها عن رؤية الناظر؟ ولعل الشوكاني \_ رحمه الله \_ ذهل عن هذا القيد «كثيفة» في الحديث، ففسر القبطية بما هو الأصل فيها.

<sup>(</sup>الثاني): أن النبي ﷺ قد صرح فيه بالمحذور الذي خشيه من هذه القبطية، فقال: «إني =

٥٨٩/٤٦ \_ (وَعَنْ أُمُّ سَلَمَةَ [رضي الله تعالى عنها](١) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ على أُمُّ سَلَمَةَ وَهِيَ تَخْتَمِرُ، فقالَ: «لَيَّةً لَا لَيَّتَيْنِ» رَوَاهُ أحمدُ(٢) وأَبُو دَاوُدَ)(٣). [ضعيف]

الحديث رواه عن أم سلمة وهب مولى أبي أحمد، قال المنذري<sup>(٤)</sup>: وهذا يشبه المجهول، وفي الخلاصة<sup>(٥)</sup> أنه وثقه ابن حبان.

قوله: (وهي تختمر) الواو للحال والتقدير دخل عليها حال كونها تصلح خمارها، يقال اختمرت المرأة وتخمرت إذا لبست الخمار كما يقال اعتم وتعمم إذا لبس العمامة.

قوله: (فقال لَيّة) بفتح اللام وتشديد الياء والنصب على المصدر [٩٦] والناصب فعل مقدر والتقدير [٣٨٦/ ج] ألويه لية.

قوله: (لا ليتين) أمرها أن تلوي خمارها على رأسها وتديره مرة واحدة لا مرتين لئلا يشبه اختمارها تدوير عمائم الرجال إذا اعتموا فيكون ذلك من التشبه المحرم وسيأتي أنه محرّم على العموم من دون تخصيص.

أخاف أن تصف حجم عظامها».

فهذا نص في أن المحذور إنما هو وصف الحجم لا اللون.

فإن قلت: فإذا كان الأمر كما ذكرت، وكانت القبطية ثخينة، فما فائدة الغلالة؟.

قلت: فائدتها دفع ذلك المحذور، لأن الثوب قد يصف الجسم ولو كان ثخيناً، إذا كان من طبيعته الليونة والانثناء على الجسد، كبعض الثياب الحريرية والجوخ المعروفة في هذا العصر، فأمر على بالشعار من أجل ذلك والله تعالى أعلم اله.

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في المسند (٦/ ٢٩٤). (١)

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٤١١٥).

قلّت: وأخرجه أبو يعلى في المسند رقم (٦٩٧١) والطيالسي في المسند رقم (١٦١٢) وعبد الرزاق في المصنف رقم (٥٠٥٠) والطبراني في الكبير (ج٣٣ رقم ٧٠٥) والحاكم في المستدرك (١٩٤٤ ـ ١٩٥) من طرق قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ووافقه الذهبي.

قلت: ليس بصحيح في الإسناد وهب مولى أبي أحمد مجهول كما قال الحافظ في «التقريب» رقم (٧٤٨٦).

والخلاصة أن الحديث ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في مختصر السنن (٦/ ٦٢).

<sup>(</sup>٥) للخزرجي ص١٩٥. وقد قمتُ بتحقيقها على مخطوط أعانني الله على نشرها.

٧٤/ • ٥٩ - (وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَة [رضي الله تعالى عنه] أن قالَ رَسُولُ الله ﷺ: 
«صِنْفانِ مِنْ أَهْلِ النَّارِ لَمْ أَرَهُما بَعْدُ نِساءُ كاسِبَاتٌ عارِياتٌ مِائِلاتٌ مُميلَات على 
رُءُوسِهِنَّ أَمْثَالُ أَسْنمةِ الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ، لَا يَرَيْنَ الْجَنَّةَ ولَا يجِدْنَ رِيحَها، ورجالٌ مَعَهُمْ 
سِياطٌ كَأَذْنَابِ الْبَقَرِ يَضْرِبُون بِها النَّاسَ». رَوَاهُ أحمَدُ (٢) ومُسلِمٌ) (٣). [صحيح]

قوله: (صنفان من أهل النار) فيه ذم هذين الصنفين.

قال النووي<sup>(٤)</sup>: هذا الحديث من معجزات النبوّة فقد وقع هذان الصنفان وهما موجودان.

قوله: (كاسيات عاريات) قيل: كاسيات من نعمة الله عاريات من شكرها. وقيل: معناه تستر بعض بدنها وتكشف بعضه إظهاراً لجمالها ونحوه، وقيل: تلبس ثوباً رقيقا يصف لون بدنها (٥٠).

قوله: (مائلات) أي عن طاعة الله وما يلزمهن حفظه و(مميلات) أي يعلمن غيرهن فعلهن المذموم. وقيل: مائلات بمشيهن متبخترات مميلات لأكتافهن، وقيل: المائلات بمشطهن مشطة البغايا المميلات بمشطهن غيرهن تلك المشطة.

قوله: (على رءوسهن أمثال أسنمة البخت) أي يكرمن شعورهن ويعظمنها بلف عمامة أو عصابة أو نحوها. (والبخت) بضم الباء الموحدة وسكون الخاء المعجمة والتاء المثناة: الإبل الخراسانية.

<sup>(</sup>۲) في المسند رقم (۲/۳۵٦).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٢١٢٨).
 قلت: وأخرجه أبو يعلى في المسند رقم (٦٦٩٠) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٣٤)
 وفي «الشعب» رقم (٧٨٠١) وفي الدلائل (٦/ ٥٣٢ \_ ٥٣٣) وابن حبان في صحيحه رقم (٧٤٦١) والبغوي في شرح السنة رقم (٢٥٧٨) من طرق.

<sup>(</sup>٤) في شرحه لصحيح مسلم (١١٠/١٤).

<sup>(</sup>٥) قال البغوي في شرح السنة (٢٧٢/١٠): «يريد اللائي يلبسن ثياباً رقاقاً تصف ما تحتها، فهن كاسيات في الظاهر، عاريات في الحقيقة.

وقيل: هنَّ اللائي يُسدلنَ الخُمر من ورائهنَّ، فتنكشف صدورهنَّ فهنَّ كاسيات بمنزلة العاريات، إذا كان لا يستر لباسهُنَّ جميع أجسامهن.

وقيل: ﴿أَرَادُ كَاسِيَاتُ مِن نَعِمُ اللهُ، عَارِيَاتُ مِنَ الشَّكَرِ، وَالْأُولُ أُصِحِ اهـ.

والحديث ساقه المصنف للاستدلال به على كراهة لبس المرأة ما يحكي بدنها، وهو أحد التفاسير كما تقدم، والإخبار بأن من فعل ذلك من أهل النار وأنه لا يجد ريح الجنة مع أن ريحها يوجد من مسيرة خمسمائة عام وعيد شديد يدل على تحريم ما اشتمل عليه الحديث من صفات هذين الصنفين.

١٤٨ ٥٩١/٤٨ ـ (وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ لَعَنَ الرَّجُلَ يَلْبَسَ الْمَرْأَةِ، والْمَرْأَةَ تَلْبَسُ لَبْسَ الرَّجُلِ. رَواهُ أَحْمَدُ (٢) وأَبُو الرَّجُلَ يَلْبَسَ الْمَرْأَةِ، والْمَرْأَةَ تَلْبَسُ لَبْسَ الرَّجُلِ. رَواهُ أَحْمَدُ (٢) وأَبُو دَاوُدَ) (٣). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي ( $^{(3)}$ )، ولم يتكلم عليه أبو داود ( $^{(7)}$  ولا المنذري ( $^{(6)}$ )، [ورجاله رجال الصحيح] ( $^{(7)}$ ).

وأخرج أبو داود (٧) عن عائشة أنها قالت: «لعن رسول الله ﷺ الرجلة من النساء».

وأخرج البخاري (^) وأبو داود (٩) والترمذي (١٠) والنسائي (١١) وابن ماجه (١٢) من حديث ابن عباس قال: «لعن رسول الله على المتشبهات من النساء».

وأخرج أحمد (١٣) عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه رأى امرأة متقلدة

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) في المسند (٢/ ٣٢٥).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٤٠٩٨).

<sup>(</sup>٤) في السنن الكبرى رقم (٩٢٥٣).وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) في مختصر السنن (٦/ ٥٦ ـ ٥٧). (٦) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٧) في السنن رقم (٤٠٩٩) من طريق ابن جريج عن ابن أبي مليكة \_ واسمه عبد الله بن عبيد الله \_ به. ورجاله ثقات، غير أن ابن جريج مدلس، وقد عنعنه، فالحديث صحيح بشواهده.

<sup>(</sup>٨) في صحيحه رقم (٥٨٨٥). (٩) في سننه رقم (٤٠٩٧).

<sup>(</sup>١٠) في سننه رقم (٢٧٨٤). وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>١١) في عشرة النساء رقم (٣٦٩).

<sup>(</sup>۱۲) في سننه رقم (۱۹۰٤).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٣) في المسند (١٩٩/٢ ـ ٢٠٠) بسند ضعيف. لجهالة حال عمر بن حوشب، ولإيهام الرجل من هُذيل، وبقية رجاله ثقات.

قوساً وهي تمشي مشية الرجل فقال: من هذه؟ فقيل: هذه أم سعيد بنت أبي جهل (١) فقال: «سمعت رسول الله على يقول ليس منا من تشبه بالرجال من النساء».

قوله: (لبس المرأة ولبس الرجل) رواية أبي داود (٢) «لبسة» في الموضعين.

والحديث يدل على تحريم تشبه النساء بالرجال والرجال بالنساء، لأن اللعن لا يكون إلا على فعل محرم، وإليه ذهب الجمهور.

وقال الشافعي في الأم<sup>(۳)</sup>: إنه لا يحرم زي النساء على الرجل وإنما يكره فكذا عكسه انتهى. وهذه الأحاديث ترد عليه، ولهذا قال النووي في الروضة<sup>(٤)</sup>: والصواب أن تشبه النساء بالرجال وعكسه حرام للحديث الصحيح انتهى.

وقد قال النبي على في المترجلات: «أخرجوهن من بيوتكم» وأخرج وهن أبي هريرة قال: «أتي رسول الله على بمخنث قد خضب يديه ورجليه بالحناء، فقال رسول الله على: ما بال هذا؟ فقالوا: يتشبه

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٣/ ٣٢١) والعقيلي في «الضعفاء» (٢/ ٢٣٢). وأورده الهيثمي في «المجمع» (٨/ ١٠٢ \_ ٣٠١) وقال الهيثمي: «رواه أحمد، والهذلي لم أعرفه، وبقية رجاله ثقات. ورواه الطبراني باختصار، وأسقط الهذلي المبهم، فعلى هذا رجال الطبراني كلهم ثقات» اه.

قلت: وللمرفوع منه شاهد من حديث ابن عباس المتقدم آنفاً.

<sup>(</sup>۱) قال الحافظ ابن حجر في «الإصابة» (٤٠٣/٨ رقم ١٢٠٥٧): أم سعيد بنت أبي جهل بن هشام المخزومية. وقع ذكرها في قصته في مسند عبد الله بن عمرو بن العاص، من مسند أحمد، ومن المعجم الكبير للطبراني، وهي من طريق رجل من هُذيل، قال: رأيت عبد الله بن عمرو... فذكر قصة فرأى أم سعيد بنت أبي جهل متقلدة قوساً وهي تمشي مِشية الرجال، فذكر الحديث في ذم من تشبه بالرجال من النساء، ورجاله ثقات إلا الهذلي، فإنه لم يسم» اه.

<sup>(</sup>۲) في السنن رقم (٤٠٩٨).(۳) ذكره النووي في «المجموع» (٤/ ٣٣١).

<sup>(</sup>٤) وقال النووي في «المجموع» (٣٤٣/٤): «المشهور من المذهب ـ أي الشافعي ـ أنه يحرم على الرجل أن يتشبه بالرجل في اللباس وغيره، ويحرم على المرأة أن تتشبه بالرجل في ذلك». وانظر: «المجموع» أيضاً (٣٣٢/٤).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في المسند (٢٢٦/١ ـ ٢٢٧) والبخاري رقم (٥٨٨٦) وأبو داود رقم (٩٨٨٦) وأبو داود رقم (٤٩٣٩) وابن ماجه رقم (٢٦١٤) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (٤٩٢٨). وهو حديث صحيح.

بالنساء، فأمر به فنفي إلى النقيع (١) \_ بالنون \_، قيل: يا رسول الله ألا تقتله؟ قال: إنى نهيت أن أقتل المصلين».

وروى البيهقي<sup>(٢)</sup> أن أبا بكر أخرج مخنثاً، وأخرج عمر واحداً.

#### [الباب الثاني عشر]

# باب التيامن في اللبس وما يقول من استجد ثوباً

٩٢/٤٩ - (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] قال: كانَ
 رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا لَبِسَ قَمِيصاً بَدَأَ بِمَيَامِنِهِ) (1). [صحيح]

<sup>(</sup>١) قال أبو أسامة (راوي الحديث): والنَّقِيعُ: ناحيةٌ عن المدينةِ، وليس بالبقيع. كما في سنن أبي داود عقب الحديث (٤٩٢٨).

<sup>(</sup>۲) في السنن الكبرى (۸/ ۲۲٤).

وقّال الحافظ في «الفتح» (١٥٩/١٢): «... وقفت في «كتاب المغربين لأبي الحسن المدايني» من طريق الوليد بن سعيد قال: سمع عمر قوماً يقولون أبو ذؤيب أحسن أهل المدينة، فدعا به فقال: أنت لعمري، فاخرج عن المدينة. فقال: إن كنت تخرجني فإلى البصرة حيث أخرجت يا عمر نصر بن حجاج، وذكر قصة نصر بن حجاج وهي مشهورة.

وساق قصة جعدة السلمي وأنه كان يخرج مع النساء إلى البقيع ويتحدث اليهن حتى كتب بعض الغزاة إلى عمر يشكو ذلك فأخرجه.

وعن مسلمة بن محارب عن إسماعيل بن مسلم أن أمية بن يزيد الأسدي ومولى مزينة كانا يحتكران الطعام بالمدينة فأخرجهما عمر.

ثم ذكر عدة قصص لمبهم ومعين. فيمكن التفسير في هذه القصة ببعض هؤلاء اهـ.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي في سننه رقم (١٧٦٦) وقال المحدث الألباني في صحيح الترمذي:
 حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (١٧٦٧) وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب صحيح. وصححه الألباني في صحيح الترمذي.

الحديث الأول أخرجه أيضاً النسائي(١)، وذكره الحافظ في التلخيص، وسكت عنه.

ويشهد له حديث: «إذا توضأتم وإذا لبستم فابدءوا بميامنكم» أخرجه ابن حبان (٢) والبيهقي (٣) والطبراني (٤) [٢٠١ب/ب] قال ابن دقيق العيد: هو حقيق بأن يصح.

ويشهد له أيضاً حديث عائشة المتفق عليه (٥) بلفظ: «كان رسول الله ﷺ يعجبه \_ يحب \_ التيامن في تنعله وترجله وطهوره وفي شأنه كله».

وهو يدل على مشروعية الابتداء في لبس القميص بالميامن، وكذلك لبس غيره لعموم الأحاديث الدالة على مشروعية تقديم الميامن.

والحديث الثاني أخرجه أيضاً النسائي (٦) وأبو داود(٧) وحسنه الترمذي.

قوله: (سماه باسمه) قال ابن رسلان في شرح السنن: البداءة باسم الثوب قبل حمد الله تعالى أبلغ في تذكر النعمة وإظهارها، فإن فيه ذكر الثوب مرتين فمرة ذُكِر مضمراً.

قوله: (أسألك خيره) هكذا لفظ الترمذي (^) ولفظ أبي داود (<sup>(۷)</sup> «أسألك من خيره» بزيادة من. ولفظ الترمذي أعم وأجمع، لقول النبي ﷺ لعائشة: «عَليكِ بالجوامع الكوامل اللهم إني أسألكَ الخير كله» (۹)، ولفظ أبي داود (۱) أنسب لما فيه من المطابقة لقوله في آخر الحديث: «وأعوذ بك من شره».

<sup>(</sup>۱) في السنن الكبرى رقم (٩٦٦٩). (٢) في صحيحه رقم (١٠٩٠).

<sup>(</sup>٣) في السنن الكبرى (٨٦/١) وفي «الشعب» رقم (٦٢٨١).

٤) في الأوسط رقم (١١٠١) ط. مكتبة المعارف.
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٤١٤١) وابن ماجه رقم (٤٠٢) وابن خزيمة رقم (١٧٨)
 وابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (١٦). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري رقم (١٦٨) ومسلم رقم (٢٦٨) وأحمد (١٣٠/٦).

<sup>(</sup>٦) في السنن الكبرى رقم (١٠١٤١). (٧) في السنن رقم (٤٠٢٠).

<sup>(</sup>٨) سبق تخريجه في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٩) أخرجه أحمد في المسند (٦/ ١٤٦ ـ ١٤٧) والطيالسي في المسند رقم (١٥٦٩) بسند صحيح.

قوله: (وخير ما صنع له) هو استعماله في طاعة الله تعالى وعبادته ليكون عوناً له عليها.

قوله: (وشر ما صنع له) هو استعماله في معصية الله [تعالى](١)، ومخالفة أمره.

والحديث يدل على استحباب حمد الله تعالى عند لبس الثوب الجديد. وقد أخرج الحاكم في المستدرك<sup>(۲)</sup> عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عنها اشترى عبد ثوباً بدينار أو بنصف دينار فحمد الله إلا لم يبلغ ركبتيه حتى يغفر الله له». وقال: حديث لا أعلم في إسناده أحداً ذكر بجرح.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) في المستدرك (١/٤/١) وقال الحاكم: هذا حديث لا أعلم في إسناده أحداً ذكر بجرح، ولم يخرجاه. وتعقبه الذهبي بقوله: بلى، قال ابن عدي: محمد بن جامع العطار لا يتابع على أحاديثه.

والخلاصة فهو حديث ضعيف والله أعلم.

# [سادساً] أبواب اجتناب النجاسات ومواضع الصلوات

### [الباب الأول]

## باب اجتناب النجاسة في الصلاة والعفو عما لا يعلم بها

١/ ٩٤/٥ \_ (عَنْ جابِرِ بْنِ سَمُرَةَ [رضي الله تعالى عنهما] قالَ: سَمِعْتُ رَجُلاً سألَ النَّبِيَ ﷺ أَصَلِّي في الثَّوْبِ الذِي آتِي فِيهِ أَهْلِي؟ قالَ: «نَعمْ، إلَّا أَنْ تَرَى فِيهِ شَيْئاً فَتَغْسِلَهُ». رَوَاهُ أَحمَدُ (٢) وابْنُ ماجَهُ) (٣). [صحيح]

٧/ ٥٩٥ \_ (وَعَنْ مُعَاوِيةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) [٣٨٨ ج] قالَ: قُلْتُ لِأُمَّ حَبِيبَةَ: هَلْ كَانَ النَّبِيُ ﷺ يُصَلِّي في الثَّوْبِ الذِي يُجَامِعُ فِيهِ؟ قالَتْ: نَعَمْ، إذَا لَمْ عَبِيبَةَ: هَلْ كَانَ النَّبِيُ ﷺ يُصَلِّي في الثَّوْبِ الذِي يُجَامِعُ فِيهِ؟ قالَتْ: نَعَمْ، إذَا لَمْ عَبِيبَةَ: هَلْ كَانَ النَّبِي يُكُنْ فيهِ أَذَى. رَوَاهُ الْخَمْسَةُ إلَّا التَّرْمِذِيُّ) (٤). [صحيح]

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) في المسند (۸۹/۵).

وابنه عبد الله في زوائد المسند (٩٧/٥). وقال أحمد: هذا الحديث لا يرفع عن عبد الملك بن عمير.

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٥٤٢).

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٢١٥): «هذا إسناد صحيح رجاله ثقات رواه أبو يعلى الموصلي ـ رقم (٧٤٦٠) ـ ثنا محمد بن أبي زميل، ثنا عبيد الله بن عمرو فذكره» اه. وقال أبو حاتم في العلل (١٩٢/١): روي مرفوعاً وإنما هو موقوف».

وأخرجه الطبراني في الكبير (٢/ ٢١٥ رقم ١٨٨١) وابن حبان رقم (٢٣٦ ـ موارد) وخلاصة القول أن الحديث صحيح والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد في المسند (٦/ ٣٢٥) و(٦/ ٤٢٧) وأبو داود رقم (٣٦٦) والنسائي (١/ ١٥٥) وفي الكبرى رقم (٢٨٧) وابن ماجه رقم (٥٤٠).

قلت: وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ٤٨٢) وعبد بن حميد في «المنتخب» رقم (١٥٥٥) والدارمي رقم (١٤١٥) و(١٤١٦) وابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» رقم (٣٠٧٣) و(٣٠٧٣) وأبو يعلى رقم (٧١٢١) وابن خزيمة رقم (٧٧٦) وابن المنذر في الأوسط رقم (٧٢١) والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١٠٠١). وابن حبان رقم (٢٣٣١) والطبراني في «الكبير» (ج٣٣ رقم ٤٠٥) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤١٠) =

حدیث [جابر بن]<sup>(۱)</sup> سمرة رجال إسناده عند ابن ماجه ثقات<sup>(۲)</sup>. وحدیث معاویة رجال إسناده کلهم ثقات.

والحديثان يدلان على تجنب المصلى للثوب المتنجس.

وهل طهارة ثوب المصلي شرط لصحة الصلاة أم لا؟ فذهب الأكثر إلى أنها شرط<sup>(٣)</sup>.

وروي عن ابن مسعود وابن عباس وسعيد بن جبير وهو مروي عن مالك أنها ليست بواجبة (٤)، ونقل صاحب النهاية عن مالك قولين. أحدهما إزالة النجاسة سنة وليست بفرض. وثانيهما أنها فرض مع الذكر ساقطة مع النسيان وقديم قولي الشافعي أن إزالة النجاسة غير شرط (٥).

وفي معرفة السنن والآثار (٣/ ٣٦٤ رقم ٤٩٤٣) و(٤٩٤٤) والبغوي في شرح السنة رقم
 (٥٢٢) من طرق. وهو حديث صحيح.

الأذى: قد يكون مذياً، والمذي نجس. وقد يصيبه شيء من رطوبة فرج المرأة.
 وغسل الثوب منه واجب. (معرفة السنن والآثار) (٣٦٤/٣).

<sup>(</sup>١) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٢) قاله البوصيري في مصباح الزجاجة (١/ ٢١٥) كما تقدم.

<sup>(</sup>٣) لذا قال الشافعية والحنابلة تفسد الصلاة ولا تصح لملاقاة بعض لباسه أو بدنه نجاسة، لأن ثوب المصلي تابع له، وهو كعضو سجوده.

وقال الأحناف لا تفسد الصلاة إلا إذا كانت النجاسة في موضع قيامه أو جبهته أو في موضع يديه وركبتيه.

انظر: «رد المحتار» (١/ ٣٧٤، ٥٨٥) ط: البابي الحلبي. ومغني المحتاج (١٩٠/١) والشرح الكبير لابن قدامة (١/ ٤٧٥).

وقال آبن قدامة في المغني (٢/٤٦٤): «أن الطهارة من النجاسة في بدن المصلي وثوبه شرط لصحة الصلاة في قول أكثر أهل العلم؛ منهم: ابن عباس، وسعيد بن المسيب، وقتادة، ومالك، والشافعي، وأصحابُ الرأي) اه.

<sup>(</sup>٤) قال ابن قدامة في المغني (٢/ ٤٦٤): "ويروى عن ابن عباس أنه قال: ليس على ثوبٍ جنابةً. ونحوه عن أبي مِجْلَز، وسعيد بن جبير، والنخعي. وقال الحارثُ العُكليُّ، وابن أبي ليلى: ليس في ثوبٍ إعادةً. ورأى طاوسٌ دماً كثيراً في ثوبه، وهو في الصلاة، فلم يباله، وسئل سعيدُ بن جبير عن الرجل يرى في ثوبه الأذى وقد صلى؟ فقال: اقرأ عليَّ الآية التي فيها غسلُ الثياب، اه.

<sup>(</sup>٥) قال النووي في «المجموع» (٢/ ١٣٩ ـ ١٤٠). «... فإزالة النجاسة شرط لجميعها ـ أي صلاة الفرض والنفل والجنازة وسجود الشكر والتلاوة ـ هذا مذهبنا ـ أي الشافعية ـ وبه =

احتج الجمهور بحجج (منها). قول الله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَفِرَ ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَفِرَ ﴾ (١) قال في البحر (٢): والمراد للصلاة للإجماع على أن لا وجوب في غيرها ولا يخفاك أن غاية ما يستفاد من الآية الوجوب عند من جعل الأمر حقيقة فيه، والوجوب لا يستلزم الشرطية لأن كون الشيء شرطاً [٩٧]] حكم شرعي وضعي لا يثبت إلا بتصريح الشارع بأنه شرط، أو بتعليق الفعل به بأداة الشرط، أو بنفي الفعل بدونه نفياً متوجهاً إلى الصحة لا إلى الكمال أو بنفي الثمرة ولا يثبت بمجرد الأمر به.

وقد أجاب صاحب ضوء النهار (٣) عن الاستدلال بالآية بأنها مطلقة، وقد حملها القائلون بالشرطية على الندب في الجملة فأين دليل الوجوب في المقيد وهو الصلاة؟. وفيه أنهم لم يحملوها على الندب بل صرحوا بأنها مقتضية للوجوب في الجملة، لكنه قام الإجماع على عدم الوجوب في غير الصلاة فكان صارفاً عن اقتضاء الوجوب فيما عدا المقيد.

(ومنها) حديث خلع النعل الذي سيأتي (٤)، وغاية ما فيه الأمر بمسح النعل، وقد عرفت أنه لا يفيد الشرطية على أنه بني على ما كان قد صلى قبل الخلع، ولو كانت طهارة الثياب ونحوها شرطاً لوجب عليه الاستئناف، لأن الشرط يؤثر عدمه في عدم المشروط كما تقرر في الأصول فهو عليهم لا لهم.

(ومنها) الحديثان المذكوران في الباب. ويجاب عنهما بأن الثاني فعل وهو لا يدل على الوجوب فضلاً عن الشرطية، والأول ليس فيه ما يدل على الوجوب. سلمنا أن قوله فتغسله خبر في معنى الأمر فهو غير صالح للاستدلال به على المطلوب.

قال أبو حنيفة، وأحمد، وجمهور العلماء من السلف والخلف.

وعن مالك في إزالة النجاسة ثلاث روايات: (أصحها وأشهرها): أنه إن صلى عالماً بها لم تصح صلاته. وإن كان جاهلاً أو ناسياً صحت، وهو قول قديم عن الشافعي. (والثانية): لا تصح الصلاة علم أو جهل أو نسي.

<sup>(</sup>والثالثة): تصح الصلاة مع النجاسة، وإن كان عالماً متعمداً، وإزالتها سنة. ونقل أصحابنا عن ابن عباس وسعيد بن جبير نحوه، واتفق الشيخ أبو حامد والقاضي أبو الطيب وعامة العلماء على أن إزالتها شرط إلا مالكاً» اه.

وانظر: «بداية المجتهد ونهاية المقتصد» لابن رشد (٢٨٨/١) بتحقيقي.

<sup>(</sup>١) سورة المدثر: الآية ٤. (٢) البحر الزخار (١/ ٢١١).

 <sup>(</sup>۳) (۱/ ۳۷۶).
 (۵) برقم (۳/ ۹۹۱) من کتابنا هذا.

(ومنها) حديث عائشة قالت: «كنت مع رسول الله على وفيه: فلمّا أصبح رسول الله على أخذ الكِسَاء فلبِسه ثم خرج فصلًى فيه الغَداة، ثم جلسَ فقالَ رجلٌ: يا رسولَ اللهِ هذه لُمعةٌ من دَم في الكساء فقبضَ رسولُ اللهِ على عليها مع ما يليها، وأرسلها إليّ مَصْرُورةً في يَدِ الغُلامِ فقالَ: «اغْسِلي هذه وَأَجِفّيهَا ثم أَرْسِلي بها إليّ فعوت بقصعتِي فغسلتُها ثم أجفيتها ثم أخرجتها فجاء رسول الله على وهو عليه أخرجه أبو داود (١٠).

ويجاب عنه أولاً بأنه غريب كما قال المنذري<sup>(٢)</sup>. وثانياً بأن غاية ما فيه الأمر وهو يدل على الشرطية. وثالثاً بأنه عليهم لا لهم، لأنه لم ينقل إلينا أنه أعاد الصلاة [١٢١أ/ب] التي صلاها في ذلك الثوب.

(ومنها) حديث عمار بلفظ: "إنما تغسل ثوبك من البول والغائط والقيء والدم والمني" رواه أبو يعلى (٢) والبزار (٤) في مسنديه ما ابن عدي في الكامل والدارقطني (٦) والبيهقي (٧) في سننهما والعقيلي في الضعفاء (٨) وأبو نعيم في المعرفة (٩)

<sup>(</sup>١) في سننه رقم (٣٣٨). وحكم عليه المحدث الألباني بالضعف في ضعيف أبي داود والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) في مختصر السنن (١/ ٢٢٨ ـ ٢٢٩) وقد سكت عنه المنذري.

<sup>•</sup> اللمعة: بزنة غرفة: القدر اليسير.

مصرورة: أي مجموعة ومنقبضة أطرافها.

<sup>(</sup>۳) في مسئده (۳/ ۱۸۵ \_ ۱۸۸ رقم (۱۲۱۱/۱۰).

<sup>(</sup>٤) في مسنده (٤/ ٢٣٤ رقم ١٣٩٧) وقال: «وهذا الحديث لم يروه إلا إبراهيم ابن زكريا عن ثابت بن حماد، وإبراهيم بن زكريا بصري، قد حدث بغير حديث، لم يتابع عليه، وأما ثابت بن حماد فلا نعلم روى إلا هذا الحديث» اه.

<sup>(</sup>٥) (٢/ ٥٢٤ ـ ٥٢٥) في ترجمة ثابت بن حماد.

<sup>(</sup>٦) في سننه (١/ ١٢٧ رقم ١) وقال: «لم يروه غير ثابت بن حماد وهو ضعيف جداً وإبراهيم وثابت ضعيفان» اه.

<sup>(</sup>٧) في السنن الكبرى (١٤/١): وقال: «وإنما رواه ثابت بن حماد عن علي بن زيد عن ابن المسيب عن عمار، وعلي بن زيد غير محتج به، وثابت بن حماد متهم بالوضع» اهـ.

<sup>(</sup>A) (١٧٦/١) في ترجمة ثابت بن حماد. وقال العقيلي: «حديثه غير محفوظ، مجهول بالنقل» اه.

<sup>(</sup>۹) (۶/۳۷۳ رقم ۲۰۷۳).

والطبراني في الكبير (١) والأوسط (٢).

ويجاب عنه أولاً بأن هؤلاء كلهم ضعفوه [٣٨٩/ ج] وضعفه غيرهم من أهل الحديث لأن في إسناده ثابت بن حماد وهو متروك ومتهم بالوضع<sup>(٣)</sup>، وعلي بن زيد بن جدعان وهو ضعيف<sup>(٤)</sup> حتى قال البيهقي<sup>(٥)</sup> في سننه: حديث باطل لا أصل له. وثانياً بأنه لا يدل على المطلوب وليس فيه إلا أنه يغسل الثوب من هذه الأشياء لا من غيرها.

(ومنها) حديث غسل المني وفركه في الصحيحين وغيرهما كما تقدم (٢) وهو لا يدل على الوجوب فكيف يدل على الشرطية.

(ومنها) حديث «حتيه ثم اقرصيه» عند البخاري ومسلم وغيرهما من حديث أسماء (٧٠). وفي لفظ «فلتقرصه ثم لتنضحه بماء» من حديث عائشة (٨). وفي لفظ «حكيه بضلع» من حديث أم قيس (٩) بنت محصن.

ويجاب عن ذلك أولاً بأن الدليل أخص من الدعوى. وثانياً بأن غاية ما فيه الدلالة على الوجوب.

(ومنها) أحاديث الأمر بغسل النجاسة كحديث تعذيب من لم يستنزه من البول (١١٠)، وحديث الأمر بغسل المذي (١١١) وغيرهما، وقد تقدمت في أول هذا الكتاب. ويجاب عنها بأنها أوامر وهي لا تدل على الشرطية التي هي محل النزاع

<sup>(</sup>١) (١/ ٢٨٣ ـ مجمع الزوائد).

<sup>(</sup>۲) في المعجم الأوسط رقم (٥٩٦٣) وقال الطبراني: «لم يرو هذا الحديث عن سعيد بن المسيب إلا علي بن زيد، تفرَّد به، ثابت بن حماد، ولا يُروى عن عمار بن ياسر إلا بهذا الإسناد» اه.

وخلاصة القول أن الحديث باطل والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) تقدم الكلام عليه في مصادر التخريج آنفاً.

<sup>(</sup>٤) انظر: «الجرح والتعديل» (٦/ ١٨٦) والكامل (٥/ ١٨٤٠) والميزان (٣/ ١٢٨).

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٦) في الباب التاسع رقم الحديث (٤١/٢٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه رقم (٣/ ٢١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٨) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (٣/ ٢١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) وهو حديث صحيح تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (٣/ ٢١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه البخاري رقم (٢١٦) ومسلم رقم (٢٩٢) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>۱۱) وهو حديث حسن تقدم تخريجه رقم (۲۸/۲۰) من كتابنا هذا.

كما تقدم، نعم يمكن الاستدلال بالأوامر المذكورة في هذا الباب على الشرطية إن قلنا: إن الأمر بالشيء نهي عن ضده وإن النهي يدل على الفساد وفي كلا المسألتين خلاف مشهور في الأصول لولا أن ههنا مانعاً من الاستدلال بها على الشرطية وهو عدم إعادته ولله التي خلع فيها نعليه لأن بناءه على ما فعله من الصلاة قبل الخلع مشعر بأن الطهارة غير شرط، وكذلك عدم نقل إعادته المنها التي صلاها في الكساء الذي فيه لمعة من دم كما تقدم.

ومن أدلتهم على الشرطية حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: "تعاد الصلاة من قدر الدرهم من الدم" أخرجه الدارقطني (٢) والعقيلي في الضعفاء (٣) وابن عدي في الكامل (٤). وهذا الحديث لو صح لكان صالحاً للاستدلال به على الشرطية المدعاة لكنه غير صحيح بل باطل لأن في إسناده روح بن غطيف (٥)، وقال ابن عدي (٣) وغيره: إنه تفرد به وهو ضعيف. قال الذهلي: أخاف أن يكون هذا موضوعاً. وقال البخاري (٢): حديث باطل. وقال ابن حبان (١): موضوع وقال البزار: أجمع أهل العلم على نكرة هذا الحديث. قال الحافظ (٨): وقد أخرجه ابن عدي في الكامل (٩) من طريق أخرى عن الزهري، لكن فيها أبو عصمة (١١) وقد اتهم بالكذب انتهى.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) في السنن (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>٣) في «الضعفاء الكبير» (٢/٥٦).

<sup>(3) (44 / 4 / 9 ).</sup> 

قال البخاري: حديث باطل. وروح هذا منكر الحديث.

وقال ابن حبان: هذا حديث موضوع لا شك فيه، لم يقله رسول الله ﷺ، ولكن اخترعه أهل الكوفة، وكان روح يروي الموضوعات عن الثقات.

<sup>«</sup>المجروحين» (۱/ ۲۹۸).

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات (٢/ ٧٥ \_ ٧٦).

وخلاصة القول أن الحديث موضوع.

<sup>(</sup>٥) انظر ترجمته في «الضعفاء الكبير» (٦/٢٥) والتاريخ الكبير (٢/ ٣٠٨/١) والمجروحين (١/ ٢٨/١) والكامل (٩٩٨/٣) ولسان الميزان (٢/ ٤٦٧).

<sup>(</sup>٦) نقله العقيلي في «الضعفاء الكبير» (٢/٥٦).

<sup>(</sup>٧) في المجروَّحين (١/ ٢٩٨). (٨) في «التلخيص» (٥٠٣/١) ط: قرطبة.

<sup>(</sup>٩) (٧/٧٥٧) في ترجمة نوح ابن أبي مريم أبو عصمة وهو حديث موضوع.

<sup>(</sup>١٠) نوح بن أبي مريم أبو عصمة القرشي مولاهم قاضي مرو ويعرف بنوح ٱلجامع، روى عن=

إذا تقرر لك ما سقناه من الأدلة وما فيها فاعلم أنها لا تقصر عن إفادة وجوب تطهير الثياب، فمن صلى وعلى ثوبه نجاسة كان تاركاً لواجب، وأما أن صلاته باطلة كما هو شأن فقدان شرط الصحة فلا لما عرفت(١).

ومن فوائد حديثي الباب أنه لا يجب العمل بمقتضى المظنة لأن الثوب الذي يجامع فيه مظنة لوقوع النجاسة فيه، فأرشد الشارع ولله إلى أن الواجب العمل بالمئنة دون المظنة.

ومن فوائدهما كما قال ابن رسلان في شرح السنن: طهارة رطوبة فرج المرأة (٢)، لأنه لم يذكر هنا أنه كان يغسل ثوبه من الجماع قبل أن يصلي لو غسله لنقل. ومن المعلوم أن الذكر يخرج وعليه رطوبة من فرج المرأة انتهى.

٣/ ٥٩٦ \_ (وَعَنْ أبي سَعِيدٍ [رضي الله تعالى عنه] (٣) عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ أَنهُ

<sup>=</sup> أبيه، وثابت البناني، وابن جريج وغيرهم، قال العباس بن مصعب: كان أبوه مجوسياً. وإنما سمي الجامع لأنه أخذ الفقه عن أبي حنيفة وابن أبي ليلى، والحديث عن حجاج بن أرطأة وطبقته، والمتازي عن ابن إسحاق، والتفسير عن الكلبي ومقاتل. وكان يدلس عن الزهري وابن المنكدر.

ضعفه ابن المبارك وأبو زرعة، وقال كثيرون: متروك. وقال الخليلي: أجمعوا على ضعفه وكذبه ابن عيينة. مات سنة (١٧٣هـ).

الكامل (٧/ ٢٥٠٥ ـ ٢٥٠٨). والميزان (٤/ ٢٧٩ ـ ٢٨٠) والمجروحين (٣/ ٤٨) والجرح والمتعديل (٨/ ٤٨٤) والتقريب (٢/ ٣٠٩) ولسان الميزان (٧/ ٤١٥).

<sup>(</sup>۱) قال الأمير الصنعاني في «منحة الغفار على ضوء النهار» (۱/ ٣٧٤): «قوله: قالوا الشرطية غير الوجوب. أقول: لا يخفى أن محل النزاع في إيجاب الطهارة الذي صدره لابن مسعود \_ رضي الله عنه \_ ومن معه لا في شرطيته للصلاة فإنه يفارقها إذ قد يكون واجباً ولا يكون شرطاً كما عرفت» اه.

<sup>(</sup>٢) أخرج ابن خزيمة في صحيحه (١/ ١٤٢ رقم ٢٨٠) بسند صحيح. عن عائشة زوج النبِي ﷺ، قالت: «تتخذُ المرأةُ الخِرقةَ، فإذا فرغَ زوجُها ناولته فيمسح عنه الأذى، ومسحت عنها، ثم صلَّيا في ثوبيهما » وأخرج ابن خزيمة في صحيحه أيضاً (١/ ١٤٢ رقم ٢٧٩) بسند صحيح.

عن القاسم بن محمد قال: سألت عائشة عن الرجل يأتي أهله، ثم يلبسُ الثوب فيعرفُ فيه، نجساً ذلك؟ فقالت: قد كانت المرأة تعدُ خِرْقةً أو خِرقاً، فإذا كان ذلك مسح بها الرجلُ الأذى عنه ولم يرَ أن ذلك ينجِّسُه».

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

صَلَى فَخَلَعَ نَعْلَيْهِ فَخَلَعَ النَّاسُ نِعَالَهُمْ فَلَمَّا انْصَرَفَ قالَ لَهُمْ: «لِمَ خَلَعتمْ؟» قالُوا: رَأَينَاكَ [٣٩٠/ج] خَلَعْتَ فَخَلَعْنا، فقالَ: «إِنَّ جِبْرِيلَ أَتَانِي فَأْخْبَرَنِي أَنَّ بِهِما خَبَثاً، فإذَا جاءَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَقْلِبْ نَعْلَيْهِ وَلْيَنْظُرْ فِيهِما، فإِنْ رَأَى خَبَثاً فَلْيَمْسَحْهُ بِالأَرْضِ، ثمَّ لِيُصَلِّ فِيهِما». رَوَاهُ أَحْمدُ(١) وأبُو دَاودَ(٢)). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً الحاكم (7) وابن خزيمة (3) وابن حبان واختلف في وصله وإرساله، ورجح أبو حاتم في العلل الموصول (7).

ورواه الحاكم من حديث أنس (۷) وابن مسعود ( $^{(\Lambda)}$ ، ورواه الدارقطني من حديث ابن عباس ( $^{(P)}$ ، وعبد الله بن الشخير  $^{(1)}$  وإسناداهما ضعيفان، ورواه البزار

(٣) في المستدرك (١/ ٢٦٠).(٥) في صحيحه رقم (٢١٨٥).

(۲) (۱/۱۱۱ رقم ۳۳۰).

وخلاصة القول أن حديث أبي سعيد الخدري حديث صحيح والله أعلم.

(٧) أخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ١٢٩ ـ ١٤٠) وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري. قلت: وأخرجه الطبراني في الأوسط (٢/ ٥٦ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: ورجاله رجال الصحيح.

وأخرجه البزار باختصار (رقم: ٦٠٥ ـ كشف) بلفظ: «أن النبي ﷺ خلع نعليه في الصلاة».

(٨) أخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ١٤٠).

قلت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» رقم (٩٩٧٢) والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ٥١١) والبزار (رقم: ٦٠٦ ـ كشف).

وفي إسناده أبو حمزة ميمون الأعور وهو ضعيف.

(۹) في السنن (۱/ ۳۹۹ رقم ۲) بسند ضعيف جداً.
 قلت: وأخرجه الطبراني في الكبير رقم (۱۲۰۹۷).

وأورده الهيثمي في «الجمع (٢/ ٥٥) وقال: وفيه محمد بن عبيد الله العرزمي وهو متروك.

(١٠) لم أقف عليه في السنن للدارقطني.

<sup>(</sup>۲) فی سننه رقم (۲۵۰).

في المسئد (٣/ ٢٠).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (١٠١٧).

قلت: وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٤١٧) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٠٤) والطيالسي رقم (٢٨٥) والدارمي (٢/ ٤٠٢) والطيالسي رقم (٢٨٥) والدارمي (١/ ٢٥٥) والطحاوي في شرح معاني الآثار» (١١/١٥) والبغوي في شرح السنة رقم (٢٩٩) من طرق.

من حديث أبي هريرة (١) وإسناده ضعيف معلول أيضاً، قاله الحافظ في التلخيص (7).

قوله: (فأخبرني) فيه جواز تكليم المصلي وإعلامه بما يتعلق بمصالح الصلاة وأنه لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة.

قوله: (خبثاً) في رواية أبي داود (٣) «قذراً» وهو [ما تكرهه] (٤) الطبيعة من نجاسة ومخاط ومنّى وغير ذلك.

والحديث قد عرفت مما سلف أنه استدل به القائلون بأن إزالة النجاسة [٩٧٠] من شروط صحة الصلاة وهو كما عرفناك عليهم لا لهم، لأن استمراره على الصلاة التي صلاها قبل خلع النعل وعدم استئنافه لها يدل على عدم كون الطهارة شرطاً.

وأجاب الجمهور عن هذا بأن المراد بالقذر هو الشيء المستقذر كالمخاط والبصاق ونحوهما ولا يلزم من القذر أن يكون نجساً، وبأنه يمكن أن يكون دماً يسيراً معفوًّا عنه وإخبار جبريل له بذلك لئلا [تتلوّث] ثيابه بشيء مستقذر.

ويرد هذا الجواب بما قاله في البارع<sup>(٢)</sup> في تفسير قوله: ﴿أَوَ جَاءَ أَحَدُّ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَايِطِ﴾ (٧) أنه كنى بالغائط عن القذر. وقول الأزهري<sup>(٨)</sup>: النجس: القذر الخارج من بدن الإنسان فجعله المستقذر غير نجس أو نجس معفق عنه تحكم.

وإخبار جبريل في حال الصلاة بالقذر [١٢١ب/ب].

<sup>=</sup> وقد أخرجه الطبراني في الكبير (٢/ ٥٦ \_ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: وفيه الربيع بن بدر، وهو ضعيف.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البزار في مسنده (رقم: ٦٠٤ ـ كشف). قلت: وأخرجه الطبراني في الأوسط (رقم ٧١٩ ـ مجمع البحرين).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٥) وقال: «وفي إسنادهما عباد بن كثير البصري سكن مكة ضعيف».

<sup>(</sup>٢) (١/ ٥٠٤/١) ط: قرطبة. (٣) تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٤) في (ج): (ما يكرهه). (٥) في (ج): (يتلوث).

<sup>(</sup>٦) ذكر حاج خفيفة في «كشف الظنون» (٢١٦/١) كتاب البارع في اللغة للشيخ أبي طالب مفضّل بن سلمة بن عاصم.

<sup>(</sup>٧) سورة النساء: الآية ٤٣. (٨) في تهذيب اللغة (١٠/٩٩٥).

الظاهر أنه لما فيها من النجاسة التي تجنبها في الصلاة لا لمخافة التلوث لأنه لو كان لذلك لأخبره قبل الدخول في الصلاة لأن القعود حال لبسها مظنة للتلوث بما فيها على أن هذا الجواب لا يمكن مثله في رواية الخبث المذكورة في الباب للاتفاق بين أئمة اللغة وغيرهم أن الأخبثين هما البول والغائط.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله تعالى بعد أن ساق الحديث ما لفظه: وفيه أن دلك النعال يجزىء، وأن الأصل أن أمته أسوته في الأحكام، وأن الصلاة في النعلين لا تكره، وأن العمل اليسير معفو عنه انتهى.

وقد تقدم الكلام على أن دلك النعال مطهر له في أبواب تطهير النجاسة (٢). وأما أن أمته أسوته فهو الحق وفيه خلاف في الأصول مشهور. وأما عدم كراهة الصلاة في النعلين فسيأتي (٦). وأما العفو عن العمل اليسير فسيأتي أيضاً (٤). ومن فوائد الحديث جواز المشي إلى المسجد بالنعل.

### [الباب الثاني]

### باب حمل المحدث والمستجمر في الصلاة وثياب الصغار وما شكَّ في نجاسته

١٩٧/٤ - (عَنْ أَبِي قَتَادَةَ [رضي الله تعالى عنه] أنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ كَانَ يُصَلِّي وَهُو حامِلٌ أَمامَةَ بِنْتَ زَينَبَ، فإذَا رَكَعَ وَضَعَها، وَإِذَا قامَ حَمَلَهَا. مُتَّفَقٌ عَليهِ) (٢). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) ابن تيمية الجد في «المنتقىٰ» (۱/٣١٣).

<sup>(</sup>٢) الباب الخامس: باب ما جاء في أسفل النعل تصيبه النجاسة عند الحديث رقم (٢٨/١٠) و(٢١/١١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في الباب الخامس: باب الصلاة في النعلين والخفين. عند الحديث رقم (٦٠٨/١٥) و (٦٠٨/١٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) في الباب الخامس عشر: باب في أن قتل الحية والعقرب والمشي اليسير للحاجة لا يكره. عند الحديث رقم (٨٦٠/٣٥) و(٨٦٠/٨٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) أخرجه أحمد في المسند (٥/ ٢٩٥، ٢٩٥ ـ ٢٩٦). والبخاري رقم (٥١٦) ومسلم رقم (٥٤٣).

قوله: (وهو حامل أمامة) قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: «المشهور في الروايات التنوين ونصب أمامة، وروي بالإضافة، وزاد عبد الرزاق<sup>(۲)</sup> عن مالك بإسناد حديث الباب «على عاتقه» وكذا لمسلم<sup>(۳)</sup> وغيره من طريق أخرى، ولأحمد<sup>(٤)</sup> من طريق ابن جريج «على رقبته».

وأُمامة (٥) بضم الهمزة وتخفيف الميمين كانت صغيرة على عهد النبي ﷺ، [٣٩١/ج] وتزوّجها عليّ بعد موت فاطمة بوصية منها».

قوله: (فإذا ركع وضعها) هكذا في صحيح مسلم (٢) والنسائي (٧) وأحمد (٨) وابن حبان (٩)، كلهم عن عامر بن عبد الله شيخ مالك. ورواية البخاري (١٠) عن مالك «فإذا سجد». ولأبي داود (١١) من طريق المقبري عن عمرو بن سليم «حتى إذا أراد أن يركع أخذها فوضعها ثم ركع وسجد، حتى إذا فرغ من سجوده وقام أخذها فردها في مكانها» وهذا صريح في أن فعل الحمل والوضع كان منه لا منها، وهو يرد تأويل الخطابي (١٢) حيث قال: يشبه أن تكون الصبية قد ألفته، فإذا سجد تعلقت بأطرافه والتزمته، فينهض من سجوده فتبقى محمولة كذلك إلى أن يركع فيرسلها ويرد أيضاً قول ابن دقيق العيد (١٣): إن لفظ حمل لا يساوي لفظ وضع في

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٩١٧، ٩١٩) والنسائي (٣/ ١٠) وفي الكبرى رقم (٥٢١) و لل (١٢٥) و الكبرى رقم (٥٢١) و (١٢٧) و ابن حبان رقم (١١٠٩) و أبو عوانة رقم (١٧٣١ و١٧٣٥) والدارمي رقم (١٣٩٩) و (١٤٠٠) و الطحاوي في «شرح مشكل الآثار» رقم (٩٢١) و الطبراني في الكبير (ج٢٢ رقم (١٠٦٧). والبغوي في شرح السنة رقم (٧٤١) (٧٤٢) وغيرهم من طرق...

<sup>(</sup>۱) في «فتح الباري» (١/ ٩١). (٢) في «المصنف» رقم (٢٣٧٩).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٤/٤٢٥). (٤) في المسند (٥/٤٠٤) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٥) أمامة بنت أبي العاص: هي بنت زينب بنت رسول الله هي، وقد عاشت إلى دولة معاوية بن أبي سفيان، وتزوجها علي بن أبي طالب، ثم المغيرة بن الحارث بن نوفل. انظر: «الإصابة» (٨/ ٢٤ ـ ٢٦ رقم ١٠٨٢٨) والمعرفة والتاريخ للفسوي (٣/ ٢٧٠) والوافي بالوفيات (٩/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (١٠/١). (٧) في سننه (٣/١٠).

<sup>(</sup>٨) في المسند (٥/ ٢٩٥ ـ ٢٩٦). (٩) في صحيحه رقم (١١٠٩).

<sup>(</sup>١٠) في صحيحه رقم (٥١٦). (١١) في السنن رقم (٥٢٠).

<sup>(</sup>١٢) في «معالم السنن» (١/ ٥٦٣ \_ ٥٦٤ \_ مع السنن).

<sup>(</sup>١٣) ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٩١).

اقتضاء فعل الفاعل. لأنا نقول: فلان حمل كذا ولو كان غيره حمله، بخلاف وضع. فعلى هذا فالفعل الصادر منه هو الوضع لا الرفع، فيقل العمل انتهى.

لأن قوله: «حتى إذا فرغ من سجوده وقام أخذها فردها في مكانها» صريح في أن الرفع صادر منه على وقد رجع ابن دقيق العيد إلى هذا فقال: وقد كنت أحسب هذا: يعني الفرق بين حمل ووضع، وأن الصادر منه الوضع لا الرفع حسناً إلى أن رأيت في بعض طرقه الصحيحة «فإذا قام أعادها» انتهى. وهذه الرواية في صحيح مسلم (۱). ولأحمد (۲) «فإذا قام حملها فوضعها على رقبته».

والحديث يدل على أن مثل هذا الفعل معفق عنه من غير فرق بين الفريضة والنافلة والمنفرد والمؤتم والإمام، لما في صحيح مسلم (٣) من زيادة «وهو يؤم الناس في المسجد» وإذا جاز ذلك في حال الإمامة في صلاة الفريضة جاز في غيرها بالأولى.

قال القرطبي<sup>(1)</sup>: "وقد اختلف العلماء في تأويل هذا الحديث، والذي أحوجهم إلى ذلك أنه عمل كثير، فروى ابن القاسم<sup>(۵)</sup> عن مالك؛ أنه كان في النافلة، واستبعده المازري وعياض وابن القاسم. قال المازري<sup>(۲)</sup>: إمامته بالناس في النافلة ليست بمعهودة، وأصرح من هذا ما أخرجه أبو داود<sup>(۷)</sup> بلفظ: "بينما نحن ننتظر رسول الله على أو العصر وقد دعاه بلال إلى الصلاة إذ خرج علينا وأمامة على عاتقه فقام في مصلاه فقمنا خلفه، فكبر فكبرنا وهي في مكانها» وروى أشهب<sup>(۸)</sup>، وعبد الله بن نافع، عن مالك أن ذلك للضرورة حيث لم يجد

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (۷۶ ما ٥٤٣/٤٢). (۲) في المسند (٥/٤٣٤).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٥٤٣/٤٣).

<sup>(</sup>٤) في «المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم» له (١٥٢/٢).

<sup>(</sup>٥) ابن القاسم: هو عبد الرحمن بن القاسم بن خالد العُتقي المصري، أبو عبد الله، ويعرف بابن القاسم، تفقه بالإمام مالك ونظرائه، مولده ووفاته بمصر. وهو صاحب «المدونة» رواها عن الإمام مالك. ولد عام ١٣٢هـ وتوفى عام ١٩١ه.

<sup>(</sup>٦) في «المعلم بفوائد مسلم» له (١/ ٢٧٧). (٧) في سننه رقم (٩٢٠).

أشهب هو ابن عبد العزيز بن داود القيسي العامري الجعدي أبو عمرو كان فقيه الديار المصرية في عصره، وهو من أصحاب الإمام مالك. ولد عام ١٤٥هـ وتوفي عام ٢٠٤هـ بمصر. أفاده الدكتور عبد الوهاب بن لطف الديلمي حفظه الله.

من يكفيه أمرها، وقال بعض أصحابه: لأنه لو تركها لبكت وشغلته أكثر من شغلته بحملها. وفرق بعض أصحابه بين الفريضة والنافلة. وقال الباجي (١٠): إن وجد من يكفيه أمرها جاز في النافلة دون الفريضة، وإن لم يجد جاز [فيهما](٢)».

قال القرطبي<sup>(۳)</sup>: وروىٰ عبد الله بن يوسف التّنبّيسي<sup>(٤)</sup> عن مالك أن الحديث منسوخ. قال الحافظ<sup>(٥)</sup>: روى ذلك عنه الإسماعيلي، لكنه غير [صريح]<sup>(١)</sup>.

وقال ابن عبد البر<sup>(۷)</sup>: لعل الحديث منسوخ بتحريم العمل والاشتغال في الصلاة، وتعقب بأن النسخ لا يثبت بالاحتمال، وبأن القضية كانت بعد قوله على «إن في الصلاة لشغلاً» (٨) لأن ذلك كان قبل الهجرة، وهذه القصة كانت بعد الهجرة بمدة مديدة قطعاً، قاله الحافظ (٤): وقال القاضي عياض (٩): إن ذلك كان من خصائصه. ورد بأن الأصل عدم الاختصاص.

قال النووي (۱۰) بعد أن ذكر هذه التأويلات: «وكل ذلك دعاوى باطلة مردودة لا دليل عليها، لأن الآدمي طاهر وما في جوفه [۱۲۲ أ/ب] معفو عنه، وثياب الأطفال وأجسادهم محمولة [۳۹۲/ج] على الطهارة حتى تتبين النجاسة، والأعمال في الصلاة لا تبطلها إذا قلت أو تفرقت، ودلائل الشرع متظاهرة على ذلك، وإنما فعل النبي على ذلك لبيان الجواز» انتهى.

قال الحافظ<sup>(٤)</sup>: وحمل أكثر أهل العلم هذا الحديث على أنه عمل غير متوال لوجود الطمأنينة في أركان الصلاة.

<sup>(</sup>۱) انظر: «الاستذكار» (٦/ ٣١٤). أما الباجي: هو أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد التجيبي القرطبي، فقيه مالكي كبير، من رجال الحديث ولد في باجه بالأندلس سنة ٣٠٠هـ وتوفى في المرية بالأندلس أيضاً عام ٤٧٤هـ.

<sup>(</sup>۲) في (ج): (فيها).(۳) في «المفهم» له (۲/ ۱۵۳).

<sup>(</sup>٤) قال عنه الحافظ في «التقريب» (١/ ٤٦٣): «ثقة متقن، من أثبت الناس في الموطأ» اهـ.

<sup>(</sup>٥) في «فتح الباري» (١/ ٥٩٢).(٦) في (ج): (صحيح).

<sup>(</sup>٧) انظر: «الاستذكار» (٦/ ٣١٤) و«التمهيد» (٥/ ١٤٣ ـ ١٤٨).

<sup>(</sup>٨) وهو حديث صحيح سيأتي تخريجه برقم (٢/ ٨٢٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» له (٢/ ٤٧٥).

<sup>(</sup>١٠) في شرحه لصحيح مسلم (٢٢/٥).

ومن فوائد الحديث جواز إدخال الصبيان المساجد، وسيأتي الكلام على ذلك (١)، وأن مس الصغيرة لا ينتقض به الوضوء، وأن الظاهر طهارة ثياب من لا يحترز من النجاسة كالأطفال.

وقال ابن دقيق العيد<sup>(٢)</sup>: يحتمل أن يكون ذلك وقع حال التنظيف، لأن حكايات الأحوال لا عموم لها.

٥٩٨/٥ - (وَعَنْ أَبِي هُرَيرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٣) قالَ: كنَّا نُصَلي مَعَ النَّبِيّ ﷺ العِشَاءَ، فإذَا سَجَدَ وَثَبَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ على ظَهْرِهِ، فإذَا رَفَعَ رَأْسَهُ أَخَذَهُما مِنْ خَلْفِهِ أَخِذاً رَفِيقاً وَوَضَعَهُمَا على الأرْضِ، فإذَا عادَ عادا حَتى قَضى صَلَاتَهُ، ثم أَفْعَدَ مِنْ خَلْفِهِ أَخِذاً رَفِيقاً وَوَضَعَهُمَا على الأرْضِ، فإذَا عادَ عادا حَتى قَضى صَلَاتَهُ، ثم أَفْعَدَ أَحَدُهُما على فَخِذَيْهِ، قالَ: فقُمْتُ إلَيْهِ، فَقُلْتُ: يا رَسُولَ اللهِ أَرُدُّهُما فَبَرَقَتْ بَرْقَةٌ، فقالَ أَحَدُهُما على فَخِذَيْهِ، قالَ: فقُمْتُ إلَيْهِ، فَقُلْتُ: يا رَسُولَ اللهِ أَرُدُّهُما فَبَرَقَتْ بَرْقَةٌ، فقالَ لَهُما: «أَلْحِقا بأُمُكُمَا» فَمَكَثَ ضَوْؤها حَتى دَخَلا». رَواهُ أحَمدُ) (٤). [صحيح لغيره] للهُما: «أَلْحِقا بأُمُكُمَا» فَمَكَثَ ضَوْؤها حَتى دَخَلا». رَواهُ أحَمدُ كامل بن العلاء وفيه الحديث [أخرجه أيضاً ابن عساكر (٥) وفي إسناد أحمد كامل بن العلاء وفيه

<sup>(</sup>١) في الأحاديث الآتية رقم (٥٩٨/٥) و(٦/ ٥٩٨) و(٧/ ٦٠٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٩٩٦). (٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في المسند (١٣/٢) بسند حسن.

<sup>(</sup>٥) لم أعثر عليه.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٩/ ١٨١) وقال: «رواه أحمد \_ (١٣/٢) \_ والبزار \_ رقم (٢٦٣٠ \_ كشف) \_ باختصار، وقال: في ليلة مظلمة. ورجال أحمد ثقات». والخلاصة حديث أبي هريرة حديث صحيح لغيره والله أعلم.

<sup>•</sup> وفي الباب:

ا ـ عن عبد الله بن شدًّاد، عن أبيه، قال: خرَج علينا رسول الله على أحدى صلاتي العشيّ : الظّهر أو العَصْر، وهو حاملٌ الحسنَ أو الحسينَ، فتقدَّم النبي على فوضعَهُ، ثم كبَّر للصلاة، فصلَّى، فسجَدَ بين ظهرَانَيْ صلاتِهِ سجدة أطالها، فقال: إني رفعت رأسي، فإذا الصَّبيُّ على ظهرِ رسولِ الله على وهو ساجدٌ، فرجعتُ في سجودِي، فلما قضى رسولُ الله على الصلاة قال الناسُ: يا رسولَ اللهِ، إنك سجدتَ بين ظهرَاني صلاتِك هذه سجدةً قد أطلْتَها، فظننا أنه قد حدَث أمرٌ، أو أنه يُوحَى إليك. قال: فكلُّ ذلك لم يكن، ولكن ابني ارتحلني، فكرِهتُ أن أُعجِلَهُ حتى يقضي حاجته».

أخرجه أحمد في المسند (٣/ ٤٩٣ ـ ٤٩٤) والنسائي (٢/ ٢٢٩ ـ ٢٣٠) وفي الكبرى رقم (٧٢٧) والـحـاكـم (٣/ ١٦٥ ـ ١٦٦) (٣/ ٦٢٦ ـ ٢٦٧) وابـن أبـي عـاصـم فـي «الآحـاد والمثاني» رقم (٩٣٤) وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٢/ ١٠٠ ـ ١٠١).

مقال معروف (١)، وهو] تدل على أن مثل هذا الفعل الذي وقع منه على غير مفسد للصلاة. وفيه التصريح بأن ذلك كان في الفريضة.

وقد تقدم الكلام في شرح الحديث الذي قبل هذا.

وفيه جواز إدخال الصبيان المساجد.

وقد أخرج الطبراني (۱) من حديث معاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: «جنّبوا مساجدكم صبيانكم وخصوماتكم وحدودكم وشراءكم وبيعكم وجمّروها يوم جمعكم، واجعلوا على أبوابها مطاهركم» ولكن الراوي له عن معاذ مكحول وهو لم يسمع منه.

وأخرج ابن ماجه (٣) من حديث واثلة بن الأسقع أن النبي ﷺ قال: «جنبوا

وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ووافقه الذهبي.
 والخلاصة حديث شداد حديث صحيح والله أعلم.

٢ ـ عن أنس قال: كان رسول الله على يسجد فيجيءُ الحسنُ أو الحسينُ فيركبُ ظهرَهُ فيطيل السجودَ، فيقال: يا نبى الله أطلتَ السجودَ؟ فيقول: «ارتحلنى ابنى فكرهتُ أن أُعْجلَهُ».

أخرجه أبو يعلى في المسند (٦/ ١٥٠) رقم (٣٤٢٨ / ٣٤٢٨) بسند ضعيف وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٩/ ١٨١) وقال: «رواه أبو يعلى، وفيه محمد بن ذكوان، وثقه ابن حبان وضعفه غيره، وبقية رجاله رجال الصحيح».

٣ \_ عن البراء بن عازب، قال: كان النبي ﷺ يصلي، فجاء الحسن والحسين \_ أو أحدهما \_ فركبَ على ظهره، فكان إذا سجد رفع رأسه، قال: بيده فأمسكه \_ أو أمسكهما \_ ثم قال: «نعم المطية مطيتكما».

أخرجه الطبراني في الأوسط رقم (٣٩٨٧) بسند حسن.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٩/ ١٨٢) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

<sup>(</sup>١) في المعجم الكبير (٢٠/١٧٣ رقم ٣٦٩).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٦/٢) وقال: «رواه الطبراني في الكبير ومكحول لم يسمع من معاذ».

قلت: وأخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٤٤١ ـ ٤٤٢ رقم ١٧٢٦) عن عبد ربه بن عبد الله، عن مكحول ليس بينهما يحيى بن العلاء.

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>۲) زیادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٧٥٠).

وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/٢٦٥): «وهذا إسناد ضعيف أبو سعيد هو =

مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشراءكم وبيعكم وخصوماتكم ورفع أصواتكم وإقامة حدودكم وسل سيوفكم واتخذوا على أبوابها المطاهر وجمروها (١) في الجمع وفي إسناده الحارث بن شهاب (٢) وهو ضعيف.

وقد عارض هذين الحديثين الضعيفين حديث أمامة المتقدم (٣) وهو متفق عليه. وحديث الباب (٤) وحديث أنس أن النبي على قال: «إني لأسمع بكاء الصبي وأنا في الصلاة فأخفف، مخافة أن تفتتن أمه» وهو متفق عليه (٥) فيجمع بين الأحاديث بحمل الأمر بالتجنيب على الندب كما قال العراقي في شرح الترمذي، أو بأنها تنزه المساجد عمن لا يؤمن حدثه فيها.

٣/ ٩٩٥ ـ (وَعَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (٢) قالتْ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ [ ١٩٨] يُصَلِي مِنَ اللَّيْلِ وَأَنَا إلى جَنْبِهِ وَأَنَا حَائِضٌ وَعَلَيَّ مِرْطٌ وَعَلَيهِ بَعْضُهُ. رَواهُ مسلمٌ (٧) وَأَبُو دَاوُدَ (٨) وَابْنُ مَاجَهُ) (٩). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (١٠).

<sup>=</sup> محمد بن سعيد الصواب، قال أحمد: عمداً كان يضع الحديث. وقال البخاري: تركوه. وقال النسائي: كذاب.

قلت: والحارث بن نبهان ضعيف...» اه.

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف جداً.

<sup>(</sup>١) (جمّروها): أي: بخّروها، وزناً ومعنى.

<sup>(</sup>٢) الحارث بن نبهان الجرمي. قال أحمد: رجل صالح منكر الحديث. وقال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي: متروك... «الميزان» (١/٤٤٤).

في المخطوط (أ) و(ب) و(ج) (الحارث بن شهاب) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٣) برقم (٤/ ٥٩٧) من كتابنا هذا. وهو حديث صحيح متفق عليه.

<sup>(</sup>٤) برقم (٥٩٨/٥) من كتابنا هذا. وهو حديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٥) البخاري رقم (٧٠٨) ومسلم رقم (١٨٩/ ٤٦٩). قلت: وأخرجه الترمذي رقم (٢٣٧) والنسائي (٤/٢ ـ ٩٥) وابن ماجه رقم (٩٨٥).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).(٧) في صحيحه رقم (٥١٤).

<sup>(</sup>۸) في سننه رقم (۳۷۰). (۹) في سننه رقم (۲۵۲).

<sup>(</sup>۱۰) ف*ي* سننه (۲/ ۷۱).

قلت: وأخرجه أحمد (١٤٦/٦) والحاكم (١٨٨/٤) وصححه ووافقه الذهبي. والخلاصة أن حديث عائشة حديث صحيح والله أعلم.

واتفق على نحوه الشيخان(١) من حديث ميمونة.

قوله: (مرط) بكسر الميم وهو كساء من صوف أو خز أو كتان. وقيل: لا يسمى مرطاً إلا الأخضر.

وفي الصحيح «في مرط من شعر أسود». والمرط يكون إزاراً ويكون رداء، قاله ابن رسلان.

وفيه دليل على أن وقوف المرأة بجنب المصلي لا يبطل صلاته، وهو مذهب الجمهور (٢). وقال أبو حنيفة (٣): إنها تبطل، والحديث يرد عليه.

وفيه أن ثياب الحائض طاهرة إلا موضعاً يرى فيه أثر الدم أو النجاسة.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري رقم (٣٨١) ومسلم رقم (٥١٣).

<sup>(</sup>٢) قال النووي في «المجموع شرح المهذب» (٣/ ٢٣١ ـ ٢٣٢):

<sup>&</sup>quot;إذا صلى الرجل وبجنبه امرأة لم تبطل صلاته ولا صلاتها، سواء كان إماماً أو مأموماً هذا مذهبنا وبه قال مالك والأكثرون. وقال أبو حنيفة: إن لم تكن المرأة في صلاة، أو كانت في صلاة غير مشاركة له في صلاته صحت صلاته وصلاتها، فإن كانت في صلاة يشاركها فيها ـ ولا تكون مشاركة له عند أبي حنيفة إلا إذا نوى الإمام إمامة النساء ـ فإذا شاركته فإن وقفت بجنب رجل بطلت صلاة من إلى جنبيها، ولا تبطل صلاتها ولا صلاة من يلي الذي يليها، لأن بينه وبينها حاجزاً. وإن كانت في صف بين يديه بطلت صلاة من يحاذيها من ورائها، ولم تبطل صلاة من يحاذي محاذيها لأن دونه حاجزاً.

فإن صف نساء خلف الإمام وخلفهن صف رجال بطلت صلاة الصف الذي يليهن، قال: وكان القياس أن لا تبطل صلاة من وراء هذا الصف من الصفوف بسبب الحاجز، ولكن نقول: تبطل صفوف الرجال وراءه، ولو كانت مائة صف استحساناً، فإن وقفت بجنب الإمام بطلت صلاة الإمام، لأنها إلى جنبه ومذهبه أنها إذا بطلت صلاة الإمام بطلت صلاة المأمومين أيضاً، وتبطل صلاتها أيضاً لأنها من جملة المأموين.

وهذا المذهب ضعيف الحجة ظاهر التحكم والتمسك بتفصيل لا أصل له، وعمدتنا أن الأصل أن الصلاة صحيحة حتى يرد دليل صحيح شرعي في البطلان، وليس لهم ذلك، وينضم إلى هذا حديث عائشة \_ رضي الله عنها \_ المذكور \_ رقم (100/1) من كتابنا هذا \_ . . . .

فإن قالوا: نحن نقول به لأنها لم تكن مصلية، قال أصحابنا نقول: إذا لم تبطل وهي في غير عبادة، ففي العبادة أولى. وقاس أصحابنا على وقوفها في صلاة الجنازة فإنها لا تبطل عندهم. والله أعلم بالصواب...» اه.

<sup>(</sup>٣) انظر «الفقه الإسلامي وأدلته» (٢/ ١٠٣٩ المسألة ١٤).

وفيه جواز الصلاة بحضرة الحائض، وجواز الصلاة [٣٩٣/ج] في ثوب بعضه على المصلي وبعضه عليها.

٧/ \* \* \* • (وعَنْ عائشة [رضي الله تعالى عنها] (١) قالَتْ: كانَ النَّبيُّ ﷺ لَا يُصلي في شُعُرِنَا). رَوَاهُ أَحْمدُ (٢) وأبُو دَاوُدَ (٣) والتِّرْمِذيُّ وَصحَّحَهُ (٤) وَلَفْظُهُ: لَا يُصلي في لُحُف نِسِائِهِ). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (٥) وابن ماجه (٦) كلهم من طريق محمد بن سيرين عن عبد الله بن شقيق عن عائشة.

قال أبو داود في سننه (۷): «قال حماد يعني ابن زيد: سمعت سعيد بن أبي صدقة قال: سألت محمداً يعني ابن سيرين عنه فلم يحدثني، وقال: سمعته منذ زمان ولا أدري ممن سمعته من ثبت أم لا فاسألوا عنه».

قال ابن عبد البر<sup>(^)</sup>: في هذا المعنى قول من حفظ عنه حجة على من سأله في حال نسيانه أو في حال تغير فكره من أمر طرأ له من غضب أو غيره ففي مثل هذا العالم لا يسأل، وقوله: فاسألوا عنه غيري لا يقدح في الرواية المتقدمة فإنه محمول على أنه أمر بسؤال غيره لتقوية الحجة.

قوله: (في شُعُرنا) بضم الشين والعين المهملة جمع شعار على وزن كتب وكتاب وهو الثوب الذي يلي الجسد، وخصتها بالذكر لأنها أقرب إلى أن تنالها النجاسة من الدثار، وهو الثوب الذي يكون فوق الشعار.

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في المسند (٦/ ١٠١).

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٣٦٧) و(٦٤٥). (٤) في سننه رقم (٣٠٠).

<sup>(</sup>٥) في سننه (٨/ ٢١٧) وفي الكبرى رقم (٩٨٠٧، ٩٨٠٨، ٩٨٠٩).

<sup>(</sup>٦) لم أجده في سننه.

قلّت: وأخرجه ابن الجارود في «المنتقى» رقم (١٣٤)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١/ ٥٠) وابن حبان رقم (٢٣٣٦) والحاكم (١/ ٢٥٢) والبيهقي في السنن الكبرى (٤٠٩/١) و (٥٢١) والبغوي في شرح السنة رقم (٥٢٠) و(٥٢١) وهو حديث صحمه.

<sup>(</sup>۷) في سننه (۱/ ۲۵۸). (۸) لم أعثر عليه.

قال ابن الأثير (١٠): المراد بالشعار هنا الإزار الذي كانوا يتغطون به عند النوم. وفي رواية أبي داود (٢) «في شُعُرِنا أو في لُحفِنا» شك من الراوي واللحاف اسم لما يلتحف به.

والحديث يدل على مشروعية تجنب ثياب النساء التي هي مظنة لوقوع النجاسة فيها، وكذلك سائر الثياب التي تكون كذلك.

وفيه أيضاً أن الاحتياط والأخذ باليقين جائز غير مستنكر في الشرع، وأن ترك المشكوك فيه إلى المتيقن المعلوم جائز وليس من نوع الوسواس كما قال بعضهم. وقد تقدم في الباب الأول<sup>(٣)</sup> أنه كان يصلي في الثوب الذي يجامع فيه أهله ما لم ير فيه أذى، وأنه قال لمن سأله هل يصلي في الثوب الذي يأتي فيه أهله: نعم إلا أن يرى فيه شيئاً فيغسله. وذكرنا هنالك أنه من باب الأخذ بالمئنة لعدم وجوب العمل بالمظنة.

وهكذا حديث صلاته في الكساء الذي لنسائه وقد تقدم (٤) [١٢٢ب/ب]. وحديث عائشة المذكور قبل هذا (٥) ، وكل ذلك يدل على وجوب تجنب ثياب النساء ، وإنما هو مندوب فقط عملاً بالاحتياط كما يدل عليه حديث الباب ، وبهذا يجمع بين الأحاديث .

### [الباب الثالث]

# باب من صلى على مركوب نجس أو قد أصابته نجاسة

۱۰۱/۸ - (عَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١) قالَ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يُصَلَّى على حِمَارٍ وَهُوَ مُتَوَجِّهُ إِلَى خَيْبَرَ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٧) ومُسْلِمٌ (٨) والنَّسائيُّ (٩) وأبُو دَاوُدَ) (١٠). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في «النهاية» (۲/ ٤٨٠). (۲) في سننه رقم (٦٤٥).

<sup>(</sup>٣) عند الحديث رقم (١/ ٥٩٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) وهو حديث ضعيف تقدم خلال شرح الحديث رقم (٢/ ٥٩٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٥) وهو حديث صحيح تقدم برقم (٦/٩٩٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٧) في المسند (٢/٧) و(٢/٤٩) و(٢/٧٥) و(٢/ ٨٥) و(٢/ ٨٣١).

<sup>(</sup>٨) في صحيحه رقم (٣٥/ ٧٠٠). (٩) في سننه (٢/ ٦٠ رقم ٧٤٠).

<sup>(</sup>١٠) في سننه رقم (١٢٢٦). وهو حديث صحيح وقوله «على حمار» شاذ والصواب «على راحلته». =

٢٠٢/٩ ـ (وعَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه](١) أَنهُ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ يُصَلَي على حِمَارٍ وَهُوَ رَاكِبٌ إلى خَيْبَرَ والْقِبْلَة خَلْفَهُ. رَوَاهُ النَّسائيُّ)(٢). [إسناده حسن]

أما حديث ابن عمر فرواه عمرو بن يحيى المازني، عن أبي الحباب سعيد بن يسار، عن عبد الله بن عمر بلفظ الكتاب.

قال النسائي (٣): عمرو بن يحيى: لا يتابع على قوله: «على حمار» وربما قال: على راحلته.

وقال الدارقطني<sup>(۱)</sup> وغيره: غلط عمرو بن يحيى بذكر الحمار، والمعروف: على راحلته وعلى البعير.

وقد أخرجه مسلم في الصحيح<sup>(٥)</sup> من طريق عمرو بن يحيى بلفظ: «على حمار».

قال النووي<sup>(٦)</sup>: [٣٩٤] «وفي الحكم بتغليط عمرو بن يحيى نظر لأنه ثقة نقل شيئاً محتملاً فلعله كان الحمار مرة والبعير مرات ولكنه يقال: إنه شاذ فإنه مخالف رواية الجمهور في البعير والراحلة، والشاذ مردود وهو المخالف للجماعة والله أعلم» انتهى.

وأما حديث أنس فإسناده في سنن النسائي<sup>(۱)</sup> هكذا: أخبرنا محمد بن منصور قال: حدثنا إسماعيل بن عمر قال: حدثنا داود بن قيس عن محمد بن عجلان عن يحيى بن سعيد عن أنس فذكره وهؤلاء كلهم ثقات. قال النسائي<sup>(۷)</sup>: الصواب موقوف انتهى.

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه مالك في الموطأ (١٥٠/١) ومن طريقه أخرجه الشافعي في «السنن المأثورة» رقم (٧٩) والبيهقي في السنن الكبرى (٤/٢) وفي «المعرفة بالسنن والآثار» (٣١٨/٢ رقم ٣١٨/٢) والبغوي في شرح السنة رقم (١٠٣٧) وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).
 (۲) في سننه (۲/ ۶۰ رقم ۷٤۱) بسند حسن.

<sup>(</sup>٣) في سننه (٢/ ٦٠).

<sup>(</sup>٤) ذكره الزيلعي في «نصب الراية» (٢/ ١٥٠) بصيغة التمريض.

<sup>(</sup>٥) (رقم: ۲۵/ ۷۰۰).

<sup>(</sup>٦) في شرحه لصحيح مسلم (١١١/٥ ـ ٢١٢).

<sup>(</sup>۷) في سننه (۲/ ۲۰).

وقد [خرّجه](١) مسلم (٢) والإمام مالك في الموطأ (٣) من فعل أنس.

ولفظ مسلم حدثنا أنس بن سيرين قال: «تلقينا أنس بن مالك حين قدم الشام فتلقيناه بعين التمر، فرأيته يصلي على حمار».

قال القاضي عياض<sup>(٤)</sup>: قيل إنه وهم، وصوابه قدم من الشام كما جاء في صحيح البخاري<sup>(٥)</sup> لأنهم خرجوا من البصرة للقائه حين قدم من الشام.

قال النووي<sup>(٦)</sup>: ورواية مسلم صحيحة ومعناه تلقيناه في رجوعه حين قدم الشام وإنما حذف في رجوعه للعلم به.

واستدل المصنف [رحمه الله تعالى] (٧) بالحديثين على جواز الصلاة على المركوب النجس والمركوب الذي أصابته نجاسة وهو لا يتم إلا على القول بأن الحمار نجس عين، نعم. يصح الاستدلال به على جواز الصلاة على ما فيه نجاسة لأن الحمار لا ينفك عن التلوث بها.

والحديثان يدلان على جواز التطوع على الراحلة.

قال النووي (^): وهو جائز بإجماع المسلمين: ولا يجوز عند الجمهور إلا في السفر من غير فرق بين قصيره وطويله، وقيده مالك بسفر القصر (٩).

وقال أبو يوسف وأبو سعيد الأصطخري من أصحاب الشافعي (١٠): أنه يجوز التنفل على الدابة في البلد وسيعقد المصنف لذلك باباً في آخر أبواب القبلة (١١).

<sup>(</sup>١) في المخطوط (ب): (أخرجه).

<sup>(</sup>٢) في صحيحه رقم (٧٠٢/٤١) قلت: وأخرجه البخاري رقم (١١٠٠).

<sup>.(101/1) (</sup>٣)

<sup>(3)</sup> في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» (٣/ ٢٩).

<sup>(</sup>۵) رقم (۱۱۰۰). (۲) في شرحه لصحيح مسلم (۲۱۲).

<sup>(</sup>۷) زیادة من (ج). (۸) فی شرحه لصحیح مسلم (۲۱۰/۵).

<sup>(</sup>٩) انظر «قوانين الأحكام الشرعية» لابن جزيّ ص٧٠.

<sup>(</sup>١٠) ذكر ذلك النووي في شرحه لمسلم (٥/ ٢١١).

<sup>(</sup>۱۱) الباب الرابع: «باب تطوع المسافر على مركوبه حيث توجه به» عند الحديث رقم (٦/ ١٦) و(٧/ ٦٦٠) و(٧/ ٦٦٠) من كتابنا هذا.

#### [الباب الرابع]

### باب الصلاة على الفراء والبسط وغيرهما من المفارش

على بِساطٍ. رَوَاهُ أحمدُ (٢) وابْنُ ماجَهُ) (٢). [صحيح لغيره]

الحديث في إسناده زمعة بن صالح الجَنَدِي، ضعفه أحمد وابن معين وأبو حاتم والنسائي. وقد أخرج له مسلم فرد حديث مقروناً بآخر<sup>(1)</sup>.

وهذا الحديث قد أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٥) قال: حدثنا وكيع عن زمعة عن عمرو بن دينار وسلمة قال أحدهما عن عكرمة عن ابن عباس فذكره.

وفي الباب عن أنس بن مالك عند البخاري(٢) ومسلم(٧) والنسائي(٨)

قلت: وأخرجه ابن خزيمة رقم (١٠٠٥) والحاكم (١/ ٢٥٩) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٢٥٩) والبيهقي في السنن الكبير رقم (٢/ ٤٣٦) والطبراني في المعجم الكبير رقم (٢/ ٤٠٠) وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/ ٤٠٠) من طرق. بسند ضعيف. لضعف زمعة بن صالح وقد ضعفه غير واحد من الأثمة.

قال البخاري: يخالف في حديثه، تركه ابن مهدي أخيراً. أخرج له مسلم مقروناً بآخر. ضعفه أحمد، وابن معين، وقال أبو زرعة: لين واهي الحديث.

انظر: ترجمته في التاريخ الكبير (٣/ ٤٥١) والمجروحين (١/ ٣١٢) والجرح والتعديل (٣/ ٦٢٤) والكاشف (١/ ٢٥٤) والمغني (١/ ٢٤٠) والميزان (١/ ٨١) والتقريب (١/ ٢٦٣) ولسان الميزان ((/ ٧ )).

وفي الباب عن أنس بن مالك لمسلم رقم (٢٦٧/٢٥٧) والترمذي رقم (٣٣٣). مرفوعاً بلفظ: «كان رسول الله على أحسن الناس خُلقاً فربّما تحضُر الصلاة وهو في بيتنا. فيأمر بالبساط الذي تحته فيكنسُ. ثم ينضحُ ثم يؤم رسول الله على ونقوم خلفه فيصلي بنا. وكان بساطهم من جريدِ النخل.

وخلاصة القول أن حديث ابن عباس حديث صحيح لغيره والله أعلم.

- (٤) تقدم الكلام عليه في التعليقة المتقدمة. (٥) (١/ ٤٠٠).
- (٦) في صحيحه رقم (٦٢٠٣). (٧) في صحيحه رقم (٢١٥٠).
  - (۸) في سننه (۲/ ۸۵ رقم ۸۰۱).

<sup>(</sup>٢) في المسند (١/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (١٠٣٠).

والترمذي وصححه (١)، وابن ماجه (٢) بلفظ: «كان يقول لأخ لي صغير: يا أبا عمير ما فعل النغير؟» قال: ونضح بساط لنا فصلى عليه».

قوله: (بساط)<sup>(۳)</sup> بكسر الباء جمعه بُسْط بضمها وتسكين السين وضمها وهو ما يبسط أي يفرش، وأما البَسَاط بفتح الباء فهي الأرض الواسعة، قال عديل بن الفرخ العجلى:

ودونَ يَدِ الحَجّاجِ مِن أَنْ تنالَني بَسَاطٌ لأَيْدِي الناعِجاتِ عريضُ (١)

والحديث يدل على جواز الصلاة على البسط، وقد حكاه الترمذي في عن أكثر أهل العلم من الصحابة ومن بعدهم، وهو قول الأوزاعي والشافعي وأحمد وإسحاق وجمهور الفقهاء (٢).

وقد كره ذلك جماعة من التابعين ممن بعدهم، فروى ابن أبي شيبة في المصنف (٧) عن سعيد بن المسيب ومحمد بن سيرين أنهما قالا: الصلاة على الطنفسة وهي البساط الذي تحته خمل محدثة.

وعن جابر بن زيد (<sup>(۸)</sup> أنه كان يكره الصلاة على كل شيء من الحيوان ويستحب الصلاة على كل شيء من نبات الأرض.

<sup>(</sup>١) في سننه رقم (٢٣٤) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>۲) في سننه رقم (۳۷۲۰).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) انظر: مقاييس اللغة لابن فارس ص١٣٢ والمعجم الوسيط (١/٥٦).

<sup>(</sup>٤) البيت من (الطويل). (٥) في سننه (٢/١٥٤).

<sup>(</sup>٦) قال ابن قدامة في «المغني» (٢/ ٤٧٩): «ولا بأس بالصلاة على الحصير والبُسط من الصُّوفِ والشعرِ والوبرِ، والثياب من القطن والكتان وسائر الطاهرات. وصلَّى عمر على عبقري، وابن عباس على طِنْفِسَةِ، وزيدُ بن ثابتِ وجابرٌ على حصير، وعلي وابن عباس، وابن مسعود، وأنس على المنسوج. وهو قولُ عوامٌ أهل العلم. إلَّا ما روي عن جابر أنه كرِه الصلاة على كل شيء من نباتِ الأرض.

ونحوه قال مالك، إلا أنه قال في بساط الصوفِ والشعر: إذا كان سجودُه على الأرض لم أرّ بالقيام عليه بأساً.

والصحيحُ: أنَّه لا بأسَ بالصلاة على شيء من ذلك. . . ا اهـ .

<sup>.(</sup>E+1/1) (V

<sup>(</sup>٨) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١/١١).

وعن عروة بن الزبير<sup>(١)</sup> أنه كان يكره أن يسجد على ش*يء* دون الأرض.

وإلى الكراهة ذهب الهادي (٢) ومالك، ومنعت الإمامية (٢) صحة السجود على ما كان من على ما كان من الأرض. وكره مالك أيضاً الصلاة على ما كان من نبات الأرض فدخلته صناعة أخرى كالكتان والقطن.

قال ابن العربي<sup>(۳)</sup>: وإنما كرهه من جهة الزخرفة. [۳۹٥/ج] واستدل الهادي على كراهة ما ليس من الأرض بحديث: «جعلت لنا الأرض مسجداً وطهوراً»<sup>(3)</sup> بناء على أن لفظ الأرض لا يشمل ذلك، قال في ضوء النهار<sup>(٥)</sup>: وهو وهم لأن المراد بالأرض في الحديث التراب بدليل «وطهوراً» وإلا لزم مذهب أبي حنيفة في جواز التيمم بما أنبتت الأرض انتهى.

وأقول: بل المراد بالأرض في الحديث ما هو أعم من التراب بدليل ما

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (۱/٤٠٢).

<sup>(</sup>٢) البحر الزخار (١/ ٢٢٥ ـ ٢٢٦).

<sup>(</sup>٣) في عارضة الأحوذي (١٢٦/٢ ـ ١٢٧).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (٣/٤/٣) والبخاري رقم (٣٣٥) ومسلم رقم (٥٢١) والنسائي (١/ ٢٠٩) من حديث جابر بن عبد الله.

<sup>. (</sup>TAO \_ TAE/1) (O)

وتعقبه الأمير في «منحة الغفار» بقوله: «أقول: بل المراد فيه كل ما يصح عليه مسمى الأرض من شجر وحجر وتراب، فإنه لم يرد به هي إلا إبانة ما خصه الله به أمته من التوسعة في محل العبادة وأن كلا أجزاء الأرض صالح لذلك بخلاف الأمم السالفة فإنها كانت لا تجزي صلاتها إلا في محلات مخصوصة. ولفظ الحديث نص في ذلك كما هو معروف أخرج الشيخان والنسائي عن جابر \_ رضي الله عنه \_ قال: قال رسول الله الحطيت خمساً لم يعطهن أحد من الأنبياء قبلي نصرت بالرعب على مسيرة شهر وجعلت أعطيت خمساً لم يعطهن أحد من الأنبياء قبلي نصرت بالرعب على مسيرة شهر وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً فأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة فليصل. . . الحديث وله ألفاظ فأتى بكلمة أيما العامة لكل مصل في أي بقعة من الأرض إلا ما خصه الدليل كما ذكر ولو أريد بها التراب لما أجزت الصلاة على الحجارة ولا قائل به . وأما قوله بدليل وطهوراً فعجيب فإن في ألفاظ الحيث وترابها .

وفي لفظ وتربتها،... وهذا الدليل أتى به الشارح تبرعاً منه بل استدل به المصنف في البحر \_ للهادي عليه السلام \_ وإلا فإنه لم يستدل به بل في الغيث أن في شرح الإبانة قال الهادي: تكره \_ وخالفه عامة العلماء. ولم يذكر له دليلاً. بل استدل به المصنف في البحر» اه.

ثبت في الصحيح بلفظ: "وتربتها طهوراً" وإلا لزم [٩٩٠] صحة إضافة الشيء إلى نفسه، وهي باطلة بالاتفاق ولكن الأولى أن يقال في الجواب عن الاستدلال بالحديث: إن التنصيص على كون الأرض مسجداً لا ينفي كون غيرها مسجداً بعد تسليم عدم صدق مسمى الأرض على البُسط على أن السجود على البسط [١٢٣]/ب] ونحوها سجود على الأرض كما يقال للراكب على السرج الموضوع على ظهر الفرس راكب على الفرس، وقد صح: "أن رسول الله على على البسط" (١) وهو لا يفعل المكروه.

فائدة: حديث أنس الذي ذكر بلفظ البسط أخرجه الأئمة الستة بلفظ الحصير. قال العراقي في شرح الترمذي: فرق المصنف يعني الترمذي بين حديث أنس في الصلاة على الحصير وعقد لكل منهما باباً (٢).

وقد روى ابن أبي شيبة في سننه (٣) ما يدل على أن المراد بالبساط الحصير بلفظ: «فيصلي أحياناً على بساط لنا» وهو حصير ننضحه بالماء. قال العراقي (٤):

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه رقم (۱۰۳/۱۰) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) في السنن: الباب الأول: رقم (٢٤٧): ما جاء في الصلاة على الحصير. رقم الحديث (٣٣٢) من حديث أبي سعيد الخدري.

قلت: وأخرجه مسلم رقم (٢٧١/ ٦٦١). وهو حديث صحيح.

والباب الثاني: رقم (٢٤٨): ما جاء في الصلاة على البسط. رقم الحديث (٣٣٣) من حديث أنس بن مالك.

قلت: وأخرجه مسلم رقم (٢٦٧/ ٦٥٩). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) قال ابن النديم في «الفهرست» ص٣٠٠: «عبد الله بن محمد بن أبي شيبة من المحدثين المصنفين، ثم ذكر له بعض مؤلفاته وهي:

١ - كتاب السنن في الفقه، ولعله عنى به كتاب الأحكام. ٢ - كتاب التفسير. ٣ - كتاب التاريخ. ٤ - كتاب الفتوح.
 قلت: لا تزال هذه الكتب مخطوطة فيما أعلم.

أما كتاب «المصنف» و«المسند» و«الإيمان» فقط طبعت ولله الحمد.

<sup>(</sup>٤) في تكملته لكتاب النفح الشذي شرح جامع الترمذي لابن سيده. لا يزال مخطوطاً فيما أعلم.

فتبين أن مراد أنس بالبساط: الحصير، ولا شك أنه صادق على الحصير لكونه يبسط على الأرض أي يفرش انتهى. وهذه الرواية إن صلحت لتقييد حديث أنس لم تصلح لتقييد حديث ابن عباس.

١١/ ٢٠٤ - (وَعَنِ الْمُغيرةِ بْنِ شُعْبَةَ [رضي الله تعالى عنه وأرضاه] (١) قالَ: كانَ رسُولُ اللهِ ﷺ يُصَلّي على الْحَصيرِ والْفَرْوَةِ الْمَدْبُوغَةِ. رَواهُ أحمدُ (٢) وأبُو دَاوُدَ) (٣). [ضعيف]

الحديث في إسناده أبو عون محمد بن عبيد الله بن سعيد الثقفي عن أبيه عن المغيرة، وأبو عون ثقة احتج به الشيخان. وأما أبوه فلم يرو عنه غير ابنه أبي عون. قال أبو حاتم (٤): فيه مجهول. وذكره ابن حبان في الثقات (٥) في أتباع التابعين، وقال: يروي المقاطيع. قال العراقي (٢): وهذا يدل على الانقطاع بينه وبين المغيرة انتهى.

ولكن صلاته ﷺ على الحصير ثابتة من حديث أنس عند الجماعة (<sup>(۱)</sup>). ومن حديث أبي سعيد وسيأتي (<sup>(۱)</sup>).

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في المسند (٤/ ٢٥٤).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٦٥٩).

قلّت: وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٢٠) وفي «المعرفة» رقم (٥٠٤) والبغوي في شرح السنة رقم (٥٠١) وابن خزيمة رقم (١٠٠٦) والحاكم (٢٥٩/١) بلفظ: «كان رسول الله ﷺ يصلى على الحصير والفروة المدبوغة».

قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه بذكر الفروة. إنما خرجه مسلم من حديث أبي سعيد في الصلاة على الحصير. وقال الذهبي: على شرط مسلم.

قلت: بل إسناده ضعيف لضعف يونس بن الحارث الطائفي. ولجهالة والد أبي عون \_ وهو عبيد الله بن سعيد الثقفي \_ فقد انفرد عنه ولده أبو عون فيما حكاه الذهبي في «الميزان» (٩/٣) ولاحتمال انقطاعه، فقد قال ابن حبان في «الثقات» (١٤٦/٧) يروي المقاطيع. وخلاصة القول أن الحديث ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>٤) في «الجرح والتعديل» (٥/ ٣١٦). (٥) (١٤٦/٧).

<sup>(</sup>٦) تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٧) تقدم تخريجه عند شرح الحديث رقم (٦٠٣/١٠) من كتابنا هذا.

 <sup>(</sup>۸) تقدم تخریجه عند نهایة شرح الحدیث رقم (۱۰۳/۱۰) من کتابنا هذا.
 وسیأتی تخریجه رقم (۱۲/۲/۵۰۶) من کتابنا هذا.

ومن حديث أم سلمة عند الطبراني في الكبير<sup>(۱)</sup>. ومن حديث ابن عمر عند أبي حاتم في العلل<sup>(۲)</sup>.

قوله: (والفروة المدبوغة) الفروة هي التي تلبس وجمعها فراء [كبهمة وبهام] (٣) وفي ذلك رد على من كره الصلاة على غير الأرض وما خلق منها، وقد تقدم الكلام على ذلك.

ويدل الحديث وسائر الأحاديث التي ذكرناها على أنه على صلى على الحصير.

وأخرج أبو يعلى الموصلي<sup>(۱)</sup> عن عائشة بسند قال العراقي<sup>(۱)</sup>: رجاله ثقات، «أنها سئلت أكان رسول الله على يصلي على الحصير؟ قالت: لم يكن

(۱) (ج۲۳ رقم ۲۵۱).

قلت: وأخرجه الطبراني في الأوسط رقم (٦٤٣٦) وأبو يعلى في المسند رقم (٦٨٨٤) وأبو يعلى في المسند رقم (٦٨٨٤) وأحمد في المسند (٣٠٢/٦).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٧/٢) وقال: «رواه أبو يعلى، والطبراني في الكبير والأوسط إلا أنه قال فيه: كان لرسول الله الله عليها ورجال أبي يعلى رجال الصحيح» اه.

والخلاصة أن الحديث صحيح لغيره والله أعلم.

(٢) (١/ ١٤١/١ رقم ٣٩٢). وقال أبن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: إنما هو أنس ابن سيرين عن أنس بن مالك عن النبي على ليس فيه ابن عمر.

(٣) في المخطوط (أ): (كسهمة وسهام).

(٤) في المسند (٤٢٦/٧ رقم ٤٤٤٨/٩٢) بسند صحيح.

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٧) وقال: «رواه أبو يعلى ورجاله موثقون» قلت: على الرغم من صحة إسناده إلا أنَّ فيه شذوذ ونكارة كما قال العراقي.

فقد أخرج البخاري رقم (٥٨٦١) ومسلم رقم (٧٨٢) عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أن النبي على كان يحتجر حصيراً بالليل فيصلى، ويبسطه بالنهار فيجلس عليه...».

وقال الحافظ في «الفتح» (٣١٤/١٠): وفيه \_ أي حديث عائشة الذي أخرجه البخاري ومسلم \_ إلى ضعف ما أخرجه ابن أبي شيبة من طريق شريح بن هانيء أنه سأل عائشة: أكان النبي على الحصير، والله يقول: ﴿وَمَعَلَنَا جَهَنَمَ لِلْكَفِيِنَ حَصِيرًا﴾ [الإسواء: ٨] فقالت: لم يكن يصلى على الحصير. . » اه.

(٥) تقدم تخریجه صفحة ص(١٨٧).

يصلي عليه» وكيفية الجمع بين حديثها هذا وسائر الأحاديث أنها إنما نفت علمها ومن علم صلاته على الحصير، مقدم على النافي، وأيضاً فإن حديثها وإن كان رجاله ثقات فإن فيه شذوذ ونكارة (١) كما قال العراقي.

وقد ذهب إلى استحباب [٣٩٦/ج] الصلاة على الحصير أكثر أهل العلم كما قال الترمذي (٢) قال: إلا أن قوماً من أهل العلم اختاروا الصلاة على الأرض استحباباً انتهى.

وقد روي عن زيد بن ثابت (ث)، وأبي ذر (ث)، وجابر بن عبد الله (ه)، وعبد الله بن عمر (٦)، وسعيد بن المسيب (١)، ومكحول، وغيرهما من التابعين استحباب الصلاة على الحصير، وصرح ابن المسيب (٨) بأنها سنة.

وممن اختار مباشرة المصلي للأرض من غير وقاية عبد الله بن مسعود، فروى الطبراني (٩) عنه أنه كان لا يصلي ولا يسجد إلا على الأرض. وعن إبراهيم النخعي (١٠) أنه كان يصلي على الحصير ويسجد على الأرض.

١٢/ ٢٠٥ \_ (وَعَنْ أَبِي سَعِيد [رضي الله تعالى عنه](١١١) أنهُ دَخَلَ على

<sup>(</sup>١) قلت: بالإضافة لما تقدم فحديث عائشة محمول على أنها لم تره يصلي على الحصير، أو نسيت ذلك، وقد روي عنها كما تقدم والله أعلم.

<sup>(</sup>۲) في سننه (۲/ ۱۵۳).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٤) أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٥) أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٦) أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>V) أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٨) أخرجه عنه ابن أبي شيبة في المصنف (١/٣٩٩).

 <sup>(</sup>٩) في الكبير (٢/ ٥٧ \_ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: وأبو عبيدة لم يسمع من أبيه \_ عبد الله بن مسعود \_».

وهو حديث منقطع ضعيف والله أعلم.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الطبراني في الكبير (٢/ ٥٧ \_ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: إسناده حسن.

<sup>(</sup>١١) زيادة من (ج).

رَسُولِ الله ﷺ قَالَ: فَرَأَيْتُهُ يُصَلِّي على حَصِيرِ يَسْجُدُ عَليه. رَوَاهُ مُسلِمٌ)(١). [صحيح]

حدیث أبي سعید أخرجه مسلم (1) عن عمرو الناقد وإسحاق بن إبراهیم كلاهما عن عیسی بن یونس، ورواه أیضاً مسلم وابن ماجه (1) عن أبي كریب. زاد مسلم وعن أبي بكر بن أبي شیبة كلاهما عن أبي معاویة عن الأعمش، زاد مسلم ورأیته یصلي في ثوب واحد متوشحاً به وهذه الزیادة أفردها ابن ماجه (1) فرواها عن أبي كریب عن عمر بن عبید عن الأعمش والكلام علی فقه الحدیث قد تقدم.

٦٠٦/١٣ \_ (وَعَنْ مَيْمُونَةَ [رضي الله تعالى عنها] قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يُصلِّي على الْخُمْرَةِ. رَوَاهُ الجَماعَة إلَّا التِّرمِذِيُّ (٥).
 لَكِنَّهُ لَهُ مِنْ رِوَايَةَ ابْنِ عَباسٍ رَضيَ الله [تعالى] (٤) عَنهُ).

لفظ حديث ابن عباس في سنن الترمذي (٦): «كان رسول الله ﷺ يصلي على الخمرة» وقال: حسن صحيح.

وفي الباب عن أم حبيبة عند الطبراني (٧). وعن أم سلمة عند الطبراني (٨) أيضاً.

وعن عائشة<sup>(٩)</sup> عند مسلم وأبي داود والترمذي والنسائي.

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (٦٦١).

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (٣٣٢) وقال: هذا حديث حسن.

<sup>(</sup>۲) في سننه رقم (۱۰۲۹) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) في سننه رقم (١٠٤٨) وهو حديث صحيح. (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۵) أخرجه البخاري رقم (۳۳۳) و(۳۷۹) و(۵۱۸) ومسلم رقم (۵۱۳/۲۷۰) الباب (٤٨) وأبو داود رقم (٦٥٦) وابن ماجه رقم (١٠٢٨) وأحمد (٦/٣٣٠) والنسائي (٢/٥٧).

<sup>(</sup>٦) رقم (٣٣١) وقال: حديث ابن عباس حديث حسن صحيح. قلت: وأخرجه ابن ماجه رقم (١٠٣٠). وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>۷) في الكبير (ج۲۳ رقم ٤٨٢).
 قلت: وأخرجه ابن حبان في صحيحه رقم (٣٥٦ ـ موارد) وأبو يعلى في المسند رقم
 (١٣١) من طرق. عن أم حبيبة.
 وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٨) وهو حديث صحيح لغيره. تقدم تخريجه خلال شرح الحديث (١١/ ٢٠٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٩) أخرجه أحمد في المسند (٦/ ١٤٩، ١٧٩، ٢٠٩، ٢٤٨) والطيالسي في المسند رقم =

وعن ابن عمر عند الطبراني في الكبير<sup>(١)</sup> والأوسط<sup>(٢)</sup>، وأحمد<sup>(١)</sup> والبزار<sup>(٤)</sup>.

وعن أم كلثوم بنت أبي سلمة بن عبد الأسد عند ابن أبي شيبة (٥). قال الترمذي (٦): ولم تسمع من النبي وقد أورد لها الطبراني في المعجم الكبير أحاديث من روايتها عن أم سلمة (٧)، وفي بعض طرقها عن أم كلثوم بنت عبد الله بن زمعة أن جدتها أم سلمة (٨) زوج النبي وقع دفعت إليها مخضباً من صفر.

عن عائشة، قالت: قال لي رسول الله ﷺ «ناوليني الخُمرة من المسجد» قالت: فقلت: إنى حائض. فقال: «إن حيضتك ليست في يدك».

وهو حديث صحيح.

(۲) رقم (۱۲۲۲).

(۱) رقم (۱۳٤۱۵).

(٣) في المسند (٢/ ٩٢).

(٤) (رقم: ۲۰۸ ـ کشف).

قلت : وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه رقم (١٠١٣) والطيالسي رقم (١٥١٠) من طرق. وإسناد البزار وابن خزيمة صحيح وإسناد الأوسط حسن. وانظر المجمع للهيثمي (٢/٥٦). وخلاصة القول أن الحديث صحيح والله أعلم.

(٥) لم أقف عليه. (٦) في السنن (١٥٢/٢).

(٧) المعجم الكبير للطبراني (٢٣/ ٣٥٤ رقم ٨٢٩).

(٨) المعجم الكبير للطبراني (٢٣/ ٣٥٤ رقم ٨٣٠).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/ ٢١٩) وقال: «وأم كلثوم هذه لم أر من ترجمها، وبقية رجاله ثقات» اه.

«قلت: هي أم كلثوم حفيدة أم سلمة \_ رضي الله عنها \_ فقد أوردها الطبراني في الكبير (٢٣/ ٣٥٤ رقم ٨٣٠) في باب روايتها عن جدتها أم سلمة.

وأم كلثوم هذه اسم أمها: زينب بنت أم سلمة، من أبي سلمة \_ رضي الله عنه \_ تزوجها ابن خالتها عبد الله بن زمعة، فولدت له أم كلثوم هذه.

<sup>= (</sup>١٥٤٤) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٩٨/١) وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/٥٦) وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح. عن عائشة: أن النبي على الخمرة.

قلت: وأخرجه مسلم رقم (۲۹۸/۱۱) وأبو داود رقم (۲۲۱) والترمذي رقم (۱۳۲) وقال: حديث عائشة حديث حسن صحيح. والنسائي (۱۲۲) رقم ۲۷۱) و(۱۹۲/۱ رقم ۳۸۶).

وعن أنس عند الطبراني في الصغير (١) والأوسط (٢) والبزار (٣) بإسناد رجاله ت.

وعن جابر عند البزار<sup>(ئ)</sup>.

وعن أبي بكرة عند الطبراني<sup>(ه)</sup> بإسناد رجاله ثقات.

وعن أبي هريرة عند مسلم<sup>(٦)</sup> والنسائي<sup>(٧)</sup>.

وعن أم أيمن عند الطبراني (٨) بإسناد جيد.

وعن أم سليم عند أحمد (٩) والطبراني (١٠) وإسناده جيد.

قوله: (على الخُمرة) قال أبو عبيد (١١): هي بضم الخاء سجادة من سعف النخل على قدر ما يسجد عليه المصلي، فإن عظم بحيث يكفي لجسده كله في صلاة أو اضطجاع فهو حصير، وليس بخمرة.

(الفرائد على مجمع الزوائد) لخليل بن محمد العربي (ص٤٩٢ ـ ٤٩٣ رقم ٨٢١).

(٤) في المسند رقم (٦٠٧ ـ كشف): وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/٥٧) وقال: رواه البزار وفيه الحجاج بن أرطاة وفيه اختلاف» اه.

انظر ترجمة عبد الله بن زمعة من جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص١١٩، وتهذيب الكمال (٥٢٥/١٤).

وأم كلثوم هذه لها صحبة، فقد أوردها ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (٢/٢٢). وابن حجر في الإصابة (٨/ ٢٧٣)، ولكنها جاءت عنده: أم كلثوم بنت أبي سلمة، وأشار إلى أن الرواية المحفوظة هي: أم كلثوم عن أم سلمة» اهـ.

<sup>(</sup>۱) (۱/ ۲۱۱). (۲) رقم (۲۲۱).

 <sup>(</sup>٣) لم أقف عليه في كشف الأستار.
 وأورده الهيثمي في «المجمع» (٥٧/٢) وقال: رواه الطبراني في الأوسط والصغير بأسانيد
 بعضها رجاله ثقات» اهـ.

<sup>(</sup>٥) في «الكبير» (١/ ٢٨٣ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: «ورجاله موثقون».

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٢٩٩). (٧) في سننه رقم (٣٨١).

<sup>(</sup>٨) لم أقف عليه في المعاجم الثلاثة. (٩) في المسند (٦/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>١٠) في المعجم الكبير (٢٥/ ١٢٢ رقم ٢٩٧) وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/٥٦ ــ ٥٦/٥) وقال: رواه أحمد والطبراني في الكبير وأبو يعلى ورجال أحمد رجال الصحيح. وهو حديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>١١) في «غريب الحديث» (٢٧٧/١).

وقال الجوهري<sup>(۱)</sup>: الخمرة بالضم: سجادة صغيرة تعمل من سعف النخل وترمل بالخيوط.

وقال الخطابي<sup>(۱)</sup>: الخمرة: السجادة، وكذا قال صاحب المشارق<sup>(۱)</sup>، قال: وهي على قدر ما يوضع عليه الوجه والأنف.

وقال صاحب النهاية (٤): هي مقدار ما يضع عليه الرجل وجهه في سجوده من حصير أو نسيجة خوص ونحوه من الثياب، ولا يكون خمرة إلا في هذا المقدار، وقد تقدم تفسير الخمرة بأخصر مما هنا في باب الرخصة في اجتياز الجنب من المسجد من أبواب الغسل (٥). ومادة خمر [٣٩٧/ج] تدل على التغطية والستر، ومنه سميت الخمر لأنها تخمر العقل أي تغطيه وتستره.

والحديث يدل على أنه لا بأس بالصلاة على السجادة سواء كانت من [الخرق] (٢) أو الخوص أو غير ذلك، وسواء كانت صغيرة كالخمرة على القول بأنها لا تسمى خمرة إلا إذا كانت صغيرة، أو كانت كبيرة كالحصير والبساط لما تقدم من صلاته على الحصير والبساط والفروة.

وقد أخرج أحمد في مسنده (٧) من حديث أم سلمة أن النبي ﷺ قال لأفلح: «يا أفلح تَرِّب وجهك» أي في سجوده.

<sup>(</sup>۱) في الصحاح (۲/ ٦٤٩). (۲) في «معالم السنن» (١/ ٢٩٩ ـ هامش السنن).

<sup>(</sup>Y) (Y\ - XY). (3) (Y\ - XY).

<sup>(</sup>٥) الباب السابع عند الحديث رقم (١٦/ ٣٠١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) في (ج): (الخزف).

<sup>(</sup>۷) (۲/۱/۱ ، ۳۲۳) بسند ضعیف.

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (٣٨١، ٣٨١) والحاكم (٢٧١/١). والبيهقي في السنن الكبرى (٢٧١/١) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٦٥/١) والطبراني في الكبير (ج٣٣ رقم ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٥) والدولابي في الكنى (١٥٨/١) من طرق عن أبي حمزة، عن أبي صالح، عن أم سلمة.

قال الترمذي: وحديث أم سلمة إسناده ليس بذاك. ميمون أبو حمزة قد ضعفه أهل العلم. وقال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ووافقه الذهبي.

وهو حديث ضعيف وقد ضعفه الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب رقم (٢٩٦/٢) وفي «الضعيفة» رقم (٥٤٨٥).

قال العراقي: والجواب عنه [١٢٣ب/ب] أنه لم يأمره أن يصلي على التراب وإنما أراد به تمكين الجبهة من الأرض، وكأنه رآه يصلي ولا يمكن جبهته من الأرض فأمره بذلك، لا أنه رآه يصلى على شيء يستره من الأرض فأمره بنزعه انتهى.

وقد ذهب إلى أنه لا بأس بالصلاة على الخمرة الجمهور. قال الترمذي (١): وبه يقول بعض أهل العلم، وقد نسبه العراقي إلى الجمهور من غير فرق بين ثياب القطن والكتان والجلود وغيرها من الطاهرات، وقد تقدم ذكر من اختار مباشرة الأرض.

٢٠٧/١٤ \_ (وَعَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: مَا أُبَالِي لَوْ صَلَّيْتُ عَلَى خَمْس طَنَافِسَ. رَوَاهُ البُخارِيُّ في تاريخِهِ) (٣). [إسناده ضعيف]

الحديث رواه ابن أبي شيبة (٤) عنه بلفظ: «ست طنافس بعضها فوق بعض». وروى ابن أبي شيبة (٥) عن ابن عباس «أنه صلى على طنفسة».

وعن أبي واثل $^{(7)}$  «أنه صلى على طنفسة». وعن الحسن $^{(V)}$  قال: لا بأس بالصلاة على الطنفسة. وعنه $^{(A)}$  «أنه كان يصلي على طنفسة قدماه وركبتاه عليها ويداه ووجه على الأرض».

وعن إبراهيم [٩٩] والحسن (٩) أيضاً أنهما صليا على بساط فيه تصاوير. وعن عطاء (١٠) «أنه صلى على بساط أبيض».

<sup>(</sup>١) في السنن (٢/ ١٥٢). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) (٣/ ١٩٧ رقم الترجمة ٦٦٩) بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٤) في «المصنف» (١/ ٤٠٠) بسند ضعيف لجهالة خليد قاله الدارقطني كما في الميزان (١/ ٢٥٥ رقم الترجمة ٢٥٥٦).

<sup>(</sup>٥) في «المصنف» (١/ ٤٠٠) بسند ضعيف لضعف زمعة انظر التقريب رقم (٢٠٣٥) و «تهذيب التهذيب» (١/ ٦٣٥).

<sup>(</sup>٦) في المصنف (١/ ٤٠٠). (٧) في المصنف (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>٨) في المصنف (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>٩) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٤٠١) بسند ضعيف لجهالة من رآهما.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٤٠٠) بسند حسن.

وعن سعيد بن جبير (١) «أنه صلى على بساط» أيضاً.

وعن مرة الهمداني(7) «أنه صلى على لبد». وكذا عن قيس بن عباد(7).

وإلى جواز الصلاة على الطنافس ذهب جمهور العلماء والفقهاء كما تقدم في الصلاة على البسط لأن في الصلاة على البسط لأن الطنافس البسط التي تحتها خمل كما تقدم.

قُوله: (طنافس) جمع طنفسة وفي ضبطها لغات كسر الطاء والفاء معاً وضمهما وفتحهما معاً، وكسر الطاء مع فتح الفاء.

#### [الباب الخامس]

## باب الصلاة في النعلين والخفين

• ٢٠٨/١٥ ـ (عَنْ أَبِي مَسْلَمَةَ سعيد بْنِ يَزِيدَ [رضي الله تعالى عنهما] فال: سألْتُ أنَساً: أكانَ النَّبِيُ ﷺ يصَلِّي في نَعْلَيْهِ؟ قال: نَعَمْ. مُتَّفَقٌ عليهِ) (٥٠). [صحيح]

٦٠٩/١٦ - (وَعَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسِ [رضي الله تعالى عنه] تال قال رَسُولُ الله ﷺ: «خالِفُوا الْيَهُود فإِنَّهُمْ لَا يُصَلُّونَ فِي نِعَالِهِمْ وَلَا خِفافِهمْ». رَواهُ أبو دَاوُدَ) (١٠).
 دَاوُدَ) (١٠).

الحديث الأول أخرجه البخاري (v) عن آدم عن شعبة وعن سليمان بن حرب عن حماد بن زيد، وأخرجه مسلم (h) عن يحيى بن يحيى عن بشر بن المغفل وعن

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٤٠٠).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٤٠١) بسند حسن.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٤٠١/١). (٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد (٣/ ١٠٠) والبخاري رقم (٣٨٦) و(٥٨٥٠) ومسلم رقم (٥٥٥). قلت: وأخرجه ابن خزيمة رقم (١٠١٠) وأبو يعلى رقم (٣٦٦٧) (٤٣٤٢) وابن الجارود رقم (١٧٤) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٥١١) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٣١) والبغوي في شرح السنة رقم (٥٣٢) من طرق عن سعيد بن يزيد، به.

 <sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٦٥٢).
 قلت: وأخرجه الحاكم (٢/ ٢٦٠) والبغوي رقم (٥٣٤) والبيهقي (٢/ ٤٣٢). وصححه الحاكم ووافقه الذهبي. وصحح الحديث الألباني.

<sup>(</sup>٧) في صحيحه رقم (٣٨٦) و(٥٨٥٠) وقد تقدم. (٨) في صحيحه رقم (٥٥٥) وقد تقدم.

الربيع الزهراني عن عباد بن العوّام. وأخرجه النسائي (١) عن عمرو بن علي عن يزيد بن زريع، وغسان بن مضر عن أبي مسلمة سعيد بن يزيد.

والحديث الثاني أخرجه ابن حبان أيضاً في صحيحه (٢) ولا مطعن في إسناده.

وفي الباب أحاديث أربعة أخر عن أنس: (الأول) عند الطبراني ( $^{(7)}$ ) والبيهقي  $^{(3)}$ . قال البيهقي: لا بأس بإسناده. (والثاني) عند البزار ( $^{(6)}$ ) بنحو حديث [ $^{(7)}$ ] شدّاد بن أوس. (والثالث) عند ابن مردويه بلفظ: «صلوا في نعالكم» وفي إسناده عباد بن جويرية ( $^{(7)}$ ) كذبه أحمد والبخاري. (والرابع) عند ابن مردويه وفي إسناده عيسى بن عبد الله العسقلاني ( $^{(8)}$ ) وهو ضعيف يسرق الحديث.

وفي الباب عن عبد الله بن مسعود عند ابن ماجه (٨)، وله حديث آخر عند الطبراني (٩)

<sup>(</sup>۱) في السنن (۲/ ۷۶ رقم ۷۷۰). (۲) (۵/ ۲۱۸ رقم ۲۱۸۲).

<sup>(</sup>٣) في الأوسط رقم (٤٢٩٣).

<sup>(</sup>٤) في السنن الكبرى (٢/٤٠٤) وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/٥٦) وقال: رواه الطبراني في الأوسط ورجاله رجال الصحيح».

<sup>(</sup>٥) في المسند (رقم ٩٧٥ \_ كشف).

وأُورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٤) وقال: «رواه البزار، وله عند الطبراني في الأوسط رقم (٢٩٠١) أن النبي ﷺ صَلَّى في النعلين والخفين.

قلت: في الصحيح منه الصلاة في النعلين فقط. ومدار الحديثين على عمر بن نبهان وهو ضعيف. وروى أبو يعلى منه الصلاة في الخفين فقط».

 <sup>(</sup>٦) قال أحمد: كذاب أقاك، وكذبه البخاري. وقال أبو زرعة: ليس بشيء. انظر ترجمته في التاريخ الكبير (٦/ ٤٣/١) والمجروحين (٦/ ١٧١) والجرح والتعديل (٦/ ٧٨/١) والميزان (٦/ ٣٦٥) واللسان (٣/ ٢٨/١).

<sup>(</sup>٧) قال ابن عدي: ضعيف يسرق الحديث، «الميزان» (٣/٣١٧).

 <sup>(</sup>۸) في السنن رقم (١٠٣٩).
 قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٣٤٩/١): (هذا إسناد فيه أبو إسحاق السبيعي،
 اختلط بآخره، وزهير هو ابن معاوية بن خديج روى عنه في اختلاطه قاله أبو زرعة» اهـ.

وخلاصة القول أن الحديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٩) في الأوسط رقم (١٥٠). وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/٥٤) وقال: «وفيه على بن عاصم، وتكلم الناس فيه» اهه.

بلفظ: «من تمام الصلاة، الصلاة في النعلين».

في إسناده علي بن عاصم (١) تكلم فيه، وله حديث ثالث عند البزار (7) والطبراني (7) والبيهقي (3)، وفي إسناده أبو حمزة الأعور (8) وهو غير محتج به.

وعن عبد الله بن أبي حبيبة عند أحمد $^{(7)}$  والبزار $^{(4)}$  والطبراني $^{(\Lambda)}$ .

وعن عبد الله بن عمرو عند أبى داود<sup>(٩)</sup> وابن ماجه<sup>(١٠)</sup>.

وعن عمرو بن حريث عند الترمذي في الشمائل(١١) والنسائي(١٢).

- (٢) في المسند (رقم: ٦٠٦ ـ كشف) وقال: لا نعلم رواه هكذا إلا أبو حمزة.
  - (٣) في المعجم الكبير رقم (٩٩٧٢) والأوسط رقم (٥٠١٧).
- (٤) أشار إليه البيهقي في السنن الكبرى (٤٠٣/٢). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٥٦/٢) وقال: «وأبو حمزة هو ميمون الأعور ضعيف».
- (٥) قال النسائي: ليس بثقة. وقال البخاري: ليس بذاك. وقال أبو حاتم: يكتب حديثه. وقال الدارقطني: ضعيف.
- انظر: ترجمته في «التاريخ الكبير» (٧/ ٦٤٣) والمجروحين (٥/ ٣) والجرح والتعديل (٨/ ٢٥٥) والميزان (٤/ ٧٠٤).
  - (٦) في المسند (١/ ٢٢١). (٧) في المسند (رقم ٥٩٨ ـ كشف).
- (٨) في الكبير (٢/ ٥٣ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: «رواه أحمد وسماه عبد الله بن أبي حبيبة في رواية أخرى، وكذلك رواه الطبراني في الكبير ورجال أحمد موثقون، ورواه البزار مختصراً أن النبي على صلى في نعلين. وقال: لا نعلم روى عن ابن أبي حبيبة إلا هذا» اه.
  - (٩) في السنن رقم (٦٥٣).
  - (۱۰) في السنن رقم (۱۰۳۸).

قلت: وأخرجه أحمد في المسند (٢/ ١٧٤) وابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ٤١٥) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٣١) من طرق عن حسين المعلم، به. وهو حديث صحيح لغيره.

- (۱۱) رقم (۷٦).
- (۱۲) في السنن الكبرى رقم (٩٨٠٤).

قلت: وأخرجه الطحاوي في شرح معانى الآثار (١/ ١٢٥) وعبد الرزاق في «المصنف» =

<sup>(</sup>۱) على بن عاصم بن صهيب الواسطيُّ، التيمي مولاهم: صدوق يخطىء ويُصِرُّ ورمي بالتشيع. «التقريب» رقم (٤٧٥٨).

وقال المحرران: بل: ضعيف يعتبر في المتابعات والشواهد، وقد ضعفه البخاري وأبو زرعة الرازي، وابن عدي...» اه.

وعن أوس الثقفيّ عند ابن ماجه(١).

وعن أبي هريرة عند أبي داود<sup>(٢)</sup>.

وله حديث آخر عند أحمد (٣) والبيهقي (٤).

= رقم (١٥٠٥) وعبد بن حميد في المنتخب رقم (٢٨٥) وأحمد في المسند (٣٠٧/٤) وابن قانع في «معجمه» (٢٠٢/٢ \_ ٢٠٣) من طرق عن سفيان عن السُّدِّي حدثني من سمع عمرو بن حريث قال: رأيت رسول الله ﷺ يصلي في نعلين مخصوفين».

قلت: سنده ضعيف لإبهام الراوي عن عمرو بن حُريث، والسُّدِّي ـ وهو إسماعيل بن عبد الرحمن ـ مختلف فيه.

قال الحافظ في «التقريب» رقم (٤٦٣): صدوق يهم ورمي بالتشيع. وقال المحرران: بل صدوق، حسن الحديث، إمام التفسير، ما نقم عليه سوى التشيع، ومفهوم التشيع في زمانه غير الذي عُرف فيما بعد فهي علة غيرُ قادحة...».

وباقى رجال إسناده ثقات.

وخلاصة القول أن الحديث صحيح لغيره ما عدا "مخصوفين" والله أعلم.

(١) في السنن رقم (١٠٣٧).

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٣٤٩/١): «هذا إسناد صحيح. وله شاهد من حديث عبد الله بن عمرو \_ تقدم آنفاً \_» اه.

قلت: وأخرجه أحمد (٨/٤، ٩، ١٠) والطيالسي رقم (١١٠٩) والطحاوي في «شرح معانى الآثار» (١١/١) والطبراني في الكبير (ج١ رقم ٦٠٤) من طرق...

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/٥٥) وقال: «روى ابن ماجه منه الصلاة في النعلين \_ رواه الطبراني في الكبير ورجاله ثقات».

وهو حديث صحيح والله أعلم.

(٢) في السنن رقم (٦٥٤) بسند حسن. (٣) في المسند (٢/ ٤٢٢، ٤٥٨).

(٤) أشار إليه في السنن الكبرى (٢/ ٤٠٣).

قلت: وأخرَجه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٣٨٥) وابن أبي شيبة في المصنف» (٢/ ٤١٥) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٥١١).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/٥٤) وقال: «... ورجاله ثقات خلا زياد بن الأوبر الحارثي فإني لم أجد من ترجمه بثقة ولا ضعف» اه.

قلت: بل ترجمه الحسيني في كتاب «التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة» (١/ ٥٣٢) رقم الترجمة (٧٩٧).

وقال الحافظ ابن حجر في «تعجيل المنفعة» (٥٧/١) رقم الترجمة (٣٤٨): «قال شيخنا: لا أعرفه. قلت: قد جزم الحسيني بأنه أبو الأوبر، وهو معروف ولكنه مشهور بكنيته أكثر من اسمه، وقد سماه زياداً، والنسائي والدولابي وأبو أحمد الحاكم وغيرهم ==

وله حديث ثالث عند البزار<sup>(۱)</sup> والطبراني<sup>(۲)</sup> وفيه عباد بن كثير<sup>(۳)</sup> وهو لين الحديث. وقيل: متروك، وقيل: لا يحتج بحديثه.

وله حديث رابع رواه ابن مردويه وفيه صالح مولى التوءمة (٤) وهو ضعيف.

وعن عطاء الشيبي عند ابن منده في معرفة الصحابة (٥)، والطبراني (٦) وابن قانع (٧).

وعن البراء عند أبي الشيخ $(^{(\Lambda)})$ ، وفي إسناده سوّار بن مصعب $^{(\Lambda)}$  وهو ضعيف.

والخلاصة إن الحديث صحيح لغيره والله أعلم.

- (١) في المسند (رقم ٢٠٤ ـ كشف).
- (۲) في الأوسط رقم (۸۷۳۵).
   وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (۲/ ٥٥) وقال: وفي إسنادهما عباد بن كثير البصري سكن مكة ضعيف».
- (٣) قال النسائي: متروك الحديث. وقال ابن معين: ليس بشيء.
   انظر ترجمته في التاريخ الكبير (٦/ ٤٣) والمجروحين (١٦٦/٢) والجرح والتعديل (٦/ ٨٤) والميزان (٢/ ٣٩١) والتقريب (١/ ٣٩٣).
- (٤) صالح بن نبهان المدني، مولى التوأمة: صدوق اختلط. قال ابن عدي: لا بأس برواية القدماء عنه... التقريب رقم الترجمة (٢٨٩٢).
- وقال المحرران: «هو صدوق حسن الحديث بالنسبة لمن روى عنه قبل اختلاطه. وهم: أسيد بن أبي أسيد البراد، وزياد بن سعيد، وسعيد بن أبي أيوب، وعبد الله بن علي الإفريقي، وعبد الملك بن جريج، وعمارة بن غزية، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب، وموسى بن عقبة.

أما الآخرون فروايته ضعيفة لسماعهم منه بعد الاختلاط اهـ.

- (٥) لم أعثر عليه. (٦) في المعجم الكبير (ج١٧ رقم ٤٤٩).
- (٧) في معجم الصحابة رقم الترجمة (٨٤٩). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٤) وقال: «وفيه محمد بن القاسم الأسدي وهما اثنان وكلاهما وثق وفي أحدهما ضعف كثير وبقية رجاله ثقات» اه.
  - (A) في «أخلاق النبي ﷺ رقم (٣٩٨) بسند ضعيف جداً.
- (٩) متروك الحديث، قاله النسائي. وقال البخاري: منكر الحديث. وقال أبو داود: ليس بثقة. انظر ترجمته في «المجروحين» (١/ ٣٥٦) والجرح والتعديل (٢/ ٢٧١) والميزان (٢/ ٢٤٦) والتاريخ الكبير (١٦٩/٤).

<sup>=</sup> كالإمام مسلم في الكنى والأسماء (١/١١٠) \_ ووثقه ابن معين وابن حبان وصحح حديثه» اهـ.

وعن عبد الله بن الشخير عند مسلم (١).

وله حديث آخر عند الطبراني<sup>(۲)</sup>.

وعن ابن عباس عند البزار<sup>(۳)</sup> والطبراني<sup>(3)</sup> وابن عدي<sup>(۵)</sup> وفي إسناده (النضر بن عمرو)<sup>(۲)</sup> ضعيف جداً.

وله حديث آخر عند الطبراني(٧).

وعن عبد الله بن عمر عند الطبراني (^).

وعن علي بن أبي طالب عند ابن عدي في الكامل (٩) من رواية الحسين بن ضميرة عن أبيه عن جده وهو ضعيف جداً (١٠).

<sup>(</sup>١) في ضحيحه رقم (٥٨/٥٥).

<sup>(</sup>٢) في الكبير (٢/٥٦ ـ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: "وفيه الربيع بن بدر وهو ضعيف".

<sup>(</sup>٣) في المسند رقم (٩٩٥ \_ كشف).

<sup>(</sup>٤) في الكبير (١١/ ٢٥٤ رقم ١١٦٥٤) وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٤) وقال: وفيه النضر أبو عمر وهو ضعيف جداً.

<sup>(</sup>٥) في «الكامل» (٧/ ٢٤٨٧) في ترجمة النضر أبو عمر.

<sup>(</sup>٦) الصواب أن اسمه: (النضر أبو عمر) كما في مصادر الترجمة الآتية ومصادر الحديث المتقدمة.

النضر بن عبد الرحمن الخزَّاز كوفي يشكري يكنى أبا عمر. قال عبد الله بن أحمد عن أبيه: ضعيف. وفي رواية عن ابن معين ليس بشيء. ولينه أبو زرعة وضعفه الدارقطني. وقال غيره: متروك كما ذكره العقيلي في الضعفاء.

<sup>[</sup>الكامل (٧/ ٢٤٨٦ \_ ٢٤٨٨) والتاريخ الكبير (٨/ ٩١) والمجروحين (٣/ ٤٩) والمغني (٢/ ١٩٥) والمغني (٢/ ١٩٨) والتقريب (٢/ ٣٠٢) وخلاصة تذهيب تهذيب الكمال ص٢٠٨].

 <sup>(</sup>٧) في الأوسط (٢/ ٥٥ \_ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: وفيه عبد الرحمن بن عثمان وهو ضعيف.

 <sup>(</sup>A) في الأوسط رقم (٦٨٦١).
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزاوئد» (٢/٥٥) وقال: «ورجاله ثقات، خلا شيخ الطبراني محمد بن عبد الرحمن الأزرق فإني لم أعرفه» اهـ.

<sup>(</sup>٩) في «الكامل» (٢/ ٧٦٨).

<sup>(</sup>١٠) قال أحمد الحسين بن عبد الله بن ضميرة بن أبي ضميرة الحميري \_ متروك الحديث وقال ابن عدي: وهو ضعيف منكر الحديث، وضعفه بين على حديثه. انظر الكامل (٢/ ٧٦٦ \_ ٧٦٩). ولسان الميزان (٢/ ٢٨٩).

وله حديث آخر عند أبي يعلى (١) وابن عدي (٣) وقال: وهذا ليس له أصل وهو مما وضعه محمد بن الحجاج اللخمى (٣).

وعن فيروز الديلمي عند الطبراني (٤) وإسناده جيد.

وعن مجمع بن جارية عند أحمد (٥) وفي إسناده يزيد بن عياض وهو ضعيف (٦).

وعن الهرماس بن زياد عند ابن حبان في الثقات (٧) والطبراني في معجميه الكبير (٨) والأوسط (٩).

وعن أبي بكرة عند البزار (۱۰) وأبي يعلى (11) وابن عدي (11) وفي إسناده بحر بن مرار (10) اختلط وتغير وقد وثقه ابن معين.

<sup>(</sup>١) في المسند رقم (٢٧٢/ ٥٣٢).

<sup>(</sup>٢) في «الكامل» (٢١٥٦/٦) وقال الشيخ: وهذا ليس له أصل عن عبد الملك بن عمير ومما وضعه محمد بن الحجاج على عبد الملك.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٤) وقال: رواه أبو يعلى وفيه محمد بن الحجاج اللخمي وهو كذاب».

<sup>(</sup>٣) محمد بن الحجاج اللخمي، قال عنه البخاري: منكر الحديث. وقال ابن عدي: وهو وضع حديث الهريسة. وقال الدارقطني: كذاب...

انظر ترجمته في «الكامِل» (٦/ ٢١٥٥ ـ ٢١٥٦) ولسان الميزان (١١٦/٥).

<sup>(</sup>٤) في الأوسط رقم (٦١٢) وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/ ٥٥) وقال: ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>٥) في المسند (٣/ ٥٠٢) و(٤/ ٢٢١، ٣٣٤). إسناده ضعيف. مجمع بن يعقوب إنما رواه عن محمد بن إسماعيل بن مجمع، عن بعض أهله، عن الصحابي من أهل قباء \_ عبد الله بن أبي حبيبة \_ كما في الرواية (٤/ ٢٢١) وراويه عنه مبهم.

<sup>(</sup>٦) وهو منكر الحديث كما في «مجمع الزوائد» (٢/٥٣).

<sup>(</sup>۷) (۱۹۰/۶). (۸) (ج۲۲ رقم ۲۰۵).

<sup>(</sup>۹) رقم (۹۱۶ه).

وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/٥٥): «رواه الطبراني في الأوسط والكبير وهو ضعيف» اه.

<sup>(</sup>١٠) في المسند رقم (٦٠٠ ـ كشف). (١١) في المسند رقم (٣٠٦/ ٢٦٣٣).

<sup>(</sup>۱۲) في «الكامل» (۲/ ٤٨٨).

<sup>(</sup>١٣) قال الحافظ في «التقريب» رقم الترجمة (٦٣٨): «صدوق اختلط بآخرة».

وعن أبي ذر عند أبي الشيخ (١) والبيهقي <sup>(٢)</sup>. وعن أبي سعيد عند أبي داود <sup>(٣)</sup>.

وعن عائشة عند الطبراني<sup>(١)</sup> بإسناد صحيح.

وعن أعرابي من الصحابة لم يسم عند أبن أبي شيبة في مصنفه (٥) وأحمد في مسنده (٦).

والحديثان يدلان على مشروعية الصلاة في النعال.

وقد اختلف نظر الصحابة والتابعين في ذلك هل هو مستحب أو مباح أو مكروه.

فروي عن عمر ( $^{(V)}$  بإسناد ضعيف أنه كان يكره خلع النعال ويشتد على الناس في ذلك وكذا عن ابن مسعود ( $^{(A)}$ . وكان أبو عمرو الشيباني ( $^{(A)}$ ) يضرب الناس إذا خلعوا نعالهم.

وروي عن إبراهيم (١٠) أنه كان يكره خلع النعال وهذا يشعر بأنه مستحب عند هؤلاء.

قال العراقي في شرح الترمذي: وممن كان يفعل ذلك يعني لبس النعل في

<sup>=</sup> وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٤): وقال: «رواه أبو يعلى، والبزار وفيه بحر بن مرار أحد من اختلط، وقد وثقه ابن معين. وفي إسناد أبي يعلى عبد الرحمن بن عثمان أبو بحر ضعفه أحمد وجماعة، وكان يحيى بن سعيد القطان حسن الرأي فيه وحدث عنه».

<sup>(</sup>١) في أخلاق النبي ﷺ رقم (٣٨٦).

<sup>(</sup>٢) في السنن الكبرى (٢/ ٤٢٠) وقال البيهقي: تفرد به أبو غسان يحيى بن كثير العنبري، كما أعلم.

قلت: أبو غسان ثقة كما في التقريب رقم (٧٦٢٩) لكن محمد بن سنان القزاز \_ ضعيف.

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٦٥٠) وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٤) في الأوسط رقم (١٢١٣) وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٥٥) وقال: ورجاله ثقات.

<sup>(</sup>٥) في المصنف (٢/٤١٥).

<sup>(</sup>٦) في المسند (٦/٥). وأورده الهيثمي في (المجمع) (٢/٥٤) وقال: رواه أحمد وفيه رجل لم يسم وبقية رجاله ثقات.

وهو حديث ضعيف لجهالة الرجل الذي لم يسم فلا ندري ما حاله.

<sup>(</sup>٧) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/٤١٦).

<sup>(</sup>٨) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٤١٨/٢) عنه.

<sup>(</sup>٩) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ٤١٦) عنه.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢١٦/٢) عنه.

الصلاة عمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وعبد الله بن مسعود، وعويمر بن ساعدة، وأنس بن مالك، وسلمة بن الأكوع، وأوس الثقفي.

ومن التابعين سعيد بن المسيب، والقاسم، وعروة بن الزبير، وسالم بن عبد الله، وعطاء بن يسار، وعطاء بن أبي رباح، ومجاهد، وطاوس، وشريح القاضي، وأبو مجلز، وأبو عمرو الشيباني، والأسود بن يزيد [٣٩٩/ ج] وإبراهيم النخعي، وإبراهيم التيمي، وعلي بن الحسين، وابنه أبو جعفر (١).

وممن كان لا يصلي فيهما عبد الله بن عمر (٢) وأبو موسى الأشعري ( $^{(7)}$ )، وممن ذهب إلى الاستحباب [ $^{(1)}$ 17٤أ/ب] الهادوية ( $^{(3)}$  [وإن أنكر] ( $^{(6)}$  ذلك عوامهم.

قال الإمام المهدي في البحر<sup>(1)</sup>: مسألة ويستحب في النعل الطاهر لقوله على: «صلوا في نعالكم» الخبر<sup>(1)</sup>.

وقال ابن دقيق العيد في شرح الحديث الأول من حديثي الباب: إنه لا ينبغي أن يؤخذ منه الاستحباب لأن ذلك لا مدخل له في الصلاة ثم أطال البحث وأطاب إلا أن الحديث الثاني من حديثي الباب أقل أحواله الدلالة على الاستحباب، وكذلك سائر الأحاديث التي ذكرنا.

وقد أخرج أبو داود (٧) من حديث أبي سعيد الخدري أنه قال: قال رسول الله عليه: «إذا جاء أحدكم إلى المسجد فلينظر فإن رأى في نعليه قذراً أو أذى فليمسحه وليصل فيهما».

ويمكن الاستدلال لعدم الاستحباب بما أخرجه أبو داود (^^) من حديث أبي هريرة عن رسول الله على أنه قال: «إذا صلى أحدكم فخلع نعليه فلا يؤذ بهما أحداً ليجعلهما بين رجليه أو ليصل فيهما» وهو كما قال العراقى: صحيح الإسناد.

وحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: «رأيت رسول الله ﷺ

<sup>(</sup>١) انظر: المصنف لابن أبي شيبة (٢/ ١٥ ٤ ـ ٤١٧).

<sup>(</sup>٢) (٣) : أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢/٤١٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: «البحر الزخار» (٢١٤/١). (٥) في المخطوط ب (وأنكروا).

<sup>(</sup>٦) تقدم تخریجه برقم (٦٠٩/١٦) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>۷) في السنن رقم (٦٥٠) وهو حديث صحيح. (۸) في السنن رقم (٦٥٥) وهو حديث صحيح.

يصلى حافياً ومنتعلاً» أخرجه أبو داود(١) وابن ماجه(٢).

وروى ابن أبي شيبة (٣) بإسناده إلى أبي عبد الرحمن بن أبي ليلى أنه قال: «صلى رسول الله ﷺ في نعليه فصلى الناس في نعالهم فخلع فخلعوا فلما صلى قال: من شاء أن يصلي في نعليه فليصل ومن شاء أن يخلع فليخلع قال العراقي: وهذا مرسل صحيح الإسناد.

ويجمع بين أحاديث الباب بجعل حديث أبي هريرة وما بعده صارفاً للأوامر المذكورة المعللة بالمخالفة لأهل الكتاب من الوجوب إلى الندب لأن التخيير والتفويض إلى المشيئة بعد تلك الأوامر لا ينافي الاستحباب كما في حديث «بين كل أذانين صلاة لمن شاء»(٤) وهذا أعدل المذاهب وأقواها عندي.

#### [الباب السادس]

## باب المواضع المنهي عنها والمأذون فيها للصلاة

وقالَ ابْنُ الْمُنْذِرِ<sup>(٧)</sup>: ثَبَتَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «جُعِلَتْ لِي كُلُّ أُرضِ طَيّبَةً مَسْجِداً وَطَهُوراً». رَوَاهُ الخَطَّابِيُّ بِإِسْنَادِهِ). [بسند صحيح]

<sup>(</sup>۱) في السنن رقم (٦٥٣). (۲) في السنن رقم (١٠٣٨) بسند حسن.

<sup>(</sup>٣) في المصنف (٢/ ٤١٥) بسند صحيح.

 <sup>(</sup>٤) وهو حدیث صحیح.
 أخرجه البخاري رقم (٦٢٤) ومسلم رقم (٨٣٨) وأبو داود رقم (١٢٨٣) والترمذي رقم
 (١٨٥) والنسائي (٢/ ٢٩) من حدیث عبد الله بن مغفّل.

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) أحمد في المسند (٣/ ٣٠٤) والبخاري رقم (٣٣٥) ومسلم رقم (٥٢١).

<sup>(</sup>۷) في الأوسط (۱۲/۲ رقم ۵۰۷)، قلت: وأخرجه ابن الجارود رقم (۱۲٤) من حديث أنس مرفوعاً. وقال الحافظ في «فتح الباري» (۲۸/۱): «وقد روى ابن المنذر وابن الجارود بإسناد صحيح عن أنس مرفوعاً» اهـ.

الحديث قد تقدم الكلام على طرقه وفقهه في التيمم (١) فلا نعيده وهو ثابت بزيادة طيبة من رواية أنس عند ابن السرّاج في مسنده قال العراقي: بإسناد صحيح.

[وأخرجه أيضاً أحمد والضياء في المختارة (٢)، [(٣) وأشار إلى حديث أنس أيضاً الترمذي (٤).

قال العراقي في شرح الترمذي ما لفظه: وحديث جابر أخرجه البخاري (٥) ومسلم (٦) والنسائي (٧) من رواية يزيد الفقير عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله علي: «أعطيت خمساً» فذكرها وفيه: «وجعلت لي الأرض طيبة طهوراً ومسجداً» الحديث انتهى.

فعلى هذا يكون زيادة طيبة مخرجة في الصحيحين، ولكنه ذكر البخاري<sup>(٤)</sup> الحديث من طريق يزيد الفقير عن جابر في التيمم والصلاة، [٢٠٠/ج] وليس فيه هذه الزيادة.

وأما مسلم<sup>(٥)</sup> فصرح بها في صحيحه في الصلاة وهي تدل على أن المراد بالأرض المذكورة في الحديث ليس هي الأرض جميعها كما يدل على ذلك زيادة لفظ كلها في حديث حديث عند مسلم<sup>(٨)</sup> وكما في حديث أبي ذر<sup>(٩)</sup> وحديث أبي سعيد<sup>(١٠)</sup> الآتين بل المراد الأرض الطاهرة المباحة لأن المتنجسة ليست بطيبة لغة والمغصوبة ليست بطيبة شرعاً.

نعم من قال: إن التأكيد ينفي المجاز، قال المراد بالأرض المؤكدة بلفظ كل جميعها وجعل هذه الزيادة معارضة لأصل الحديث لأنها وقعت منافية له، والزيادة إنما تقبل مع عدم منافاة الأصل فيصار حينئذٍ إلى التعارض.

<sup>(</sup>١) في الباب السابع عند الحديث رقم (٨/ ٣٦١) و(٩/ ٣٦٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) (٥/٤٢ ـ ٤٣ رقم ١٦٥٣) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب). (٤) في السنن (٢/ ٢٢٠ ـ تحفة الأحوذي).

<sup>(</sup>٥) في صحيحه رقم (٣٣٥). (٦) في صحيحه رقم (٢١٥).

<sup>(</sup>٧) في السنن (٢٠٩/، ٢١١). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۸) في صحيحه رقم (٥٢٢).

<sup>(</sup>٩) سیأتی تخریجه رقم (٦١/١٨) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>١٠) سيأتي تخريجه رقم (١٩/ ٦١٢) من كتابنا هذا.

وقد حكى بعضهم أن في التأكيد بكل خلافاً هل يرفع المجاز أو يضعفه؟ والظاهر عدم الرفع [٩٩ب] لما في الصحيح (١) من حديث عائشة «كان يصوم شعبان كله كان يصوم نصفه إلا قليلاً» والقول بأنه يرفع المجاز يستلزم عدم صحة وقوع الاستثناء بعد المؤكد كما صرح بذلك القائلون به.

وللمقام بحث ليس هذا موضعه. ومما يدل على عدم الرفع الأحاديث الواردة في المنع من الصلاة في المقبرة والحمام وغيرهما وسيأتي ذكرها (٢).

الله عنه الله على الله عنه أبِي ذَرّ [رضي الله تعالى عنه] منه قال: سألتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ أَيُّ مَسْجِدٍ وُضِعَ أُوَّلَ؟ قالَ: «الْمَسْجِدُ الْحَرامُ»، قُلْتُ: ثم أَيُّ؟ قالَ: «الْمَسْجِدُ الْخَرامُ»، قُلْتُ: ثم أَيُّ؟ قالَ: «الْمَسْجِدُ الْأَقْصَىٰ»، قُلْتُ: كُمْ بَيْنُهما؟ قالَ: «أَرْبَعُونَ سَنةً» قُلْتُ: ثمَّ أَيُّ؟ قالَ: «حَيثُما أَدْرَكْتَ الصلاةَ فصَلُ فَكُلُها مَسْجِد». متَّفَقٌ عَليهِ)(1). [صحيح] قوله: [(قال: أربعون)](0) يعني في الحدوث لا في المسافة.

قوله: (حيثما أدركت) لفظ مسلم (٢) «وأينما أدركتك الصلاة فصله فإنه مسجد» وفي لفظ له أيضاً (٨) «فحيثما أدركتك الصلاة فصل».

قال النووي<sup>(۹)</sup>: وفيه جواز الصلاة في جميع المواضع إلا ما استثناه الشرع من الصلاة في المقابر وغيرها من المواضع التي فيها النجاسة كالمزبلة والمجزرة وكذا ما نهى عنه لمعنى آخر فمن ذلك أعطان الإبل، ومنه قارعة الطريق والحمام

<sup>(</sup>۱) في صحيح مسلم رقم (١١٥٦/١٧٦).

<sup>(</sup>٢) عند الحديث رقم (١٩/ ٦١٢) و(٢٢/ ٦١٥) و(٢٤/ ٦١٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أحمد في المسند (٥/ ١٦٠، ١٦٧) والبخاري رقم (٣٤٢٦) ومسلم رقم (٥٢٠). قلت: وأخرجه ابن ماجه رقم (٧٥٣) وابن خزيمة رقم (٧٨٧) والطحاوي في «شرح مشكل الآثار»رقم (١١٧) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٣٣). وفي «الدلائل» (٢/ ٤٣) وابن عبد البر في «التمهيد» (٤/١٠) من طرق.

<sup>(</sup>٥) في (ج): (الأربعون). (٦) في صحيحه رقم (١/ ٥٢٠).

<sup>(</sup>٧) لمسلم في صحيحه رقم (١/ ٥٢٠). (٨) لمسلم أيضاً في صحيحه رقم (٢/ ٥٢٠).

٩) في شرحه لصحيح مسلم (٧/٥).

وغيرهما وسيأتي الكلام على ذلك مستوفى(١).

قوله: (فكلها) هو تأكيد لما فهم من قوله: «حيثما أدركت» وهو الأرض أو أمكنتها.

الْدُرْضُ كُلُها مَسْجِدٌ إِلَّا الْمَقْبَرَةَ وَالْحَمَّامَ». رَوَاهُ الخَمْسَةُ إِلَّا النَّسَائيَّ) (٣). [صحيح] الأَرْضُ كُلُها مَسْجِدٌ إِلَّا الْمَقْبَرَةَ وَالْحَمَّامَ».

الحديث أخرجه الشافعي (٤) وابن خزيمة (٥) وابن حبان (٢) والحاكم (٧). قال الترمذي (٨): «وهذا حديث فيه اضطراب: [رواه] (٩) سفيانُ الثوري عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن النبي على مرسلاً. ورواه حمَّاد بن سلمةَ عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن أبي سعيد؛ ورواه محمد بن إسحاق عن عمرو بن يحيى عن أبيه قال: وكان عامَّةُ روايته عن أبي سعيد عن النبي على ولم يذكُر فيه عن أبي سعيد؛ وكأنَّ رواية الثوريِّ عن عمرو بن يحيى عن أبيه أثبتُ وأصحُّ انتهى.

وقال الدارقطني في العلل (١٠٠): المرسل المحفوظ، ورجح البيهقي (١١٠) المرسل.

وقال النووي(١٢٠): هو ضعيف. وقال صاحب الإمام(١٣٠): حاصل ما علل به الإرسال، وإذا كان الواصل له ثقة فهو مقبول.

<sup>(</sup>١) عند الحديث رقم (٢١/ ٦١٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۳) أخرجه أحمد ( $\pi$ / $\pi$ ) وأبو داود رقم (٤٩٢) والترمذي رقم ( $\pi$ 1۷) وابن ماجه رقم ( $\pi$ 2).

<sup>(</sup>٤) في المسند رقم (١٩٨ ـ ترتيب السندي) ـ.

<sup>(</sup>٥) في صحيحه رقم (٧٩١).

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (١٦٩٩) و(٢٣١٦) و(٢٣٢١).

<sup>(</sup>٧) في المستدرك (١/ ٢٥١) وصححه الحاكم على شرط الشيخين ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>A) في السنن (٢/ ١٣١ ـ ١٣٢).(9) في (ج): (روى).

<sup>(</sup>۱۰) (۱۱/۱۱) س ۲۳۱). (۱۱) في السنن الكبرى (۲/ ٤٣٥).

<sup>(</sup>١٢) في الخلاصة (١/ ٣٢١).

<sup>(</sup>١٣) ابن دقيق العيد كما في «نصب الراية» (٢/ ٣٢٤).

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: وأفحش ابن دحية<sup>(۲)</sup> فقال في كتاب التنوير<sup>(۳)</sup> له: هذا لا يصح من طريق من الطرق كذا قال فلم يصب انتهى [۱۲۶ب/ب].

والحديث صححه الحاكم في المستدرك وابن حزم الظاهري وأشار وأشار المديث صححه العيد في الإمام إلى صحته (7).

وفي الباب عن عليّ عند أبي داود<sup>(٧)</sup>.

وعن ابن عمر عند الترمذي وابن ماجه وسيأتي (^).

وعن عمر عند ابن ماجه<sup>(۹)</sup>.

وعن أبي مرثد الغنوي عند مسلم وأبي داود والترمذي والنسائي وسيأتي (١٠).

وعن جابر، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وعمران بن الحصين، ومعقل بن يسار، وأنس بن مالك، جميعهم عند ابن عدي في الكامل (١١)، وفي إسناد حديثهم عباد بن كثير (١٢) ضعيف جداً ضعفه أحمد وابن معين.

<sup>(</sup>١) في «التلخيص» (١/ ٥٠١) ط: قرطبة.

<sup>(</sup>٢) هو عمر بن الحسن بن علي بن محمد أبو الخطاب ابن دحية الكلبي، من أهل بلنسية بالأندلس. مولده سنة (٤٤)ها ووفاته سنة (٣٣٦هـ) بالقاهرة.

<sup>(</sup>٣) اسمه: «التنوير في مولد السراج المنير». ألفه بإربل سنة (٦٠٤هـ) وهو متوجه إلى خراسان، بالتماس الملك المعظم الأيوبي، وقد قرأه عليه بنفسه، وأجازه بألف دينار غير ما أجرى عليه مدة إقامته. كذا في «كشف الظنون» (١/ ٥٠٢).

<sup>«</sup>معجم المصنفات الواردة في فتح الباري» (ص١٤٢ رقم ٣٤٩).

<sup>(3) (1/10</sup>Y). (a) is illustrated (3/14 - 194).

<sup>(</sup>٦) ذكره الزيلعي في «نصب الراية» (٢/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>٧) في سننه رقم (٤٩٠). وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>٨) برقم (٢٤/ ٦١٧) من كتابنا هذا. وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>٩) في السنن رقم (٧٤٦) وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>١٠) برقم (٦١٣/٢٠) من كتابنا هذا وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١١) (٤/ ١٦٤٠ \_ ١٦٤١) بلفظ: «نهى عن الصلاة في مسجد تجاهه حش أو حمام أو مقبرة. وهو حديث ضعيف جداً.

<sup>(</sup>۱۲) قالٌ أحمد بن حُنبل: عباد بن كثير روى أحاديث كذب لم يسمعها وكان من أهل مكة، وكان رجلاً صالحاً...

قال ابن حزم (١٠): «أحاديث النهي عن الصلاة إلى القبور والصلاة في المقبرة أحاديث متواترة لا يسع أحداً تركها».

قال العراقي: إن أراد بالتواتر ما يذكره الأصوليون من أنه رواه عن كل واحد من رواته جمع يستحيل تواطؤهم على الكذب في الطرفين، والواسطة فليس كذلك فإنها أخبار آحاد وإن أراد بذلك وصفها بالشهرة فهو قريب، وأهل الحديث غالباً إنما يريدون بالمتواتر المشهور انتهى.

وفيه أن المعتبر في التواتر هو أن يروي الحديث المتواتر جمع عن جمع يستحيل تواطؤ كل جمع على الكذب<sup>(٢)</sup> لا أنه يرويه جمع كذلك عن كل واحد من رواته فإنه مما. لم يعتبره أهل الأصول اللهم إلا أن يريد بكل واحد من رواته كل رتبة من رتب رواته.

قوله: (إلا المقبرة) مثلثة الباء مفتوحة الميم وقد تكسر الميم وهي المحل الذي يدفن فيه الموتى.

والحديث يدل على المنع من الصلاة في المقبرة، والحمام. وقد اختلف الناس في ذلك. أما المقبرة فذهب أحمد<sup>(٣)</sup> إلى تحريم الصلاة في المقبرة، ولم

<sup>=</sup> وقال يحيى بن معين: عباد بن كثير ضعيف، وقال فيه مرة أخرى: عباد لا يكتب حديثه. انظر: ترجمته في «التاريخ الكبير» (٦/ ١٦٦) والمجروحين (١٦٦/١) والجرح والتعديل (٦/ ٨٤١) والميزان (٢/ ٣٢٧) والتقريب (٣٩٣/١) والمغنى (١/ ٣٢٧).

<sup>(</sup>١) في المحلى (٤/ ٣٠).

<sup>(</sup>٢) انظر كتابي: «مدخل إرشاد الأمة إلى فقه الكتاب والسنة» ص٦٢ ـ ٦٣.

<sup>(</sup>٣) انظر: «الروض المربع شرح زاد المستقنع» (٢/ ١٦٠ ـ ١٦١).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «اقتضاء الصراط المستقيم» (٢/ ٢٧٨): «واعلم أن من الفقهاء من اعتقد أن سبب كراهة الصلاة في المقبرة ليس إلَّا كونها مظنة النجاسة لما يختلط بالتراب من صديد الموتى، وبنى على هذا الاعتقاد الفرق بين المقبرة الجديدة والعتيقة، وبين أن يكون بينه وبين التراب حائل أو لا يكون.

لكن المقصود الأكبر ليس هو هذا فإنه قد بين أن اليهود والنصارى كانوا إذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً؛ وقال: «لعن الله اليهود والنصارى؛ اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» يحذر ما فعلوا، وروي عنه ﷺ أنه قال: «اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد».

يفرق بين المنبوشة وغيرها ولا بين أن يفرش عليها شيئاً يقيه من النجاسة أم لا، ولا بين أن يكون في القبور أو في مكان منفرد عنها كالبيت وإلى ذلك ذهبت الظاهرية (١)، ولم يفرقوا بين مقابر المسلمين والكفار.

قال ابن حزم (7): وبه يقول طوائف من السلف فحكي عن خمسة من الصحابة النهي عن ذلك وهم عمر وعليّ وأبو هريرة وأنس وابن عباس، وقال (7): ما نعلم [لهم] مخالفاً من الصحابة.

وحكاه (٥) عن جماعة من التابعين إبراهيم النخعي، ونافع بن جبير بن مطعم، وطاوس، وعمرو بن دينار، وخيثمة وغيرهم.

وقوله: لا نعلم لهم مخالفاً في الصحابة إخبار عن علمه وإلا فقد حكى الخطابي في معالم السنن<sup>(١)</sup> عن عبد الله بن عمر أنه رخص في الصلاة في المقبرة وحكى أيضاً عن الحسن أنه صلى في المقبرة.

وقد ذهب إلى تحريم الصلاة على القبر من أهل البيت المنصور بالله والهادوية (٧٠) وصرحوا بعدم صحتها إن وقعت فيها.

وذهب الشافعي إلى الفرق بين المقبرة المنبوشة وغيرها فقال: إذا كانت مختلطة بلحم الموتى وصديدهم، وما يخرج منهم لم تجز الصلاة فيها للنجاسة، فإن صلى رجل في مكان طاهر منها أجزأته (١). وإلى مثل ذلك ذهب أبو طالب وأبو العباس والإمام يحيى من أهل البيت (٩).

<sup>=</sup> وهذا كله يبين أن السبب ليس مظنة النجاسة، وإنما هو مظنة اتخاذهم أوثاناً كما قال الشافعي \_ رضي الله عنه \_ «وأكره أن يعظم مخلوق حتى يجعل قبره مسجداً مخافة الفتنة عليه وعلى من بعده من الناس» اه.

وانظر: «مجموع الفتاوى» (۲۱/ ۳۲۱، ۳۲۲).

<sup>(</sup>٣) أي ابن حزم في «المحلى» (٤/ ٣٢).(٤) في المخطوط (أ) (له).

<sup>(</sup>٥) أي ابن حزم في «المحلى» (٣٠ ـ ٣٢).

<sup>(</sup>٦) (١/ ٣٣٠ ـ هامش السنن). (٧) البحر الزخار (٢١٦/١).

<sup>(</sup>A) انظر: المجموع للنووي (٣/ ١٦٤ ـ ١٦٥).

<sup>(</sup>٩) البحر الزخار (٢١٦/١).

وقال الرافعي: أما المقبرة فالصلاة مكروهة فيها بكل حال. وذهب الثوري والأوزاعي وأبو حنيفة (١) إلى كراهة الصلاة في المقبرة ولم يفرقوا كما فرق الشافعي ومن معه بين المنبوشة وغيرها.

وذهب مالك(٢) إلى جواز الصلاة في المقبرة وعدم الكراهة.

والأحاديث ترد عليه وقد احتج له بعض أصحابه بما يقضي منه العجب فاستدل له بأنه على على قبر المسكينة السوداء (٣)، وأحاديث النهي المتواترة كما قال ذلك الإمام لا تقصر عن الدلالة على التحريم [٤٠١/ج] الذي هو المعنى الحقيقي له، وقد تقرر في الأصول أن النهي يدل على فساد المنهي عنه، فيكون الحق التحريم والبطلان، لأن الفساد الذي يقتضيه النهي هم المرادف للبطلان من غير فرق بين الصلاة على القبر وبين المقابر وكل ما صدق عليه لفظ المقبرة (٤).

وأما الحمام فذهب أحمد<sup>(٥)</sup> إلى عدم صحة الصلاة فيه ومن صلى فيه أعاد أبداً.

<sup>(</sup>۱) انظر: «إعلاء السنن» (٥/ ١٣٥ \_ ١٣٦).

وفي «رد المحتار» (٣/ ١١٧) وقال في الحلية: وتكره الصلاة عليه \_ أي القبر \_ وإليه لورود النهي عن ذلك» اه.

والظاهر أن هذه الكراهة تنزيهية.

<sup>(</sup>٢) قال مالك في «المدونة» (١/ ٩٠): «لا بأس بالصلاة في المقابر، قال: وبلغني أن بعض أصحاب النبي ﷺ كانوا يصلون في المقبرة» اه.

<sup>(</sup>٣) يشير إلى الحديث الذي أخرجه البخاري رقم (١٣٣٧) ومسلم رقم (٩٥٦). وأبو داود رقم (٣٠٣) وابن ماجه رقم (١٥٢٧) وأحمد (٣٥٣/٢).

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - في قصة المرأة التي كانت تقم المسجد، فسألَ عنها النبي على فقالوا: ماتت، فقال: أفلا كنتم أذنتموني؟ فكأنهم صغروا أمرَها، فقال: «دلوني على قبرها» فدلوه، فصلًى عليها».

<sup>(</sup>٤) انظر: «الأوسط» لابن المنذر (٢/ ١٨٢ \_ ١٨٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: «الروض المربع شرح زاد المستنقع» (٢/١٦٣).

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في شرح العمدة (٢/ق (١٦٤): وأما الحمام فقال أصحابنا: لا فرق بين المغتسل الذي يتعرى الناس فيه ويغتسلون فيه من الوساطني والجواني وبين المسلخ وهو الموضع الذي توضع فيه الثياب، بل كل ما دخل في مسمى الحمام لا يصلى فيه، ويدخل في ذلك كل ما أغلق عليه بابه».

وقال أبو ثور: لا يصلي في حمام ولا مقبرة على ظاهر الحديث وإلى ذلك ذهبت الظاهرية (١).

وروي عن ابن عباس أنه قال: «لا يصلين إلى حُشِّ<sup>(۲)</sup> ولا في حمام ولا في مقبرة»<sup>(۳)</sup>.

قال ابن حزم(٤): ما نعلم لابن عباس في هذا مخالفاً من الصحابة.

وروينا مثل ذلك عن نافع بن جبير بن مطعم (٥)، وإبراهيم النخعي (٦)، وخيثمة والعلاء بن زياد عن أبيه (٧).

قال ابن حزم (۱): ولا تحل الصلاة في حمام سواء في ذلك مبدأ بابه إلى جميع حدوده ولا على سطحه وسقف مستوقده وأعالي حيطانه خرباً كان أو قائماً، فإن سقط من بنائه شيء يسقط عنه اسم حمام جازت الصلاة في أرضه حيئلًا انتهى. وذهب الجمهور (۱) إلى صحة الصلاة في الحمام مع الطهارة وتكون مكروهة وتمسكوا بعمومات نحو حديث «أينما أدركت الصلاة فصل) (۹) وحملوا النهى على حمام متنجس.

والحق ما قاله الأولون(١٠٠) لأن أحاديث المقبرة والحمام مخصصة لذلك

<sup>(</sup>۱) انظر: «المحلى» (۲۷/٤).

<sup>(</sup>٢) الحُشّ: بفتح الحاء وضمها: البستان، والمخرج أيضاً لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين، وهي الحشوش فسميت الأخلية في الحضر: حشوشاً لذلك». قاله في المطلع (ص٦٥). وانظر: «النهاية» (١/ ٣٩٠).

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في «المصنف» (١/ ٤٠٥ رقم ١٥٨٥ ورقم ١٥٨٤) وابن حزم في المحلى (٢/ ٣٠١ ث٧٦١).

<sup>(</sup>٤) في «المحلى» (٤/ ٣١). (٥) في «المحلي» (٤/ ٣٠).

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن حزم في «المحلى» (٤/ ٣١). (٧) أخرجه ابن حزم في «المحلي» (٤/ ٣١).

<sup>(</sup>٨) انظر: «المجموع» (٣/١٦٦)، والمغني ٢/٤٧٤ ـ ٤٧٥).

 <sup>(</sup>۹) وهو جزء من حدیث صحیح.
 أخرجه أحمد (٥/ ١٦٠) ومسلم رقم (٥٢٠) وابن ماجه رقم (٧٥٣) وابن خزیمة رقم
 (٧٨٧) وغیرهم من حدیث أبي ذر.

<sup>(</sup>١٠) قلت: واختار شيخ الإسلام ابن تيمية عدم صحة الصلاة في المقبرة والحش. انظر: «الاختيارات» ص٤٤.

العموم وحكمة المنع من الصلاة في المقبرة قيل هو ما تحت المصلي من النجاسة، وقيل: لحرمة الموتى، وحكمة المنع من الصلاة في الحمام أنه يكثر فيه النجاسات وقيل: إنه مأوى الشيطان.

• ٢١٣/٢٠ \_ (وَعَنْ أَبِي مَرثَدِ الْغَنَوِيِّ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: قالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «لَا تُصَلُّوا إلى الْقُبُور وَلَا تَجْلِسُوا عَلَيْها». رَوَاهُ الجَماعة إلَّا البُخاريِّ وابْنَ ماجَهُ) (٢). [صحيح]

الحديث يدل على منع الصلاة إلى القبور، وقد تقدم الكلام في ذلك وعلى منع الجلوس [١٢٥أ/ب] عليها، وظاهر النهي التحريم.

وقد أخرج مسلم (٣) من حديث أبي هريرة بلفظ: «لأنْ يجلِسَ أحدُكم على جمرةٍ فتحرِقَ ثيابَهُ فتخلص إلى جلدِهِ خيرٌ من أن يجلسَ على قبر أخيه».

وروي عن مالك أنه لا يكره القعود عليها ونحوه، قال: وإنما النهي عن القعود لقضاء الحاجة [١٠٠١] وفي الموطأ<sup>(٤)</sup> عن عليّ أنه كان يتوسد القبور ويضطجع عليها، وفي البخاري<sup>(٥)</sup> أن يزيد بن ثابت أخا زيد بن ثابت كان يجلس على القبور، وقال: إنما كره ذلك لمن أحدث عليها. وفيه عن ابن عمر<sup>(٤)</sup> أنه كان يجلس على القبور.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه رقم (٩٧٢/٩٨) وأبو داود رقم (٣٢٢٩) والترمذي رقم (١٠٥٠) وأحمد (١٣٥/٤) والنسائي (٦٧٢ رقم ٧٦٠). قلت: وأخرجه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٥١٥/١) وأورده ابن عبد البر في «التمهيد» (٥٢٩/٥) وقال: هذا حديث ثابت من جهة الإسناد.

 <sup>(</sup>۳) في صحيحه رقم (۹۷۱).
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (۳۲۲۸) والنسائي (۶/۹۰) وابن ماجه رقم (۱۵٦٦)
 والبغوي في شرح السنة (۶/۹۰ رقم ۱۵۱۹).

<sup>(</sup>٤) (١/ ٢٢٣ رقم ٣٤).

<sup>(</sup>٥) (٣/ ٢٢٢ رقم الباب ٨١ ـ مع الفتح). قال محمد بن إسماعيل الأمير في سبل السلام (٢/ ٩٥) بتحقيقي ط٢: «والأصل في النهي التحريم كما عرفت غير مرةٍ، وفعل الصحابي لا يعارض الحديث المرفوع إلّا أن يقال: أنَّ فعلَ الصحابي دليلٌ لحمل النهي على الكراهة ولا يخفى بعده» اهـ.

وقد صحت الأحاديث القاضية بالمنع ولا حجة في قول أحد لا سيما إذا كان معارضاً للثابت عنه ﷺ.

وقد أخرج أبو داود<sup>(۱)</sup> والترمذي<sup>(۲)</sup> وصححه وابن ماجه<sup>(۳)</sup> وابن حبان<sup>(1)</sup> والحاكم<sup>(۵)</sup> من حديث جابر بلفظ: «نهى أن يجصص القبر ويبنى عليه وأن يكتب عليه وأن يوطأ وهو في صحيح مسلم بدون الكتابة. وقال الحاكم<sup>(۵)</sup>: الكتابة على شرط مسلم والجلوس لا يكون غالباً إلا مع الوطء<sup>(۱)</sup>.

الَّهُ اللهُ عَلَيْهُ: «اجْعَلُوا مِنْ صَلَاتِكُمْ في بُيوتكُمْ وَلَا تَتَّخِذُوها قُبُوراً». رَوَاهُ الجَمَاعَةُ إِلَّا ابْنَ مَاجَهُ)(^). [صحيح]

<sup>(</sup>١) في السنن رقم (٣٢٢٦).

<sup>(</sup>٢) في السنن رقم (١٠٥٢). وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (١٥٦٣). (٤) في صحيحه رقم (٣١٦٣).

<sup>(</sup>٥) في المستدرك (١/ ٣٧٠) وقال: هذا حديث على شرط مسلم، وقد خرَّج بإسناده غير الكتابة، فإنها لفظة صحيحة غريبة، وكذلك رواه أبو معاوية عن ابن جريج.

قلت: وأخرج مسلم بعضه رقم (٩٧٠/٩٤) والنسائي (٨٦/٤) وعبد بن حميد رقم (١٠٧٥) والطحاوي (١١٢/١) والبيهقي (٤/٤). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٦) قال ابن قدامة في «المغني» (٣/ ٤٤٠): «ويكره الجلوسُ على القبر، والاتكاءُ عليه، والاستناد إليه، والمشي عليه، والتغوط بين القبور، لما تقدم من حديث جابر، وحديث أبي مرثد الغنوي.

وذُكر لأحمد أن مالكاً يتأول حديث النبي ﷺ: أنه نهى أن يجلس على القبور. أي لِلْخَلاءِ. فقال: ليس هذا بشيء، ولم يعجِبه رأي مالك.

وروى الخلال، بإسناده عن عقبة بن عامر، قال: قال رسول الله ﷺ: «لأن أطأ على جمرةٍ، أو سيفٍ، أحبُّ إليَّ من أن أطأ على قبر مسلم، ولا أبالي أوسطَ القبورِ قضيتُ حاجتي، أو وسط السوق، رواه ابن ماجه ـ رقم (١٥٦٧)، وهو حديث صحيح الإرواء رقم (٦٣) ـ.

وقال النووي في «المجموع» (٥/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨): «فرع: في مذاهب العلماء في كراهة الجلوس على القبر. والاتكاء عليه، والاستناد إليه. قد ذكرنا أن ذلك مكروه عندنا. وبه قال جمهور العلماء، منهم: النخعي، والليث، وأبو حنيفة، وأحمد، وداود، وقال مالك: لا يكره» اه. وانظر: «فتح الباري» (٣/ ٢٢٤ ـ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٧) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۸) أحمد (17/7) والبخاري رقم (177) و(110) ومسلم رقم (17/7) وأبو داود رقم =

قوله: (من صلاتكم) قال القرطبي<sup>(۱)</sup>: من للتبعيض والمراد النوافل بدليل ما رواه مسلم<sup>(۲)</sup> من حديث جابر مرفوعاً: «إذا قضى أحدكم الصلاة في مسجده فليجعل لبيته نصيباً من صلاته» وقد حكى القاضي عياض<sup>(۳)</sup> عن بعضهم أن معناه اجعلوا بعض فرائضكم في بيوتكم ليقتدي [۲۰۳/ج] بكم من لا يخرج إلى المسجد من نسوة وغيرهن.

قال الحافظ<sup>(٤)</sup>: وهذا وإن كان محتملاً لكن الأول هو الراجح، وقد بالغ الشيخ محيي الدين<sup>(٥)</sup> فقال: لا يجوز حمله على الفريضة.

قوله: (ولا تتخذوها قبوراً) لأن القبور ليست بمحل للعبادة، وقد استنبط البخاري من هذا الحديث كراهية الصلاة في المقابر، ونازعه الإسماعيلي فقال: الحديث دال على كراهة الصلاة في القبر لا في المقابر، وتعقب بأن الحديث قد ورد بلفظ المقابر كما رواه مسلم<sup>(1)</sup> من حديث أبي هريرة بلفظ: «لا تجعلوا بيوتكم مقابر» وقال ابن التين: تأوله البخاري على كراهة الصلاة في المقابر، وتأوّله جماعة على أنه إنما فيه الندب إلى الصلاة في البيوت إذ الموتى لا يصلون في بيوتهم وهي القبور. قال: فأما جواز الصلاة في المقابر أو المنع منه فليس في الحديث ما يؤخذ منه ذلك.

<sup>= (</sup>۱۰٤٣) و(۱٤٤٨) والترمذي رقم (٤٥١) وقال: هذا حديث حسن صحيح. وابن ماجه رقم (١٣٧٧).

قلت: وأخرجه ابن خزيمة رقم (١٢٠٥) والبيهقي (٢/ ١٨٩) وابن أبي شيبة في المصنف (٢/ ٢٥٥) من طرق.

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۱) في: «المفهم» (۲/ ٤١١).

<sup>(</sup>۲) في صحيحه رقم (۷۷۸).قلت: وأخرجه أحمد (۳/۳۱۲) وابن ماجه رقم (۱۳۷٦) وهو حديث صحيح.

في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» له (١٤٤/٣).

<sup>(</sup>٤) في فتح الباري (١/ ٥٢٩). (٥) في شرحه لصحيح مسلم (٦/ ٦٧).

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٧٨٠).

قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٥٣٤) والترمذي رقم (٢٨٧٧) والنسائي في عمل اليوم والليلة رقم (٩٦٥). وهو حديث صحيح.

قال الحافظ (١٠): إن أراد لا يؤخذ بطريق المنطوق فمسلم، وإن أراد نفي ذلك مطلقاً فلا.

وقيل: يحتمل أن المراد لا تجعلوا البيوت وطن النوم فقط لا تصلون فيها فإن النوم أخو الموت، والميت لا يصلى.

وقيل: يحتمل أن يكون المراد أن من لم يصل في بيته جعل نفسه كالميت وبيته كالقبر. ويؤيده ما رواه مسلم (٢) «مثل البيت الذي يذكر الله فيه، والبيت الذي لا يذكر الله فيه كمثل الحي والميت». قال الخطابي (٣): وأما من تأوله على النهي عن دفن الموتَى في البيوت فليس بشيء، فقد دفن رسول الله على الذي كان يسكنه أيام حياته. وتعقبه الكرماني (٣) بأن قال: لعل ذلك من خصائصه.

وقد روي أن الأنبياء يدفنون حيث يموتون كما روى ذلك ابن ماجه (٤)

<sup>(</sup>١) في فتح الباري (١/ ٥٢٩).

<sup>(</sup>٢) في صحيحه رقم (٧٧٩).

قلت: وأخرجه البخاري رقم (٦٤٠٧).

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ في الفتح (١/ ٥٢٩).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (١٦٢٨) من حديث ابن عباس عن أبي بكر مرفوعاً، بلفظ: «ما قُبض نبيًّ إلَّا دُفِنَ حيثُ يقبضُ».

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٥٤٢): «هذا إسناد فيه الحسين بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عباس الهاشمي، تركه الإمام أحمد بن حنبل وعلي بن المديني، والنسائي. وقال البخاري: يقال: «إنه كان يتهم بالزندقة، وقواه ابن عدي، وباقي رجال الإسناد ثقات» اه.

قلت: وأخرجه المروزي في مسند أبي بكر رقم (٢٦، ٢٧) وأبو يعلى في المسند رقم (٢٦، ٢٧) وابن عدي في «دلائل النبوة» (٧/ ٢٦٠) والبيهقي في «دلائل النبوة» (٧/ ٢٦٠) كلهم من طريق حسين بن عبد الله عن عكرمة عن ابن عباس عن أبي بكر مرفوعاً، به. وله شواهد:

<sup>(</sup>الأول): أخرج الترمذي في سننه رقم (١٠١٨) وفي الشمائل رقم (٣٩٠) وأبو يعلى في مسنده رقم (٤٥) والمروزي في مسند أبي بكر رقم (٤٣) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٨٢) كلهم من طريق أبي معاوية، عن عبد الرحمن بن أبي بكر \_ هو ابنُ المليكي \_ عن ابن أبي مليكة، عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ قالت: لما قبض رسول الله ﷺ اختلفوا في دفنه فقال أبو بكر: سمعت من رسولِ الله ﷺ شيئاً ما نسيتُهُ، قال: «ما قبضَ الله نبياً =

بإسناد فيه حسين بن عبد الله الهاشمي وهو ضعيف، وله طريق أخرى مرسلة.

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: «فإذا حمل دفنه في بيته على الاختصاص لم يبعد نهي غيره عن ذلك، بل هو متجه لأن استمرار الدفن في البيوت ربما صيرها مقابر، فتصير الصلاة فيها مكروهة. ولفظ أبي هريرة عند مسلم<sup>(۱)</sup> أصرح من حديث الباب، وهو قوله: «لا تجعلوا بيوتكم مقابر» فإن ظاهره يقتضي النهي عن الدفن في البيوت مطلقاً» انتهى.

وكأن البخاري أشار بترجمة الباب (٢) بقوله: باب كراهة الصلاة في المقابر إلى حديث أبي سعيد المتقدم لما لم يكن على شرطه.

الله عنهما] الله عنهما] الله عنهما] الله الْبَجَلِيِّ [رضي الله تعالى عنهما] الله عنهما] الله سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ بِخَمْسِ وَهُوَ يَقُولُ: "إِنَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ كَانُوا يَتَّخِذُوا اللَّهُبُورَ مَسَاجِدٌ، إِنِّي اللهُ اللهُ عَنْ ذَٰلِكَ اللهُ وَاللهُ مُسْلِمٌ (٥٠). [صحيح]

<sup>=</sup> إلا في الموضع الذي يُحبُّ أن يدفن فيه». ادفنوه في موضع فراشِهِ.

قلت: وعبد الرحمن بن أبي بكر المليكي وهو ضعيف، وباقي رجال الإسناد ثقات.

<sup>(</sup>الثاني): أخرج الترمذي في الشمائل رقم (٣٩٧) والنسائي في تفسيره رقم (٢٣٩) وابن ماجه رقم (١٢٣٤) مقتصراً على قطعة منه حتى قوله: «.... ثم إنَّ رسول الله على قبض».

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢/١): «هذا إسناد صحيح رجاله ثقات...» اه. (الثالث): أخرج أحمد في المسند (٧/١) والمروزي في مسند أبي بكر رقم (١٠٥) وابن أبي شيبة في «المصنف» (٥٣/١٤) من طريق عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج عن أبيه أن أصحاب النبي على لم يدروا أين يقبرون النبي على حتى قال أبو بكر: سمعت رسول الله على يقول: «لن يقبر نبي إلا حيث يموت». فأخرجوا فراشه وحفروا له تحت فراشه.

قلت: عبد العزيز بن جريج فيه لين مع انقطاعه فإنه لم يدرك القصة. وخلاصة القول أن الحديث صحيح بشواهده والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) في «فتح الباري» (۱/ ٥٢٩ ـ ٥٣٠).

<sup>(</sup>٢) في صحيحه رقم (٧٨٠) وقد تقدم قريباً.

<sup>(</sup>٣) الباب رقم (٥٢) من كتاب الصلاة (٨/١١ \_ مع الفتح).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) في صحيحه رقم (٢٣/ ٥٣٢).

الحديث أخرجه النسائي (١) أيضاً.

وفي الباب عن عائشة عند الشيخين (٢) والنسائي (٣).

وعن أبي هريرة عند الشيخين $^{(1)}$  وأبي داود $^{(0)}$  والنسائي $^{(7)}$ .

وعن ابن عباس عند أبي داود $^{(V)}$  والترمذي $^{(\Lambda)}$  وحسنه.

وله حديث آخر عند الشيخين (٩) والنسائي (١٠).

(٢) البخاري رقم (١٣٤) وأطرافه رقم (٤٢٧) و(٤٣٤) و(٣٨٧٣) ومسلم رقم (٥٢٨).

(٣) في سننه (٢/ ٤١ رقم ٢٧٠٤).

عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ أن أم سلمة \_ رضي الله عنها \_ ذكرت لرسول الله على كنيسة رأتها بأرض الحبشة، وذكرت له ما رأت فيها من الصور، فقال رسول الله على قره قوم إذا مات فيهم العبدُ الصالح أو الرجلُ الصالح بنوا على قبره مسجداً وصوَّروا فيه تلك الصورَ، أولئك شرار الخلق عند الله».

- (٤) البخاري رقم (٤٣٧) ومسلم رقم (٢٠/ ٥٣٠).
  - (٥) في السنن رقم (٣٢٢٧).
- (٦) في السنن (٤/ ٩٥ \_ ٩٦ رقم ٢٠٤٧) ولفظه «لعن الله...». عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: «قاتلَ الله اللهودَ اتخذوا قبورَ أنبيائهم مساحد».
  - (٧) في السنن رقم (٣٢٣٦).
- (۸) في السنن رقم (۳۲۰) وقال: حديث حسن.
   قلت: وأخرجه النسائي (٤/٤) وقم ٢٠٤٣) وابن ماجه رقم (١٥٧٥) وهو حديث حسن بشواهده ما عدا لفظ «السرج» انظر: الإرواء (٢١٣/٣) والضعيفة رقم (٢٢٥).
  - (٩) البخاري قم (٤٣٥، ٤٣٦) ومسلم رقم (٥٣١).
    - (١٠) في السنن (٢/ ٤٠ ـ ٤١ رقم ٧٠٣).

قلت: وأخرجه أحمد (٢١٨/١) وابن حبان رقم (٦٦١٩) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٦٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٤/ ٨٠) وفي الدلائل (٢٠٣/٧) والدارمي (٢/ ٣٢٦) وغيرهم.

عن عبد الله بن عباس، وعن عائشة، أنهما قالا: لما نزل برسول الله على طفِقَ يُلقي خميصةً على وجهه، فلما اغتمَّ رفعناها عنه، وهو يقول: «لعن الله اليهودَ والنصارى، اتخذوا قبورَ أنبيائهم مساجد».

تقول عائشة: يُحذرهم مِثلَ الذي صنعُوا.

<sup>(</sup>۱) في السنن الكبرى رقم (۷۸۲). وهو حديث صحيح.

وعن أسامة بن زيد عند أحمد<sup>(۱)</sup> والطبراني<sup>(۲)</sup> بإسناد جيد. وعن زيد بن ثابت عند الطبراني<sup>(۳)</sup> بإسناد جيد أيضاً. وعن ابن مسعود عند الطبراني<sup>(٤)</sup> بإسناد جيد أيضاً.

و يحذرهم: قال السندي: أي: أمته. قيل: لأنه يصير بالتدريج تشبيها بعبادة الأوثان.
 و قبور أنبيائهم: أي: وصلحائهم، كما في رواية مسلم، وإلا فالنصارى ليس لهم إلَّا نبي واحد لا قبر له. والله تعالى أعلم.

(١) في المسند (٥/ ٢٠٤).

(٢) في الكبير (١/ ١٦٤ رقم ٣٩٣).

قلت: وأخرجه البزار في مسنده رقم (٢٦٠٩) والطيالسي في مسنده رقم (٦٣٤) وأبو نعيم في «معرفة الصحابة» رقم (٧٧٠) والضياء في «المختارة» رقم (١٣٥٥) من طرق... عن أُسامة بن زيد قال: قال لي رسول الله على: «أَدْخِلْ عليَّ أصحابي فدخلوا عليه فكشف القناع، ثم قال: «لعنَ الله اليهودَ والنصارَى، اتخذوا قبورَ أنبيائهم مساجد». وهو حديث صحيح لغيره. لأن في سنده قيس بن الربيع، قال عنه الحافظ في «التقريب» رقم الترجمة (٧٥٥): صدوق. وتعقبه المحرران وقالا: ضعيف يعتبر به في الشواهد والمتابعات...».

(٣) في المعجم الكبير (٢٧/٢ \_ مجمع الزوائد) وقال الهيثمي: رجاله موثقون. وتُعقب بأن في سنده «عقبة بن عبد الرحمن وهو ابن أبي معمر» وهو مجهول كما في «التقريب» (٢/ ٧٢ رقم ٢٤٤).

واعلم أن قول الهيثمي: «موثقون» دون قوله: «ثقات» فإن قولهم «موثقون» إشارة منهم إلى أن بعض رواته ليس توثيقه قوياً، فكأن الهيثمي يشير إلى أن «عقبة» هذا إنما وثقه ابن حبان فقط، وأن توثيق ابن حبان غير موثوق به والله أعلم.

وكون توثيق ابن حبان لا يوثق به مما لا يرتاب فيه المتضلعون في هذا العلم الشريف. [تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد للمحدث الألباني ص٢١].

قلت: وأخرج الحديث أيضاً أحمد في المسند (٥/ ١٨٤، ١٨٦) وعبد بن حميد في «المنتخب» رقم (٢٤٤). وفي إسنادهما «عقبة» هذا.

والخلاصة إن حديث زيد بن ثابت حديث صحيح لغيره والله أعلم.

(٤) في المعجم الكبير (١٠/ ٢٣٢ رقم ١٠٤١٣) وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢٧/٢) وقال: رواه الطبراني في الكبير وإسناده حسن.

وأورده الهيثمي أيضاً في «المجمع» (٨/ ١٣) وقال: رواه البزار بإسنادين، في أحدهما عاصم بن بهدلة وهو ثقة، وفيه ضعف، وبقية رجاله رجال الصحيح.

قلت: وفي الموضعين فات الهيثمي أن ينسبه لأحمد وهوعلى شرطه.

قلت: وأخرجه أحمد في المسند (١/ ٤٠٥) وابن أبي شيبة في «المصنف؛ (٣/ ٣٤٥) =

وعن أبي عبيدة بن الجرّاح عند البزار<sup>(١)</sup>. وعن علي عند البزار<sup>(٢)</sup> أيضاً.

= والبزار رقم (٤٣٢٠ ـ كشف) وأبو يعلى في المسند رقم (٣١٦) وابن خزيمة رقم (٧٨٩) وابنا خزيمة رقم (٧٨٩) والشاشي في المسند رقم (٥٢٨) وابن حبان رقم (٣٤٠، ٣٤٠ ـ موارد) وأبو نعيم في تاريخ أصبهان (١٤٢/١) من طرق عن عبد الله، قال: سمعت رسول الله على يقول: "إنَّ من شرار الناس من تدركه الساعة وهم أحياء، ومن يتخذ القبور مساجدً».
وخلاصة القول أن الحديث حسن والله أعلم.

(١) في المسند (رقم ٤٣٩ \_ كشف).

قلت: وأخرجه أحمد في المسند (١/ ١٩٥) من طريقين بإسنادين صحيحين. وأبو يعلى في المسند رقم (٣/ ٨٧٢) بإسناد صحيح.

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٥/ ٣٢٥): وقال: رواه أحمد بأسانيد، ورجال طريقين منها ثقات متصل إسنادهما. ورواه أبو يعلى» اه.

والخلاصة أن حديث أبي عبيدة بن الجراح حديث صحيح والله أعلم.

(٢) في المسند (٢١٦/٢ رقم ٦٠٥) من طريق حنيف المؤذن عن أبي الرقاد، عن علقمة بن قيس عن عليّ \_ رضي الله عنه \_ قال: قال لي النبي في مرضه الذي مات فيه: ائذن للناس عليَّ فأذنت فقال: «لعن الله قوماً اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» ثم أغمي عليه، فلما أفاق قال: يا عليّ أئذن للناس عليَّ فأذنت عليه فقال: «لعن الله قوماً اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» قالها ثلاثاً في مرضه.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٢٧ \_ ٢٨) وقال: «رواه البزار وفيه أبو الرقاد لم يرو عنه غير حنيف المؤذن، وبقية رجاله موثقون».

(٣) في المسند (رقم ٤٤٠ ـ كشف).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢٨/٢): وقال: رواه البزار وفيه عمر بن صهبان وقد أجمعوا على ضعفه».

عن أبي سعيد الخدري أن النبي على قال: اللهم إني أعوذ بك أن يُتخذ قبري وثناً، فإنَّ الله تبارك وتعالى اشتد غضبه على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد».

قلت: وأخرج مالك «في الموطأ» (١/ ١٨٥ ـ ١٨٦ ـ مع تنوير الحوالك) مرسلاً. وابن سعد في «الطبقات» (٢/ ٢٤٠ ـ ٢٤١) من طريق عطاء بن يسار مرسلاً بسند صحيح. وعبد الرزاق في «المصنف» (١٨٥ رقم ١٥٨٧) وابن أبي شيبة في المصنف» (٣/ ٣٤٥) عن زيد بن أسلم مرسلاً بسند صحيح.

«أن النبي ﷺ قال: اللهم لا تجعل قبري وثناً يُصلَّى إليه، فإنه اشتدَّ غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد».

أيضاً. وفي إسناده عمر بن صهبان (١١) وهو ضعيف.

وعن جابر عند ابن عدي<sup>(۲)</sup>.

والحديث يدل على تحريم اتخاذ قبور الأنبياء والصلحاء مساجد.

قال العلماء (٣): "إنما نهى النبي على عن اتخاذ قبره وقبر غيره مسجداً خوفاً من المبالغة في تعظيمه والافتنان به، [٤٠٤/ج] وربما أدى ذلك إلى الكفر كما جرى لكثير من الأمم الخالية، ولما احتاجت الصحابة رضي الله عنهم والتابعون إلى الزيادة في مسجد رسول الله على حين كثر المسلمون وامتدت الزيادة إلى أن دخلت بيوت أمهات المؤمنين فيه. وفيها حجرة عائشة مدفن رسول الله وصاحبيه أبي بكر وعمر بنوا على القبر حيطاناً مرتفعة مستديرة حوله لئلا يظهر في المسجد فيصلي إليه العوام ويؤدي إلى المحذور، ثم بنوا جدارين من ركني القبر الشماليين حرفوهما حتى التقيا حتى لا يتمكن أحد من استقبال القبر».

وقد روي أن النهي عن اتخاذ القبور مساجد كان في مرض موته قبل اليوم الذي مات فيه بخمسة أيام، وقد حمل بعضهم الوعيد على من كان في ذلك الزمان لقرب العهد بعبادة الأوثان [١٢٥ب/ب] وهو تقييد بلا دليل، لأن التعظيم والافتتان لا يختصان بزمان دون زمان، وقد يؤخذ من قوله: «كانوا يتخذون قبور أنبيائهم مساجد» في حديث الباب(٤).

وكذلك قوله في حديث ابن عباس عند أبي داود (٥) والترمذي (٦) بلفظ:

<sup>=</sup> وأخرجه أحمد في المسند (٢٤٦/٢) موصولاً والحميدي رقم (١٠٢٥) وأبو نعيم في الحلية (٢٨٣/٦) و(٧/ ٣١٧) عن أبي هريرة بسند حسن. وخلاصة القول أن حديث أبي سعيد حديث صحيح لغيره والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) عمر بن صهبان، ويقال: عمر بن محمد بن صهبان المدني، وهو ضعيف باتفاقهم. انظر ترجمته في: «التاريخ الكبير» (٦/ ١٦٥) والمجروحين (٨/ ٨١) والجرح والتعديل (٦/ ١١٦) والكاشف (٢/ ٢٧٢) والمغني (٢/ ٤٦٩) والميزان (٣/ ٢٠٧) والتقريب (٢/ ٥٥) ولسان الميزان (٧/ ٣١٩) والخلاصة ص٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه؟!

<sup>(</sup>٣) ذكره النووي في «شرحه لصحيح مسلم» (١٣/٥ ـ ١٤).

<sup>(</sup>٤) رقم (٢٢/ ٢١٥) من كتابنا هذا . (٥) في السنن رقم (٣٢٣٦) وقد تقدم آنفاً .

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (٣٢٠) وقال: حديث حسن. وقد تقدم آنفاً.

«والمتخذين عليها المساجد» أن محل الذم على ذلك أن [تتخذ] (١) المساجد على القبور بعد الدفن، لا لو بني المسجد أولاً وجعل القبر في جانبه ليدفن فيه واقف المسجد أو غيره فليس بداخل في ذلك.

قال العراقي: والظاهر أنه لا فرق، وأنه إذا بني المسجد لقصد أن يدفن في بعضه أحد فهو داخل في اللعنة بل يحرم الدفن في المسجد وإن شرط أن يدفن فيه لم يصح الشرط لمخالفته لمقتضى وقفه مسجداً والله أعلم انتهى.

واستنبط البيضاوي من علة التعظيم جواز اتخاذ القبور في جوار الصلحاء لقصد التبرك دون التعظيم. ورد بأن قصد التبرك تعظيم (٢).

رَسُولُ اللهِ ﷺ: «صَلُّوا في مَرَابِضِ الغَنَمَ، وَلَا تُصَلُّوا فِي أَعْطَانِ الإبِل». رَوَاهُ أحمَدُ (٤) والتَّرْمِذِيُّ وصَحَّحهُ) (٥). [صحيح]

الحديث أخرجه أيضاً ابن ماجه (٦).

<sup>(</sup>١) في (ج): (يتخذ).

<sup>(</sup>٢) اعلم أن مظاهر التبرك المبتدع بالقبور تضمن مفاسد ومنكرات أهمها:

١ ـ فتح باب الفتنة بالقبور والشرك مع الله تعالى. . .

٢ ـ السفر إلى القبور ولو من أماكن بعيدة، ومشابهة عباد الأصنام بما يفعل عندها من
 العكوف عليها، والمجاورة عندها، وتعليق الستور عليها.

٣ ـ صرف النفقات الباهظة المحرمة على بناء القباب والمزارات، وكسوتها بالأقمشة،
 والفرش والمصابيح والزخرفة. . .

٤ - اتخاذ الأضرحة مزارات وأعياد متكررة، وما يتضمنه ذلك من المفاسد والأضرار العظيمة.

٥ ـ تضليل الناس أن بركة الصالحين جارية بعد مماتهم كما كانت في حياتهم. استناداً إلى حديث مكذوب باطل على رسول الله ﷺ: «إذا أعيتكم الأمور فعليكم بالقبور».

انظر: منهاج السنة النبوية (١/ ٤٨٣) وإغاثة اللفهان (١/ ٢١٥) ن: دار المعرفة. والتبرك د. ناصر بن عبد الرحمن الجديع ص٤٠٦ ـ ٤١٥. وهو كتاب مفيد في بابه.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).(٤) في المسند (٢/ ٤٥١).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٣٤٨) و(٣٤٩) و(٧٩٦).

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (٧٦٨).

قلَّت: وأخرجه الدارمي رقم (١٤٣١) وابن خزيمة رقم (٧٩٥) وأبو عوانة (١/٤٠٢)=

وفي الباب عن جابر بن سمرة عند مسلم (١). وعن البراء عند أبي داود (٢).

وعن سبرة بن معبد عند ابن ماجه<sup>(٣)</sup>.

وعن عبد الله بن مغفل عند ابن ماجه (٤) أيضاً والنسائي (٥).

وعن ابن عمر عند ابن ماجه أيضاً (٦).

وعن أنس عند الشيخين<sup>(۷)</sup>.

وعن أسيد بن حضير عند الطبراني (^).

= والطحاوي (١/ ٣٨٤) وابن حبان رقم (١٣٨٤) و(١٧٠٠) و(١٧٠١) والبيهقي (٢/ ٤٤٩) والبغوي رقم (٥٠٣) من طرق...

وهو حديث صحيح.

(۱) فی صحیحه رقم (۳۲۰).

قلّت: وأخرجه أحمد (٩٦/٥ ـ ٩٧) والطبراني في الكبير رقم (١٨٦٤) و(١٨٦٧) وابن ماجه رقم (٤٩٥) وابن حبان رقم (١١٥٧).

وهو حديث صحيح.

(٢) في السنن رقم (١٨٤ و٤٩٣).

قلت: وأُخْرَجُه الترمذي رقم (٨١) وابن ماجه رقم (٤٩٤) وابن خزيمة رقم (٣٢) وأبو يعلى رقم (١٧٠٩) والبيهقي في السنن الكبرى (١/ ١٥٩) وفي «معرفة السنن والآثار» (١/ ٤٥٩) والطيالسي رقم (٧٣٤) و(٥٣٠). وأحمد (٤/٨٨٤) و(٣٠٣).

وهو حديث صحيح.

(٣) في السنن رقم (٧٧٠) بإسناد حسن. (٤) في سننه رقم (٧٦٩).

(٥) في سننه (٢/ ٥٦ رقم ٧٣٥) وفي السنن الكبرى رقم (٨١٤). وهو حديث صحيح.

(٦) في سنن رقم (٤٩٧) من حديث عبد الله بن عمر، كما نبه عليه المحدث الألباني في ضعيف ابن ماجه ص٤٢.

(٧) البخاري رقم (٢٣٤) و(٤٢٩) ومسلم رقم (١٠/ ٢٢٥).

قلت: وأخرجه الترمذي رقم (٣٥٠) وابن حبان رقم (١٣٨٥) والبغوي رقم (٥٠١) وأبو عوانة (١٣٨٥) والمعالسي رقم عوانة (١/ ٣٩٥) و(٣٩٨ ـ ٣٩٨) و(٤/ ٣٥٤). وابن أبي شيبة (١/ ٣٨٥) والطيالسي رقم (١٠٨٥) وأحمد (٣/ ١٣١) من طرق عن شعبة عن أبي التَّياح، قال: سمعت أنس بن مالك يحدث أن رسول الله على كان يُصلِّي في مرابض الغنم قبل أن يُبنى المسجد».

(A) في المعجم الكبير (١/ ٢٠٦ رقم ٥٥٨) والأوسط رقم (٧٤٠٧).
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٥٠) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وفيه الحجاج بن أرطاة، وفي الاحتجاج به اختلاف» اهـ.

وعن سليك الغطفاني عند الطبراني (١) أيضاً، وفي إسناده جابر الجعفي (٢) ضعفه الجمهور ووثقه شعبة وسفيان.

وعن طلحة بن عبيد الله عند أبي يعلى في مسنده (٣).

وعن عبد الله بن عمرو بن العاص عند أحمد (٤). وفي إسناده ابن لهيعة (٥). وله حديث آخر عند الطبراني (٦).

وعن عقبة بن عامر عند الطبراني (٧)، ورجال إسناده ثقات.

وعن يعيش الجهني المعروف بذي الغرة عند أحمد (<sup>(A)</sup> والطبراني <sup>(P)</sup>، ورجال إسناده ثقات.

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه أحمد في المسند (٤/ ٣٥٢) وابن ماجه رقم (٤٩٦) وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>۱) في المعجم الكبير (٧/ ١٦٤ رقم ٦٧١٣). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٥٠) وقال: «وفيه جابر الجعفي وثقه شعبة وسفيان وضعفه الناس».

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ في «التقريب» رقم (AVA): جابر بن يزيد بن الحارث الجعفي، أبو عبد الله الكوفي: ضعيف رافضي...».

 <sup>(</sup>٣) في المسند (رقم: ٦٣٢/٤) بسند ضعيف.
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزائد» (١/ ٢٥٠) وقال: رواه أبو يعلى وفيه من لم يسم».

<sup>(</sup>٤) في المسند (٢/ ١٧٨) بسند ضعيف لضعف ابن لهيعة.

عن عبد الله بن عمرو: أن رسول الله على كان يُصلي في مرابدِ الغنم، ولا يصلي في مرابد الإبل والبقر».

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢٦/٢) وقال: «رواه أحمد والطبراني في الكبير بنحوه ولم يذكر البقر، وفيه ابن لهيعة، وفيه كلام».

والخلاصة أن حديث عبد الله بن عمرو حديث صحيح دون ذكر البقر والله أعلم. وقال الحافظ في «فتح الباري» (٥٢٧/١): «فلو ثبت لأفاد أن حكم البقر حكم الإبل بخلاف ما ذكره ابن المنذر أن البقر في ذلك كالغنم» اه.

<sup>(</sup>٥) تقدم الكلام عليه مراراً.

<sup>(</sup>٦) في الكبير (٢٦/٢ ـ مجمع الزوائد) وقال: رواه أحمد والطبراني في الكبير بنحوه، ولم يذكر البقر، وفيه ابن لهيعة، وفيه كلام.

<sup>(</sup>٧) في الكبير (ج١٧ رقم ٩٣٨) وفي الأوسط رقم (٦٥٣٧). وأورده الهيثمي في «المجمع» (٢/ ٢٦) وقال: رواه الطبراني في الكبير، والأوسط، وأحمد، ورجال أحمد ثقات.

 <sup>(</sup>۸) في المسند (٤/ ٦٧) و(٥/ ١١٢).

<sup>(</sup>٩) في المعجم الكبير (ج٢٢ رقم ٧٠٩). وسمى ذا الغُرَّة يعيشاً الجُهني.

قوله: (في مرابض الغنم) جمع مربض بفتح الميم وكسر الباء الموحدة وآخره ضاد معجمة. قال الجوهري<sup>(۱)</sup>: المرابض للغنم كالمعاطن للإبل واحدها مربض مثال مجلس. قال: وربوض الغنم والبقر والفرس مثل بروك الإبل وجثوم الطير.

قوله: (في أعطان الإبل) هي جمع عطن بفتح العين والطاء المهملتين، وفي بعض الطرق معاطن وهي جمع معطن بفتح الميم وكسر الطاء. قال في النهاية (٢٠): [٥٠٤/ج] العطن مبرك الإبل حول الماء.

والحديث يدل على جواز الصلاة في مرابض الغنم [١٠٠ب]، وعلى تحريمها في معاطن الإبل، وإليه ذهب أحمد بن حنبل<sup>(٣)</sup> فقال: [لا تصح]<sup>(٤)</sup> بحال، وقال: من صلى في عطن إبل أعاد أبداً. وسئل مالك<sup>(٥)</sup> عمن لا يجد إلا عطن إبل، قال: لا يصلى فيه، قيل: فإن بسط عليه ثوباً قال: لا.

وقال ابن حزم(٦): لا تحل في عطن إبل.

وذهب الجمهور إلى حمل النهي على الكراهة مع عدم النجاسة، وعلى التحريم مع وجودها. وهذا إنما يتم على القول بأن علة النهي هي النجاسة وذلك متوقف على نجاسة أبوال الإبل وأزبالها. وقد عرفت ما قدمنا فيه، ولو سلمنا النجاسة لم يصح جعلها علة لأن العلة لو كانت النجاسة لما افترق الحال بين أعطانها وبين مرابض الغنم، إذ لا قائل بالفرق بين أرواث كل من الجنسين وأبوالها، كما قال العراقي.

وأيضاً قد قيل: إن حكمة النهي ما فيها من النفور، فربما نفرت وهو في

<sup>=</sup> وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١/ ٢٥٠): وقال: رواه عبد الله بن أحمد، والطبراني في الكبير وسماه يعيشاً الجهني، ويُعرف بذي الغُرّة. ورجال أحمد موثقون» اه.

وللحديث شواهد فهو بها صحيح والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) في «الصحاح» (۳/ ۱۰۷۲ \_ ۱۰۷۷). (۲) (۳/ ۲۵۸).

<sup>(</sup>٣) انظر: «المغنى» (٢/ ٤٦٨ ـ ٤٦ ٩).(٤) في (ج): (لا يصح).

<sup>(</sup>٥) انظر: "بداية المجتهد ونهاية المقتصد" (١/ ٢٨٩ ـ ٢٩١) بتحقيقي.

<sup>(</sup>٦) في «المحلي» (٤/ ٢٤ المسألة ٣٩٢).

الصلاة فتؤدي إلى قطعها، أو أذى يحصل له منها أو تشويش الخاطر الملهي عن الخشوع في الصلاة. وبهذا علل النهي أصحاب الشافعي (۱) وأصحاب مالك (۲)، وعلى هذا فيفرق بين كون الإبل في معاطنها وبين غيبتها عنها إذ يؤمن نفورها حينئذ، ويرشد إلى صحة هذا حديث ابن مغفل عند أحمد (۳) بإسناد صحيح بلفظ: «لا تُصَلُّوا في أعطانِ الإبل، فإنَّها خلقت من الجِنِّ، ألا ترونَ إلى عُيونها وهيئتها إذا نَفَرَتْ؟». وقد يحتمل أن علة النهي أن يجاء بها إلى معاطنها بعد شروعه في الصلاة فيقطعها أو يستمر فيها مع شغل خاطره.

وقيل: لأن الراعي يبول بينها. وقيل: الحكمة في النهي كونها خلقت من الشياطين ويدل على هذا أيضاً حديث ابن مغفل السابق. وكذا عند النسائي (٤) من حديثه.

وعند أبي داود<sup>(٥)</sup> من حديث البراء.

وعند ابن ماجه (٦) بإسناد صحيح من حديث أبي هريرة.

إذا عرفت هذا الاختلاف في العلة تبين لك أن الحق الوقوف على مقتضى النهي وهو التحريم كما ذهب إليه أحمد $^{(7)}$  والظاهرية $^{(7)}$ .

وأما الأمر بالصلاة في مرابض الغنم فأمر إباحة ليس للوجوب. قال العراقي اتفاقاً: وإنما نبه على ذلك لئلا يظن أن حكمها حكم الإبل، أو أنه أخرج على جواب السائل حين سأله عن الأمرين فأجاب في الإبل بالمنع، وفي الغنم بالإذن. وأما الترغيب المذكور في الأحاديث بلفظ: «فإنها بركة» فهو إنما

<sup>(</sup>۱) انظر: «المجموع» (۳/ ١٦٦ ـ ١٦٧).

<sup>(</sup>٢) وقال ابن جزي في «قوانين الأحكام الشرعية» ص٦٥: «ونهى عن الصلاة... ومعاطن الإبل وهو غير معلل على الأصح».

<sup>(</sup>٣) في المسند (٥/٥٥) بسند رجاله ثقات.

قلّت: وأخرجه عبد بن حميد في «المنتخب» رقم (٥٠١) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٤٨).

وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٢/٥٦ رقم ٧٣٥) وفي الكبرى رقم (٨١٤) وقد تقدم.

<sup>(</sup>۵) في سننه رقم (۱۸٤) وقد تقدم. (٦) في سننه رقم (٧٦٨) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٧) في «المحلى» (٤/٤) المسألة ٣٩٢).

ذكر لقصد تبعيدها عن حكم الإبل كما وصف أصحاب الإبل بالغلظ والقسوة ووصف أصحاب الغنم بالسكينة.

فائدة: ذكر ابن حزم (١) أن أحاديث النهي عن الصلاة في أعطان الإبل متواترة بنقل تواتر يوجب العلم.

الْمَرْبَلَةِ، والْمَجْزَرَةِ، والْمَقْبَرَةِ آتِعالَى] أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ نَهَى أَن يُصَلَّى في سَبْعَةِ مَوَاطِنَ في الْمَرْبَلَةِ، والْمَجْزَرَةِ، والْمَقْبَرَةِ [١٢٦أ/ب]، وقارِعَةِ الطَّريقِ، وفي الْحَمَّامِ، وفي أَعْظَانِ الإبل، وفَوْقَ ظَهْرِ بَيْتِ الله [تعالى] (٢). رواهُ عَبدُ بْنُ حُمَيْدٍ في مُسْنَدِهِ (٣) وابْن ماجه (٤) والتَّرْمِذِيُ (٠). [ضعيف]

وقال<sup>(۱)</sup>: "إسْنَادهُ لَيْسِ بِذَاكَ الْقَوِيِّ، وَقَدْ تُكلِّمَ فِي زَيْدِ بْنِ جُبَيْرَةَ (٧) مِنْ قِبَل حِفْظهِ، وقَدْ رَوَى اللَّيْثُ بْنُ سَعْدِ هاذا الْحَدِيث عَنْ عَبْدِ الله بْنِ عمر الْعُمَرِيِّ عَنْ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عمرَ (٨) عَنِ النّبيِّ عَلَيْهِ مِثْلَهُ، قالَ: وَحدِيثُ (٩) [٢٠٤/ج] ابْن عمرَ عنِ نَافِعٍ عَنْ ابْنِ عمرَ (٨) عَنِ النّبيِّ عَلَيْهِ مِثْلَهُ، قالَ: وَحدِيثُ (٩) ضَعَفَهُ بَعْضُ أَهْلِ النّبيِّ عَلَيْهِ أَسْبَه وأصَحُّ مِنْ حَدِيثِ اللّيْثِ بْنِ سعْدٍ، والْعُمَرِيُّ (١٠) ضَعَفَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْحَدِيثِ مِنْ قِبَل حِفْظِهِ (٩).

الحديث في إسناد الترمذي زيد بن جبيرة (٦) وهو ضعيف كما قال الترمذي.

١) انظر: «المحلى» (٤/٤ ـ ٢٥). (٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) المنتخب من المسند رقم (٧٦٥). (٤) في سننه رقم (٧٤٦).

<sup>(</sup>۵) في سننه رقم (٣٤٦). (٦) الترمذي في السنن (٢/ ١٧٩).

 <sup>(</sup>۷) قال البخاري في «الضعفاء الصغير» (رقم (١٢٥): «منكر الحديث».
 وقال أبو حاتم في «الجرح والتعديل» (٣/ ٥٥٩): «ضعيف الحديث، منكر الحديث جداً،
 متروك الحديث، لا يكتب حديثه».

 <sup>(</sup>٨) (عن عمر) كما في سنن الترمذي (٢/ ١٧٩) وقال أحمد شاكر في التعليقة رقم (٦):
 قوله: (عن عمر) لم يذكر في (ع) وحذفه خطأ.

 <sup>(</sup>٩) (داود عن نافع عن) كما في سنن الترمذي (٢/ ١٧٩). وقال أحمد شاكر في التعليقة رقم
 (٧): الزيادة من (ع) و(م)، وهي زيادة جيدة جداً.

<sup>(</sup>١٠) عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب أبو عبد الرحمن، العمري المدني: ضعيف عابد، من السابعة، مات سنة إحدى وسبعين. وقيل بعدها «التقريب» رقم (٣٤٨٩). =

قال البخاري<sup>(۱)</sup> وابن معين: زيد بن جبيرة متروك. وقال أبو حاتم<sup>(۱)</sup>: لا يكتب حديثه. وقال النسائي<sup>(۱)</sup>: ليس بثقة. وقال ابن عدي<sup>(1)</sup>: عامة ما يرويه لا يتابع عليه.

وقال الحافظ في التلخيص (٥): إنه ضعيف جداً.

وفي إسناد ابن ماجه عبد الله بن صالح وعبد الله بن عمر العمري<sup>(۱)</sup> وهما ضعيفان. قال ابن أبي حاتم في العلل: هما جميعاً يعني الحديثين واهيان. وصحح الحديث ابن السكن، وإمام الحرمين<sup>(۷)</sup>، وقد تقدم الكلام في المقبرة والحمام وأعطان الإبل وما فيها من الأحاديث الصحيحة.

قوله: (المَزبلة) فيها لغتان فتح الموحدة وضمها، حكاهما الجوهري (^) وهي المكان الذي يلقى فيه الزبل.

قوله: و(المجزَرة) بفتح الزاي المكان الذي [ينحر] (٩) فيه الإبل وتذبح فيه البقر والغنم (١٠).

<sup>=</sup> وقال المحرران: «بل ضعيف يعتبر به في المتابعات والشواهد. فقد وثقه يعقوب بن شيبة، وأحمد بن يونس، والخليلي، وقال العجلي: لا بأس به، وقال ابن عدي: لا بأس به في رواياته، صدوق، واختلف فيه قول ابن معين.

وضعفه غير واحد منهم البخاري، وابن المديني، ويحيى بن سعيد القطان، وصالح بن جزرة، والنسائي، وابن سعد، والترمذي، وابن حبان والدارقطني وأبو أحمد الحاكم» اه.

<sup>(</sup>۱) في «الضعفاء الصغير» رقم (١٢٥). (٢) في «الجرح والتعديل» (٣/ ٥٥٩).

<sup>(</sup>٣) ذكره الحافظ في «تهذيب التهذيب» (١/ ٦٦٠).

<sup>(</sup>٤) في الكامل (٣/ ١٠٦٠). (٥) (١/ ٣٨٧) ط: قرطبة.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته في الصفحة السابقة.

 <sup>(</sup>٧) ذكر ذلك الحافظ في «التلخيص» (١/ ٣٨٧).
 قلت: والخلاصة إن حديث ابن عمر حديث ضعيف. وانظر الإرواء رقم (٢٨٧).

<sup>(</sup>۸) الصحاح (۶/ ۱۷۱۵).(۹) في (ج): (تنحر).

<sup>(</sup>١٠) حاشية السندي على سنن ابن ماجه (١/٤١٢).

قلت: لم يثبت في النهي عن الصلاة في المجزرة حديث صحيح ـ فيما أعلم ـ وحديث ابن عمر المتقدم ضعيف كما رأيت. ولعل حجة من قال بعدم صحة الصلاة في المجزرة من الحنابلة ومن وافقهم أن المجزرة تكون ملوثة بالدم المسفوح غالباً.

قوله: (وقارعة الطريق) قيل: المراد به أعلى الطريق، وقيل: صدره، وقيل: ما برز منه (۱).

والحديث يدل على تحريم الصلاة في هذه المواطن. وقد اختلف في العلة في النهى.

أما في المقبرة والحمام وأعطان الإبل فقد تقدم الكلام في ذلك. وأما في المزبلة والمجزرة فلكونهما محلاً للنجاسة فتحرم الصلاة فيهما من غير حائل اتفاقاً، ومع الحائل فيه خلاف، وقيل: إن العلة في المجزرة كونها مأوى الشياطين، ذكر ذلك عن جماعة اطلعوا على ذلك.

وأما في قارعة الطريق فلما فيها من شغل الخاطر المؤدي إلى ذهاب الخشوع الذي هو سر الصلاة. وقيل: لأنها مظنة النجاسة، وقيل: لأن الصلاة فيها شغل لحق المار، ولهذا قال أبو طالب<sup>(۲)</sup>: إنها لا تصح الصلاة فيها ولو كانت واسعة قال: لاقتضاء النهي الفساد. وقال المؤيد بالله والمنصور بالله<sup>(۳)</sup>: لا تكره في الواسعة إذ لا ضرر لأن العلة عندهما الإضرار بالماء.

وأما في ظهر الكعبة فلأنه إذا لم يكن بين يديه سترة ثابتة تستره لم تصح صلاته لأنه مصلي على البيت لا إلى البيت. وذهب الشافعي (٤) إلى الصحة بشرط

<sup>=</sup> فأقول: ما دام النهي عن الصلاة في المجزرة لم يثبت فيظل استصحاب الإباحة الأصلية \_ (جعلت لي الأرض مسجداً) \_ بجواز الصلاة فيها ما لم تلوث بالنجاسة. والله أعلم.

<sup>(</sup>۱) قال السندي في حاشية ابن ماجه (۲/۱۱): «قارعة الطريق: أي الموضع الذي يقرع بالأقدام من الطريق، فالقارعة للنسبة أي: ذات قرع، وذلك لأن اختلاف المارة يشغله عن الصلاة. وأيضاً قل ما يأمن من مرورهم بين يديه» اه.

قلت: لم يصح حديث في النهي عن الصلاة في قارعة الطريق ـ فيما أعلم ـ فإذا انتفت العلل التي ذكرها السندي آنفاً، وما يشابهها فلا بأس بالصلاة فيها بناء على الأصل (جعلت لى الأرض مسجداً).

<sup>(</sup>٢) البحر الزخار (٢١٧/١). (٣) المرجع السابق (٢١٧/١).

<sup>(3)</sup> قال النووي في «المجموع» (١٩٩/٣): «.... وإن وقف على سطح الكعبة ـ نظر ـ إن وقف على طرفها واستدبر باقيها لم تصح صلاته بالاتفاق لعدم استقبال شيء منها، وهكذا لو انهدمت والعياذ بالله، فوقف على طرف العرصة واستدبر باقيها لم تصح صلاته، ولو وقف خارج العرصة واستقبلها صح بلا خلاف.

أن يستقبل من بنائها قدر ثلثي ذراع. وعند أبي حنيفة (١) لا يشترط ذلك وكذا قال ابن سريج قال: لأنه كمستقبل العرصة لو هدم البيت والعياذ بالله.

فائدة: قال القاضي أبو بكر بن العربي: والمواضع التي لا يصلى فيها ثلاثة عشر، فذكر السبعة المذكورة في حديث الباب وزاد الصلاة إلى المقبرة وإلى جدار مرحاض عليه نجاسة والكنيسة والبيعة وإلى التماثيل وفي دار العذاب. وزاد العراقي الصلاة في الدار المغصوبة والصلاة إلى النائم والمتحدث والصلاة في بطن الوادي والصلاة في الأرض المغصوبة والصلاة في مسجد الضرار والصلاة إلى التنور فصارت تسعة عشر موضعاً، ودليل المنع من الصلاة في هذه المواطن.

أما السبعة الأولى فلما تقدم.

وأما الصلاة إلى المقبرة فلحديث النهي عن اتخاذ القبور مساجد وقد  $\frac{(Y)}{2}$ .

وأما الصلاة إلى جدار مرحاض فلحديث ابن عباس في سبعة من الصحابة بلفظ «نهي عن الصلاة في المسجد تجاهه حش» أخرجه ابن عدي (٣)، قال العراقي: ولم يصح إسناده.

وروى ابن أبي شيبة في المصنف (٤) عن عبد الله بن عمرو أنه قال: «لا يصلي إلى الحش». وعن علي (٥) قال: «لا يصلي تجاه حش». وعن إبراهيم كانوا يكرهون ثلاثة أشياء فذكر منها الحش. وفي كراهية استقباله [٧٠٤/ج]

<sup>=</sup> وأما إذا وقف وسط السطح أو العرصة فإن لم يكن بين يديه شيء شاخص لم تصح صلاته على الصحيح المنصوص وبه قال أكثر الأصحاب.

وقال ابن سريج: تصح، وبه قال أبو حنيفة وداود ومالك \_ في رواية عنه \_ كما لو وقف على أبي قبيس، وكما لو وقف خارج العرصة واستقبلها، والمذهب الأول. والفرق أنه لا يعد هنا مستقبلاً بخلاف ما قاس عليه، وهذا الوجه الذي لابن سريج جاز في العرصة والسطح كما ذكرنا، كذا نقله عنه إمام الحرمين وصاحب التهذيب وآخرون...» اه.

<sup>(</sup>۱) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني (٣/ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٢) رقم الحديث (٢٢/ ٦١٥) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) لم أقف عليه. (٤) (٢/ ٣٧٩).

٥) في المصنف (٢/ ٣٨٠). (٦) في المصنف (٢/ ٣٨٠).

خلاف بين الفقهاء، وأما الكنيسة والبيعة فروى ابن أبي شيبة في المصنف (۱) عن ابن عباس أنه كره الصلاة في الكنيسة إذا كان فيها تصاوير، وقد رويت الكراهة عن الحسن (۲) ولم ير الشعبي (۳) وعطاء بن أبي رباح (٤) بالصلاة في الكنيسة والبيعة بأساً ولم ير ابن سيرين بالصلاة في الكنيسة بأساً، وصلى أبو موسى الأشعري (۵) وعمر بن عبد العزيز (٦) في كنيسة. ولعل وجه الكراهة ما تقدم من اتخاذهم لقبور أنبيائهم وصلحائهم مساجد لأنها تصير جميع البيع والمساجد مظنة لذلك (۷).

وأما الصلاة إلى التماثيل فلحديث عائشة (١) الصحيح: «أنه قال لها ﷺ:

(۱) في المصنف (۲/ ۸۰). (۲) في المصنف (۲/ ۸۰).

(۳) في المصنف (۲/ ۷۹).(٤) في المصنف (۲/ ۸۰).

(۵) في المصنف (۲/ ۸۰). (٦) في المصنف (۲/ ۸۰).

٧) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» (١٦٢/٢٢ ـ ١٦٣): «... وأما الصلاة فيها ـ البيع والكنائس ـ ففيها ثلاثة أقوال للعلماء: في مذهب أحمد وغيره المنع مطلقاً. وهو قول مالك. والأذن مطلقاً وهو قول بعض أصحاب أحمد. والثالث: وهو الصحيح المأثور عن عمر بن الخطاب وغيره، وهو منصوص عن أحمد وغيره، أنه إن كان فيها صور لم يصل فيها، لأن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة، ولأن النبي على لم يدخل الكعبة حتى محى ما فيها من الصور.

\_ أخرج أحمد في المسند (١/ ٣٦٥) والبخاري رقم (٣٣٥٢) والحاكم (٢/ ٥٥٠) وابن حبان رقم (٥٨٦١) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٢١٤) والطبراني في الكبير رقم (١١٨٤٥).

عن ابن عباس، أنَّ النبي عَلَيْ لما رأى الصُّورَ في البيت \_ يعني الكعبة \_ لم يدخُلْ، وأمر بها، فمُحيت، ورأى إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام بأيديهما الأزلام فقال: «قاتلهم الله، والله ما استقسما بالأزلام قط» وهو حديث صحيح] \_.

وكذلك قال عمر: إنا كنا لا ندخل كنائسهم والصور فيها.

وهي بمنزلة المسجد المبني على القبر، ففي الصحيحين ـ [البخاري رقم (٤٢٧) ومسلم رقم (٥٢٨) من حديث عائشة رضي الله عنها] ـ أنه ذكر للنبي على كنيسة بأرض الحبشة. وما فيها من الحسن والتصاوير فقال: «أولئك إذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً، وصوروا فيه تلك التصاوير، أولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة».

وأما إذا لم يكن فيها صور فقد صلى الصحابة في الكنيسة. والله أعلم اهـ.

(٨) أخرج أحمد في المسند (٣/ ١٥١) والبخاري رقم (٥٩٥٩).
 عن أنس قال: كان قِرامٌ لعائشةَ، قد سترتْ به جانِبَ بيتها، فقال رسول الله ﷺ: "مِيطى =

أزيلي عني قِرامَكِ هذا فإنه لا تزالُ تصاويرُهُ تَعْرِضُ لي في صَلاتي وكان لها ستر فيه تماثيل.

وأما الصلاة في دار العذاب فلما عند أبي داود (١) من حديث عليّ وقال: «نهاني حبي أن أصلي في أرض بابل فإنها ملعونة» وفي إسناده ضعف.

وأما إلى النائم والمتحدث فهو في حديث ابن عباس عند أبي داود (٢) وابن

: عنَّا قِرَامَكِ هذا، فإنه لا تزالُ تصاويرُهُ تعرضُ لي في صلاتي».

وأخرَج أحمد (٣٦/٦) والبخاري رقم (٥٩٥٤) ومسلم رقم (٢١٠٧/٩٦) عن عائشة قالت: قدِم رسولُ اللهِ ﷺ من سفر وقد سَترتُ بقرام لي على سهوة لي فيها تماثيل، فلما رآه رسولُ الله ﷺ هَتَكُهُ وقال: أشدُّ الناسِ عذاباً يومَ القيامة الذين يُضاهون بخلق الله. قلت: فجعلناهُ وسادةً أو وسادتين».

قال الحافظ في «الفتح» (١٩١/١٠): «وقد استُشكِل الجمعُ بين هذا الحديث حديث أس وبين حديث عائشة أيضاً في النمرقة، لأنه يدلُّ على أنه لم يدخل البيت الذي كان فيه الستر المصور أصلاً حتى نزعه، وهذا يدلُّ على أنه أقرَّه وصلى وهو منصوب إلى أن أمر بنزعه من أجل ما ذُكِرَ من رؤيته الصورة حالة الصلاة، ولم يتعرض لخصوص كونها صورة، ويمكن الجمع بأن الأول كانت تصاويره من ذوات الأرواح وهذا كانت تصاويره من غير الحيوان» اه.

(١) في سننه رقم (٤٩٠) وهو حديث ضعيف ضعفه الألباني.

قلّت: وأخرجه البخاري تعليقاً (١/ ٥٣٠ رقم الباب ٥٣) بصيغة التمريض. وابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٤١٥) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٥١) قال ابن عبد البر في «التمهيد» (٥/ ٢٢٢ \_ ٤٢٤): «وهذا إسناد ضعيف، مجتمع على ضعفه؛ وهو مع هذا منقطع غير متصل بعلي رضي الله عنه، وعمار، والحجاج، ويحيى، مجهولون لا يعرفون (بغير هذا) وابن لهيعة، ويحيى بن أزهر، ضعيفان لا يحتج بهما وبمثلهما، وأبو صالح هذا، هو سعيد بن عبد الرحمن الغفاري، مصري ليس بمشهور أيضاً، ولا يصح له سماع من علي.

وقال الحافظ في الفتح (١/ ٥٣٠) بعد عزوه لأبي داود: في إسناده ضعف.

وقال الخطابي في معالم السنن (١/ ٣٢٩ ـ هامش السنن): «قلت: في إسناد هذا الحديث مقال. ولا أعلم أحداً من العلماء حرم الصلاة في أرض بابل، وقد عارضه ما هو أصح منه وهو قوله ﷺ: «جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً» ويشبه أن يكون معناه لو ثبت أنه نهاه أن يتخذ أرض بابل وطناً وداراً للإقامة فتكون صلاته فيها إذا كانت إقامته بها ومخرج النهي فيه على الخصوص ألا تراه يقول: نهاني ولعل ذلك منه إنذار له بما أصابه من المحنة بالكوفة وهي أرض بابل ولم ينتقل أحد من الخلفاء الراشدين قبله من المدينة» اه.

(۲) في سننه رقم (٦٩٤).

ماجه (١) وفي إسناده من لم يسم.

وأما في بطن الوادي فورد في بعض طرق حديث الباب بدل المقبرة. قال الحافظ (٢٠): وهي زيادة باطلة لا تعرف.

وأما الصلاة في الأرض المغصوبة (٣) فلما فيها من استعمال مال الغير بغير إذنه.

وأما الصلاة في مسجد الضرار<sup>(3)</sup> فقال ابن حزم<sup>(0)</sup>: إنه لا يجزىء أحداً الصلاة فيه لقصة مسجد الضرار وقوله: ﴿لَا نَقُدُ فِيهِ أَبَدُأَ﴾ (٢) فصح أنه ليس موضع صلاة [٢٦١ب/ب].

وأما الصلاة إلى التنور فكرهها محمد بن سيرين وقال: بيت نار، رواه ابن أبي شيبة في المصنف(V).

وزاد ابن حزم (^) فقال: لا تجوز الصلاة في مسجد يستهزأ فيه بالله أو برسوله أو شيء من الدين أو في مكان يكفر بشيء من ذلك فيه.

<sup>=</sup> قال الخطأبي: هذا حديث لا يصح عن النبي على لضعف سنده ومع هذا فقد حسنه المحدث الألباني.

<sup>(</sup>۱) في سننه رقم (۹۰۹). (۲) في «التلخيص» (۱/ ۳۸۷) ط: قرطبة.

<sup>(</sup>٣) قال النووي في «المجموع» (٣/ ١٦٩): «الصلاة في الأرض المغصوبة حرام بالإجماع. وصحيحة عندنا \_ الشافعية \_ وعند الجمهور من الفقهاء وأصحاب الأصول. وقال أحمد بن حنبل والجبائي وغيره من المعتزلة: باطلة. واستدل عليهم الأصوليون بإجماع من قبلهم. قال الغزالي في المستصفى: هذه المسألة قطعية ليست اجتهادية، والمصيب فيها واحد، لأن من صحح الصلاة أخذه من الإجماع وهو قطعي ومن أبطلها أخذه من التضاد الذي بين القربة والمعصية. ويدعى كون ذلك محالاً بالعقل، فالمسألة قطعة...» اه.

<sup>•</sup> وقد حكم ابن حزم في «المحلى» (٣٩/٤ ـ ٣٦ المسألة ٣٩٤) ببطلان الصلاة إذا كانت في موضع مغصوب أو ثوب كذلك إلخ ما قاله رحمه الله. ولا نرى دليله قائماً على الرغم من كل ما ذكر، وقد رددنا هذا الرأي فيما كتبناه على «الأحكام» لابن حزم (٣/ ١٦). قاله أبو الأشبال أحمد شاكر رحمه الله، في تعليقه على المحلى.

<sup>(</sup>٤) انظر: «مجموع فتاوى ابن تيمية» (٤٦٩/١٧). و«المحلى» لابن حزم (٤٣/٤).

<sup>(</sup>٥) في «المحلى» (٤/ ٢٥). (٦) سورة التوبة: الآية ١٠٨.

<sup>.(</sup>YA+/Y) (V)

<sup>(</sup>A) في «المحلى» (٤/ ٤٥ ـ ٤٦ المسألة ٤٠٠).

وزادت الهادوية [١٠١] كراهة الصلاة إلى [المحدث](١) والفاسق والسراج. وزاد الإمام يحيى الجنب والحائض فيكون الجميع ستة وعشرين موضعاً. واستدل على كراهة الصلاة إلى [المحدث](١) بحديث ذكره الإمام يحيى في «الانتصار»(٢) بلفظ: «لا صلاة إلى [محدث](٣)، لا صلاة إلى جنب، لا صلاة إلى حائض» وقيل في الاستدلال على كراهة الصلاة إليه القياس على الحائض، وقد ثبت أنها تقطع الصلاة، وأما الفاسق فإهانة له كالنجاسة. وأما السراج فللفرار من التشبه بعبدة النار، والأولى عدم التخصيص بالسراج [ولا بالتنور](٤) بل إطلاق الكراهة على استقبال النار، فيكون استقبال التنور والسراج وغيرهما من أنواع النار قسماً واحداً. وأما الجنب والحائض فللحديث الذي في الانتصار ولما في الحائض من قطعها للصلاة.

واعلم أن القائلين بصحة الصلاة في هذه المواطن أو في أكثرها تمسكوا في المواطن التي صحت أحاديثها بأحاديث: «أينما أدركتك الصلاة فصل» ونحوها وجعلوها قرينة قاضية بصحة تأويل الأحاديث القاضية بعدم الصحة. وقد عرفناك أن أحاديث النهي عن المقبرة والحمام ونحوهما خاصة فتبنى العامة عليها وتمسكوا في المواطن التي لم تصح أحاديثها بالقدح فيها لعدم التعبد بما لم يصح، وكفاية البراءة الأصلية حتى يقوم دليل صحيح ينقل عنها لا سيما بعد ورود عمومات قاضية بأن كل موطن من مواطن الأرض مسجد تصح الصلاة فيه، وهذا متمسك صحيح لا بد منه.

قوله: (أشبه وأصح من حديث الليث بن سعد) قيل: إن قوله: من حديث الليث

<sup>(</sup>١) في (ج): (المتحدث).

<sup>(</sup>٢) اسمه: (الانتصار الجامع لمذاهب علماء الأمصار).

المؤلف: الإمام المؤيد يحيى بن حمزة الحسيني اليمني.

والكتاب في ثمانية عشر مجلداً، وهو في تقرير المختار من مذاهب الأئمة وأقاويل علماء الأمة في المباحث الفقهية والمضطربات الشرعية، وكان مشغولاً به في سنوات (٧٤٣هــ ٧٤٨).

مخطوط بالجامع الكبير بخط المؤلف، وهناك نسخ نفيسه أخرى.

<sup>(</sup>٣) في (ج): (متحدث). (٤) في (ب): (والتنور).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد (٩/ ١٦٠) والبخاري رقم (٣٣٥) وقد تقدم.

صفة لحديث ابن عمر بأنه من حديث الليث الذي هو أصح من حديث ابن جبيرة (١١).

## [الباب السابع]

### باب صلاة التطوع في الكعبة [٤٠٨/ج]

رَسُولُ الله ﷺ الْبَیْتَ هُوَ وَأَسَامَةُ بْنُ زَیدٍ وَبِلالٌ وَعُثْمَانُ بْنُ طَلْحَةَ فَأَغْلَقُوا عَلَیْهِمُ رَسُولُ الله ﷺ الْبَیْتَ هُو وَأَسَامَةُ بْنُ زَیدٍ وَبِلالٌ وَعُثْمَانُ بْنُ طَلْحَةَ فَأَغْلَقُوا عَلَیْهِمُ الْبَابَ، فَلمَّا فَتَحُوا كُنْتُ أُوَّلَ مَنْ وَلَجَ فَلَقِیتُ بِلَالاً فَسَأَلْتُهُ هَلْ صَلَّى فیه رَسُولُ اللهِ ﷺ [فقال] (٣): نَعَمْ، بَیْنَ الْعَمُودَیْنِ الْیَمَانِیَیْنِ، مُتَّفَقٌ عَلَیْهِ) (٤). [صحیح]

٣٦/ ٢٦ - (وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] أنهُ قالَ لِبلالِ: هَلْ صَلَّى النَّبِيُّ ﷺ في الْكَعْبَةِ؟ قَالَ: نَعَمْ رَكْعَتَيْنِ بَيْنَ السَّارِيَتِينِ عَنْ يَسارِكَ إِذَا دَخَلْتَ، ثمَّ حَرَجَ فَصَلَّى في وجْهَةِ الْكَعْبَةِ رَكْعَتَيْنِ رَواهُ أَحْمَدُ وَالبُخارِيُّ) (١٦). [صحيح]

قوله: (دخل [النبي] (٧) ﷺ البيت) قال الحافظ (٨): كان ذلك في عام الفتح كما وقع مبيناً من رواية يونس بن يزيد عن نافع عند البخاري (٩) في كتاب الجهاد.

<sup>(</sup>۱) قال أبو الأشبال أحمد شاكر في تحقيق وشرح سنن الترمذي (۱۷۹/۲) التعليقة ۸): "نقل الشوكاني: أن بعضهم فهم كلام الترمذي على أن قوله: "من حديث الليث» صفة لحديث ابن عمر، فكأنه فهم أن الترمذي رجح حديث الليث على حديث داود بن الحصين، وهو خطأ. لأن الترمذي لم يرد هذا، وإنما أراد ترجيح حديث داود على حديث الليث، والزيادة التي ثبتت في (ع) و(م) تفيد التصريح بأن الترمذي يرجح رواية داود، وإن أخطأ هو في هذا الترجيح، . . » اه.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في (ب) و(ج) قال. وهو موافق لما في الصحيحين.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري رقم (١٥٩٨) ومسلم رقم (٣٩٣/ ١٣٢٩) وأحمد (١١٣/٢)، (١/١١). (٢/١١).

<sup>(</sup>٥) في المسند (٦/ ١٤).

<sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (١١٦٧). قلت: وأخرجه النسائي (٩/ ٢١٧ ـ ٢١٨) وابن خزيمة رقم (٣٠١٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٣٢٨).

<sup>(</sup>٧) في (ج): (رسول الله).(٨) في «الفتح» (٣/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٩) رقم الحديث (٢٩٨٨).

قوله: (هو وأسامة وبلال وعثمان) زاد مسلم (۱) من طريق أخرى ولم يدخلها معهم أحد. ووقع عند النسائي (7) من طريق ابن عون عن نافع ومعه الفضل بن عباس وأسامة وبلال وعثمان فزاد الفضل. ولأحمد (7) من حديث ابن عباس حدثنى أخى الفضل وكان معه حين دخلها.

قوله: (فأغلقوا عليهم الباب) زاد مسلم (ئ) «فمكث فيها ملياً». وفي رواية له (ه) «فأجافوا عليهم الباب طويلاً». وفي رواية لأبي عوانة (٢) «من داخل» وزاد يونس (٦) «فمكث نهاراً طويلاً» وفي رواية فليح (٦) «زماناً».

قوله: (فلما فتحوا) في رواية (ثم خرج فابتدر الناس الدخول فسبقتهم): وفي رواية ( فلما فتحوا) في كتاب وفي رواية ( في كتاب مكة أن خالد بن الوليد كان على الباب يذب الناس عنه.

قوله: (بين العمودين اليمانيين) وفي رواية (٩) «بين العمودين المقدمين».

قوله: ([فصلى في وجهة الكعبة](۱۰) ركعتين) وفي رواية للبخاري(۱۱) في الصلاة أن ابن عمر قال: «فذهب عليّ أن أسأله كم صلى». وروى(۱۲) عنه أنه قال: «نسيت أن أسأله كم صلى».

وقد جمع الحافظ بين الروايتين في الفتح (١٣) والحديثان يدلان على مشروعية الصلاة في الكعبة لصلاته على فيها. وقد ادعى ابن بطال أن الحكمة في تغليق الباب لئلا يظن الناس أن ذلك سنة فيلتزمونه.

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (٣٩٤/ ١٣٢٩).

<sup>(</sup>٢) في السنن الكبرى (٢/ ٣٩٢ رقم ٣٨٨٩).

<sup>(</sup>٣) في المسند (١/ ٢١٢) بسند صحيح. (٤) رقم (٣٩٢/ ١٣٢٩).

<sup>(</sup>٥) أي لمسلم رقم (١٩٩١/ ١٣٢٩). (٦) ذكر ذلك الحافظ في «الفتح» (٣/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٧) في صحيح البخاري رقم (٤٤٠٠). (٨) ذكرها الحافظ في «الفتح» (٣/ ٤٦٤).

<sup>(</sup>٩) للبخاري رقم (٥٠٤) ولمسلم رقم (٣٩١/ ١٣٢٩).

<sup>(</sup>١٠) ما بين المعقوفتين مطموس في المخطوط (أ) و(ج) وهو من (ب).

<sup>(</sup>١١) رقم الحديث (٢٦٨). (١٢) البخاري رقم (٢٩٨٨).

<sup>(41) (4/ 12 - 623).</sup> 

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: وهو مع ضعفه منتقض بأنه لو أراد إخفاء ذلك ما اطلع عليه بلال ومن كان معه، وإثبات الحكم بذلك يكفي فيه نقل الواحد انتهى.

فالظاهر أن التغليق ليس لما ذكره بل لمخافة أن يزدحموا عليه لتوفر دواعيهم على مراعاة أفعاله ليأخذوها عنه أو ليكون ذلك أسكن لقلبه وأجمع لخشوعه. وإنما أدخل معه عثمان لئلا يظن أنه عزل من ولاية البيت، وبلالاً وأسامة لملازمتهما خدمته. وقيل: فائدة ذلك التمكن من الصلاة في جميع جهاتها لأن الصلاة إلى جهة الباب وهو مفتوح لا تصح.

وقد عارض أحاديث صلاته على الكعبة حديث ابن عباس عند البخاري (٢) وغيره أن النبي على كبر في البيت ولم يصل فيه. قال الحافظ (٣): ولا معارضة في ذلك بالنسبة إلى التكبير لأن ابن عباس أثبته ولم يتعرض له بلال وأما الصلاة فإثبات بلال أرجح لأن بلالاً كان معه يومئذ ولم يكن معه ابن عباس وإنما استند في نفيه تارة إلى أسامة وتارة إلى أخيه الفضل مع أنه لم يثبت أن الفضل كان معهم إلا في رواية [١٢٧/ب] شاذة.

وقد روى أحمد<sup>(3)</sup> من طريق ابن عباس عن أخيه الفضل [٤٠٩/ج] نفي الصلاة فيها، فيحتمل أن يكون تلقاه عن أسامة فإنه كان معه. وقد روى عنه نفي الصلاة في الكعبة أيضاً مسلم<sup>(6)</sup> من طريق ابن عباس. ووقع إثبات صلاته فيها عن أسامة من رواية ابن عمر عنه<sup>(7)</sup> فتعارضت الروايات في ذلك فتترجح رواية بلال من جهة أنه مثبت وغيره ناف، ومن جهة أنه لم يختلف عنه في الإثبات، واختلف على من نفى.

وقال النووي(٧) وغيره: يجمع بين إثبات بلال ونفي أسامة بأنهم لما دخلوا

<sup>(</sup>١) في الفتح (١/ ٥٦٠).

<sup>(</sup>٢) في صحيحه رقم (١٦٠١) من حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>٣) في «الفتح» (٣/ ٢٦٨). (٤) في المسند (١/ ٢١٢) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٥) في صحيحه رقم (٣٩٥/ ١٣٣٠).

قلت: وأخرجه البخاري رقم (٣٩٨).

<sup>(</sup>٦) عند أحمد في المسند (٥/٤/١) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٧) في شرحه لصحيح مسلم (٩/ ٨٢ \_ ٨٣).

الكعبة اشتغلوا بالدعاء فرأى أسامة النبي على يدعو فاشتغل بالدعاء في ناحية والنبي على في ناحية والنبي في ناحية ثم صلى النبي في فرآه بلال لقربه منه ولم يره أسامة لبعده واشتغاله، ولأن بإغلاق الباب تكون الظلمة مع احتمال أنه يحجب عنه بعض الأعمدة فنفاها عملاً بظنه.

وقال المحب الطبري<sup>(۱)</sup>: يحتمل أن يكون أسامة غاب عنه بعد دخوله لحاجة فلم يشهد صلاته، ويشهد له ما رواه أبو داود الطيالسي<sup>(۲)</sup> في مسنده عن أسامة: «قال: دخلت على رسول الله على الكعبة فرأى صوراً فدعا بدلو من ماء فأتيته به فضرب به الصور» قال الحافظ: هذا إسناده جيد.

قال القرطبي (٣): فلعله استصحب النفي لسرعة عوده انتهى.

وقد روى عمر بن شبة (٤) في كتاب مكة عن علي بن بذيمة (٥) قال: «دخل النبي على الكعبة ودخل معه بلال وجلس أسامة على الباب فلما خرج وجد أسامة قد احتبى فأخذ حبوته فحلها الحديث فلعله احتبى فاستراح فنعس فلم يشاهد صلاته، فلما سئل عنها نفاها مستصحباً للنفي لقصر زمن احتبائه وفي كل ذلك نفي رؤيته لا ما في نفس الأمر. ومنهم من جمع بين الحديثين بغير الترجيح وذلك من وجوه.

(الأول) أن الصلاة المثبتة هي اللغوية، والمنفية الشرعية. (والثاني) يحتمل أن يكون دخول البيت وقع مرتين، قاله المهلب شارح البخاري.

<sup>(</sup>۱) انظر: «القرى لقاصد أم القرى» له ص٥٠١ ن: دار الفكر ـ بيروت ط ٢.

<sup>(</sup>٢) في المسند (ص٨٧ رقم ٦٢٣) بسند ضعيف. لضعف عبد الرحمن بن مهران، وهو المديني، مولى بني هاشم. قال الحافظ في «التقريب» رقم (٤٠٢٠): «مجهول» وقد وثقه ابن حبان كعادته في توثيق

قال الحافظ في «التقريب» رقم (٢٠٢٠): "مجهول» وقد وتقه أبن حبال كعادنه في توتيق المجاهيل (٩٣/٥).

<sup>(</sup>٣) في «المفهم» (٣/ ٤٣١).

<sup>(</sup>٤) عمر بن شبة بن عبيدة بن زايد النَّميري، أبو زيد البصري: صدوق. «التقريب» (٧/٢).

 <sup>(</sup>٥) علي بن بَذِيمةَ الجزَري: ثقة، رمي بالتشيع، روى له الأربعة.
 «التقريب» (٢/ ٣٢).

وقال ابن حبان (۱): «الأشبه عندي في الجمع أن يجعل [الخبرين] في وقتين، فيقال: لما دخل الكعبة في الفتح صلى فيها على ما رواه ابن عمر عن بلال، ويجعل نفي ابن عباس الصلاة في الكعبة في حجته التي حج فيها لأن ابن عباس نفاها وأسنده إلى أسامة، وابن عمر أثبتها وأسند إثباته إلى بلال وإلى أسامة أيضاً فإذا حمل الخبر على ما وصفنا بطل التعارض».

قال الحافظ<sup>(۳)</sup>: وهذا جمع حسن لكن تعقبه النووي<sup>(3)</sup> بأنه لا خلاف أنه يخلف أنه يوم الفتح لا في حجة الوداع.

ويشهد له ما روى الأزرقي في كتاب مكة (٥) عن غير واحد من أهل العلم أنه ﷺ إنما دخل الكعبة مرة واحدة عام الفتح. وأما يوم حج فلم يدخلها وإذا كان الأمر كذلك فلا يمتنع أن يكون دخلها عام الفتح مرتين ويكون المراد بالوحدة وحدة السفر لا الدخول (٢).

<sup>(</sup>۱) في الصحيحه (٧/ ٤٨٣ ـ ٤٨٤). (٢) في (ج): (الخبران).

<sup>(</sup>٣) في «الفتح» (٣/٤٦٩). (٤) في شرحه لصحيح مسلم (٩/٨٤).

<sup>(</sup>٥) في أخبار مكة (١/٢٧٣).

<sup>(</sup>٦) في حكم صلاة الفريضة داخل الكعبة قولان (الأول):

قالت الشافعية، والحنفية، وبعض المالكية، وبعض الظاهرية، ورواية عن الإمام أحمد، اختارها بعض أصحابه: صلاة الفريضة داخل الكعبة صحيحة.

انظر «روضة الطالبين» (٢١٤/١) و إعلام الساجد» ص٩١، والمبسوط (٢/٧٧) و «الهداية مع شرحها البناية» (٣٠٠/٣). و «التمهيد» (٣١٩/١٥). و «المحلى» (٤٠/١) المسألة (٤٣٥). والمبدع (٢٩٨/١) و الإنصاف (٢٩٢/١)] ورجع هذا القول: الشيخ المحقق عبد الرحمن بن سعدي رحمه الله. وتلميذه الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين رحمه الله، والشيخ العلامة عبد العزيز بن باز رحمه الله.

<sup>[</sup>انظر «القواعد والأصول الجامعة» (١/ ٨٤)، والإرشاد إلى معرفة الأحكام» ص٣٦، ٣٧. و«الشرح الممتع» (٢٥٣/٢)].

وهو قول جمهور أهل العلم

وقد اشترط بعض أصحاب هذا القول أن يكون بين يدي المصلي شيء شاخص من الكعبة يصلى إليه.

<sup>[</sup>سنن الترمذي (٣/ ٢١٥) وشرح صحيح مسلم للنووي (٩/ ٨٣) وفتح الباري (٣/ ٤٦٦) والمجموع (٣/ ١٩٦)].

 <sup>• (</sup>الثاني): قال ابن عباس، وعطاء بن أبي رباح، والإمام مالك، ومحمد بن جرير =

= الطبري، وجماعة من الظاهرية، وهو المشهور في مذهب المالكية. وفي مذهب الحنابلة، ورجحه شيخ الإسلام ابن تيمية: صلاة الفريضة داخل الكعبة لا تصح.

[انظر «إعلام الساجد» ص٩١ والتمهيد (١٥/ ٣١٩) والمجموع (١٩٦/٣) وشرح مسلم للنووي (٨٣/٩) وفتح الباري (٣/ ٤٦٦) وتحفة الراكع ص١٠٤، الخرشي (١/ ٢٦١). المبدع (١/ ٣٩٨) الإنصاف (١/ ٤٩٦) الاختيارات الفقهية ص٤٥].

• أدلة القول الأول

١ - قوله تعالى في سورة البقرة الآية (١٢٥): ﴿ وَعَهِدْنَا ۚ إِلَىٰ إِبْرَهِ عَمِ وَإِسْمَعِيلَ أَن طَهِرًا بَيْقَ لِلْطَآلِهِ إِن وَالرَّحَةِ عِ السُّجُورِ ﴾.

ففي هذه الآية أمر الله تعالى نبيه إبراهيم وإسماعيل أن يطهرا بيته \_ وهو الكعبة \_ للطائفين والعاكفين والركع السجود \_ وهم المصلون \_ فدل ذلك على صحة الصلاة داخل الكعبة \_ فرضها ونفلها.

[انظر تفسير القرطبي (٣/ ١١٤ ـ ١١٥) وفتح الباري (٣/ ٤٤٠].

٢ ـ قوله تعالى في سورة البقرة الآية (١٤٤): ﴿فَوَلِّ وَجُهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْعَرَارِّ﴾.

ففي هذه الآية ما يفيد أن عمومها يتناول المصلي إليها وفيها، فشطر المسجد بمعنى جهته، وهذا يشمل استقبال جميع الكعبة أو جزء منها، وقد فسرت ذلك السنة بصلاة النبي على الكعبة.

[انظر: «إعلام الساجد» ص١٠١، والشرح الممتع (٢٥٣/٢)].

٣ ـ الحديث الصحيح رقم (٦١٨/٢٥) من كتابنا هذا.

٤ ـ الحديث الصحيح رقم (٢٦/ ٦١٩) من كتابنا هذا.

٥ ـ ولحديث عثمان بن طلحة: أن النبي على دخل البيت فصلى ركعتين وِجَاهك حين تدخل بين الساريتين وهو حديث صحيح لغيره.

أخرجه أحمد في المسند (٣/ ٤١٠) والفسوي في «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٧٢) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٩٣) والطبراني في الكبير رقم (٨٣٩٨) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٣٢٨)، ٣٢٩).

آ - ولحديث أسامة بن زيد - رضي الله عنهما - أن النبي ﷺ صلى في الكعبة " وهو حديث صحيح.

أخرجه أحمد في المسند (٥/ ٢٠٤، ٢٠٧) وابن حبان رقم (٣٢٠٥)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٩٠) بسند صحيح.

وانظر «نصب الراية» للزيلعي (٢/ ٣٢٠).

وهناك أدلة أخرى انظرها في الرسالة «حكم الصلاة داخل الكعبة المشرفة».

للأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الجبرين ص٣٣ ـ ٥١.

• أدلة القول الثاني:

١ ـ قال تعالى في سورة البقرة الآية (١٥٠): ﴿وَجَيَّتُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ شَطَرُةُ﴾.

= قالوا: والمصلي في جوف الكعبة غير مستقبل لجهتها، وإنما هو متوجه تلقاء البيت ببعضه، ومستدبر لبعضه.

[انظر «المغنى» (٢/ ٤٧٥ ـ ٤٧٦) والمبدع (١/ ٣٩٨) والفتح (٣٦٨٢)] وقد أجاب الطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٩٣/١) عن هذا الدليل وكذلك أجاب عنه الحافظ العيني في «البناية شرح الهداية» (٣/ ٣٣٤) وقال ابن حزم في «المحلى» (٤/ ٨٠): «كل من صلى إلى المسجد الحرام أو إلى الكعبة فلا بد له من أن يترك بعضها عن يمينه، وبعضها عن شماله، ولا فرق عند أحد من أهل الإسلام في أنه لا فرق بين استدبار القبلة في الصلاة وبين أن يجعلها على يمينه أو على شماله، فصح أنه لم يكلفنا الله عز وجل قط مراعاة هذا، وإنما كلفنا أن نقابل بأوجهنا ما قابلنا من جدار الكعبة أو من جدار المسجد قبالة الكعبة حيثما كنا فقط».

وانظر التمهيد (٣١٦/١٥، ٣١٧، ٣١٩، ٣٢٠).

Y - أن النبي على صلى في جوف الكعبة النافلة، وقال عقب الصلاة خارج البيت وهو يشير إلى الكعبة: «هذه القبلة» - سيأتي حديث ابن عباس - لأن القبلة المأمور باستقبالها هي البنية كلها، لئلا يتوهم متوهم أن استقبال بعضها كاف في الفرض، لأنه صلى التطوع فيها، وإلا فقد علم الناس كلهم أن الكعبة في الجملة هي القبلة، فلا بد أن يكون لهذا الكلام فائدة، وعلم شيء قد يخفى ويقع في محل الشبهة.

[الاختيارات الفقهية ص٤٥، تفسير القرطبي (١١٦/٢) وحاشية الروض المربع (١/ ١١٦)].

وقد أجاب الإمام الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٨٩) عن هذا الاستدلال. وكذلك البغوي في شرح معاني الآثار (٢/ ٣٣٤).

[وانظر شرح مسلم للنووي (٩/ ٨٧) والمجموع (٣/ ١٩١)].

٣ ـ حديث ابن عباس قال: لما دخل النبي ﷺ البيت، دعا في نواحيه كلها. ولم يصل حتى خرَجَ منه فلما خرج ركع ركعتين في قبْلِ الكعبة. وقال: «هذه القبلة». وهو حديث صحيح.

أخرجه البخاري رقم (٣٩٨) ومسلم رقم (٣٩٥/ ١٣٣٠).

وقد تقدم الكلام للنووي في شرحه لصحيح مسلم (٩/ ٨٢ ـ ٨٣). والحافظ في الفتح (٣/ ٤٦٩) وغيرهما.

والخلاصة: بعد استعراض أدلة الفريقين تبين لي رجحان القول الأول وهو القول بصحة صلاة الفريضة داخل الكعبة لقوة الأدلة وسلامتها من الاعتراضات المؤثرة. ولضعف أدلة القول الثانى والله أعلم.

• في حكم صلاة النافلة داخل الكعبة:

(الأول): يشرع فعل جميع النوافل في جوف الكعبة، وهذا قول عائشة، وعبد الله بن =

عمر، وعبد الله بن الزبير، ومعاوية بن أبي سفيان ـ رضي الله عنهم ـ وروي عن الحسين بن علي، ومحمد بن الحنفية ـ رضي الله عنهم ـ وقال به سالم ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب، وعطاء بن رباح، وصدقة ابن يسار، وعبد الرزاق الصنعاني، وسعيد بن جبير. وقال به الإمام أحمد في الرواية المشهورة عنه، وهو مذهب الحنفية، والشافعية، والحنابلة، ورجحه شيخ الإسلام ابن تيمية. وهو قول جمهور أهل العلم. وقد ذكر بعض أصحاب هذا القول أنه يجب أن يكون بين يديه شيء شاخص من الكعبة.

(الثاني): لا يجوز فعل النافلة في جوف الكعبة: وهذا قول ابن عباس، وقال به الإمام مالك في رواية عنه، والإمام أحمد في رواية عنه، ومحمد بن جرير الطبري، وأصبغ بن الفرج المالكي، وابن حبيب المالكي، وجماعة من الظاهرية.

• دليل القول الأول:

١ - أخرج مالك في الموطأ (١/ ٣٢٤) وعبد الرزاق في المصنف رقم (٩١٥٥) والأزرقي في أخبار مكة (٣١٢/١) وأبو يعلى في مسنده (٣٢٨/٧ رقم ٤٣٦٤) عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة \_ رضي الله عنها \_ قالت: ما أبالي صليت في الحجر أو في الكعبة. وإسناده صحيح على شرط الشيخين.

٢ \_ أخرج أحمد (٢/ ٤٥، ٤٦، ٨٢) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٩١) والبيهقي في السنن الكبرى (٣٢٨/٢) وابن حبان رقم (٣٢٠٠) عن سِمَاك الحنفي قال: سمعت ابن عمر يقول: صلى رسول الله ﷺ في البيت، وسيأتي من ينهى عن ذلك، وابنُ عباس جالس إلى جنبه اسناده صحيح.

٣ \_ أخرج الطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٣٩٣) بسنده عن عمرو بن دينار قال: رأيت ابن الزبير يصلى في الحجر. وإسناده صحيح.

٤ - أخرج الإمام أحمد في المسند (٦/ ١٤) عن سعيد بن العاص قال: اعتمر معاوية فدخل البيت، فأرسل إلى ابن عمر وجلس ينتظره حتى جاءه، فقال: أينَ صلّى رسولُ الله ﷺ يوم دخل البيت؟ قال: ما كنت معه، ولكني دخلتُ بعد أن أراد الخروجَ، فلقيتُ بلالاً فسألته: أينَ صلّى؟ فأخبرني أنه صلّى بين الأسطوانتين. فقام معاوية فصلى بينهما».

إسناده صحيح على شرط الشيخين.

[وانظر مصنف عبد الرزاق رقم (٩٠٧٠) ومصنف ابن أبي شيبة (١٢/٤) والتمهيد (٢٤/ ١٤٤) والإنصاف (١٢/٤) وتحفة الراكع ص١٠٤. والمبسوط (٢/ ٧٩) والهداية شرح البناية (٣/ ٣٣٠) وإعلام الساجد ص٩١٠.

والكافي لابن قدامة (١١٠/١) والاختيارات لابن تيمية ص٤٥ ومجموع الفتاوى (٢٦/ ١٤٥) وشرح السنة للبغوي (٢/ ٣٣٢) والمجموع (٣/ ١٩٤).

• دليل القول الثاني:

#### [الباب الثامن]

## باب الصلاة في السفينة

النَّبيُّ عَمْرَ [رضي الله تعالى عنهما] (١) قالَ: سُئِلَ النَّبيُّ ﷺ كَيْفَ أَصَلِّي في السَّفينَة؟ قالَ: (صَلِّ فِيها قائماً، إلَّا أَنْ تَخَافَ الْغَرَقَ». رَوَاهُ الدَّارَقُطْنيُ (٢) والْحَاكِمُ أَبُو عَبْدِ الله في الْمُسْتَدْركَ (٣) على شَرْطِ الصَّحِيحَيْن).

الحديث رواه الحاكم من طريق جعفر بن برقان [١٠١ب] عن ميمون بن مهران عن ابن عمر وقال: على شرط [٤١٠/ج] مسلم، قال: وهو شاذ بمرّة.

الحديث يدل على وجوب الصلاة من قيام في السفينة ولا يجوز القعود إلا

ا ـ حدیث ابن عباس الذي أخرجه البخاري رقم (٣٩٨) ومسلم رقم (٣٩٥/ ١٣٣٠) وقد
 تقدم.

٢ \_ قول الله تعالى في سورة البقرة الآية (١٥٠): ﴿ وَيَمْيْتُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وَجُوهَكُمْ شَطْرَةُ ﴾
 وقد تقدم الكلام عليها.

<sup>[</sup>وانظر «عارضة الأحوذي (١٠٣/٤) والتمهيد (١٥/١٥) (٢١٤/٢٤)، ٤١٥) والإنصاف (١/ ٤٩٧) وتحفة الراكع ص١٠٤، والبناية (٣/ ٣٣٢) وشرح معاني الآثار (١/ ٣٨٩) والعقد الثمين (١/ ٦٦)].

وخلاصة القول: أن الصحيح أيضاً جواز صلاة النافلة داخل الكعبة، وأن القول بعدم صحتها فيها قول ضعيف لمخالفة السنة الثابتة عن النبي على الله المعلقة السنة الثابتة عن النبي المعلقة السنة الثابتة عن النبي المعلقة السنة الثابتة عن النبي المعلقة المعلقة السنة الثابتة عن النبي المعلقة ال

انظر رسالة «حكم الصلاة داخل الكعبة المشرفة» للأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز الجبرين فقد أجاد وأفاد واستقصى كل الأقوال والأدلة وقد استفدت منها في هذه المسألة ولله الحمد والمنة.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).(۲) فی السنن رقم (۱/ ۳۹۵).

<sup>(</sup>٣) في المستدرك (١/ ٢٧٥) وقال: «صحيح الإسناد على شرط مسلم. ولم يخرجاه، وهو شاذ بمرة».

قلت: وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣/ ١٥٥) وقال: في إحدى طرقه: «حسن». وعلَّق البخاري في صحيحه (١٨٨/١ ـ مع الفتح): «صلى جابرٌ وأبو سعيد، في السفينة قائماً».

ووصله ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/٢٦٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٣/ ١٥٥). وانظر: «شرح السنة» (٢/ ٤١٤) وتغليق التعليق (٢/ ٢١٧).

لعذر مخافة غرق أو غيره (١) لأن مخافة الغرق تنفي عنه الاستطاعة، وقد قال الله تعالى: ﴿ فَأَنْقُوا اللهَ مَا ٱسْتَطَعْتُم ﴿ ٢) وثبت من حديث ابن عباس: ﴿إِذَا أَمْرَتُم بأَمْرُ فَأَتُوا منه ما استطعتم (٣) وهي أيضاً عذر أشد من المرض.

وقد أخرج الدراقطني<sup>(3)</sup> من حديث علي: "أنه على قال: يصلي المريض قائماً إن استطاع فإن لم يستطع صلى قاعداً فإن لم يستطع أن يسجد أوماً وجعل سجوده أخفض من ركوعه فإن لم يستطع يصلي قاعداً صلى على جنبه الأيمن مستقبل القبلة فإن لم يستطع أن يصلي عى جنبه الأيمن صلى مستلقياً رجلاه مما يلي القبلة وفي إسناده حسين بن زيد<sup>(٥)</sup> ضعفه ابن المديني والحسن بن الحسين العربي وهو متروك، وقال النووي<sup>(۱)</sup>: هذا حديث ضعيف، وأخرج البزار<sup>(٧)</sup> والبيهقي في المعرفة<sup>(٨)</sup> من حديث جابر مرفوعاً بلفظ: "صل على الأرض إن

<sup>(</sup>١) هذا هو الراجح لقوة الأدلة.

انظر: «المجموع شرح المهذب» (٣/ ٢٢٢). و«البناية في شرح الهداية» ٢/ ٧٧٨ ـ ٧٨٠) وفتح الباري (١/ ٤٨٩) والشرح الكبير (٢/ ٨٩ ـ بذيل المغني).

<sup>(</sup>٢) سورة التغابن: الآية ١٦.

<sup>(</sup>٣) وهو حديث صحيح.

أخرجه مسلم في صحيحه رقم (١٣٣٧) والنسائي في السنن (٥/ ١١١، ١١١).

<sup>(</sup>٤) في السنن (٢/٢٤ رقم ١). والحديث فيه: حسين بن زيد: ضعفه علي بن المديني، والحسن بن الحسين العرني، قال الحافظ: هو متروك. وقال النووي: هذا حديث ضعيف.

قلت: ويغني عنه الحديث الذي أخرجه البخاري رقم (١١١٧) وأبو داود رقم (٩٥٢) والترمذي رقم (٣٧٢ ـ ٢٢٤) والبيهقي في الترمذي رقم (٣/٣) ـ ٢٢٤) والبيهقي في السنن الكبرى ( $\frac{7}{100}$ ).

عن عمران بن حصين ـ رضي الله عنه ـ قال: كانت بي بواسير، فسألت النبي على عن الصلاةِ، فقال: «صل قائماً، فإن لم تستطِع فقاعداً، فإن لم تستطِع فعلى جنب».

<sup>(</sup>٥) انظر: «تهذيب التهذيب» (١/٤٢٣) والميزآن (١/٥٣٥) والكامل لابن عدي (٢/٣٥٠).

<sup>(</sup>٦) في «الخلاصة» (١/١١ رقم ١٠٢٨).

 <sup>(</sup>۷) في المسند (رقم: ٥٦٨ \_ كشف). قلت: وأخرجه أبو يعلى في المسند (رقم: ١٨١١/٤٤).
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١٤٨/٢) وقال: رواه البزار وأبو يعلى بنحوه ورجال البزار رجال الصحيح».

<sup>(</sup>A) في «معرفة السنن والآثار» (٣/ ٢٢٥ رقم ٤٣٥٩).

استطعت وإلا فأوم إيماءً واجعل سجودك أخفض من ركوعك» قال أبو حاتم (١٠): الصواب أنه موقوف ورفعه خطأ.

# [الباب التاسع] باب صلاة الفرض على الراحلة لعذر

انتَهى إلَى مَضيقٍ هُوَ وَأَصْحَابُهُ وَهُوَ على رَاحِلَتِهِ، وَالسَّمَاءُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَالْبِلَةُ مِنْ أَسْفَلَ مِنْهُمْ فَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَأَمَرَ الْمُؤذِّنَ فَأَذَّنَ وَأَقَامَ ثم تَقَدَّمَ رَسُولُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَى رَاحِلَتِهِ، وَالسَّمَاءُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَالْبِلَةُ مِنْ أَسْفَلَ مِنْهُمْ فَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ فَأَمَرَ الْمُؤذِّنَ فَأَذَّنَ وَأَقَامَ ثم تَقَدَّمَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ على رَاحِلَتِهِ فَصَلَّى بِهِمْ يُومِى ايماءً يَجْعَلُ السُّجُودَ أَخْفَضَ مِنَ الرُّكُوعِ. رَوَاهُ أَحْمَدُ وَالتَّرِمِذِيُّ (\*) . [ضعيف]

الحديث أخرجه أيضاً النسائي (٥) والدارقطني (٢)، وقال الترمذي (٧): حديث غريب تفرَّدَ بهِ عُمَرُ بنُ الرماحِ. وثبت ذلك عن أنس من فعله، وصححه عبد الحق (٨)، وحسنه النووي (٩)، وضعفه البيهقي (١٠).

وهو يدل على ما ذهب إليه البعض من صحة صلاة الفريضة على الراحلة كما تصح على السفينة بالإجماع.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) وهو كما قال رحمه الله.

<sup>(</sup>٣) في المسند (٤/ ١٧٤). (٤) في السنن رقم (٤١١).

<sup>(</sup>٥) قال أبو الأشبال في تعليقه على سنن الترمذي (٢٦٨/٢): وأمَّا النسائي فلم يروه أصلاً.

آ) في السنن رقم (١/ ٣٨٠ \_ ٣٨١).
 قلت: وأخرجه الطبراني في الكبير (ج٢٢ رقم ٦٦٣) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٧)
 والخطيب في «تاريخه» (١٨/ ١٨٢ \_ ١٨٣).

<sup>(</sup>۷) في السنن رقم (۲/ ۲۲۷).(۸) في «الأحكام الوسطى» (۲/ ٤١).

<sup>(</sup>٩) بل قال النووي في المجموع (٣/ ١١٥): إسناده جيد. وليس كما قال.

<sup>(</sup>١٠) في السنن الكبرى (٧/٢) حيث قال: «وفي إسناده ضعف ولم يثبت من عدالة بعض رواته ما يوجب خبره ويحتمل أن يكون ذلك في شدة الخوف».

وقال ابن القطان في «بيان الوهم والإيهام» (١٧٨/٤ \_ ١٧٩ رقم ١٦٤٨) «وعمرو بن عثمان، لا تعرف حاله، وكذلك أبوه عثمان» اهر.

وخلاصة القول أن الحديث ضعيف.

ويعارض هذا حديث عامر بن ربيعة الآتي (١) وستعرف الكلام على ذلك هنالك.

وقد صحح الشافعي الصلاة المفروضة على الراحلة بالشروط التي ستأتى (٢).

وحكى النووي في شرح مسلم (٣) والحافظ في الفتح (١) الإجماع على عدم جواز ترك الاستقبال في الفريضة [١٢٧ب/ب]. قال الحافظ: لكن رخص في شدة الخوف، وحكى النووي (٥) أيضاً الإجماع على عدم جواز صلاة الفريضة على الدابة [قال] (٢): فلو أمكنه استقبال القبلة والقيام والركوع والسجود على دابة واقفة عليها هودج أو نحوه جازت الفريضة على الصحيح من مذهبنا فإن كانت سائرة لم تصح على الصحيح المنصوص للشافعي. وقيل: تصح كالسفينة فإنه تصح فيها الفريضة بالإجماع، ولو كان في ركب وخاف لو نزل للفريضة انقطع عنهم ولحقه الضرر قال أصحابنا: يصلي الفريضة على الدابة بحسب الإمكان ويلزمه إعادتها لأنه عذر نادر» انتهى.

والحديث يدل على جواز صلاة الفريضة على الراحلة ولا دليل يدل على اعتبار تلك الشروط إلا عمومات يصلح هذا الحديث لتخصيصها (٧) وليس في الحديث إلا ذكر عذر المطر ونداوة الأرض فالظاهر صحة الفريضة على الراحلة في السفر لمن حصل له مثل هذا العذر وإن لم يكن في هودج، إلا أن يمنع من ذلك إجماع ولا إجماع.

فقد روى [٤١١] الترمذي في جامعه (٨) عن أحمد وإسحاق أنهما يقولان بجواز الفريضة على الراحلة إذا لم يجد موضعاً يؤدي فيه الفريضة نازلاً.

<sup>(</sup>۱) برقم (۲۲/۲۹) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) خلال شرح الحديث رقم (٢٩/ ٦٢٢) من كتابنا هذا.

<sup>.(0\0\0). (\$) (\$)</sup> 

<sup>(</sup>٥) في شرحه لصحيح مسلم (١١١٥). (٦) في المخطوط (ب): (قالوا).

<sup>(</sup>٧) قلت: لا يصلح هذا الحديث لتخصيصها لأنه حديث ضعيف كما عرفت.

 $<sup>(\</sup>Lambda)$   $(Y \setminus \Lambda \Gamma Y)$ .

ورواه العراقي في شرح الترمذي عن الشافعي.

قوله: (والسماء من فوقهم) المراد بالسماء هنا المطر قال الشاعر(١١):

إذا نَــزَلَ الــــمــاءُ بــأرضِ قــومٍ رَعَــيْـنَـاهُ وإن كــانُــوا غِـضـابـاً قال الجوهري (٢): يقال ما زلنا نطأ في السماء حتى أتيناكم.

قوله: (والبِلَّةُ) بكسر الباء الموحدة وتشديد اللام قال الجوهري<sup>(٣)</sup>: البلة بالكسر: النداوة.

قال المصنف<sup>(۱)</sup> رحمه الله: وإنما ثبتت الرخصة إذا كان الضرر بذلك بيناً، فأما اليسير فلا.

روى أبو سعيد الخدري: «قال رأيت رسول الله ﷺ يسجد في الماء والطين حتى رأيت أثر الطين في جبهته» متفق عليه (٥)» انتهى.

وسيأتي حديث أبي سعيد<sup>(٦)</sup> هذا بطوله في باب الاجتهاد في العشر الأواخر من كتاب الاعتكاف.

واستدلال المصنف على تقييده لجواز صلاة الفريضة على الراحلة بالضرر البين بحديث أبي سعيد غير متجه، لأن سجوده على الماء والطين كان في الحضر وكان معتكفاً على أنه لا نزاع أن السجود على الأرض مع المطر عزيمة فلا يكون صالحاً لتقييد هذه الرخصة.

الله ﷺ وَهُو على رَبِيعَةَ قالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ الله ﷺ وَهُو على رَاحِلَتِهِ يُسَبِّحُ يُومِى مُ برأسِهِ قِبَلَ أَيِّ وِجْهَةٍ توَجَّه، وَلَمْ يَكُنْ يَصْنَعُ ذَٰلِكَ في الصلاةِ

<sup>(</sup>١) وهو مُعَوِّدُ الحكماء: معاويةُ بن مالك. وقد سُمِّي بذلك لقوله في هذه القصيدة. أَعَـوِّدُ مشلَـها الـحـكـماءَ بـعـدي إذا ما الـحـقُّ في الـحَـدثانِ نابا «لسان العرب» (٦/ ٣٧٩).

<sup>(</sup>٢) في «الصحاح» (٦/ ٢٣٨٢). (٣) في «الصحاح» (١٦٤٠/٤).

<sup>(</sup>٤) ابن تيمية الجد في المنتقى (١/٣٢٧).

<sup>(</sup>٥) البخاري رقم (٨٣٦) ومسلم رقم (٢١٥/ ١١٦٧).

<sup>(</sup>٦) برقم (۲۲/۲۷۷) من کتابنا هذا.

الْمَكْتُوبَةِ. مُتَّفَقٌ عَليهِ)(١).

وفي الباب عن جابر عند البخاري<sup>(۲)</sup> وأبي داود<sup>(۳)</sup> والترمذي وصححه<sup>(٤)</sup>. وعن أنس عند الشيخين<sup>(۵)</sup> وأبي داود<sup>(۲)</sup> والنسائي<sup>(۷)</sup>.

وعن ابن عمر عند أبي داود $^{(\Lambda)}$  والنسائي $^{(\Rho)}$ .

وأخرجه البخاري(١٠) من فعل ابن عمر.

وأخرجه مسلم(١١١) عنه مرفوعاً بنحو ما عند أبي داود والنسائي.

وعن أبي سعيد عند أحمد<sup>(١٢)</sup>.

(۲) في صحيحه رقم (٤٠٠). (٣) في سننه رقم (١٢٢٧).

(٤) في سننه رقم (٣٥١) وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح. قلت: وأخرجه الطيالسي رقم (١٧٩٨) والبيهقي (٦/٢) وابن الجارود في المنتقى رقم (٢٢٧) وابن خزيمة رقم (٩٧٦) وابن حبان رقم (٢٥٢١) وغيرهم.

(٥) البخاري رقم (١١٠٠) ومسلم رقم (٢٠٢/٤١).

(٦) في السنن رقم(١٢٢٥).

(۷) في السنن (۲/۲).
 قلت: وأخرجه أبو عوانة (۲/ ۳٤٥) والبيهقي (۲/ ٥) ومالك في الموطأ (١٥١/١) وابن
 أبي شيبة في «المصنف» (۲/ ٤٩٥).

(٨) في السنن رقم (١٢٢٤).

(٩) في السنن (١/ ٢٤٣ ـ ٢٤٤).

قلت: وأخرجه البخاري رقم ١٠٩٨) ومسلم رقم (٣٩/ ٧٠٠) وابن الجارود رقم (٢٧٠) وابن الجارود رقم (٢٧٠) وابن خزيمة رقم (١٠٩٠) وأبو عوانة (٢/ ٣٤٢) والطحاوي في شرح معاني الآثار (١/ ٤٢) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٦).

عن سالم قال: كان عبد الله بن عمر يصلي على دابته من الليل وهو مسافرٌ، ما يُبالي حيث كان وجهه.

قال ابن عمر: وكان رسولُ اللهِ ﷺ يُسَبِّحُ على الراحلة قِبَلَ أَيِّ وَجهةٍ توجه، ويوتر عليها، غيرَ أنه لا يُصلي عليها المكتوبة».

(١٠) في صحيحه رقم (١٠٩٨) كما تقدم أعلاه.

(١١) في صحيحه رقم (٣٩/ ٧٠٠) كما تقدم أعلاه.

(١٢) في المسند (٣/ ٧٣).

<sup>(</sup>۱) البخاري رقم (۱۰۹۳، ۱۰۹۷، ۱۱۰۶) ومسلم رقم (۷۰۱) وأحمد في المسند (۳/ ٤٤٤).

وعن سعد بن أبي وقاص عند البزار (١)، وفي إسناده ضرار بن صرد وهو ضعيف (٢).

وعن شقران عند أحمد<sup>(٣)</sup>، وفي إسناده مسلم بن خالد وثقه الشافعي وابن حبان وضعفه غير واحد<sup>(٤)</sup>، ورواه أيضاً الطبراني في الكبير<sup>(٥)</sup> والأوسط<sup>(٦)</sup>.

وعن الهرماس عند أحمد (٧) أيضاً، وفي إسناده عبد الله بن واقد الحراني

انظر التاريخ الكبير (١/ ١٦٢) والمجروحين (٢/ ٢٤٣) والجرح والتعديل (٧/ ٣٢٢) والميزان (٦/ ٦٠٣) والتقريب (١٨٤/) والمغني (٦٠٣/٢) والخلاصة ص ٣٤٨. وخلاصة القول أن حديث أبي سعيد حديث صحيح لغيره والله أعلم.

(۱) في المسند (رقم ۲۹۰ ـ كشف). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (۲/۲۲) وقال: رواه البزار وفيه ضِرار بن صُرَد وهو ضعيف».

(۲) ضِرار بن صُرَد، أبو نعيم، متروك الحديث قاله البخاري والنساثي وغيرهما، وقال أبو حاتم: صدوق لا يحتج به، وقال الدارقطني: ضعيف. انظر التاريخ الكبير (۳/ ٤٤٠) والمجروحين (۱/ ۳۸۰) والجرح والتعديل (٤/ ٤٦٥) والمغني (١/ ٣١٢) والميزان (٢/ ٣٢٧) والتقريب (١/ ٣٧٤) والخلاصة ص١٧٧ ـ ولسان الميزان (٧/ ٢٥٠).

(٣) في المسند (٣/ ٤٩٥).
قلت: وأخرجه الطبراني في «الكبير» (ج٨ رقم ٧٤١٠) وفي الأوسط رقم (٢٧٦١) وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ١٦٢): وقال: «وفيه مسلم بن خالد الزنجي ضعفه أحمد وغيره، ووثقه الشافعي وابن حبان وأبو أحمد بن عدي».

(٤) مُسْلِم بن خالِد الزنجي: ضعيف. انظر التاريخ الكبير: (٧/ ٢٦٠) والجرح والتعديل (٨/ ١٨٣) والكاشف (٣/ ١٢٣) والمغني (٢/ ٢٥٥) والميزان (٤/ ١٠٢) والتقريب (٢/ ٢٤٥) ولسان الميزان (٧/ ٣٨٥) والخلاصة ص٣٧٧.

(٥) رقم (٧٤١٠) كما تقدم آنفاً. (٦) رقم (٢٧٦١) كما تقدم آنفاً.

(٧) في المسند (٣/ ٤٨٥) بسند ضعيف.

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (١٦٢/٢) وقال: «حديث ابن عمر في الصحيح باختصار، وحديث أبي سعيد رواه أحمد \_ (٧٣/٣) \_ والبزار \_ (رقم ٦٩١ \_ كشف) \_ وفي إسنادهما محمد بن أبي ليلى، وفيه كلام» اهـ.

<sup>•</sup> وابن أبي ليلى: هو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى قاضي الكوفة، أحد الفقهاء ليس بالقوي في الحديث. وقال أحمد: مضطرب الحديث. وقال ابن معين: ليس بذاك. وقال يحيى القطان: سىء الحفظ جداً.

مختلف فيه (١<sup>)</sup>. ورواه الطبراني (<sup>٢)</sup> أيضاً.

وعن أبي موسى عند أحمد (٣) أيضاً وفي إسناده يونس بن الحارث وثقه ابن معين في رواية عنه وابن حبان وابن عدي، وضعفه أحمد وغير واحد (٤)، ورواه الطبراني في الأوسط (٥).

والحديث يدل على جواز التطوّع على الراحلة للمسافر قبل جهة مقصده وهو إجماع كما قال النووي $^{(7)}$  والعراقي والحافظ $^{(V)}$  وغيرهم.

وإنما الخلاف في جواز ذلك في الحضر فجوزه أبو يوسف وأبو سعيد الإصطخرى من أصحاب الشافعي وأهل الظاهر.

قال ابن حزم (^): وقد روينا عن وكيع عن سفيان عن منصور بن المعتمر عن إبراهيم النخعي قال: كانوا يصلون على رحالهم ودوابهم حيثما توجهت قال: وهذه حكاية عن الصحابة والتابعين رضي الله عنهم عموماً في الحضر والسفر.

قال النووي (٩): وهو محكي عن أنس بن مالك انتهى.

قال العراقي: استدل من ذهب إلى ذلك بعموم الأحاديث التي لم يصرح

 <sup>(</sup>١) عبد الله بن واقد الحراني، أبو قتادة: متروك، قاله البخاري والنسائي.
 وقال أبو زرعة والدارقطني: ضعيف. وقال أبو حاتم: ذهب حديثه.

انظر التاريخ الكبير: (٥/ ٢١٩) والمجروحين (٢/ ٢٩) والجرح والتعديل (٥/ ١٩١) والكاشف (٢/ ١٢٥) والمغني (١/ ٣٦١) والميزان (١/ ٥١٧) والتقريب (١/ ٤٥٩) ولسان الميزان (٣/ ٣٧٤) والخلاصة ص ٢١٨.

<sup>(</sup>٢) في الكبير (ج ٢٢ رقم ٥٣٧) بسند ضعيف.

<sup>(</sup>٣) في المسند (٤١٣/٤).

قلَّت: وأخرجه الطبراني في الأوسط رقم (٢٤٢٧).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٢٦٢) وقال: «وفيه يونس بن الحارث ضعفه أحمد وغيره، ووثقه ابن حبان وأبو أحمد بن عدي، وابن معين في رواية».

 <sup>(</sup>٤) يونس بن الحارث الطائفي. ضعيف.
 انظر: «التاريخ الكبير» (٨/ ٤٠٩) والمجروحين (٣/ ١٤٠) والجرح والتعديل (٩/ ٢٣٧) والميزان (٤/ ٤٤٨) والتقريب (٢/ ٣٨٤) ولسان الميزان (٤/ ٤٤٨) والخلاصة ص٤٤٠.

<sup>(</sup>٥) في الأوسط رقم (٢٤٢٧) كما تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٦) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ٢١٠). (٧) في «فتح الباري» (٢/ ٥٧٥).

 <sup>(</sup>٨) في شرحه صحيح مسلم (٥/ ٢١١).

فيها بذكر السفر وهو ماش على قاعدتهم في أنه لا يحمل المطلق على المقيد بل يعمل بكل منهما، فأما من يحمل المطلق على المقيد وهم جمهور العلماء فحمل الروايات المطلقة على المقيدة بالسفر انتهى.

وظاهر الأحاديث المقيدة بالسفر عدم الفرق بين السفر [٤١٢] الطويل والقصير، وإليه ذهب إلشافعي وجمهور العلماء(١).

وذهب مالك (٢) إلى أنه لا يجوز إلا في سفر تقصر فيه الصلاة وهو محكي عن الشافعي ولكنها حكاية غريبة (٣)، وذهب إليه الإمام يحيى (٤).

ويدل لما قالوه ما في رواية رزين<sup>(ه)</sup> من حديث جابر بزيادة في سفر القصر فإن صحت هذه الزيادة وجب حمل ما أطلقته الأحاديث عليها.

وظاهر الأحاديث أن الجواز مختص بالراكب، وإليه ذهب أهل الظاهر (٢) وأبو حنيفة (٧) وأحمد بن حنبل (٨). وقال الأوزاعي والشافعي (٩): إنه يجوز

<sup>(</sup>۱) قال الوزير بن هبيرة في كتابه «الإفصاح عن معاني الصحاح في مذاهب الأئمة الأربعة» (۱) ٢٤٩/١): «م١١ ـ وأجمعوا: على جواز التنفل على الراحلة، وصلوات السنن الراتبة عليها حيث توجهت به في السفر الطويل.

ثم اختلفوا: في جواز النفل في السفر القصير، فقال الشافعي وأحمد: يجوز. وقال مالك: لا يجوز إلا في السفر الطويل. وعن أبي حنيفة روايتان: إحداهما كمذهب مالك، والأخرى يجوز خارج المصر وإن لم ينو سفراً».

<sup>(</sup>٢) قال ابن عبد البر في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» (٤٠٨/٤ ـ ٤٠٩): «واختلف الفقهاء في المسافر سفراً لا تقصر في مثله الصلاة. هل له أن يتنفل على راحلته. ودابته أم لا؟ فقال مالك وأصحابه والثوري؛ لا يتطوع على الراحلة إلا في سفر تقصر في مثله الصلاة.

وحجتهم في ذلك: أن الأسفار التي حكي عن رسول الله ﷺ أنه كان يتطوع فيها على راحلته كانت مما تقصر فيها الصلاة، فالواجب أن لا يصلي إلى غير القبلة إلا في الحال التي وردت بها السنة لا تتعدى اه.

<sup>(</sup>٣) ذكره النووي في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ٢١٠ ـ ٢١١).

<sup>(</sup>٤) البحر الزخار (١/ ٢٠٥). (٥) لم أعثر عليه؟!

<sup>(</sup>٦) «المحلى» (٣/ ٥٨). (V) البناية في شرح الهداية (٢/ ٦٥١ \_ ٦٥٣).

<sup>(</sup>٨) المغني (٣/ ١٥٥ \_ ١٥٧).

<sup>(</sup>٩) في «الأم» (٢/ ١١٥) رقم (١٢٢٩) قال: «إذا كان المسافر ماشياً، لم يُجزه أن يصلي =

للراجل، قال المهدي في البحر<sup>(۱)</sup>: وهو قياس المذهب واستدلوا بالقياس على الراكب.

وظاهر الأحاديث اختصاص ذلك بالنافلة كما صرح في حديث الباب وغيره بأنه على لم يكن يفعل [١٢٨أ/ب] ذلك في المكتوبة وقد تقدم الخلاف في ذلك في الحديث الذي قبل هذا، ونفي فعل ذلك في المكتوبة وإن كان ثابتاً في الصحيحين (٢) وغيرهما، لكن غاية ما فيه أنه أخبرنا النافي بما علم، وعدم علمه لا يستلزم العدم، فالواجب علينا العمل بخبر من أخبرنا بشرع لم يعلمه غيره، لأن من علم حجة على من لم يعلم، وكثيراً ما يرجح أهل الحديث ما في الصحيحين على ما في غيرهما في مثل هذه الصورة وهو غلط أوقع في مثله الجمود فليكن منك هذا على ذكر.

قوله: (يسبح) أي يتنفل والسُبْحة بضم السين وإسكان الباء: النافلة قاله النووي (٣)، وإطلاق التسبيح على النافلة مجاز، والعلاقة الجزئية والكلية أو اللزوم لأن الصلاة المخلصة يلزمها التنزيه.

## [الباب العاشر] باب اتخاذ متعبدات الكفار ومواضع القبور إذا نبشت مساجد

٣٠/ ٣٠ - (عَنْ عُثْمَانَ بْنِ أَبِي الْعَاصِ [رضي الله تعالى عنه] أنَّ النَّبِيَ ﷺ أَمَرَهُ أَنْ يَجعَلَ مَسجدَ الطَّائِفِ حَيْثُ كَانَ طَوَاغِيتُهُمْ. رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ (٥) وَابْنُ مَاجَهُ (٢).
 وابْنُ ماجَهُ (٢).

<sup>=</sup> حتى يستقبل القبلة، فيكبر، ثم ينحرف إلى جهته فيمشي، فإذا حضر ركوعه لم يجزه في الركوع ولا في السجود إلا أن يركع ويسجد بالأرض، لأنه لا مؤنة عليه في ذلك فهي على الراكب».

<sup>(</sup>١) البحر الزخار (١/٢٠٥).

<sup>(</sup>٢) تقدم برقم (٢٩/ ٦٢٢) من كتابنا هذا. (٣) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ٢١١).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) في سننه رقم (٤٥٠).

<sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٧٤٣).

قالَ البُخاريُّ (۱): وقالَ عُمَرُ: إنَّا لَا نَدْخُلُ كَنَائِسَهِمْ مِنْ أَجْلِ التَّمَاثِيلِ التي فيهَا الصُّورُ.

قال(٢): وكانَ ابْنُ عباسٍ يُصَلِّي في البيعَةِ إِلَّا بِيعَةً فِيهَا التَّمَاثيلُ).

الحديث رجال إسناده ثقات، ومحمد بن عبد الله بن عياض الطائفي المذكور في إسناد هذا الحديث ذكره ابن حبان في الثقات (٣)، وكذلك أبو همام ثقة واسمه محمد بن محمد (٤) الدِّلال البصري (٥)، وعثمان بن أبي العاص المذكور هو الثقفي أمره النبي على بذلك حين استعمله على الطائف.

قوله: (طواغيتهم) جمع طاغوت وهو بيت الصنم [٢٠١١] الذي كانوا يتعبدون فيه لله تعالى ويتقربون إليه بالأصنام على زعمهم.

والحديث يدل على جواز جعل الكنائس والبيع وأمكنة الأصنام مساجد، وكذلك فعل كثير من الصحابة حين فتحوا البلاد، جعلوا متعبدات للمسلمين وغيروا محاريبها.

قوله: (وقال عمر) هذا ذكره البخاري تعليقاً (١) ووصله عبد الرزاق (٦) من

وفي سنده محمد بن عبد الله بن عياض لم يوثقه غير ابن حبان (٣٧٨/٥) وباقي رجاله
 ثقات.

وقد ضعفه المحدث الألباني في ضعيف أبي داود وضعيف ابن ماجه.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري تعليقاً (۱/ ٥٣١ ـ مع الفتح) وقال الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٣١) وهذا الأثر وصله عبد الرزاق ـ في المصنف (١٦١٩) ـ من طريق أسلم مولى عمر...

 <sup>(</sup>۲) البخاري تعليقاً (١/ ٥٣١ \_ مع الفتح).
 وقال الحافظ في «الفتح «(١/ ٥٣٢): ووصله البغوي في «الجعديات» وزاد فيه «فإن كان فيها تماثيل خرج فصلى في المطر».

<sup>(</sup>۳) (۵/ ۳۷۸).وقال عنه ابن حجر في «التقريب» (۲/ ۲۷۹): مقبول.

<sup>(</sup>٤) كذا في المخطوط (أ، ب) والصواب (مُحَبَّب) كما سيأتي.

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن مُحَبَّب، بموحدتين بعد المهملة، وزن محمد، القرشي، أبو همَّام الدَّلَال البصري: ثقةٌ. من العاشرة مات سنة إحدى وعشرين، ووهِمَ الحاكمُ، فقال: إن البخاري روى له. بل روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه. «التقريب» رقم (٦٢٦٥).

<sup>(</sup>٦) في «المصنف» رقم (١٦١٩).

طريق أسلم مولى عمر، قال: لما قدم عمر الشام صنع له رجل من النصارى طعاماً وكان من عظمائهم وقال: أحب أن [تجيبني وتكرمني](١)، [فقال](١) له عمر: إنا لا ندخل كنائسكم من أجل الصور التي فيها يعني التماثيل.

قوله: (من أجل التماثيل) هو جمع تمثال بمثناة ثم مثلثة بينهما ميم. قال الحافظ (٣): وبينه وبين الصورة عموم وخصوص مطلق، فالصورة أعم.

قوله: (التي فيها الصور) الضمير يعود على الكنسية والصور بالجر بدل من التماثيل أو بيان لها أو بالنصب على الاختصاص، أو بالرفع، أي [٤١٣/ ج] أن التماثيل مصورة والضمير على هذا للتماثيل. وفي رواية الأصيلي (٤) بزيادة الواو العاطفة.

قوله: (وكان ابن عباس) هذا ذكره البخاري تعليقاً (ه)، ووصله البغوي في الجعديات (٢) وزاد فيه «فإن كان فيها تماثيل خرج فصلى في المطر». والأثران يدلان على جواز دخول البيع والصلاة فيها، إلا إذا كان فيها تماثيل. وقد تقدم الكلام في ذلك. والبيعة: صومعة الراهب. قاله في المحكم (٧).

وقيل: كنيسة النصاري. قال الحافظ(^): والثاني هو المعتمد وهي بكسر

<sup>(</sup>١) في (ج): (يجيبني ويكرمني). (٢) في (أ) و(ج): (قال).

 <sup>(</sup>٣) في «الفتح» (١/ ٥٣١).
 (٤) ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٣١).

<sup>(</sup>٥) سبق تخريجه في الصفحة السابقة. (٦) كما ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٣٢).

<sup>(</sup>٧) اسم الكتاب: «المحكم والمحيط الأعظم في اللغة» لابن سيده. أبو الحسن، علي بن إسماعيل الأندلسي. المتوفى سنة (٤٥٨هـ). مطبوع سنة ١٩٥٨م.

قام بتحقيقه مجموعة من الباحثين. هم: مصطفى السقا، وحسين نصار، وعبد الستار أحمد فراج، وعائشة عبد الرحمن، وإبراهيم الأبياري، ومراد كامل.

نشروه في القاهرة، عن معهد المخطوطات العربية. مصطفى البابي الحلبي.

<sup>•</sup> قال السهيلي في «الروض الأنف» (٢/ ١٢٨): «تعثّر في «المحكم» وغيره عثراتٍ يدمي منها الأظَلُّ - أي بطن الإصبع - ويدحض دَحَضات تُخرجه إلى سبيل من ضَلَّ، حتى إنه قال في الجمار: هي التي ترمي بعرفة!!».

<sup>•</sup> وقد اعتذر ابن حجر عن كلامه هذا في «لسان الميزان» (٢٠٥/٤ \_ ٢٠٦) فقال بعد أن أورد قول السهيلي: «قلت: والغالط في هذا يعذر(!) لكونه لم يكن فقيهاً، ولم يحج، ولا يلزم من ذلك أن يكون غلط في اللغة التي هي فنّه الذي يحقق به من هذا القبيل». [معجم المصنفات الواردة في فتح الباري: (ص٣٥٢ \_ ٣٥٣)].

<sup>(</sup>۸) في «الفتح» (۱/ ۵۳۱).

الباء، قال: ويدخل في حكم البيعة الكنيسة وبيت المدراس والصومعة وبيت الصنم وبيت النار ونحو ذلك.

قال ابن رسلان: وفي الحديث أنه كان يصلي في البيعة وهي كنيسة أهل الكتاب.

٦٢٤/٣١ ـ (وَعَنْ قَيْسِ بْنِ طَلْقِ بْنِ عَلَيْ عَن أَبِيهِ [رضي الله تعالى عنهم] (١) قال: خَرَجْنَا وَفْداً إلى النَّبِيِّ عَلَيْ فَبايَعْناهُ وَصَلَّيْنا مَعهُ وَأَخْبَرْنَاهُ أَنَّ بَأَرْضِنا بِيعةً لَنَا وَاستَوْهَبْناهُ مِنْ فَضلِ طَهُورِهِ فَدَعا بِمَاءٍ فَتَوضا وَتَمَضْمَضَ، ثمَّ صَبَّهُ في إِدَاوَةٍ وَأَمَرَنَا، فقالَ: «الحُرُجُوا فإِذَا أَتَيْتُمْ أَرْضَكُمْ فاكْسِرُوا بِيعَتَكُمْ وَانْضَحُوا مَكانَها بِهَذَا الْمَاءِ واتَّخِذُوها مسْجداً». رَوَاهُ النسائيُ (٢٠). [صحيح]

الحديث أخرج نحوه الطبراني في الكبير<sup>(۳)</sup> والأوسط<sup>(३)</sup>، وقيس بن طلق ممن لا يحتج بحديثه، قال يحيى بن معين<sup>(٥)</sup>: لقد أكثر الناس في قيس بن طلق وأنه لا يحتج بحديثه، وقال عبد الرحمٰن بن أبي حاتم إن أباه وأبا زرعة قالا<sup>(٢)</sup>: قيس بن طلق ليس ممن [تقوم]<sup>(٧)</sup> به حجة ووهناه ولم يثبتاه. وضعفه أحمد<sup>(٨)</sup> ويحيى بن معين في إحدى الروايتين عنه، وفي رواية عثمان بن سعيد<sup>(٩)</sup> عنه أنه وثقه، ووثقه العجلي<sup>(١٠)</sup>، قال في الميزان<sup>(١١)</sup> حاكياً عن ابن القطان أنه قال: يقتضى أن يكون خبره حسناً لا صحيحاً.

وأما من دون قيس بن طلق فهم ثقات، فإن النسائي<sup>(٢)</sup> قال: أخبرنا هناد بن السريّ عن ملازم، قال: حدثني عبد الله بن بدر عن قيس بن طلق، وملازم هو

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) في «السنن» (۳۸/۲ ـ ۳۹) وفي السنن الكبرى رقم (۷۰۸).

 <sup>(</sup>٣) رقم (٨٢٤١).
 (٤) كما في المجمع الزوائدة (٢/ ١٢).

<sup>(</sup>٥) كما في «تهذيب التهذيب» (٣/ ٤٥٠). (٦) كما في «الميزان» (٣/ ٣٩٧).

 <sup>(</sup>٧) في (ج): (يقوم).
 (٨) انظر «بحر الدم» (ص٤٥٥ رقم ٨٥١).

 <sup>(</sup>٩) في المخطوط (أ) و(ب) و(ج) سيعد وهو سبق قلم والصواب سعيد وهو عثمان بن سعيد الدارمي توفي سنة ٢٨٠هـ انظر تذكرة الحفاظ للذهبي (٢/ ٢٢١).

<sup>(</sup>١٠) في معرفة الثقات (٢/ ٢٢١ رقم ١٥٣٢).

<sup>.(</sup>٣٩٧/٣)(11)

ابن عمرو<sup>(۱)</sup>، وثقه ابن معين والنسائي، وعبد الله بن بدر<sup>(۲)</sup> ثقة، وأما هناد فهو الإمام الكبير المشهور. والطهور والإداوة قد تقدم ضبطهما.

والحديث يدل على جواز اتخاذ البيع مساجد، وغيرها من الكنائس ونحوها ملحق بها بالقياس كما تقدم.

٦٢ / ٣٢ \_ (وَعَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْ كَانَ يُجِبُ أَنْ يُصَلِّي حَيْثُ أَدرَكَتْهُ الصلَاةُ وَيصَلِّي في مَرَابِضِ الغَنَمِ، وَأَنه أَمَرَ بِبِنَاءِ الْمَسْجِد فأرْسَلَ يُصَلِّي حَيْثُ أَدرَكَتْهُ الصلَاةُ وَيصَلِّي في مَرَابِضِ الغَنَمِ، وَأَنه أَمَرَ بِبِنَاءِ الْمَسْجِد فأرْسَلَ إلى مَلا مَنْ بَنِي النَّجَّارِ، فقالَ: (يَا بنِي النَّجَّارِ فَامِنُونِي بِحَاثِطِكُمْ هَذَا) قالُوا: لَا وَالله ما نَظُلُبُ ثَمَنَهُ إلَّا إلى الله [تعالى] أن فقالَ أنسٌ: وَكَانَ فِيهِ ما أَقُولُ لَكُمْ قُبُورُ الْمُشْرِكِينَ وَفِيهِ خَربٌ وَفِيهِ نَحْلٌ فأَمَرَ النَّبِيُّ عَلَيْ بِقُبُورِ الْمُشْرِكِينَ فَنُبِشْت، ثمَّ بالْخِرَبِ اللهُ المَسْجِدِ وَجَعَلُوا عَضَادَتَيهِ فَسُويْت، ثمَّ بالنَّحْلِ فقُطِعَ [٢٨٨ب/ب] فَصَفُّوا النَّخل قِبلةَ المَسْجِدِ وَجَعَلُوا عَضَادَتَيهِ الجَجْارَةَ وَجَعَلُوا عَضَادَتَيهِ الجَجْارَةَ وَجَعَلُوا يَقُولُ:

«اللَّهمَّ لَا خَيْرَ إِلَّا خَيرَ الآخِرَةِ، فاغْفِرْ للْأَنْصَارِ والمُهَاجِرَةِ» مُخْتَصَرٌ مِنْ حَدِيثٍ مُتَّفَقٍ عَليهِ)(٤). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) مُلازم بن عمرو السُّحيمي اليمامي. عن عبد الله بن بدر \_ وهو جدّه \_ وثقه ابن معين، وأبو زرعة، والنسائي.

وقال أبو حاتم: صدوق. ووثقه أحمد، وروى عنه ولدهُ صالح. قال: حاله مقارب. قلت ـ القائل الذهبي ـ لأجل هذه اللفظة أو ردتُه وإلا فالرجل صدوق. «الميزان» (٤/ ١٨٠ رقم ٨٧٥٥).

 <sup>(</sup>٢) عبد الله بن بدر بن عميرة بن الحارث بن شِمْر، ويقال: سَمُرة الحنفيُّ السُّحَيْميُّ اليَمَاميُّ.
 قال ابن معين وأبو زرعة، والعجليُّ: ثقة.

وذكره ابن حبان في الثقات.

<sup>«</sup>تهذيب التهذيب» (۲/٦/٢).

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) حذف المؤلف ـ رحمه الله ـ صدر الحديث، ونَصُّه ـ كما في صحيح البخاري رقم (٤٢٨): عن أنس قال: «قَدِمَ النبي ﷺ المدينةَ فنزل أعلى المدينةِ في حيِّ يقالُ لهم بنو عمرو بنِ عوفٍ، فأقامَ النبيُ ﷺ فيهم أربعَ عشْرةَ ليلةً، ثم أرسلَ إلى بني النجارِ فجاءوا متقلّدي السيوفِ، كأني أنظرُ إلى النبيِّ ﷺ على راحلتِه وأبو بكرٍ رِدْفُه وملاً بني النجارِ حولَهُ، حتى ألقى بفناءِ أبي أيوبَ، وكان يحبُّ... الحديث.

قوله: (ثامِنوني) أي اذكروا لي ثمنه لأذكر لكم الثمن الذي أختاره، قال ذلك على سبيل المساومة فكأنه قال: ساوموني في الثمن.

قوله: (لا نطلب ثمنه إلا إلى الله) تقديره لا نطلب الثمن لكن الأمر فيه إلى الله، أو إلى بمعنى من وكذا عند الإسماعيلي لا نطلب ثمنه إلا من الله، وزاد ابن ماجه (١) أبداً. وظاهر الحديث أنهم لم يأخذوا منه ثمناً وخالف ذلك أهل السير قاله الحافظ (٢).

قوله: (فكان فيه) أي في الحائط الذي بنى في مكانه المسجد.

قوله: (وفيه خَرِب) قال ابن الجوزي<sup>(٣)</sup>: المعروف فيه فتح الخاء وكسر الراء بعدها موحدة جمع خربة [٤١٤/ج] ككلم وكلمة. وحكى الخطابي<sup>(٤)</sup> كسر أوله وفتح ثانيه جمع خربة كعنب وعنبة. وللكشميهني<sup>(٤)</sup> بفتح الحاء المهملة وسكون الراء بعدها مثلثة. وقد بين أبو داود أن رواية عبد الوارث بالمعجمة والموحدة، ورواية حماد بن سلمة عن أبي التياح بالمهملة، والمثلثة قال الحافظ<sup>(٥)</sup>: فعلى هذا فرواية الكشميهني وهم لأن البخاري إنما أخرجه من رواية عبد الوارث.

قوله: (فاغفر للأنصار) [و](١) في رواية في البخاري للمستملي(١)

<sup>=</sup> وأخرج البخاري الحديث أيضاً برقم (١٨٦٨) و(٢١٠٦) و(٢٧٧١) و(٢٧٧٩) و(٣٩٣٢) و(٣٩٣٢) وومسلم رقم (٩٧٤٩) و(٥٢٤/٩) وأحمد (١١٨/٣) ١١٨، ١٢١، ٢١١، ٢٤٤). قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٤٥٣) والنسائي (٢/٣٩ ـ ٤٠) وأبو يعلى رقم (٤١٨٠) وابن خزيمة رقم (٧٨٨) وابن حبان رقم (٢٣٢٨) وابن ماجه رقم (٧٤٢) وأبو نعيم في الحلية (٣/٣٨ ـ ٨٤) والبيهقي في السنن الكبرى (٢٨٨٤) والبغوي رقم (٣٧٦٥) من طرق...

<sup>(</sup>١) نص العبارة عند ابن ماجه (لا نأخذ له ثمناً أبداً».

<sup>(</sup>۲) في «الفتح» (۱/۲۲۵).

 <sup>(</sup>٣) لم أجده في غريب الحديث لابن الجوزي (١/ ٢٦٩ ـ ٢٧٥) باب الخاء مع الراء. والله أعلم.
 وقد حكاه عنه الحافظ في «الفتح» (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٤) ذكر ذلك الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٢٦). (٥) في «الفتح» (١/ ٥٢٦).

<sup>(</sup>٦) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٧) المستملي هو إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم البخاري أصلاً، أبو إسحاق. قال ابن العماد في شذرات الذهب (٤/٤٠٤) ط: دار ابن كثير: «حدث بصحيح البخاري مرَّات عن الفربري، وكان ثقة صاحب حديث» مات سنة (٣٧٦هـ).

والحموي: «فاغفر الأنصار» بحذف اللام. قال الحافظ (١): ويوجه بأنه ضمن اغفر معنى استر، وقد رواه أبو داود عن مسدد بلفظ «فانصر الأنصار».

وفي الحديث جواز التصرف في المقبرة المملوكة بالهبة والبيع وجواز نبش القبور الدارسة إذا لم تكن محترمة، وجواز الصلاة في مقابر المشركين بعد نبشها، وإخراج ما فيها، وجواز بناء المساجد في أماكنها، وجواز قطع النخل المثمرة للحاجة.

قال الحافظ (۱): «وفيه نظر لاحتمال أن يكون ذلك مما لا يثمر إما بأن يكون ذكوراً، وإما أن يكون مما طراً عليه ما قطع ثمرته».

وفيه أن احتمال كونها مما لا تثمر خلاف الظاهر، فلا يناقش بمثله والأولى المناقشة باحتمال أن تكون غير مثمرة حال القطع، إن أراد المستدل بالمثمرة ما كانت الثمرة موجودة فيها حال القطع وللحديث فوائد ليس هذا محل بسطها.

وصفة بنيان المسجد ما ثبت عند البخاري (٢) وغيره من حديث ابن عمر أنه قال: «إنَّ المسجِدَ كانَ على عَهْدِ رسولِ الله عَلَى مَبْنِياً باللّبِن وسقْفُهُ الجريدُ وعَمَده خَشَب النخل فلم يزد فيه أبو بكر شيئاً، وزاد فيه عمر وبناه على بنيانه في عهدِ رسولِ اللهِ عَلَى باللّبنِ والجريدة وأعاد عمده خشباً، ثم غيَّرهُ عثمانُ فزادَ فيه زيادةً كثيرةً وبنى جداره بالحجارةِ المنقوشةِ والقَصَّةِ (٣) وجَعلَ عَمَدَهُ من حجارةٍ منقوشةٍ وسَقَفَهُ بالساجِ» (٤).

#### [الباب الحادي عشر] باب فضل من بني مسجداً

777/٣٣ ـ (عَنْ عُثْمانَ بْنِ عَفَّانَ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولُ: «مَنْ بَنَى لله مَسْجِداً بَنَى الله لَهُ مِثْلَهُ في الجَنَّةِ». مُتَّفَقٌ عَليهِ) (٦). [صحيح]

في «الفتح» (١/ ٥٢٦).
 في صحيحه رقم (٤٤٦).

<sup>(</sup>٣) الْقَصّة: بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة وهي الجص بلغة أهل الحجاز. وقال الخطابي: تشبه الجص وليست به. «الفتح» (١/٥٤٠).

<sup>(</sup>٤) الساج: ّ نوع من الخشب معروف يؤتى به من الهند. «الفتح» (١/ ٥٤٠).

<sup>(</sup>٥) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٦) أحمد في المسند (١/ ٧٠) والبخاري رقم (٤٥٠) ومسلم رقم (٥٣٣). قلت: وأخرجه الدارمي رقم (١٤٣٢) وأبو عوانة (١/ ٣٩٠ ـ ٣٩١).

وفي الباب عن أبي بكرة (١) عند الطبراني في الأوسط (٢) وابن عدي في الكامل (٣) وفي إسناد الطبراني وهب بن حفص وهو ضعيف، وفي إسناد ابن عدي الحكم بن يعلى بن عطاء وهو منكر الحديث (٤).

وعن عمر عند ابن ماجه<sup>(ه)</sup>.

وعن علي عند ابن ماجه<sup>(٦)</sup> أيضاً وفيه ابن لهيعة.

وعن عبد الله بن عمرو عند أحمد ( $^{(v)}$ )، وفي إسناده الحجاج بن أرطاة ( $^{(A)}$ ). وعن أنس عند الترمذي ( $^{(A)}$ ) وفي إسناده زياد النميري وهو

(١) كذا في «المخطوط» (أ) و(ب) و(ج) والصواب (عن أبي بكر) كما في مراجع الحديث الآتية.

(۲) رقم (۲۱۱۶).

وأورده الهيثمي في "مجمع الزوائد" (٨/٢) وقال: اوفيه وهب بن حفص ـ وهو ضعيف".

(٣) في «الكامل» (٦٢٩/٢) في ترجمة الحكم بن يعلى بن عطاء المحاربي.

(٤) قال أبو حاتم: الحكم بن يعلى بن عطاء المحاربي: متروك الحديث. وقال البخاري عنده عجائب.

قلت: \_ القائل الذهبي \_ روى عن مجالد، ويحيى بن أيوب المصري، ويُعرف أيضاً بأبي محمد الدَّغْشي.

«الميزان» (۱/ ۸۳ه رقم ۲۲۱۱).

(٥) في سننه رقم (٧٣٥).

قال البوصيري في «الزوائد» (ص١٢٦ رقم ٢٤٥): «... وإسناد حديث عمر بن الخطاب مرسل؛ عثمان بن عبد الله بن سراقة، روى عن عمر بن الخطاب وهو جده لأمه ولم يسمع منه قاله المِزّي في «التهذيب»...» اه.

وحكم الألباني على الحديث بالصحة في صحيح ابن ماجه والله أعلم.

(٦) في سننه رقم (٧٣٧) بسند ضعيف لضعف ابن لهيعة.

وحكم الألباني على الحديث بالضعف في ضعيف ابن ماجه والله أعلم.

(۷) في المسند (۲/ ۲۲۱) بسند ضعيف. لضعف الحجاج بن أرطاة.
 وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (۲/۷) وقال: رواه أحمد وفيه الحجاج ابن أرطاة وهو متكلم فيه».

ولفظه: «من بنى لله مسجداً، بُني له بيت أوسَعُ منه في الجنة».

وهو حديث صحيح دون قوله «أوسع» والله أعلم.

(A) انظر ترجمته في المجروحين (١/ ٢٢٥) والجرح والتعديل (٣/ ١٥٤) والميزان (١/ ٤٥٨) والخلاصة ص٧٢.

(٩) في سننه رقم (٣١٩).

ضعيف (1)، وله طرق أخرى عن أنس منها عند الطبراني (1) ومنها عند ابن عدي (1) وفيهما مقال.

وعن ابن عباس عند أحمد (٤) والبزار (٥) في مسنديهما. وفي إسناده جابر الجعفي وهو ضعيف (٦).

وعن عائشة عند البزار(٧) والطبراني في الأوسط(٨)، وفيه كثير بن

نوح بن قيس: ثقة. وعبد الرحمن مولى قيس: مجهول ـ كما في التقريب والخلاصة. لم يرو عنه غير نوح. وزياد بن عبد الله النميري البصري: صدوق.

ضعفه بعضهم، وذكره ابن حبان في الضعفاء، وقال: «منكر الحديث، يروي عن أنس أشياء لا تشبه حديث الثقات، تركه ابن معين» وذكره أيضاً في «الثقات» وقال: «يخطىء، وكان من العباد». وقال ابن عدي: «عندي إذا روى عنه ثقة فلا بأس بحديثه» وذكر له أحاديث. وقال: «البلاء فيها من الرواة عنه، لا منه». وليس له ولا لعبد الرحمن مولى قيس في الكتب الستة غير هذا الحديث» اه.

وانظر الكامل (٣/ ١٠٤٤ \_ ١٠٤٥). و«تهذيب التهذيب» (١/ ٦٥٠ \_ ٦٥١). والخلاصة ص١٢٥. والتقريب (١/ ٥٠٤).

(١) تقدم الكلام عليه في التعليقة السابقة.

(٢) في الأوسط رقم (١٨٥٧) بسند حسن.
 ولفظه: «من بنى لله عز وجل مسجداً كمفحص قطاة، بنى الله عز وجل له بيتاً في الجنة».

(٣) في «الكامل» (٥/ ١٦٨٣) في ترجمة عمر بن رديح. وقيل عمر بن دريج بتقديم الدال ويرى صاحب اللسان أن الصواب الأول، ضعفه أبو حاتم ووثقه ابن شاهين وابن أبي خيثمة. لسان الميزان (٢٠٦/٤).

(٤) في المسند (١/ ٢٤١).

(٥) في المسند (رقم ٤٠٢ ـ كشف). قلت: وأخرجه الطيالسي رقم (٢٦١٧) وابن أبي شيبة في المصنف (١/ ٣١٠) وابن عدي في الكامل (٢/ ٤٢) بسند ضعيف لضعف جابر الجعفي. والخلاصة فهو حديث صحيح لغيره.

(٦) جابر بن يزيد الجعفي: كوفي، قال شعبة: صدوق. وقال وكيع: ثقة. قال البخاري أتهم بالكذب. قال أبو داود: لي عندي بالقوي في حديثه. (١٢٦/١) والمدان الكذب الكناب (١٢٦/١) والمدان

«التاريخ الكبير» (٢/ ٢١٠) والمجروحين (١/ ٢٠٨) والجرح والتعديل (١٢٦/١) والميزان (٢/ ٣٧٩) والخلاصة ص٥٩ والتقريب (١٢٣/١).

(٧) في المسئد (رقم: ٤٠٤ \_ كشف).

(٨) رقم (٢٨٥٢).

<sup>=</sup> قال أبو الأشبال في تحقيق وشرح الترمذي (٢/ ١٣٥): «لم يتكلم الترمذي على هذا الحديث، وإسناده ضعيف.

عبد الرحمن ضعفه العقيلي<sup>(۱)</sup>. وله طريق أخرى عند الطبراني في الأوسط<sup>(۲)</sup> [۱۰۲ب]، وفيها المثنى بن الصباح ضعفه الجمهور<sup>(۳)</sup>، ورواه أبو عبيد في غريبه بإسناد جيد.

وعن أم حبيبة عند ابن عدي في الكامل (٥)، وفيه أبو ظلال ضعيف جداً (٢). وعن أبي ذر عند ابن حبان في صحيحه (٧) والبزار (٨) والطبراني (٩) والبيهقي (١٠) وزاد «قدر مفحص قطاة». قال العراقي: وإسناده صحيح.

وعن عمرو بن عبسة عند النسائي (١١).

وعن واثلة بن الأسقع عند أحمد (١٢) والطبراني (١٣) وابن عدي (١٤).

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٧/٢) وقال: «رواه البزار والطبراني في الصغير ورجاله ثقات».

(١١) في السنن رقم (٢/ ٣١ رقم ٦٨٨). وهو حديث صحيح.

(١٢) في المسند (٣/ ٤٩٠). (١٣) في الكبير (ج٢٢ رقم ٢١٣).

(۱٤) في «الكامل» (۲/ ٧٣٦).

<sup>=</sup> وأورده الهيثمي في «المجمع» (٨/٢): وقال: «وفيه كثير بن عبد الرحمن ضعفه العقيلي، وذكره ابن حبان في الثقات» اهـ.

<sup>(</sup>١) انظر الميزان (٣/ ٤٠٩) والجرح والتعديل ٧/ ١٥٤) والثقات (٧/ ٣٥٣).

 <sup>(</sup>۲) رقم (۷۰۰۵).
 وأورده الهيثمي في «المجمع» (۸/۲) وقال: «وفيه المثنى بن الصباح ضعفه يحيى القطان وجماعة، ووثقه ابن معين في رواية، وضعفه في أخرى» اهـ.

<sup>(</sup>٣) المثنى بن الصباح، أبو عبد الله: قال ابن عدي: الضعف على حديثه بين وعن ابن معين قال: يكتب حديثه ولا يترك. وقال النسائي: متروك الحديث انظر التاريخ الكبير (٧/ ٤٢٩) والمجروحين ((7/ 7)) والجرح والتعديل ((7/ 7)) والمخرصة ص(7/ 7)) والخلاصة ص(7/ 7)).

<sup>(</sup>٤) (٣/ ١٣١ ـ ١٣٢) بدون سند.

<sup>(</sup>٥) (٧/ ٢٥٧٩) في ترجمة هلال بن ميمون أبو ظلال القَسْملي.

<sup>(</sup>٦) قال عنه ابن عدي: ولأبي ظلال غير ما ذكرت، وعامة ما يروي ما لا يتابعه الثقات عليه. وانظر «تهذيب التهذيب» (٢٩٢/٤).

<sup>(</sup>۷) رقم (۹۷ ـ موارد).(۸) في المسند (رقم: ٤٠١ ـ كشف).

<sup>(</sup>٩) في الصغير (٢/ ١٢٠).

<sup>(</sup>۱۰) في السنن الكبرى (۲/٤٣٧). وأورده الهيثمي في «مجمع الزواة

وعن أبي هريرة عند البزار(١) [٤١٥/ج] وابن عدي(٢) والطبراني(٩) وفي إسناده سليمان بن داود اليمامي وليس بشيء (٤)، ورواه الطبراني (٥) من طريق أخرى فيها المثنى بن الصباح<sup>(٦)</sup>.

وعن جابر عند ابن ماجه (٧) وإسناده جيد.

وعن معاذ عند الحافظ الدمياطي في جزء المساجد له (^).

وعن عبد الله بن أبي أوفى عنده (٩) أيضاً.

قلت: وأخرجه ابن أبي عاصم في «الآحاد والمثاني» رقم (٩٢٠) والبخاري في «التاريخ الكبير (٧١/٢) من طرق.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٧/٢) وقال: «رواه أحمد والطبراني في «الكبير» وفيه «الحسن بن يحيى الخشني» ضعفه الدارقطني، وابن معين في رواية، ووثقه في رواية، ووثقه دحيم وأبو حاتم، اهـ.

والخلاصة أن حديث واثلة صحيح لغيره والله أعلم.

(١) في المسند (رقم ٤٠٥ ـ كشف).

(٢) في «الكامل» (٣/ ١١٢٥) في ترجمة سليمان بن داود اليمامي.

(٣) في الأوسط رقم (٥٠٥٩). وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٨/٢) وقال: وفيه سليمان بن داود اليمامي ـ وهو ضعىف».

(٤) قال الذهبي في الميزان (٢/٢٠١): «سليمان بن داود اليمامي، أبو الجمل صاحب يحيى بن أبي كثير، قال ابن معين ليس بشيء. وقال البخاري: منكر الحديث. وقد مرَّ لنا أن البخاري قال) من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل رواية حديثه. وقال ابن حبان ضعيف. وقال آخر: متروك...» اهـ.

(٥) في الأوسط رقم (٤٦٤١). وأورده الهيثمي في «المجمع» (١/٨) وقال: وفيه المثنى بن الصباح ضعفه يحيى القطان وغيره. ووثقه ابن معين في إحدى الروايات.

قلت: وفيه أيضاً غيره.

(٦) تقدم الكلام عليه قريباً خلال الشرح.

(٧) في السنن رقم (٧٣٨).

وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٢٦١): «هذا إسناد صحيح ورواه ابن حبان في صحيحه...» اه.

وهو حديث صحيح.

(٨) (٩) لم أعلم عن هذا الجزء شيئاً هل هو في عالم المخطوطات أم المفقودات أم المطبوعات.

وعن ابن عمر عند البزار<sup>(۱)</sup> والطبراني<sup>(۲)</sup>، وفي إسناده الحَكَم بن ظُهَير وهو متروك<sup>(۳)</sup> بزيادة «ولو كمفحص قطاة»<sup>(٤)</sup>.

وعن أبي موسى عند الدمياطي في جزئه المذكور<sup>(٥)</sup>. وعن أبي أمامة عند الطبراني<sup>(٦)</sup>، وفيه علي بن [زيد]<sup>(٧)</sup> وهو ضعيف<sup>(٨)</sup>. وعن [أبي قِرْصَافَةَ واسمه جَنْدَرَة]<sup>(٩)</sup> عند الطبراني<sup>(١٠)</sup> وفي إسناده جهالة.

وعن نبيط بن شريط عند الطبراني (١١).

وعن عمر بن مالك عند الدمياطي في الجزء المذكور (٥).

(٢) في الأوسط رقم (٦١٦٧).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٧/٢) وقال: وفيه الحكم بن ظهير ـ وهو متروك.

(٣) الحَكَم بن ظُهَير الفزاري الكوفي. قال البخاري: منكر الحديث.
 التاريخ الكبير (٢/ ٣٤٥) والمجروحين (١/ ٢٥٠) والجرح والتعديل (٣/ ١١٨) والميزان
 (١/ ٥٧١) والتقريب (١/ ١٩١) والخلاصة ص٨٥.

(٤) قال ابن الأثير في «النهاية» (٣/ ٤١٥). موضعها الذي تجثم فيه وتبيض كأنها تفحص عنه التراب، أي تكشفه، والفحص: البحث والكشف.

(٥) تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

(٦) في «المعجم الكبير» (٨/ ٢٦٧ \_ ٢٦٨ رقم ٧٨٨٩).
 وأورده الهيثمي في «المجمع» (٨/٢) وقال: وفيه علي بن يزيد وهو ضعيف.

(٧) كذا في المخطوط والصواب (يزيد) كما في المجمع ومصادر الترجمة.

(٨) على بن يزيد الألهاني الشامي. قال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي ليس بثقة. وقال أبو زرعة ليس بقوي. وقال الدارقطني: متروك.

انظر: «الميزان» (٣/ ١٦١ رقم ٥٩٦٦ه) والضعفاء للدارقطني رقم (٤٠٨) والمجروحين (٢/ ١١٠).

(٩) في (أ) و(ب) و(ج): (أبي مرصافة واسمه حيدرة) والصواب ما أثبتناه من مصدر الحديث وكتب التراجم.

(١٠) في «المعجم الكبير» (٣/ ١٩ رقم ٢٥٢١).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٩/٢) وقال: في إسناده مجاهيل. وهو حديث ضعيف.

(١١) في «الصغير» (١/ ٣٠) والأوسط رقم (٢٢١٥).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٨/٢ ـ ٩) وقال: شيخ الطبراني أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن نبيط كذبه صاحب الميزان.

قال الذهبي في الميزان (١/ ٨٢ ـ ٨٣): إن أحمد هذا يروي عن أبيه عن جده، بنسخة فيها بلايا... لا يحل الاحتجاج به، فإنه كذاب، اهـ.

أما نُبَيْط بن شَريط فصحابي صغير كما في «التقريب» (٢/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>١) في المسند (رقم ٤٠٣ \_ كشف).

وعن أسماء بنت يزيد عند أحمد (١) والطبراني (٢) وابن عدي (قال يحيى بن معين: هذا ليس بشيء) (٤).

وذكر أبو القاسم بن منده في كتابه «المستخرج من كتب الناس» (ه) للفائدة أنه رواه عن النبي وقد الله بن عمر، وعمران بن حصين، وفضالة بن عبيد، وقدامة بن عبد الله العامري [١٢٩أ/ب] ومعاوية بن حيدة، والمغيرة بن شعبة، والمقدام بن معد يكرب، وأبو سعيد الخدري.

قوله: (من بنى لله مسجداً) يدل على أن الأجر المذكور يحصل ببناء المسجد لا بجعل الأرض مسجداً من غير بناء وأنه لا يكفي في ذلك تحويطه من غير حصول مسمى البناء والتنكير في مسجد للشيوع فيدخل فيه الكبير والصغير.

وعن أنس عند الترمذي (٦) مرفوعاً بزيادة لفظ «كبيراً أو صغيراً» ويدل لذلك

<sup>(</sup>١) في المسند (٦/ ٢٦١).

<sup>(</sup>٢) في الكبير (ج٢٤ رقم ٤٦٨) وفي الأوسط رقم (٨٤٥٩).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٨/٢): وقال: ورجاله موثقون.

قلت: وأخرجه الطحاوي في شرح مشكل الآثار رقم (١٥٥٤) والعقيلي في الضعفاء (٢/ ١٢٦) وفي سنده محمود بن عمرو بن يزيد بن السكن جهله ابن القطان والذهبي في «الميزان» (٧٨/٤) ووثقه ابن حبان في «الثقات» وبقية رجال الإسناد ثقات.

وهو حديث صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٣) في «الكامل» (١/ ٣٨٢) في ترجمة أبان بن يزيد العطار.

<sup>(</sup>٤) لم تظهر فائدة لقول الشوكاني \_ رحمه الله (قال يحيى بن معين: هذا (ليس بشيء)). فالحديث المذكور قال عنه الهيثمي «ورجاله موثقون» وليس في سند ابن عدي غير أبان بن يزيد العطار، وقد أثنى عليه ابن عدي في الكامل (١/ ٣٨٢) وقال عنه ابن حجر في «التقريب» (١/ ٣١) ثقة له أفراد.

أفاده الدكتور عبد الوهاب بن لطف الديلمي.

<sup>(</sup>٥) كتاب «المستخرج من كتب الناس» لأبي القاسم ابن منده، عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق، توفي سنة (٤٧٠هـ).

ذكره صاحب كشف الظنون (٢/ ١٦٧١).

وأفاد المبار كفوري أن منه نسخة مصححة من الحافظ ابن حجر، مكتوبة بخط عمر بن يحيى المصري، موجودة في الخزانة الجرمنية.

<sup>«</sup>معجم المصنفات الواردة في فتح الباري» (ص٣٦٦ رقم ١١٧٢).

<sup>(</sup>٦) في السنن رقم (٣١٩) وقد تقدم الكلام عليه.

رواية: «كمفحص قطاة» وهي مرفوعة ثابتة عند ابن أبي شيبة (١) عن عثمان، وابن حبان (٢) والبزار (٣) عن أبي ذر، وأبي مسلم الكجي من حديث ابن عباس (٤)، والطبراني في الأوسط من حديث أنس (٥) وابن عمر (٢) وعند أبي نعيم في الحلية (٧)، من حديث أبي بكر، وابن خزيمة (٨) عن جابر.

وحمل ذلك العلماء على المبالغة لأن المكان الذي تفحصه القطاة لتضع فيه بيضها وترقد عليه لا يكفى مقداره للصلاة.

وقيل: هي على ظاهرها والمعنى أنه يزيد في مسجد قدراً يحتاج إليه تكون تلك الزيادة هذا القدر أو يشترك جماعة في بناء مسجد فتقع حصة كل واحد منهم ذلك القدر.

وفي رواية للبخاري<sup>(۹)</sup> «قال بُكيرٌ: حَسِبتُ أنه قال» يعني شيخه عاصم بن عمر بن قتادة «يَبتغِي به وجهَ اللهِ» قال الحافظ<sup>(۱۱)</sup>: وهذه الجملة لم يجزم بها بكير في الحديث، ولم أرها إلا من طريقه هكذا وكأنها ليست في الحديث بلفظها، فإن كل من روى الحديث<sup>(۱۱)</sup> من جميع الطرق إليه لفظهم «من بَنى للهِ مسجداً» فكأن بكيراً نسيها فذكرها بالمعنى متردداً في اللفظ الذي ظنه» انتهى.

ولكنه يؤدي معنى هذه الزيادة قوله: «من بنى لله» فإن الباني للرياء والسمعة والمباهاة ليس بانياً لله وأخرج الطبراني (١٢) من حديث عائشة بزيادة «لا يريد به رياء ولا سمعة».

قوله: (بنى الله له مثله) قد اختلف في معنى المماثلة فقال ابن العربي (١٣):

<sup>(</sup>۱) في المصنف (۱/ ۳۱۰). (۲) في صحيحه رقم (۹۷ ـ موارد) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٣) في المسند (رقم ٤٠١ ـ كشف) وقد تقدم. (٤) تقدم تخريجه حديث ابن عباس.

<sup>(</sup>٥) في الأوسط رقم (١٨٥٧) بسند حسن. وقد تقدم.

<sup>(</sup>٦) في الأوسط رقم (٦١٦٧) وقد تقدم. (٧) (٥/٢٤).

<sup>(</sup>٨) في صحيحه رقم (٢/ ٢٦٩ رقم ١٢٩٢) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٩) في صحيحه رقم (٤٥٠). (١٠) في «الفتح» (١/٥٤٥).

<sup>(</sup>١١) أي حديث عثمان بن عفان \_ رضي الله عنه \_.

<sup>(</sup>۱۲) في «الأوسط» رقم (٥٠٠٥) بسند ضعيف وقد تقدم.

<sup>(</sup>١٣) في عارضة الأحوذي (١١٧/٢).

مثله في القدر والمساحة. ويرده زيادة «بيتاً أوسع منه» عند أحمد (١) والطبراني (٢) من حديث ابن عمر.

وروى أحمد<sup>(٣)</sup> أيضاً من طريق واثلة بن الأسقع بلفظ: «أفضل منه».

وقيل مثله في الجودة والحصانة وطول البقاء ويرده أن بناء الجنة لا يخرب مخلاف بناء المساجد فلا مماثلة.

وقال صاحب المفهم (٤): هذه المثلية ليست على ظاهرها وإنما يعني أنه يبنى له بثوابه بيتاً أشرف [٤١٦/ج] وأعظم وأرفع.

وقال النووي<sup>(٥)</sup>: يحتمل أن يكون مثله معناه بنى الله له مثله في مسمى البيت، وأما صفته في السعة وغيرها فمعلوم فضلها فإنها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، ويحتمل أن يكون معناه أن فضله على بيوت الجنة كفضل المسجد على بيوت الدنيا انتهى.

قال الحافظ<sup>(7)</sup>: "لفظ المثل له استعمالان: (أحدهما) الإفراد مطلقاً كقوله تعالى: ﴿ فَقَالُواْ أَنُونُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا ﴾ (٧) و(الآخر) المطابقة كقوله تعالى: ﴿ أُمُّم أَمْنَالُكُم ﴾ (٨) فعلى الأول لا يمتنع أن يكون الجزاء أبنية متعددة، فيحصل جواب من استشكل تقييده بقوله (مثله) مع أن الحسنة بعشر أمثالها لاحتمال أن يكون المراد بنى الله له عشرة أبنية مثله. . . وأما من أجاب باحتمال أن يكون على قال ذلك قبل نزول قوله تعالى: ﴿ مَن جَانَهُ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشُرُ أَمْنَالِها ﴾ (٩) ففيه بعد. وكذا من أجاب بأن التقييد بالواحد لا ينفي الزيادة.

قال<sup>(٦)</sup> ومن الأجوبة المرضية أن المثلية هنا بحسب الكمية، والزيادة حاصلة بحسب الكيفية، فكم من بيت خير من عشرة بل من مائة.

<sup>(</sup>١) في المسند (٢/ ٢٢١) من حديث عبد الله بن عمرو وقد تقدم.

<sup>(</sup>٢) انظر: «مجمع الزوائد» (٢/٧).

 <sup>(</sup>٣) في المسند (٣/ ٤٩٠) بسند ضعيف. وهو حديث صحيح تقدم.

<sup>(</sup>٤) في «المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم» (٢/ ١٣٠ ـ ١٣١).

<sup>(</sup>٥) في شرحه لصحيح مسلم (١٤/٥ ـ ١٥).

<sup>(</sup>٧) سورة المؤمنون: الآية ٤٧.

<sup>(</sup>٦) في «الفتح» (١/٥٤٦).

<sup>(</sup>٩) سورة الأنعام: الآية ١٦٠.

<sup>(</sup>A) سورة الأنعام: الآية ٣٨.

وهذا الذي ارتضاه هو الاحتمال الأول الذي ذكره النووي(١).

وقيل: إن المثلية هي أن جزاء هذه الحسنة من جنس البناء لا من غيره مع قطع النظر عن غير ذلك، مع أن التفاوت حاصل قطعاً بالنسبة إلى ضيق الدنيا وسعة الجنة.

قال في المفهم (۲): هذا البيت والله أعلم مثل بيت خديجة الذي قال فيه: «إنه من قصب» (۳) يريد من قصب الزمرد والياقوت انتهى.

٣٤/ ٣٤ \_ (وَعَنِ ابْنِ عباسِ [رضي الله تعالى عنهما] عن النَّبِيِّ عَلَيْ قالَ: «مَنْ بَنَى لله مَسْجِداً ولَوْ كَمِفْحَص قَطَاةٍ لِبَيْضِها بَنَى الله لهُ بَيْتاً في الجَنَّةِ». رَوَاهُ أَحْمَدُ) (٥). [صحيح لغيره]

الكلام على الحديث تخريجاً وتفسيراً قد قدمناه في شرح الذي قبله

#### [الباب الثاني عشر] باب الاقتصاد في بناء المساجد

الله تعالى عنهما] عن ابْنِ عبَّاسِ [رضي الله تعالى عنهما] قالَ: قالَ رَسُولُ الله عَيْلَةِ: «ما أُمِرْتُ بِتَشْيِيدِ المُساجِدِ» قالَ ابْنُ عَباسٍ: لَتَزَخْرِفُنَّها كما زُخْرَفْتِ الْيَهُودُ والنَّصارَى. أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ) (٢). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ١٤ ـ ١٥). (٢) (١٣١/٢).

وهو حديث صحيح.

أخرجه أحمد (٤/ ٣٥٥) والبخاري رقم (١٧٩٢) ومسلم رقم (٢٤٣٣) والنسائي في الكبرى (رقم ٨٣٦٠) وابن حبان رقم (٧٠٠٤) والطبراني في الكبير ؟ ٣٣٠ رقم (١١) كلهم من حديث عبد الله بن أبي أوفي.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في المسئد (١/ ٢٤١).

قلّت: وأخرجه البزار رقم (٤٠٢ ـ كشف) والطيالسي رقم (٢٦١٧) وابن أبي شيبة (١/ ٣١٠) وابن عدي (١/ ٥٤٢) بسند ضعيف لضعف جابر الجعفي.

والخلاصة فهو حديث صحيح لغيره. وقد تقدم تخريجه في التحديث رقم (٣٣/ ٦٢٦) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) في سننه رقم (٤٤٨).

الحديث صححه ابن حبان<sup>(۱)</sup> ورجاله رجال الصحيح، لأن أبا داود رواه عن سفيان بن عيينة<sup>(۲)</sup> عن سفيان الثوري عن أبي فزارة هو راشد بن كيسان الكوفي<sup>(۳)</sup>. وقد أخرج له مسلم عن يزيد بن الأصم هو العامري التابعي، أخرج له مسلم أيضاً عن ابن عباس.

وقد أخرج البخاري في صحيحه قول ابن عباس المذكور تعليقاً (٤)، وإنما لم يذكر البخاري المرفوع للاختلاف على يزيد بن الأصم في وصله وإرساله قاله الحافظ (٥).

قوله: (ما أُمِرْتُ) بضم الهمزة وكسر الميم مبني للمفعول.

قوله: (بِتشييد المساجد) قال البغوي في شرح السنة (٢): التشييد رفع البناء وتطويله، ومنه قوله تعالى: ﴿ رُوِّج مُشَيّدُون ﴾ (٧) وهي التي طُوّل بناؤها، يُقال شدت الشيء أشيده مثل بعته أبيعه إذا بنيته بالشيد، وهو الجص وشيدته تشييداً طولته ورفعته».

وقيل: المراد بالبروج المشيدة المجصصة. قال ابن رسلان: والمشهور في

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (١٦١٥).

قلّت: وأخرجه البغوي في شرح السنة رقم (٤٦٣) والبيهقي في السنن الكبرى (٤٣٨/٢ ـ ٤٣٨). ٤٣٩) والطبراني في الكبير رقم (١٣٠٠٠ و١٣٠٠١ و١٣٠٠٢ و١٣٠٠).

وقول ابن عباس علقه البخاري بصيغة الجزم في صحيحه (رقم الباب ٦٢) (٦٢ – مع الفتح).

قال الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٤٠): «وهذا التعليق وصله أبو داود وابن حبان من طريق يزيد بن الأصم عن ابن عباس هكذا موقوفاً. وقبله حديث مرفوع ولفظه: «ما أمرت بتشييد المساجد».

قلت: ووصله ابن أبي شيبة في المصنف (٣٠٩/١) من طريقين موقوفاً.

<sup>(</sup>٢) كذا في «المخطوط» والصواب كما في سنن أبي داود رقم (٤٤٨): حدثنا محمد بن الصباح ابن سفيان، أخبرنا سفيان بن عيينة، عن سفيان الثوري... إلخ.

<sup>(</sup>٣) راشد بن كيسان أبو فزارة العبسي الكوفي: روى عن: يزيد بن الأصم في «النكاح» روى عند: جرير بن حازم.

قال الدارقطني: ثقة كيس ولم أر له في كتب أهل النقل ذكراً بسوء. وقال ابن حبان: مستقيم الحديث إذا كان فوقه ودونه ثقة.

وقال ابن معين: ثقة. وُقال أبو حاتم: صالح.

رجال صحيح مسلم رقم الترجمة (٤٤٨). الجمع (١٤١/١).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه آنفاً. (٥) في «الفتح» (١/ ٥٤٠).

<sup>(</sup>٦) (٣٤٩/٢).(٧) سورة النساء: الآية ٧٨.

الحديث أن المراد بتشييد المساجد هنا رفع البناء وتطويله كما قال البغوي، وفيه رد على من حمل قوله تعالى: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ (١) على رفع [بنائها] (٢) وهو الحقيقة بل المراد أن تعظم فلا يذكر فيها الخنى (٣) من الأقوال وتطييبها من الأدناس والأنجاس ولا ترفع فيها الأصوات اه [١٢٩ب/ب].

قوله: (قال ابن عباس) هكذا رواه ابن جبان<sup>(٤)</sup> موقوفاً وقبله حديث ابن عباس [٤١٧] أيضاً مرفوعاً وظن الطيبي<sup>(٥)</sup> في شرح المشكاة أنهما حديث واحد فشرحه على أن اللام في لتزخرفنها مكسورة، قال: وهي لام التعليل للمنفي قبله، والمعنى ما أمرت بالتشييد ليجعل ذريعة إلى الزخرفة، قال: والنون فيه لمجرد التأكيد وفيه نوع تأنيب وتوبيخ، ثم قال: ويجوز فتح اللام على أنها جواب القسم.

قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: وهذا يعني فتح اللام هو المعتمد، والأول لم يثبت به الرواية أصلاً، فلا يغتر به. وكلام ابن عباس فيه مفصول من كلام النبي على في الكتب المشهورة وغيرها انتهى.

والزخرفة: الزينة، قال محيى السنة (۱): إنهم زخرفوا المساجد عندما بدلوا دينهم وحرفوا كتبهم وأنتم تصيرون إلى مثل حالهم، وسيصير أمركم إلى المراءاة بالمساجد، والمباهاة بتشييدها وتزيينها.

قال أبو الدرادء (^): «إذا حَلَّيْتُم مصاحِفَكم وزوّقتُم (٩) مساجِدَكم فالدَّمارُ عليكم».

سورة النور: الآية ٣٦.
 سورة النور: الآية ٣٦.

<sup>(</sup>٣) خَنَاخَنُواً: أفحش. القاموس المحيط. (٤) في صحيحه رقم (١٦١٥). وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٥) هو الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي الإمام المشهور، صاحب شرح المشكاة وغيره. توفي عام (٧٤٣هـ).

والشرح المذكور هو (الكاشف عن حقائق السنن) وهو شرح لمشكاة المصابيح للبغوي. انظر كشف الظنون (٢/ ١٧٠٠).

<sup>(</sup>٦) في «الفتح» (١/ ٥٤٠).

<sup>(</sup>٧) المراد به البغوي رحمه الله. ونصّ كلامه في شرح السنة (٢/٣٥٠).

<sup>(</sup>٨) أخرجه ابن المبارك في «الزهد» رقم (٧٩٧) ومن طريقه الفريابي في «فضائل القرآن» رقم (٧٩٧) بسند رجاله ثقات. لكنه منقطع. وانظر ما قاله الطرطوشي في كتاب الحوادث والبدع بتحقيق الأخ على بن حسن عبد الحميد ص ١٠٤ ـ ١٠٩.

<sup>(</sup>٩) التزويق: التزيين والتحسين.

قال ابن رسلان: وهذا الحديث فيه معجزة ظاهرة لإخباره على عما سيقع بعده، فإن تزويق المساجد والمباهاة بزخرفتها كثر من الملوك والأمراء في هذا الزمان بالقاهرة والشام وبيت المقدس بأخذهم أموال الناس ظلماً وعمارتهم بها المدارس على شكل بديع نسأل الله [تعالى](١) السلامة والعافية انتهى.

والحديث يدل على أن تشييد المساجد بدعة [١٠٠٣]، وقد روي عن أبي حنيفة الترخيص في ذلك (٢). وروي عن أبي طالب أنه لا كراهة في تزيين المحراب (٣). وقال المنصور بالله: إنه يجوز في جميع المسجد.

وقال البدر بن المنير: لما شيد الناس بيوتهم وزخرفوها ناسب أن يصنع ذلك بالمساجد صوناً لها عن الاستهانة، وتعقب بأن المنع إن كان للحث على اتباع السلف في ترك الرفاهية فهو كما قال وإن كان لخشية شغل بال المصلي بالزخرفة فلا لبقاء العلة. ومن جملة ما عوّل عليه المجوّزون للتزيين بأن السلف لم يحصل منهم الإنكار على من فعل ذلك، وبأنه بدعة مستحسنة وبأنه مرغب إلى المسجد، وهذه حجج لا يعول عليها من له حظ من التوفيق لا سيما مع مقابلتها للأحاديث الدالة على أن التزيين ليس من أمر رسول الله على وأنه نوع من المباهاة المحرمة وأنه من علامات الساعة كما روي عن على عليه السلام (٤)، وأنه من صنيع اليهود والنصارى، وقد كان على يحب مخالفتهم ويرشد إليها عموماً وخصوصاً.

ودعوى ترك إنكار السلف ممنوعة لأن التزيين بدعة أحدثها أهل الدول

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>٢) انظر: «البناية في شرح الهداية» للعيني. (٢/ ٥٦٢ ـ ٥٦٤).
 فقد جاء بكلام غريب واستدلال عجيب. مع أن الزخرفة والنفش في المسجد بدعة.

<sup>(</sup>٣) بل كان رضي الله عنه يرى أن المحراب بدعة ولا يصلي فيه. وكان يكره أيضاً تزيين المسجد، لأن المسجد لم يبن ليتفاخر به الناس بل ليمثُلوا بين يدى الله تعالى.

انظر موسوعة فقه علي رضي الله عنه ص٥٥٧ ـ ٥٥٨، والمحلى (٢٤٨، ٢٣٩) والمصنف لعبد الرزاق (١٥٣/، ١٥٤).

<sup>(</sup>٤) كالحديث الآتي برقم (٣٦/ ٢٢٩) من كتابنا هذا.

الجائرة من غير مؤاذنة لأهل العلم والفضل، وأحدثوا من البدع ما لا يأتي عليه الحصر ولا ينكره أحد، وسكت العلماء عنهم تقية لا رضاً، بل قام في وجه باطلهم جماعة من علماء الآخرة، وصرخوا بين أظهرهم بنعي ذلك عليهم، ودعوى أنه بدعة مستحسنة باطلة.

وقد عرفناك وجه بطلانها في شرح حديث: "من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد" (۱) في باب الصلاة في ثوب الحرير والغصب (۲) ودعوى أنه مرغب إلى المسجد فاسدة لأن كونه داعياً إلى المسجد ومرغباً إليه لا يكون إلا لمن كان غرضه وغاية قصده النظر إلى تلك النقوش والزخرفة، فأما من كان غرضه قصد المساجد لعبادة الله التي لا تكون عبادة على الحقيقة إلا مع خشوع، وإلا كانت كجسم بلا روح، فليست إلا شاغلة له عن ذلك كما فعله على الأنبجانية التي بعث بها إلى جهم (۳). [۱۸۵/ج] وكما تقدم من [هتكه للستور] (١٤) التي فيها نقوش (٥).

وكما سيأتي في باب تنزيه قبلة المصلي عما يلهي (٢)، وتقويم البدع المعوجة التي يحدثها الملوك يوقع أهل العلم في المسالك الضيقة فيتكلفون لذلك من الحجج الواهية ما لا ينفق إلَّا على بهيمة.

٣٦/ ٣٦ \_ (وعَنْ أَنسِ [رضي الله تعالى عنه] (٧) أَنَّ النَّبيَّ ﷺ قَالَ: «لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَتَباهَى النَّاسُ في المساجِدِ». رَوَاهُ الْخَمْسَةُ إِلَّا التِّرْمِذِيَّ (٨). [صحيح]

<sup>(</sup>۱) تقدم تخریجه برقم (۲۸/ ۵٤۱) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) الباب الحادي عشر: باب الصلاة في ثوب الحرير والغصب. عند الحديث رقم (٢٧/ ٥٤٠) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) أخرج البخاري رقم (٧٥٢) ومسلم رقم (٥٥٦) من حديث عائشة أن النبي على صلى في خميصة لها أعلام. فقال: «شغلتني أعلامُ هذه، اذهبوا بها إلى أبي جهم وأتوني بأنبجانية».

<sup>(</sup>٤) في المخطوط (ب): (هتك الستور). (٥) الحديث رقم (٢٩/ ٥٧٢) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) الباب السادس عشر عند الحديث رقم (٥٧/ ٥٥٠ و٥٨/ ٦٥١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>٨) أخرجه أحمد في المسند (٣/ ١٣٤) وأبو داود رقم (٤٤٩) والنسائي (٢/ ٣٢) وابن ماجه رقم (٧٣٩).

قلت: وأخرجه أبو يعلى في المسند رقم (٢٧٩٨) وابن خزيمة رقم (١٣٢٢) و(١٣٢٣) وا١٣٢٠) وابن حبان رقم (٢٥٢١) وفي «الصغير» رقم =

وقالَ الْبُخَارِيُّ<sup>(۱)</sup>: قالَ أَبُو سَعيدٍ: كانَ سَقْف الْمَسْجِدِ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ. [صحيح]

وَأَمَرَ عُمَرُ بِبِناءِ الْمَسْجِدِ، وقالَ<sup>(٢)</sup>: أُكِنَّ النَّاسَ [من المطر]<sup>(٣)</sup> وَإِيَّاكَ أَنْ تُحمِّرَ أَوْ تُصْفَّرَ فَتَفْتِنَ النَّاسَ).

الحديث صححه ابن خزيمة (٤)، وأورده البخاري عن أنس تعليقاً (٥) بلفظ «يتباهون بها ثم لا يعمرونها إلا قليلاً» ووصله أبو يعلى الموصلي في مسنده (٢).

وروى الحديث أبو نعيم في كتاب المساجد من الوجه الذي عند ابن خزيمة بلفظ: «يتباهون بكثرة المساجد».

قوله: (حتى يتباهى الناس في المساجد) أي يتفاخرون في بناء المساجد والمباهاة بها كما في رواية البخاري أن يتفاخروا بها بالنقش والكثرة.

وروى في شرح السنة (٧) بسنده عن أبي قلابة قال: غَدَوْنَا مع أنسِ بنِ مالك إلى الزَّاويةِ فحضرَتْ صلاةُ الصُّبْحِ، فمررْنَا بمسجدٍ، فقال أنس: أيُّ مسجدٍ هذا؟ قالُوا: مسجدٌ أُحْدِثَ الآنَ، فقالَ أنسٌ: «إن رسولَ اللهِ ﷺ قال: سيأتي على

<sup>= (</sup>۱۰۸۷ \_ الروض الداني) والضياء في المختارة رقم (۲۲۳۱) و(۲۲۳۸) والبغوي في شرح السنة رقم (٤٦٥) وابن حجر في «تغليق التعليق» (۲/۳۷٪) من طرق عن حماد بن سلمة، عن أيوب، عن أبي قلابة عن أنس به. \_ وقرن أبو داود وابن خزيمة والطبراني بأبي قلابة: قتادة السدوسيّ.

<sup>(</sup>۱) في صحيحه معلقاً رقم الباب (٦٢) باب بنيان المسجد (١/ ٥٣٩ - مع الفتح). وقال الحافظ في «الفتح» (٥٣٩/١): قوله: «(وقال أبو سعيد) هو الخدري، والقدر المذكور هنا طرف من حديثه في ذكر ليلة القدر - برقم ٢٠١٦ - وقد وصله المؤلف في الاعتكاف وغيره من طريق أبي سلمة عنه - برقم ٢٠٤٠ - وسيأتي قريباً في أبواب صلاة الجماعة - برقم ٦٦٩ - » اه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه (١/ ٥٣٩) معلقاً وهو طرف من قصة تجديد المسجد النبوي.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (أ) و(ب).

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (١٣٢٣). بسند صحيح.

٥) في الباب رقم (٦٢): (٩٩/١ ـ مع الفتح).

<sup>(</sup>٦) (٥/ ١٨٤ \_ ١٨٥ رقم (٢٧٩٨) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٧) للبغوي رقم (٤٦٦) بسند حسن.

الناس زمانٌ يتباهَوْنَ في المساجد، ثم لا يعمرونَها إلا قليلاً».

قوله: (وقال أكنّ الناس) قال الحافظ<sup>(۱)</sup>: ووقع في روايتنا أكن الناس بضم الهمزة وكسر الكاف وتشديد النون المضمومة بلفظ المضارع من أكن الرباعي، يقال: أكننت الشيء إكناناً أي صنته وسترته، وحكى أبو زيد كننته من الثلاثي بمعنى أكننته، وفرق الكسائي بينهما، فقال: كننته أي سترته وأكننته في نفسي أي أسررته، ووقع في رواية الأصيلي أكن بفتح الهمزة [والنون]<sup>(۲)</sup> فعل أمر من الإكنان [أيضاً]<sup>(۳)</sup>، ويرجحه قوله قبله «وأمر عمر» وقوله بعده «وإياك» وتُوجَّهُ الأولى بأنه خاطب القوم بما أراد ثم التفت إلى الصانع فقال له: وإياك، أو يحمل قوله وإياك على التجريد كأنه خاطب نفسه بذلك، قال عياض<sup>(٤)</sup> [۱۳۰۱/ب]: وفي رواية غير الأصيلي (كن الناس) ـ بحذف الهمزة وكسر الكاف ـ وهو صحيح رواية غير الأصيلي (كن الناس) ـ بحذف الهمزة وكسر الكاف ـ وهو صحيح [أيضاً] (٥)، وجوّز ابن مالك ضم الكاف على أنه من كنّ فهو مكنون انتهى.

قال الحافظ<sup>(٦)</sup>: وهو متجه لكن الرواية لا تساعده.

قوله: (فتفتن الناس) بفتح المثناة من فتن وضبطه الأصيلي بالضم من أفتن وذكر أن الأصمعي أنكره وأن أبا عبيدة (٧) أجازه، فقال فتن وأفتن بمعنى.

قال ابن بطال  $(^{(\wedge)})$ : كأن عمر فهم ذلك من رد الشارع الخميصة إلى أبي جهم من أجل الأعلام التي فيها، وقال: «إنها ألهتنى عن صلاتى».

قال الحافظ (٩): ويحتمل أن يكون عند عمر من ذلك علم خاص بهذه المسألة.

فقد روی ابن ماجه (۱۰۰ من طریق عمرو بن میمون عن عمر مرفوعاً: «ما ساء عمل قوم قط إلا زخرفوا مساجدهم» ورجاله ثقات إلَّا شیخه جبارة بن

في «الفتح» (١/ ٥٣٩).
 في المخطوط (ب): [وبالنون].

<sup>(</sup>٣) زيادة في المخطوط (أ) و(ج). (٤) ذكره الحافظ في «الفتح» (١/ ٣٩٥).

<sup>(</sup>٥) زيادة من المخطوط (أ) و(ج). (٦) في «الفتح» (١/ ٣٩٥).

 <sup>(</sup>٧) أبو عبيدة: هو مَعْمَر بن المثنى التيمي بالولاء، البصري، النحوي، المشهور، كان إماماً في الأدب واللغة، وفاته سنة ٢٠٩هـ.

<sup>(</sup>٨) في شرحه لصحيح البخاري (٢/ ٩٧). (٩) في «الفتح» (١/ ٣٩٥).

<sup>(</sup>۱۰) في سننه رقم (۷٤۱).

### [الباب الثالث عشر] باب كنس المساجد وتطييبها وصيانتها من الروائح الكريهة

٣٧/ •٣٧ \_ (عَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: 
«عُرِضَتْ عليَّ أُجُورُ أُمَّتِي حَتَّى الْقَذَاةُ يُخْرِجُها الرَّجلُ مِنَ الْمَسْجِدِ، وَعُرِضَتْ عَليَّ 
ذُنُوبُ أُمَّتِي فَلَمْ أَرَ ذَنْباً أَعْظَمَ مِن سُورَةٍ مِنَ الْقَرْآنِ أَوْ آيَةٍ أُوتِيهَا رَجُلُ [١٩١٤/ج] ثمَّ 
نَسِيَها» رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ) (٣). [ضعيف]

الحديث أخرجه أيضاً الترمذي<sup>(3)</sup> وقال: «هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه قال: وذاكرت به محمد بن إسماعيل يعني البخاري فلم يعرفه واستغربه قال محمد: ولا أعرف للمطلب بن عبد الله<sup>(٥)</sup> يعني الراوي له عن أنس سماعاً من أحد من أصحاب النبي الله قوله: حدثني من شهد خطبة النبي وأنكر علي بن المديني أن يكون المطلب سمع من أنس وفي إسناده عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رَوَّاد الأزدي<sup>(٢)</sup> وثقه يحيى بن معين وتكلم فيه غير واحد. قال

<sup>=</sup> قال البوصيري في زوائد ابن ماجه (ص١٢٧ رقم ٢٤٩): هذا إسناد ضعيف، أبو إسحاق كان يدلس، وهو كذاب.

وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٢٦٢): هذا إسناد فيه جبارة بن المغلس وقد اتهم. رواه أبي يعلى الموصلي في مسنده عن جبارة بن المغلس، به. وقال الألباني: ضعيف جداً.

<sup>(</sup>۱) جبارة بن المغلس الحماني الكوفي، قال البخاري: حديثه مضطرب. وقال أبو حاتم هو على يدي عدل. وعن ابن معين قال: كذاب. مات سنة (۲٤۱هـ).

انظر: «المجروحين» (١/ ٢٢١) والجرح والتعيل (٢/ ٥٥٠) والكاشف (١٢٣/١) والمغني (١/ ١٢٣) والمغني (١/ ١٢٢) والمغني (١/ ١٢٧) والتقريب (١/ ١٢٤) والخلاصة ص٦٥.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج). (٣) في سننه رقم (٢٦١).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (٢٩١٦).

<sup>(</sup>٥) هو المطلب بن عبد الله بن المطلب بن حَنْظب المخزومي، صدوق، كثير التدليس والإرسال. «التقريب» (٢٥٤/٢).

<sup>(</sup>٦) صدوق يُخطىء، وكان مرجئاً، أفرط ابن حبان، فقال: متروك «التقريب» (١٧/١).

الحافظ في بلوغ المرام(١): وصححه ابن خزيمة(٢).

قوله: (القذاة) بتخفيف الذال المعجمة والقصر الواحدة من التبن والتراب وغير ذلك. قال أهل اللغة<sup>(٣)</sup>: القذى في العين والشراب ما يسقط فيه ثم استعمل في كل شيء يقع في البيت وغيره إذا كان يسيراً.

قال ابن رسلان في شرح السنن: «فيه ترغيب في تنظيف المساجد مما يحصل فيها من القمامات القليلة أنها تكتب في أجورهم وتعرض على نبيهم [ﷺ] (3) وإذا كتب هذا القليل وعرض فيكتب [الكبير] (9) ويعرض من باب الأولى، ففيه تنبيه بالأدنى على الأعلى وبالطاهر عن النجس والحسنات على قدر الأعمال. قال: وسمعت من بعض المشايخ أنه ينبغي لمن أخرج قذاة من المسجد أو أذى من طريق المسلمين أن يقول عند أخذها لا إله إلا الله ليجمع المسجد أو أذى من طريق المسلمين أن يقول عند أخذها لا إله إلا الله ليجمع بين أدنى شعب الإيمان وأعلاها وهي كلمة التوحيد وبين الأفعال والأقوال وإن اجتمع القلب مع اللسان كان ذلك أكمل» انتهى.

إلا أنه لا يخفى أن الأحكام الشرعية تحتاج إلى دليل وقوله ينبغي حكم شرعي.

قوله: (فلم أر ذنباً أعظم) قال شارح المصابيح (٢): أي من سائر الذنوب الصغائر لأن نسيان القرآن من الحفظ ليس بذنب كبير إن لم يكن من استخفافه وقلة تعظيمه للقرآن، وإنما قال على هذا التشديد العظيم تحريضاً منه على مراعاة حفظ القرآن انتهى. والتقييد بالصغائر يحتاج إلى دليل وقيل المراد بقوله: «نسيها» ترك العمل بها. ومنه قوله تعالى: ﴿نَسُوا اللّهُ فَنَسِيَهُمْ ﴾ (٧) وهو مجاز لا يصار إليه إلا لموجب.

<sup>(</sup>١) رقم الحديث (١٥/ ٢٥٠) بتحقيقي.

<sup>(</sup>۲) في صحيحه رقم (۱۲۹۷).

قلت: وأخرجه البيهقي (٢/ ٤٤٠) وعبد الرزاق في المصنف (٣/ ٣٩١ رقم ٥٩٧٧) وعلة الحديث الانقطاع. وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>٣) القاموس المحيط (ص١٧٠٦). ومعجم مقاييس اللغة (٥/٦٩).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج). (٥) في المخطوط (ب) و(ج): [الكثير].

<sup>(</sup>٦) وهي «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» الملا على القاري (٢/ ٤٢٢ \_ ٤٢٣ رقم ٧٧٠).

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة: الآية ٦٧.

٣٨/ ٣٨ ـ (وَعَنْ عائشةَ [رضي الله تعالى عنها] أن قالَتْ: أَمَر رَسُولُ الله ﷺ
 ببناء الْمَساجِدِ في الدُّورِ وأَنْ تُنَظَّفَ وتُطَيَّبَ. رَوَاهُ الخَمْسَةُ إلَّا النَّسائيّ) (٢). [صحيح]

٣٩/ ٣٩ \_ (وَعَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبِ [رضي الله تعالى عنه] قَالَ: أَمَرَنَا رَسُولُ الله ﷺ أَنْ نَتَّخذَ الْمَساجِدَ في دِيارِنا، وأَمَرَنَا أَنْ نُنَظِّفَها. رَوَاهُ أَحَمدُ (٣) وَالتِّرْمذِيُّ وصَححهُ (٤)، وَرَوَاهُ أَبُو داوُدَ (٥) وَلَفْظُهُ: «كانَ يأْمُرُنا بالْمَساجِدِ أَنْ نَصْنْعَهَا في دِيارِنا وَنُصْلِحَ صنْعَتَها ونُطَهِّرها»). [صحيح لغيره]

الحديث الأول أخرجه الترمذي مسنداً ومرسلاً وقال: المرسل أصح ولكنه رواه غيره مسنداً بإسناد رجاله ثقات، فرواه أبو داود ( $^{(\Lambda)}$  عن حسين بن علي بن الأسود العِجْلي  $^{(P)}$  قال أبو حاتم: صدوق عن زائدة بن قدامة  $^{(N)}$  أو ابن نشيط  $^{(N)}$  وهما ثقتان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة مرفوعاً.

والحديث الثاني رواه أحمد بإسناد صحيح (٣). وكذا رواه غيره بأسانيد جيدة.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد (٦/ ٢٧٩) والترمذي رقم (٥٩٤) وأبو داود رقم (٤٥٥). وابن ماجه رقم (٧٥٨) و(٧٥٩).

قلت: وأخرجه البغوي في شرح السنة رقم (٤٩٩) وابن حبان في صحيحه رقم (١٦٣٤) وابن خزيمة رقم (١٢٣٨) والبيهقي (٢/ وابن عدي (١٧٣٨/٥) والبيهقي (٢/ ٤٣٩ ـ ٤٤٠) والعقيلي (٣/ ٣٠٩) من طرق... وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) في المسند (١٧/٥) بسند ضعيف لضعف بقية بن الوليد وتدليسه. وإسحاق بن ثعلبة: شيخ مجهول منكر الحديث، قاله أبو حاتم، ومكحول لم يسمع من سمرة.

<sup>(</sup>٤) لم يخرجه الترمذي من حديث سمرة.

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٤٥٦) بسند ضعيف.

والخلاصة أن حديث سمرة بن جندب حديث صحيح لغيره والله أعلم. (٦) لم يخرجه الترمذي من حديث سمرة.

<sup>(</sup>٧) في السنن رقم (٥٩٥) و(٥٩٦) من حديث عروة مرسلاً.

<sup>(</sup>٨) في السنن رقم (٤٥٥) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٩) الحسين بن علي بن الأسود العجلي، أبو عبد الله الكوفي نزيل بغداد: صدوق يخطىء كثيراً، لم يثبت أن أبا داود روى عنه: «التقريب» (١/١٧٧).

<sup>(</sup>١٠) زائدة بن قدامة الثقفي، أبو الصَّلت الكوفي: ثقة ثبت صاحب سنة. «التقريب» (٢٥٦/١).

<sup>(</sup>١١) زائدة بن نَشِيط الكوفي: مقبول: «التقريب» (٢٥٦/١).

قوله: (في الدور) قال البغوي في شرح السنة (۱): يريد المحال التي فيها الدور ومنه قوله تعالى: ﴿سَأُوْرِيكُو دَارَ ٱلْفَسِقِينَ﴾ (۲) لأنهم كانوا يسمون المحلة التي اجتمعت فيها قبيلة داراً، ومنه الحديث «ما بقيت دار إلا بني فيها مسجد» [۲۰۶/ج] قال سفيان (۳): بناء المساجد في الدور يعني القبائل أي من العرب يتصل بعضها ببعض وهم بنو أب واحد يُبنَى لكل قبيلة مسجد هذا ظاهر معنى تفسير سفيان الدور.

قال أهل اللغة (٤): الأصل في إطلاق الدور على المواضع وقد [تطلق] (٥) على القبائل مجازاً. قال بعض المحدثين: والبساتين في معنى الدور وعلى هذا فسيتحب بناء المسجد من حجر أو لبن أو مدر أو خشب أو غير ذلك في كل محلة يحلها المقيمون بها وكل بساتين مجتمعة. وقال في شرح المشكاة (٢) [٣٠١ب]: الدور المذكورة في الحديث جمع دار وهو اسم جامع للبناء والعرصة والمحلة، والمراد المحلات فإنهم كانوا يسمون المحلة التي اجتمعت فيها قبيلة داراً أو محمول على اتخاذ بيت للصلاة، كالمسجد يصلي فيه أهل البيت قاله ابن عبد الملك (٧). والأول هو المعوّل عليه انتهى.

وقال شارح المصابيح (^): يحتمل أن رسول الله ﷺ أذن أن يبني الرجل في داره مسجداً يصلى فيه أهل بيته اهـ.

فعلى تفسير الدار بالمحلة المساجد المذكورة في الحديث جمع مسجد بكسر الجيم، وعلى تفسيرها بدار الرجل المساجد جمع مسجد بفتح الجيم [١٣٠٠]، وقد نقل عن سيبويه ما يؤدى هذا المعنى.

 <sup>(</sup>۱) للبغوي (۲/ ۳۹۷).
 (۲) سورة الأعراف: الآية ۱٤٥.

<sup>(</sup>٣) هو سفيان بن عيينة، والأثر المذكور أخرجه الترمذي رقم (٥٩٦) وانظر شرح السنة للبغوي (٢/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>٤) انظر القاموس المحيط ص٥٠٣. ومعجم مقاييس اللغة ص ٣٥٠.

 <sup>(</sup>۵) في (ج): (يطلق).
 (۲) في «مرقاة المفاتيح» (۳/ ۲۰ وقم (۷۱۷).

 <sup>(</sup>٧) هو محمد بن عبد الملك بن أيمن القرطبي، أبو عبد الله، حافظ فقيه، توفي سنة (٣٣٠هـ) انظر: «طبقات الحفاظ» للذهبي (٣/ ٨٣٦ \_ ٨٣٧).

<sup>(</sup>۸) في «مرقاة المفاتيح» (۳/ ٤٢٠ رقم ٧١٧).

قوله: (وأن تنظف) بالظاء المشالة لا بالضاد فإنه تصحيف ومعناه تطهر كما في رواية ابن ماجه (١) والمراد تنظيفها من الوسخ والدنس.

قوله: (وتطيب) قال ابن رسلان: بطيب الرجال: وهو ما خفي لونه وظهر ريحه، فإن اللون ربما شغل بصر المصلي.

والأولى في تطييب المسجد مواضع المصلين ومواضع سجودهم أولى ويجوز أن يحمل التطييب على التجمير في المسجد والظاهر أن الأمر ببناء المساجد للندب لحديث: «جعلت لنا الأرض مسجداً»(٢) وحديث: «أينما أدركت الصلاة فصل»(٣).

• ٢٣٣/٤٠ ـ (وعَنْ جابِرِ [رضي الله تعالى عنه](٤) أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «مَنْ أَكُلَ النَّوْمَ والبَصَلَ والْكرَّاكَ فَلَا يَقْرَبَنَّ مشجِدَنا فَإِنَّ الْمَلَائكَةَ تَتَأَذَّى مِمَّا يَتَأْذى منهُ بَنُو آدَمَ». متَّفَقٌ عَلَيه)(٥). [صحيح]

قال النووي<sup>(۲)</sup> بعد أن ذكر حديث مسلم بلفظ: «فلا يقربن المساجد». هذا تصريح بنهي من أكل الثوم ونحوه عن دخول كل مسجد وهذا مذهب العلماء كافة إلا ما حكاه القاضي عياض<sup>(۷)</sup> عن بعض العلماء أن النهي خاص بمسجد النبي على لقوله في رواية «مسجدنا» وحجة الجمهور «فلا يقربن المساجد». [قال ابن دقيق العيد<sup>(۸)</sup>: ويكون مسجدنا للجنس أو لضرب المثال فإنه معلل إما بتأذي الآدميين أو بتأذي

<sup>(</sup>١) في السنن رقم (٧٥٨) و(٧٥٩) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٢) تقدم تخريجه برقم (٣٥٨) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) تقدم تخريجه خلال شرح الحديث رقم (١٨/ ٦١١) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد (٣/ ٤٠٠) والبخاري رقم (٨٥٤) ومسلم رقم (٥٦٤). قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٣٨٢٢) والنسائي في الكبرى رقم (٦٦٧٩) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٢٤٠/٤) وأبو عوانة (٢/ ٤١) والطبراني في الصغير رقم (١١٢٦ -الروض الداني) والبيهقي (٢/ ٧٦) والبغوي في شرح السنة رقم (٤٩٦) من طرق. وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٦) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ٤٧ ـ ٤٨).
 (٧) في شرحه لصحيح مسلم (٥/ ٤٧ ـ ٤٨).

<sup>(</sup>٨) في «إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام» له (٢/ ٤ أ ٥ \_ مع حاشية العدة للأمير الصنعاني).

الملائكة الحاضرين وذلك قد يوجد في المساجد كلها] ثم إن النهي إنما هو عن حضور المسجد لا عن أكل الثوم والبصل ونحوهما فهذه البقول حلال بإجماع من يعتد به.

وحكى القاضي عياض<sup>(۱)</sup> عن أهل الظاهر تحريمها لأنها تمنع عن حضور الجماعة وهي عندهم فرض عين وحجة الجمهور قوله على في أحاديث الباب: «كُلْ فإني أناجي من لا تناجي»<sup>(۲)</sup> وقوله على: «أيها الناس ليس لي تحريم ما أحل الله ولكنها شجرة أكره ريحها» أخرجه مسلم<sup>(۳)</sup> وغيره<sup>(٤)</sup>.

قال العلماء: ويلحق بالثوم والبصل والكراث كل ما له رائحة كريهة من المأكولات وغيرها.

قال القاضي عياض<sup>(٥)</sup>: ويلحق به من أكل فجلاً وكان يتجشأ. قال: قال ابن المرابط<sup>(٦)</sup>: ويلحق به من به بخر في فيه [٤٢١/ج] أو به جرح له رائحة.

قال القاضي  $(^{\vee})$ : وقاس العلماء على هذا مجامع الصلاة غير المسجد كمصلى العيد والجنائز ونحوهما من مجامع العبادات وكذا مجامع العلم والذكر والولائم ونحوها [ولا يلحق] $(^{\wedge})$  بها الأسواق ونحوها» انتهى.

وفيه أن العلة إن كانت هي التأذي فلا وجه لإخراج [الأسواق]<sup>(4)</sup> وإن كانت مركبة من التأذي وكونه حاصلاً للمشتغلين بطاعة صح ذلك ولكن العلة المذكورة في الحديث هي تأذي الملائكة فينبغي الاقتصار على إلحاق المواطن التي تحضرها الملائكة.

وقد ورد في حديث عند مسلم(١٠) بلفظ: «لا يؤذينا بريح الثوم» وهي

<sup>(</sup>۱) في «إكمال المعلم» (٢/ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري رقم (٨٥٥) ومسلم رقم (٧٣/ ٥٦٤).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٥٦٥). من حديث أبي سعيد.

<sup>(</sup>٤) كأبي داود في سننه رقم (٣٨٢٣). (٥) في «إكمال المعلم» (٢/ ٤٩٧).

<sup>(</sup>٦) هو محمد بن خلف بن سعيد بن وهب الأندلسي، أبو عبد لله، له شرح على البخاري توفي سنة (٤٨٥هـ).

انظر: «الوافي بالوفيات» (٣/ ٤٦ ـ ٤٧) ومعجم المؤلفين (٩/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٧) في «إكمال المعلم» له (٢/ ٤٩٧). (٨) في (ج): (ولا تلحق).

<sup>(</sup>٩) في (ب): [السوق].

<sup>(</sup>١٠) في صحيحه رقم (٧١/ ٥٦٣) من حديث أبي هريرة.

تقتضي التعليل بتأذي بني آدم. قال ابن دقيق العيد (١): «والظاهر أن كل واحد منهما علة مستقلة» انتهى. وعلى هذا الأسواق كغيرها من مجامع العبادات.

وقد استدل بالحديث على عدم وجوب الجماعة قال ابن دقيق العيد (٢): وتقريره أن يقال كل هذه الأمور جائزة [بما] (٣) ذكرنا ومن لوازمه ترك صلاة الجماعة في حق آكلها ولازم الجائز جائز، فترك الجماعة في حق آكلها جائز، وذلك ينافي الوجوب. وأهل الظاهر القائلون بتحريم أكل ما له رائحة كريهة يقولون: إن صلاة الجماعة واجبة على الأعيان ولا تتم إلا بترك أكل الثوم لهذا الحديث وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب (٤). فترك أكل ذلك واجب.

قوله: (فإن الملائكة تتأذى) قال النووي (٥): هو بتشديد الذال. وقع في أكثر الأصول بالتخفيف وهي لغة، يقال أذى يأذى مثل عمي يعمى.

قال (٢): قال العلماء: وفي هذا الحديث دليل على منع من أكل الثوم من دخول المسجد وإن كان خالياً لأنه محل الملائكة ولعموم الأحاديث.

# [الباب الرابع عشر] باب ما يقول إذا دخل المسجد وإذا خرج منه

ا ٢٤ / ٣٤ \_ (عَنْ أَبِي حَمَيْدِ وَأَبِي أُسَيْدِ [رضي الله تعالى عنهما] تقالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: ﴿إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَقُلِ: اللَّهُمَّ افْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ رَحَمَتِكَ، وَإِذَا خَرَجَ فَلْيَقُلِ: اللَّهُمَّ افْتَحْ لَنَا أَبْوَابَ رَحَمَتِكَ، وَإِذَا خَرَجَ فَلْيَقُلِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٨) والنسائيُ (٩) وَكَذَا مُسْلِمٌ (١٠)

<sup>(</sup>١) في «إحكام الأحكام شرح عمدة الأحكام» له (٢/ ٥١٧ م حاشية العدة للأمير الصنعاني).

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق (٣/ ٥١٣). (٣) في (ب): [لما].

<sup>(</sup>٤) انظر: «شرح الكوكب المنير» (١/٣٥٧ ـ ٣٥٩).

<sup>(</sup>٥) في شرحه لصحيح مسلم (٥/٤٩).

<sup>(</sup>٦) أي النووي في شرحه لصحيح مسلم (٤٩/٥).

 <sup>(</sup>۷) زیادة من (ج).
 (۸) في المسند (۳/ ۹۹۷).

<sup>(</sup>٩) في السنن (٣/٣٥) وفي الكبرى رقم (٨٠٨) وفي عمل اليوم والليلة رقم (١٧٧).

<sup>(</sup>۱۰) في صحيحه رقم (۷۱۳).

وأَبُو داودَ (١)، وقَال: عَنْ أَبِي حُمَيْدٍ أو عن أبي أُسَيْدٍ بالشَّكِّ). [صحيح]

وأخرجه أيضاً ابن ماجه  $^{(7)}$  عن أبي حميد  $^{(7)}$  وحده، وهو عبد الرحمن بن سعد الساعدي. وأبو أسيد  $^{(3)}$  بضم الهمزة مصغراً هو مالك بن ربيعة الساعدي الأنصاري.

قوله: (فليقل) وفي رواية أبي داود (١٠ «فليسلم على النبي ﷺ ثم ليقل».

وروى ابن السني (٥) عن أنس «كان رسول الله ﷺ إذا دخلَ المسجدَ قال: بسم اللهِ اللَّهُمَّ صلَّ على محمد، وإذا خرجَ قال: بسم الله اللهمَّ صل على محمد،

قال النووي<sup>(٦)</sup>: وَرُويِّنا الصلاةَ على النبي ﷺ عند دخول المسجدِ والخروجِ منه من روايةِ ابن عمرَ أيضاً، وسيأتي حديث فاطمة (٧) عليها السلام.

قوله: (افتح لنا)، رواية أبي داود (١٠ «افتح لي» ويجمع بينهما بأن المنفرد يقول: اللهم افتح لنا، كذا قال ابن رسلان.

<sup>(</sup>۱) في سننه رقم (۲۵). (۲) في سننه رقم (۷۷۲).

<sup>(</sup>٣) أبو حميد الساعدي: صحابي مشهور، اسمه: المنذر بن سعد بن المنذر، أو ابن مالك، وقيل: اسمه عبد الرحمن، وقيل: عمرو، شهد أحداً وما بعدها، وعاش إلى أوَّل خلافة يزيد سنة ستين. ع.

<sup>«</sup>التقريب» رقم الترجمة (٨٠٦٥).

 <sup>(</sup>٤) أبو أسيد الساعدي، مالك بن ربيعة بن البَدن، مشهور بكنيته، شهد بدراً وغيرها...
 «التقريب» رقم الترجمة (٦٤٣٦).

<sup>(</sup>٥) في «عمل اليوم والليلة» رقم (٨٨) وقد حسنه الألباني في تخريج الكلم الطيب رقم (٦٣).

<sup>(</sup>٦) في «الأذكار» ص٨٥ عقب الحديث رقم (٣/ ٧١).

وأخرج ابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (٨٩) حديث ابن عمر ـ رضي الله عنهما ـ قال: علم النبي ﷺ الحسن بن علي ـ رضي الله عنهما ـ إذا دخل المسجد أن يصلي على النبي ﷺ ويقول: «اللهم اغفر لنا ذنوبنا، وافتح لنا أبواب رحمتك» وإذا خرج صلى على النبي ﷺ ويقول: «اللهم اغفر لنا ذنوبنا وافتح لنا أبواب فضلك».

إسناده ضعيف. لضعف سالم بن عبد الأعلى.

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٣٢) وقال: رواه الطبراني في الأوسط، وفيه سالم بن عبد الأعلى وهو متروك.

<sup>(</sup>٧) برقم (٤٢/ ٦٣٥) من كتابنا هذا. (٨) في السنن رقم (٤٦٥).

قوله: (اللهم إني أسألك من فضلك) في رواية الطبراني في الأوسط (١) عن ابن عمر «وإذا خرج قال: اللهم افتح لنا أبواب فضلك» وفي إسناده سالم بن عبد الأعلى (٢).

قال ابن رسلان: وسؤال الفضل عند الخروج موافق لقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيبَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا فِي ٱلْأَرْضِ وَٱبْنَغُوا مِن فَضْلِ ٱللَّهِ﴾ (٣) يعني الرزق الحلال.

وقيل: وابتغوا من فضل الله هو طلب [١٣١أ/ب] العلم، [٤٢٢/ج] والوجهان متقاربان، فإن العلم هو من رزق الله تعالى لأن الرزق لا يختص بقوت الأبدان بل يدخل فيه قوت الأرواح والأسماع وغيرها.

وقيل: فضل الله عيادة مريض وزيارة أخ صالح.

77° (وَعَنْ فاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ رَضِيَ الله [تعالى] (٢) عنها قالَتْ: كان رَسُولُ الله ﷺ إِذَا دَخَلَ الْمَسْجِدَ قالَ: «بِسْمِ الله والسلامُ على رَسُولِ الله اللَّهُمَّ اغْفِرْ لي ذُنُوبِي وَافْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحمَتِك»، وَإِذَا خَرجَ قالَ: «بِسْمِ الله والسَلامُ على رَسُولِ الله والسَلامُ على رَسُولِ الله اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وافْتَحْ لِي أَبْوَابَ فَصْلِكَ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٥) وابْنُ ماجَهُ) (٢). [حسن]

الحديث إسناده في سنن ابن ماجه هكذا: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، وأبو معاوية (٧)، عن ليث (٨)، عن عبد الله بن الحسن، عن

<sup>(</sup>١) (٣٢/٢ ـ مجمع الزوائد) وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في «الميزان» (١١٢/٢ رقم ٣٠٥٤).

<sup>(</sup>٣) سورة الجمعة: الآية ١٠.(٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في المسئد (٦/ ٢٨٣).

<sup>(</sup>۲) فی سننه رقم (۷۷۱).

قلت: وأخرَجه الترمذي رقم (٣١٤) وأبو يعلى رقم (٦٨٢٢ ـ ٦٨٢٣). والبغوي في شرح السنة رقم (٤٨١).

قال الترمذي: حديث فاطمة حديث حسن. وليس إسناده بمتصل، وفاطمة بنت الحسين لم تدرك فاطمة الكبرى، إنما عاشت فاطمة بعد النبي على أشهراً.

 <sup>(</sup>٧) أبو معاوية: هو محمد بن خازم. بمعجمتين، الضرير الكوفي، ثقة، أحفظ الناس لحديث الأعمش، وقد يهم في حديث غيره «التقريب» (٢/١٥٧).

<sup>(</sup>٨) هو الليث بن أبي سليم بن زُنَيم، صدوق، اختلط أخيراً، ولم يتميّز حديثه فتُرك. «التقريب» (١٣٨/١).

أمه عن فاطمة بنت رسول الله على فذكره، وفيه انقطاع لأن فاطمة بنت الحسين وهي أم عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي لم تدرك فاطمة الزهراء رضي الله عنها (١)، وليث المذكور في الإسناد إن كان ابن أبي سليم ففيه مقال معروف (٢).

وهذا الحديث فيه زيادة التسمية والسلام على رسول الله على والدعاء بالمغفرة في الدخول والخروج، وزيادة التسليم ثابتة عند أبي داود (٣) في الحديث الأول وابن مردويه (٤)، وزيادة التسمية ثابتة عند ابن السني (٥) من حديث أنس كما تقدم وعن ابن مردويه وقد تقدمت زيادة الصلاة فينبغي لداخل المسجد والخارج منه أن يجمع بين التسمية والصلاة والسلام على رسول الله على والدعاء بالمغفرة والدعاء بالفتح لأبواب الرحمة داخلاً ولأبواب الفضل خارجاً، ويزيد في الخروج سؤال الفضل (٢).

وينبغي أيضاً أن يضم إلى ذلك ما أخرجه أبو داود (٧) من حديث عبد الله بن عمرو عن النبي على «أنه كان إذا دخل المسجِد قال: «أعوذُ باللهِ العظيمِ وبوجههِ الكريمِ وسلطانِهِ القديمِ من الشَّيطانِ الرجيم» قال: فإذا قال ذلك قالَ الشيطانُ: حُفِظَ مني سائر اليوم».

وما أخرج الحاكم في المستدرك (^) وقال: صحيح على شرط الشيخين عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتًا فَسَلِمُوا عَلَىٰ اَنفُسِكُمُ ﴾ (٩) قال: هو المسجد إذا دخلته فقل السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين.

<sup>(</sup>١) انظر سنن الترمذي (١٢٨/٢). (٢) وقد تقدم آنفاً أنه هو.

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٤٦٥) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) ابن مَرْدُوْيَه: هو أحمد بن موسى أبو بكر الأصبهاني، له مؤلفات في التاريخ والتفسير والحديث، توفي عام (٤١٠هـ).

<sup>[</sup>شذرات الذهب (٣/ ١٩٠) وتذكرة الحفاظ (٣/ ١٠٥٠)].

<sup>(</sup>٥) في عمل اليوم والليلة رقم (٨٨) وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>٦) قوله: ويزيد في الخروج سؤال الفضل» هذه الجملة لا معنى لها بعد قوله «ولأبواب الفضل خروجاً» أفاده الدكتور عبد الوهاب بن لطف الديلمي.

<sup>(</sup>٧) في السنن رقم (٤٦٦) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٨) (٢/ ٤٠١) وقال: صحيح على شرط الشيخين، ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٩) سورة النور: الآية ٦١.

#### [الباب الخامس عشر]

#### باب جامع فيما تصان عنه المساجد وما أبيح فيها

٦٣٦/٤٣ - (عَنْ أَبِي هُـرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «مَنْ سَمعَ رَجُلاً يَنْشُدُ في مَسْجِدِ ضَالَةً فَلْيَقُلْ: لَا أَدَّاهَا.الله إلَيْكَ، فإنَّ الْمساجِدَ لَمْ تُبْنَ لهذا»(١). [صحيح]

١٩٧/٤٤ - (وَعَنْ بُرَيْدَةَ [رضي الله تعالى عنه] (١) أنَّ رَجُلاً نَشَدَ في الْمَسْجِدِ، فقالَ: مَنْ دَعا إلى الجَمَلِ الأَحْمَرِ، فقالَ النبِيُّ ﷺ: «لَا وَجَدْتَ إِنَّمَا بُنِيَتِ الْمَساجِدُ لِمَا بُنِيَتْ لهُ». رَوَاهُما أحمَدُ وَمسُلِمٌ وابْنُ ماجَهُ) (٣). [صحيح]

قوله: (يَنْشُد) بفتح الياء وضم الشين يقال: نشدت الضالة بمعنى طلبتها وأنشدتها عرفتها. والضالة تطلق على الذكر والأنثى، والجمع ضوال كدابة ودواب وهي مختصة بالحيوان، ويقال لغير الحيوان ضائع ولقيط.

[قال]<sup>(١)</sup> ابن رسلان.

قوله: (لا أداها الله إليك) فيه دليل على جواز الدعاء على الناشد في المسجد بعدم الوجدان معاقبة له في ماله معاملة له بنقيض قصده.

قال ابن رسلان: ويلحق بذلك من رفع صوته فيه بما يقتضي مصلحة ترجع إلى الرافع صوته قال: وفيه النهي عن رفع الصوت بنشد الضالة، وما في معناه من البيع والشراء والإجارة والعقود.

قال مالك(٥) وجماعة من العلماء: يكره رفع الصوت في المسجد بالعلم

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه أحمد (۲/ ۳٤٩) ومسلم رقم (۷۹/ ۲۹) وابن ماجه رقم (۷٦٧) قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٤٧٣) وابن خزيمة (٢/ ٢٧٣ رقم ١٣٠٢) والبيهقي (٢/ ٤٤٧) و(٦/ ١٩٦) و(٢/ ١٩٦) و(٤٠٦ /١٠١) وأبو عوانة (١/ ٤٠٦) وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (٥/ ٣٦٠) ومسلم رقم (٨٠/ ٥٦٩) وابن ماجه رقم (٧٦٥).
 قلت: وأخرجه ابن خزيمة رقم (١٣٠١) وابن حبان رقم (١٦٥٢) وابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (١٥٠) والطيالسي رقم (٨٠٤).

<sup>(</sup>٤) في (ب) و(ج): (قاله).

<sup>(</sup>٥) انظر: «قوانين الأحكام الشرعية» لابن جزيّ ص٦٤ وأخرج ابن عبد البر في كتاب «جامع =

وغيره وأجاز أبو حنيفة ومحمد بن مسلمة من أصحاب مالك [١٠٤] رفع الصوت فيه بالعلم والخصومة وغير ذلك مما يحتاج إليه الناس لأنه مجمعهم ولا بد لهم منه (١).

قوله: (وإنما بنيت [٤٢٣/ ج] المساجد لما بنيت له) قال النووي(٢): معناه

= بيان العلم وفضله» (٩٢١ موم ٩٢٤) عن أشهب قال: «سئل مالك عن رفع الصوت في المسجد في العلم وغيره، قال: لا خير في ذلك العلم ولا في غيره، لقد أدركت الناس قديماً يعيبون ذلك على من يكون في مجلسه، ومن كان يكون في ذلك مسجده كان يعتذر منه، وأنا أكره ذلك ولا أرى فيه خيراً» بسند ضعيف.

قال أبو عمر: أجاز ذلك قوم منهم أبو حنيفة.

عن سفيان بن عيينة قال: «مررت بأبي حنيفة وهو مع أصحابه في المسجد وقد ارتفعت أصواتهم، فقلت: يا أبا حنيفة! هذا في المسجد! والصوت لا ينبغي أن يرفع فيه. فقال: دعهم فإنهم لا يفقهون إلَّا بهذا» بسند حسن.

(۱) قال النووي في «المجموع» (۲/٤/۲).

«يستحب عقد حلق العلم في المساجد وذكر المواعظ والرقائق ونحوها، والأحاديث الصحيحة في ذلك كثيرة مشهورة».

"ويجوز التحدث بالحديث المباح في المسجد وبأمور الدنيا وغيرها من المباحات وإن حصل فيه ضحك ونحوه ما دام مباحاً. لحديث جابر بن سمرة \_ رضي الله عنه \_ قال: «كان رسول الله على لا يقوم من مصلاه الذي صلى فيه الصبح حتى تطلع الشمس، فإذا طلعت قام. قال: وكانوا يتحدثون فيأخذون في أمر الجاهلية فيضحكون ويبتسم» رواه مسلم رقم (٢٨٦/ ٢٧٠) \_.

وقال أبو عمر ابن عبد البر في كتابه «جامع بيان العلم وفضله» (١/٥٥٥): «احتج من أجاز رفع الصوت في المناظرة بالعلم وقال: لا بأس بذلك بحديث عبد الله بن عمرو \_ رضي الله عنهما \_ وقال: «تخلّف عنا رسول الله في سفرة سافرناها فأدركنا وقد أرهقتنا الصلاة \_ ضاق علينا وقتها \_ ونحن نتوضأ ونمسح على أرجلنا، فنادى بأعلى صوته: «ويل للأعقاب من النار، \_ مرتين أو ثلاثاً \_»

أخرجه البخاري رقم (٦٠، ٩٦، ١٦٣) ومسلم رقم (٢٤١) وغيرهما ـ وتعقبه الزركشي في "إعلام الساجد بأحكام المساجد" (ص٣٧٧): بقوله: "وليس في الحديث أنهم كانوا في المسجد. وفي الصحيح ـ البخاري رقم (٤٥٧) ومسلم رقم (١٥٥٨/٢٠) ـ عن ابن شهاب: حدثني عبد الله بن كعب بن مالك: أخبره عن أبيه، أنه تقاضى ابن أبي حدرد ديناً كان له عليه، في عهد رسول الله في في المسجد، فارتفعت أصواتهما حتى سمعها رسول الله في وهو في بيته، فخرج إليهما رسول الله في حتى كشف سجف حُجرته، ونادى كعب بن مالك. فقال: "يا كعب" فقال: لبيك يا رسول الله فأشار إليه بيده أنْ ضع الشطر من دَيْنك. قال كعب: قد فعلتُ، يا رسول الله! قال رسول الله هي الله عليه: "قم فاقضه".

(٢) في شرحه لصحيح مسلم (٥/٥٥).

لذكر الله [تعالى] (١) والصلاة والعلم والمذاكرة في الخير ونحوها. قال القاضي عَياض (٢): فيه دليل على منع الصنائع في المسجد (٣) قال: وقال بعض شيخونا: إنما يمنع من الصنائع الخاصة، فأما العامة للمسلمين في دينهم فلا بأس بها وكره بعض المالكية تعليم الصبيان في المساجد (٤) وقال: إنه من باب البيع وهذا إذا كان بأجرة، فإن كان بغير أجرة كان مكروها لعدم تحرزهم من الوسخ الذي يصان عنه المسجد، وقد تقدم اختلاف الأحاديث في دخولهم المساجد في باب حمل المحدث (٥).

7٣٨/٤٥ ـ (وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «مَنْ دَخَلَ مَسْجِدَنا هاذا لِيَتَعَلَّمَ خَيْراً أَوْ لِيَعَلِّمَهُ كَانَ كَالْمُجاهِدِ في سَبِيلِ الله، وَمَنْ دَخَلَ لِغْيرِ ذلِكَ كَانَ كَالنَّاظِرِ إِلَى مَا لَيْسَ لَهُ». رَوَاهُ أَحمَدُ (٧) وَابْنُ مَا جَهْ (٨) وقالَ: «هُوَ بِمَنْزِلَةِ النَّاظِرِ إلى مَتَاع غَيْره». [صحيح]

<sup>(</sup>۱) زيادة من (ج). (۲) في «إكمال المعلم بفوائد مسلم» له (۲/ ٥٠٣).

<sup>(</sup>٣) «قال ابن الصباغ: تكره الخياطة في المسجد إلا أن يخيط ثوبه وما يحتاج إلى لبسه فلا يكره. وقال مالك: إن كانت الخياطة حرفة لم يصح اعتكافه لأنه يعد محترفاً لا معتكفاً. وقال النووي: فأما من ينسخ فيه شيئاً من العلم أو اتفق قعوده فيه فخاط ثوباً ولم يجعله مقعداً للخياطة فلا بأس به.

وقال الشيخ عز الدين في الفتاوى الموصلية: لا ينبغي أن يعمل في المسجد [ألا ترى أن] من دخل دار ملك فجلس بين يَدَيُ الملك وهو ينظر إليه، وإلى ما يفعل في بيته [كيف تكون حاله فيه].

وقال في «الروضة» يكره عمل الصنائع فيه، أي المداومة، أما لو دخل لصلاة أو اعتكاف فخاط ثوبه لم يكره. وأطلق الرافعي في باب الاعتكاف كراهة النسخ في المسجد إذا كثر. وينبغي تقييده بغير نسخ كتب العلم، أما هي فلا يكره سواءً قل أو كثر، وقد صرح بذلك النووي في شرح المهذب» اه. من كتاب «إعلام الساجد بأحكام المساجد» للزركشي ص٣٢٥-٣٢٦.

<sup>(</sup>٤) «سئل القفال عن تعليم الصبيان في المسجد. فقال: الأغلب من الصبيان الضرر بالمسجد فيجوز منعهم» اه.

<sup>&</sup>quot;وقال القرطبي: منع بعض العلماء من تعليم الصبيان فيه، ورأوا أنه من باب البيع، وهذا إذا كان بأجرة، فلو كان تبرعاً فهو ممنوع أيضاً لعدم تحرز الصبيان عن القذر والوسخ، فيؤدي ذلك إلى عدم تنظيف المساجد، وقد ورد الأمر بتنظيفها . . . » إعلام الساجد للزركشي ص٣٢٧.

<sup>(</sup>٥) الباب الثاني: عند الحديث رقم (٥٩٨/٥) من كتابنا هذا.

 <sup>(</sup>۲) زیادة من (ج).
 (۷) في المسند (۲/ ۳۵۰) و (۲/ ۲۷۵).

<sup>(</sup>٨) في السنن رقم (٢٢٧) بلفظ: "من جاء مسجدي هذا... الحديث.

الحديث إسناده في سنن ابن ماجه هكذا: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا حاتم بن إسماعيل عن حميد بن صخر عن المقبري عن أبي هريرة فذكره، وحاتم بن إسماعيل (١) قد وثقه ابن سعد وهو صدوق كان يهم، وبقية الإسناد ثقات، وحميد بن صخر هو حميد الطويل الإمام الكبير.

قوله: (مسجدنا هذا) فيه تصريح بأن الأجر المترتب على الدخول إنما يحصل لمن كان في مسجده على الفرق ولا يصح إلحاق غيره به من المساجد التي هي دونه في الفضيلة لأنه قياس مع الفارق.

قوله: (ليتعلَّم خيراً أو ليعلِّمه) فيه أن الثواب المذكور إنما يتسبب عن هذه الطاعة الخاصة لا عن كل طاعة. وفيه أيضاً التنويه بشرف تعلم العلم وتعليمه لأنه هو الخير الذي لا يُقَادَرُ قَدْرُهُ. وهذا إن جعل تنكير الخير للتعظيم، ويمكن إدارج كل تعلم وتعليم لخير أي خير كان تحت ذلك فيدخل كل ما فيه قربة يتعلمها الداخل أو يعلمها غيره، وفيه أيضاً التسوية بين العالم

<sup>=</sup> قلت: وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، رقم (١٦٩٨) والحاكم في المستدرك (١/ ٩١) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، فقد احتجا بجميع رواته ثم لم يخرجاه، ولا أعلم له علة.

قلت: بل إسناد ابن ماجه على شرط مسلم كما قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (١/ ٩٥) وفي الزوائد (ص٥٨ رقم ٦٠).

وقال المنذري في «الترفيب والترهيب» (١/ ١٣٩) «وليس في إسناده من تُرك ولا من أُجمع على ضعفه» اه.

وصححه المحدث الألباني ـ رحمه الله \_ في «صحيح الترغيب والترهيب» (١٤٦/١ رقم ٧٨/٤).

<sup>(</sup>١) حاتم بن إسماعيل المدني، أبو إسماعيل الحارثيُّ مولاهُم، أصله من الكوفة، صحيح الكِتاب: صدوق يهم من الثامنة، مات سنة ١٨٦ه أو ١٨٧ه.

وقال المحرران: بل ثقة، وثقة يحيى بن معين، والدارقطني، وابن حبان، والعجلي، والذهبي، وقال أحمد: «حاتم بن إسماعيل أحبُّ إليَّ من الدراوردي، زعموا أن حاتماً فيه غَفْلَةٌ إلا أن كتابه صالح. قلت: في هذا القول توثيق له لا تضعيف، لتفضيله على الدراورْدِي أولاً، ولقوله: «زعموا».

وقد أخرج له البخاري ومسلم في «صحيحهما» على أن علي بن المديني تكلَّم في أحاديثه عن جعفر بن محمد المعروف بالصادق. ولم يخرج له البخاري شيئاً من روايته عن جعفر، بل أخرج ما تُوبعَ عليه من روايته عن غير جعفر».

والمتعلم والإرشاد إلى أن التعليم والتعلم في المسجد أفضل من سائر الأمكنة.

قوله: (ومن دخل لغير ذلك إلخ) ظاهره أن كل ما ليس فيه تعليم ولا تعلم من أنواع الخير لايجوز فعله في المسجد [١٣١ب/ب] ولا بد من تقييده بما عدا الصلاة والذكر والاعتكاف ونحوها مما ورد فعله في المسجد أو الإرشاد إلى فعله فيه.

والحديث يدل على أن المسجد لم يوضع لكل طاعة بل لطاعات مخصوصة لتقييد الخير في الحديث بالتعليم والتعلم.

7٣٩/٤٦ \_ (وَعَنْ حَكيمِ بْنِ حِزَامٍ [رضي الله تعالى عنه](١) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «لَا تُقَامُ الْحدُودُ في الْمساجِدِ وَلَا يُسْتَقَادُ فيها». رَواهُ أحمدُ(٢) وأَبُو دَاوُدُ اللهِ ﷺ: «لَا تُقَامُ الْحدُودُ في الْمساجِدِ وَلَا يُسْتَقَادُ فيها». رَواهُ أحمدُ(٢) وأَبُو دَاوُدُ (٣) والدارَقُطْنِيُّ)(٤). [حسن]

الحديث أخرجه أيضاً الحاكم (٥) وابن السكن (٦) والبيهقي (٧)، قال الحافظ في التلخيص (٨): ولا بأس بإسناده، وقال في بلوغ المرام (٩): إن إسناده ضعيف.

وفي الباب عن ابن عباس عند الترمذي(١٠) وابن ماجه(١١)، وفيه

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج). (٢) في المسند (٣/ ٤٣٤).

 <sup>(</sup>٣) في سننه رقم (٩٩٤٤).
 (٤) في سننه (٣/ ٨٥ ـ ٨٦).

<sup>(</sup>٥) في المستدرك (٤/ ٣٧٨) وسكت عنه الحاكم.

<sup>(</sup>٦) عزاه إليه الحافظ في «التلخيص» (٤/ ٧٧).

<sup>(</sup>V) في السنن الكبرى (٨/ ٣٢٨). (A) في «التلخيص» (٧٨/٤).

<sup>(</sup>٩) رقم (٨/ ٢٤٣) بتحقیقی.

قلت: وسكت عنه الحاكم، ورجاله ثقات غير زفر بن وثيمة، قال في «الميزان» (٢/ ٢٧ رقم ٢٨٦٨) وقد ذكر له هذا الحديث: «وضعفه عبد الحق أعني الحديث، وقال ابن القطان: علته الجهل بحال زفر، تفرد عنه الشعيثي. قلت: وقد وثقه ابن معين ودُحيم». وقد تابعه العباس بن عبد الرحمن المدني عند أحمد (٣/ ٤٣٤) والظاهر أنه مولى بني هاشم، وهو في عداد المجهولين، كما ذكره الحسيني في «الإكمال» ص٢٢٦. والخلاصة أن الحديث حسن والله أعلم.

وانظر إرواء الغليل (٧/ ٣٦١ \_ ٣٦٣ رقم ٢٣٢٧).

<sup>(</sup>۱۰) فی سننه رقم (۱٤۰۱).

<sup>(</sup>١١) فيّ سننه رقم (٢٥٩٩).

قلت: وأخرجه الدارمي (٢/ ١٩٠) وأبو نعيم في الحلية (١٨/٤) والبيهقي (٨/٣٩).

إسماعيل بن مسلم المكي(١) وهو ضعيف من قبل حفظه.

وعن جبير بن مطعم عند البزار (٢)، وفيه الواقدي (٣).

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده (٤) وفيه ابن لهيعة (٥).

والحديث يدل على تحريم إقامة الحدود في المساجد وتحريم الاستقادة فيها لأن النهي كما تقرر في الأصول حقيقة في التحريم ولا صارف له ههنا

= وقال الترمذي لا نعرفه بهذا الإسناد مرفوعاً إلا من حديث إسماعيل بن مسلم، وإسماعيل بن مسلم المكي قد تكلم فيه بعض أهل العلم من قبل حفظه. ولهذا الحديث متابعات انظرها في «إرواء الغليل» (٧/ ٢٧١ \_ ٢٧٢).

والخلاصة أن الحديث حسن والله أعلم.

(١) إسماعيل بن مسلم المكي، أبو إسحاق، كان من البصرة، ثم سكن مكة، وكان فقيهاً ضعيف الحديث. من الخامسة. «التقريب» رقم الترجمة (٤٨٤).

(۲) في المسند رقم (١٥٦٥ ـ كشف).

وأورده الهيثمي في «المجمع» (٦/ ٢٨٢): وقال: «رواه البزار وفيه الواقدي وهو ضعيف لتدليسه، وقد صرح بالسماع، وقد صرح بالتحديث».

(٣) محمد بن عمر بن واقد الأسلمي، مولاً هم الواقدي المدني القاضي، صاحب التصانيف، وأحدُ أوعية العلم على ضعفه.

قال أحمد بن حنبل: هو كذاب، يقلب الأحاديث، . .

قال ابن معين: ليس بثقة. وقال مرة: لا يكتب حديثه...

وقال البخاري وأبو حاتم: متروك.

وقال أبو حاتم أيضاً والنسائي: يضع الحديث.

وقال ابن عدي: أحاديثه غير محفوظة والبلاء منه. . .

«الميزان» (٣/ ٦٦٢ \_ ٦٦٦ رقم الترجمة ٧٩٩٣).

(٤) أخرجه ابن ماجه رقم (٢٦٠٠)

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢/ ٣٢١): «هذا إسناد ضعيف، لضعف ابن لهيعة. وله شاهد من حديث ابن عباس، رواه الترمذي وابن ماجه» اه.

وقال أيضاً في «الزوائد»: «في إسناده ابن لهيعة، وهو ضعيف مدلس، ومحمد بن عجلان مدلس أيضاً» اه.

وقال الألباني \_ رحمه الله \_ في الإرواء (٣٦٣/٧) متعقباً على من اتهم محمد بن عجلان بالتدليس بقوله: «فهو مع عدم وجوده في نسختنا من الزوائد» (١/١٦١) فإني لم أر من رمى ابن عجلان بالتدليس والله أعلم» اه.

وخلاصة القول أن الحديث حسن لغيره واللهَ أعلم.

(٥) تقدم الكلام عليه.

عن معناه الحقيقي (١).

الله تعالى عَنْ جَدِّهِ [رضى الله تعالى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ [رضى الله تعالى عنهم] (٢) قالَ: نَهى رَسُولُ الله ﷺ [٤٢٤/ج] عَنِ الشِّرَاءِ والبَيْعِ في الْمُسْجِدِ، وَأَنْ تُنْشَدَ فِيهِ الضَّالَّةُ، وَعَنْ الحِلَقِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ قَبْل الصلاةِ. وَالْمُسْتُهُ وَلِيسَ لِلنَّسَائِيِّ فِيهِ إِنْشَادُ الضَّالَّةِ) (٤). [حسن]

<sup>(</sup>۱) انظر: «إعلام الساجد» للزركشي ص ٣٧١ ـ ٣٧٢).

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) في سننه (٣/ ٦١٠ رقم ١٣٢١) وقال: حديث حسن غريب.

قلّت: وأخرجه النسائي في «عمل اليوم والليلة» رقم (١٧٦) وابن السني في «عمل اليوم والليلة» رقم (١٥٦ - موارد) وابن خزيمة والليلة» رقم (١٣٥ - موارد) وابن خزيمة (٢١٣ رقم ١٣٠٥) والحاكم (٢/٥٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/٤٤) وابن الجارود في «المنتقى» رقم (٥٦٢).

قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم، ووافقه الذهبي، وهو كما قالا. وصححه الألباني \_ رحمه الله \_ في الإرواء رقم (١٢٩٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أحمد (٢/ ١٧٩) وأبو داود رقم (١٠٧٩) وابن خزيمة رقم (١٣٠٤) بتمامه. وهو حديث حسن.

<sup>-</sup> وأخرجه دون إنشاد الضالة: الترمذي رقم (٣٢٢) والبغوي في شرح السنة رقم (٤٨٥) وهو حديث حسن.

ـ وأخرج النهي عن البيع والتحلق في المسجد: النسائي في (الكبرى) رقم (٧٩٣) وفي (الصغرى) (٤٧/٢) وهو حديث حسن.

ـ وأخرج النهي عن البيع وتناشد الأشعار: ابنُ ماجه رقم (٧٤٩) وهو حديث حسن.

ـ وأخرج النهى عن البيع وإنشاد الضالة: البيهقي في السنن الكبرى (٤٨/٢).

<sup>-</sup> وأخرج النهي عن تناشد الأشعار في المسجد: النسائي في (الكبرى) رقم (٧٩٤) والصغرى (٢/ ٤٨) وفي «عمل اليوم والليلة» رقم (١٧٣) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٤٤) وهو حديث حسن.

ـ وأخرج النهي عن إنشاد الضالة: ابن ماجه رقم (٧٦٦) وهو حديث حسن.

ـ وأخرج النهي عن التحلُّق في المسجد: ابن ماجه رقم (١١٣٣) وهو حديث حسن.

الحديث الأول أخرجه النسائي في اليوم والليلة (١) وحسنه الترمذي (٢). والحديث الثاني حسنه الترمذي (٣) وصححه ابن خزيمة (٤).

قال الحافظ في الفتح: وإسناده صحيح إلى عمرو بن شعيب فمن يصحح نسخته يصححه. قال: وفي المعنى أحاديث لكن في أسانيدها مقال انتهى.

وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده فيه مقال مشهور (٥). قال الترمذي (٦): «قال محمد بن إسماعيلَ: رأيتُ أحمدَ وإسحاقَ وذكرَ غيرهُما \_ يحتجُّون بحديثِ عمرو بن شعيب.

قال(٧): وقد سمعَ شعيبُ بن محمدٍ من [جدِّه](٨) عبد الله بن عمرو.

قال أبو عيسى: ومن تكلَّم في حديث عمرو بن شعيبٍ إنما ضعَّفَهُ لأنه يُحَدِّثُ من صحيفَةِ جدَّه كأنهم رَأَوْا أنه لم يَسمعْ هذه الأحاديثُ من جَدِّهِ.

قال عليٌ بن عبد الله المديني: قال يحيى بن سعيد: حديثُ عمرو بن شعيبِ عندنا وَاهِ».

وفي الباب عن بريدة عند مسلم (٩) وابن ماجه (١٠) والنسائي (11).

وعن أنس عند الطبراني (١٣)، قال العراقي: ورجاله ثقات.

رقم (۱۷٦) وقد تقدم.
 نی سننه (۳/ ۲۱۰).

<sup>(</sup>٣) في سننه (٢/ ١٤٠). (٤) في صحيحه رقم (١٣٠٤) وقد تقدم.

<sup>(</sup>٥) تقدم الكلام عليه، في كتابنا هذا، وانظر الميزان (٣/ ٢٦٤ ـ ٢٦٦) وتعليق أبو الأشبال على الحديث في سنن الترمذي (٢/ ١٤٠ ـ ١٤٤ رقم ٣٢٧).

<sup>(</sup>٦) في السنن (٢/ ١٤٠). (٧) أي محمد بن إسماعيل البخاري.

<sup>(</sup>٨) زيادة من سنن الترمذي. (٩) في صحيحه رقم (٥٦٩).

<sup>(</sup>۱۰) ف*ي* سننه رقم (۷٦٥).

<sup>(</sup>١١) في عمل اليوم والليلة رقم (١٧٤).

قلت: وأخرجه أحمد في المسند (٥/ ٣٦٠، ٣٦١) وابن خزيمة رقم (١٣٠١) وابن أبي شيبة في المصنف (٤١٩/٢) وغيرهم وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٢) في السنن (٤٨/٢ ـ ٤٩ رقم ٧١٧) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١٣) في «الأوسط» رقم (١٦٧٧).

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٢٤/٢) وقال: ورجاله ثقات.

وعن أبي هريرة من طريق أخرى غير التي في الباب عند مسلم (١). وعن سعد بن أبي وقاص عند البزار (٢)، وفي إسناده الحجاج بن أرطاة (٣). وعن ابن مسعود عند البزار (٤) أيضاً والطبراني (٥).

وعن ثوبان عند الطبراني (٢) أيضاً، وثوبان هذا ليس بثوبان مولى رسول الله على ولم يورده ابن حبان في الصحابة ولا ابن عبد البر وأورده ابن منده.

وعن معاذ بن جبل عند الطبراني <sup>(۷)</sup> أيضاً. وعن ابن عمر عند ابن ماجه <sup>(۸)</sup>.

وعن واثلة بن الأسقع عند ابن ماجه<sup>(٩)</sup> أيضاً.

وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ـ (٩/ ٣٧٦) ـ ولم يذكرا فيه جرحاً ولا تعديلاً.

وأخشى أن يكون هو عمرو بن محمد بن الحسن الزمن المعروف بالأعسم، المترجم في «تاريخ بغداد» \_ (٢٠٤/٢) \_ والذي قال فيه الدارقطني: منكر الحديث. وفي رواية أخرى: ضعيف كثير الوهم، والله أعلم» اه.

(۳) انظر ترجمته في التاريخ الكبير (۲/ ۳۷۸) والمجروحين (۱/ ۲۲۵) والجرح والتعديل (۳/ ۱۵۶) والميزان (۱/ ٤٥٨) والخلاصة ص۷۲.

فقد قال البخاري عنه متروك الحديث لا نقر به.

(٤) في المسند (رقم ١٣٧٠ ـ كشف) وقال: لا نعلمه عن عبد الله إلا بهذا الإسناد. وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٤/ ١٧٠) وقال: ورجاله رجال الصحيح خلا محمد بن إسماعيل بن سمرة وهو ثقة».

(٥) لم أقف عليه عند الطبراني.

(٦) في الكبير رقم (١٤٥٤) وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٢/ ٢٥)، وقال من رواية عبد الرحمن بن ثوبان عن أبيه ولم أجد من ترجمه.

(٧) في الكبير كما في «مجمع الزوائد» (٢٦/٢) وقال الهيثمي: مكحول لم يسمع من معاذ.

(٨) في السنن رقم (٧٤٨) وهو حديث ضعيف ما عدا الخصَّلة الأولى فهي صحيحة.

(٩) في السنن رقم (٧٥٠) وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (٥٦٨).

<sup>(</sup>٢) في المسند رقم (١٣٦٩ - كشف). وقال البزار: لا نعلمه عن سعد إلا بهذا الإسناد وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٤/ ١٧٠) وقال: وفيه أبو سعيد الأعسم، ولم أعرفه، والحجاج بن أرطاة وهو مدلس».

قلت: القائل خليل بن محمد العربي في «الفرائد على مجمع الزوائد» ص١٧٥ \_: «هو أبو سعيد الأعسم الأسدي، ترجم له البخاري في الكبير \_ كتاب الكني ص٣٥ \_

وعن عصمة عند الطبراني (١).

وعن أبي سعيد عند ابن أبي حاتم في العلل(٢).

والحديثان يدلان على تحريم البيع والشراء وإنشاد الضالة وإنشاد الأشعار والتحلق يوم الجمعة قبل الصلاة.

وقد تقدم الكلام في إنشاد الضالة.

أما البيع والشراء فذهب جمهور العلماء إلى أن النهي محمول على الكراهة.

قال العراقي: وقد أجمع العلماء على أن ما عقد من البيع في المسجد لا يجوز نقضه، وهكذا قال الماوردي. وأنت خبير بأن حمل النهي على الكراهة يحتاج إلى قرينة صارفة عن المعنى الحقيقي الذي هو التحريم عند القائلين بأن النهي حقيقة في التحريم وهو الحق وإجماعهم على عدم جواز النقض وصحة العقد لا منافاة بينه وبين التحريم فلا يضح جعله قرينة لحمل النهي على الكراهة.

وذهب بعض أصحاب الشافعي إلى أنه لا يكره البيع والشراء في المسجد والأحاديث ترد عليه.

وفرق أصحاب أبي حنيفة بين أن يغلب ذلك ويكثر فيكره أو يقل فلا كراهة وهو فرق لا دليل عليه (٤).

(۱) في الكبير (ج١٧ رقم ١٨١). (٢) (١/ ٩٦ ـ ٩٧ رقم ٢٦٠).

وقوله: «فلا يصح جعله... إلخ) أي لا يصح جعل صحة البيع قرينة لحمل النهي على الكراهة. والله أعلم. أفاده الدكتور عبد الوهاب بن لطف الديلمي.

<sup>(</sup>٣) بمعنى أن النهي عن البيع في المسجد يدل على التحريم، ولا ينفي ذلك صحة البيع، فالبيع يصح مع وقوع المتبايعين في الإثم لارتكابهما ما هو منهيّ عنه.

<sup>(</sup>٤) قال ابن قدامة في «المغني» (٣٨٣/٦): «ويكره البيع والشراء في المسجد، وبه قال إسحاق، لحديث أبي هريرة الصحيح المتقدم برقم (٢٤٠/٤٧) من كتابنا هذا ـ ولأن المساجد لم تبن لهذا...

فإن باع فالبيع صحيح، لأن البيع تم بأركانه وشروطه، ولم يثبت وجود مفسدٍ له، وكراهةُ ذلك لا توجب الفساد، كالغش في البيع، والتدليس والتصرية. وفي قول النبي ﷺ =

وقد جمع بين الأحاديث بوجهين.

(الأول): حمل النهي على التنزيه والرخصة على بيان الجواز.

(والثاني): حمل أحاديث الرخصة على الشعر الحسن المأذون فيه كهجاء حسان للمشركين ومدحه على وغير ذلك، ويحمل النهي على التفاخر [٢٥٥]ج] والهجاء ونحو ذلك، ذكر هذين الوجهين العراقي في شرح الترمذي.

وقد بوّب النسائي<sup>(٣)</sup> على قصة حسان مع عمر بن الخطاب فقال: باب الرخصة في إنشاد الشعر الحسن.

وقال الشافعي: الشعر كلام فحسنه حسن وقبيحه قبيح. وقد ورد هذا مرفوعاً في غير حديث.

فروى أبو يعلى (٤) عن عائشة قالت: «سُئل رسولُ اللهِ ﷺ عن الشعر فقال:

<sup>= «</sup>قولوا: لا أربح الله تجارتك» من غير إخبار بفساد البيع، دليل على صحته والله أعلم» اهـ.

قال أبو بكر ابن المنذر في الأوسط (١٢٦/٥ ـ ١٢٧): "وإذ نهى عن البيع والشرى في المسجد، ففي معناه أبواب المكاسب كلها، كان أحمد، وإسحاق يكرهان للخياطين الخياطة في المسجد، وسهل أحمد في الكتاب في المسجد.

قال أبو بكر: لا فرق بين كسب الخياط، وكسب الوراق، اهـ.

<sup>(</sup>۱) سیأتی برقم (۱۱/ ٦٤٤) من کتابنا هذا. (۲) سیأتی برقم (۱۵/ ۱۶۳) من کتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) في السنن (٢/ ٤٨) في المساجد باب (٢٤).

 <sup>(</sup>٤) في المسند (٨/ ۲۰۰ رقم ٤٤/ ٤٧٦٠) بسند حسن.

وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٨/ ١٢٢) وقال: رواه أبو يعلى وفيه عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان وثقه دحيم وجماعة وضعفه ابن معين وغيره وبقية رجاله رجال الصحيح» اه.

وأورده السيوطي في «الجامع الصغير» رقم (٤٩٣٩) ورمز لحسنه. وأورد الألباني في «صحيح الجامع» برقم (٣٧٣٣) وفي «الصحيحة». خلال تخريج الحديث رقم (٤٤٧).

هو كلامٌ فحسنُهُ حسنٌ وقبيحُهُ قبيحٌ». قال العراقي: وإسناده حسن.

ورواه أيضاً البيهقي في سننه (١) من طريق أبي يعلى. ثم قال: وصله جماعة. والصحيح عن النبي على مرسل.

وروى الطبراني في الأوسط<sup>(۲)</sup> من رواية إسماعيل بن عياش عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم عن عبد الرحمن بن رافع وحبان بن حبلة وبكر بن سواد عن عبد الله [۱۳۲۱/ب] بن عمرو قال: قال رسول الله على: «الشعر بمنزلة الكلام» فحسنه كحسن الكلام وقبيحه كقبيح الكلام.

وقد جمع الحافظ<sup>(٣)</sup> بين الأحاديث بحمل النهي على تناشد أشعار الجاهلية والمبطلين وحمل المأذون فيه على ما سلم من ذلك.

ولكن حديث جابر بن سمرة الآتي فيه التصريح بأنهم كانوا يتذاكرون الشعر وأشياء من أمر الجاهلية.

قال: وقيل المنهي عنه ما إذا كان التناشد غالباً على المسجد حتى يتشاغل به من فيه، وأبعد [أبو عبد الله] (٤) البُوني فأعمل أحاديث النهي وادعى النسخ في حديث الإذن، ولم يوافق على ذلك، حكاه ابن التين عنه انتهى.

وللحديث شاهدان: عن عبد الله بن عمرو، وأبي هريرة، رضي الله عنهما.

<sup>•</sup> أما حديث عبد الله بن عمرو فقد أخرجه البخاري في الأدب المفرد رقم (٨٦٥) والدارقطني (١٣٨/٤) وابن الجوزي في العلل المتناهية (١٣٨/١) والطبراني في الأوسط رقم (٧٦٩٦) ومدار أسانيدهم على عبد الرحمن بن زياد بن أنعم. وهو ضعيف. والخلاصة أن الحديث صحيح لغيره.

<sup>•</sup> وأما حديث أبي هريرة فقد أخرجه الدارقطني (١٥٦/٤) وفي إسناده إسماعيل بن عياش مدلس لا يقبل حديثه إلا إذا صرح بالسماع ولم يصرح هنا.

<sup>(</sup>۱) (۱۰/ ۲۳۹). (۲) وقد تقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٣) في «الفتح» (١/ ٥٤٩).

<sup>(</sup>٤) كذا في المخطوط (أ، ب).

وفي فتح الباري (أبو عبد الملك) وكذا في ترجمته في «معجم المؤلفين (١٢/ ٢٢١). وهو مروان بن محمد الأسدي الأندلسي البُوني المالكي أبو عبد الملك فقيه محدّث حافظ، من أهل قرطبة. توفي سنة (٤٤٠ه).

وقد تقرر أن الجمع بين الأحاديث ما أمكن هو الواجب وقد أمكن هنا بلا تعسف كما عرفت.

قال ابن العربي (١): لا بأس بإنشاد الشعر في المسجد إذا كان في مدح الدين وإقامة الشرع، وإن كان فيه الخمر ممدوحة بصفاتها الخبيثة من طيب رائحة وحسن لون إلى غير ذلك مما يذكره من يعرفها.

وقد مدح فيه كعب بن زهير رسول الله ﷺ فقال:

بَانَتْ سُعَادُ فَقَلْبِي اليومَ مَتْبُولُ (٢).

إلى قوله في صفة ريقها:

كأنَّهُ مُنْهَلٌ بالرَّاحِ مَعْلُوْلُ<sup>(٣)</sup>.

قال العراقي: وهذه القصيدة قد رويناها من طرق لا يصح منها شيء وذكرها أبن إسحاق بسند منقطع (٤)، وعلى تقدير ثبوت هذه القصيدة عن كعب

معاني كلمات البيت:

<sup>(</sup>١) في عارضة الأحوذي (١/٩١٩ ـ ١٢٠).

<sup>(</sup>٢) وعجزه: مُتَيَّمٌ إِثْرَهَا لَم يُفْدَ مَكبول.

تَبلُّه الحبّ يتبُلُه وأتبله: أسقمه وأفسده.

<sup>•</sup> المتيم: الذليل المستعبد.

لم يُفْدَ: أي لم يخلّص من الأسر.

<sup>•</sup> مكبول: مقيد.

<sup>(</sup>٣) وصدره: تَجْلُو عوارِضَ ذي ظُلْمٍ إذا تبسَمتْ.

وهو البيت الرابع من القصيدة. ُ

<sup>•</sup> تجلو: تكشف.

<sup>•</sup> العوارض: الأسنان.

<sup>•</sup> الظُّلَم: ماء الأسنان وبريقها.

<sup>•</sup> المنهل: المسقى. من أنهله إذا سقاه. النَّهَلَ وهو الشراب الأول.

<sup>•</sup> الراح! الخمر.

<sup>•</sup> معلوَّل: من العَلَل، وهو الشرب الثاني، يقال: سَقَوْا إبلَهِمْ عَلَلاً بعد نهَل.

انظر: «حاشية على شرح بانت سعاد لأبن هشام» المؤلفة عبد القادر بن عمر البغدادي (١٠٨٠ هـ ١٠٨١ه/١٦٦٩ م - ١٦٧٠م).

<sup>(</sup>٤) كما في سيرة ابن هشام (٢/ ٥٠٣ \_ ٥٠٤).

وإنشادها بين يدي النبي على في المسجد أو غيره فليس فيها مدح الخمر وإنما فيها مدح ريقها وتشبيهه بالراح [١٠٤]، قال: ولا بأس بإنشاد الشعر في المسجد إذا لم يرفع به صوته بحيث يشوّش بذلك على مصلٍّ أو قارىء أو منتظر للصلاة، فإن أدّى إلى ذلك كره، ولو قيل بتحريمه لم يكن بعيداً (١).

وقد قدمنا ما يدل على النهي عن رفع الصوت في المساجد مطلقاً في باب حمل المحدث.

أما التحلق يوم الجمعة في المسجد قبل الصلاة فحمل النهي عنه الجمهور على الكراهة، وذلك لأنه ربما قطع الصفوف مع كونهم مأمورين بالتبكير يوم الجمعة والتراص في الصفوف الأول فالأول.

وقال الطحاوي: التحلق المنهي عنه قبل الصلاة إذا عم المسجد وغلبه فهو مكروه وغير ذلك لا بأس به والتقييد بقبل الصلاة يدل على جوازه بعدها للعلم والذكر.

والتقييد بيوم الجمعة يدل على جوازه في غيرها كما في الحديث المتفق عليه (٢) من حديث أبي واقد الليثي، قال: «بينما رسول الله ﷺ في المسجد فأقبل ثلاثة نفر فأقبل اثنان إلى رسول الله ﷺ وذهب واحد فأما أحدهما فرأى فرجة في الحلقة فجلس فيها وأما الآخر فجلس خلفهم» الحديث.

وأما التحلق [٤٢٦/ج] في المسجد في أمور الدنيا فغير جائز.

وفي حديث ابن مسعود (٣) «سيكون في آخر الزمان قوم يجلسون في المساجد

<sup>(</sup>۱) قال النووي في «المجموع» (۲۰٤/۲): «لا بأس بإنشاد الشعر في المسجد إذا كان مدحاً للنبوة أو الإسلام، أو كان حكمة أو في مكارم الأخلاق أو الزهد ونحو ذلك من أنواع الخير، فأما ما فيه شيء مذموم كهجو مسلم أو صفة الخمر أو ذكر النساء أو المرد، أو مدح ظالم، أو افتخار منهي عن، أو غير ذلك فحرام...» اه.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري رقم (٦٦) ومسلم رقم (٢١٧٦).

 <sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الكبير (١٠/ ٢٤٤ \_ ٢٤٥ رقم ١٠٤٥٢)،
 مأمده اله ثمر في المحرم النمائلة (٢/ ٢٤) مقال: مفهر نم أن الخال

وأورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٢/ ٢٤) وقال: وفيه بزيغ أبو الخليل ونسب إلى الوضع» اه.

وأورده الذهبي في الميزان (١/ ٣٠٦ ـ ٣٠٧ رقم الترجمة ١١٥٩) والحافظ ابن حجر في لسان الميزان (٢/ ١١ ـ ١٢) وابن عدي في الكامل (٢/ ٤٩٣).

حلقاً حلقاً أمانيهم الدنيا فلا تجالسوهم فإنه ليس لله فيهم حاجة» ذكره العراقي في شرح الترمذي قال: وإسناده ضعيف فيه بزيغ أبو الخليل وهو ضعيف جداً(١).

قوله: (وعن الَحِلَق)(٢) بفتح المهملة ويجوز كسرها واللام مفتوحة على كل حال جمع حلقة بإسكان اللام على غير قياس وحكى فتحها أيضاً كذا في الفتح<sup>(٣)</sup>.

الله عنه] الله عنه] الله عنه] أنَّ رَجلاً قالَ: يا رَسُولَ الله أَرَأَيْتَ رَجُلاً وَجدَ مَعَ امْرَأَتِهِ رَجُلاً أَيَقْتُلهُ؟ الحَدِيثَ: فَتَلاعَنَا في الْمَسْجِدِ وَأَنَا شاهِدٌ. مُتَّفَقٌ عليهِ) (٥). [صحيح]

الحديث سيأتي بطوله في كتاب اللعان (٦) ويأتي شرحه إن شاء الله هنالك. وساقه المصنف لههنا للاستدلال به على جواز اللعان في المسجد.

وقد جعلت الهادوية إيقاعه في غير المسجد مندوباً ولا وجه له والتَّعلُّلُ بأنه ربما كان مفضياً إلى الحد إذا أقر أحد الزوجين بكذبه باطل لأن تسبب الحد عنه نادراً لا يستلزم وقوع الحد فيه.

• 7٤٣/٥٠ ـ (وَعَنْ جابِرِ بْنِ سَمُرَةَ [رضي الله تعالى عنه] قالَ: شَهِدْتُ النَّبِيَّ ﷺ أَكْثَرَ مِنْ مَائَةِ مَرَّةٍ في الْمَسْجِدِ وَأَصْحَابُهُ يَتَذَاكَرُونَ الشِّعْرَ وَأَشياءَ مِنْ أَمْرِ النَّبِيَّ ﷺ وَرُبَّمَا تَبَسَمَ مَعَهُمْ. رَوَاهُ أحمدُ) (٧). [حسن]

<sup>(</sup>۱) بزيغ بن حسان. عن الأعمش. يكنى أبا الخليل متهم. قال ابن حبان: يأتي عن الثقات بأشياء موضوعات. كأنه المتعمد لها.

وقال ابن عدي: له هكذا مناكير لا يتابع عليها.

انظر مصادر الترجمة في التعليقة السابقة.

وخلاصة القول أن حدَّث ابن مسعود ضعيف جداً والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) في (ج) هنا زيادة كلمة (الحلق). (٣) (١/ ٢٦٥).

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) وهو حدیث صحیح. أخرجه أحمد (٥/ ٣٣٤) والبخاري رقم (٤٢٣) ومسلم رقم (١٤٩٢) وسیأتي تخریجه مطولاً برقم (٢٩٠٣/٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٦) الكتاب الخامس والثلاثون رقم الحديث (٢٩٠٣/٤) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٧) في المسند (٩١/٥) وفيه شريك بن عبد الله النخعي، وإن كان سيء الحفظ فقد توبع.

الحديث أخرجه أيضاً الترمذي (١) بلفظ «جالست النبي ﷺ أكثر من مائة مرة فكان أصحابه يتناشدون الشعر ويتذاكرون أشياء من أمر الجاهلية وهو ساكت فربما تبسم معهم» وقال: هذا حديث صحيح.

والحديث يدل على جواز إنشاد الشعر في المسجد وقد تقدم الكلام في ذلك.

١٥/ ٣٤٤ - (وعَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيّبِ [رضي الله تعالى عنه] (٢) قَالَ: مَرَّ عُمَرُ في الْمَسْجِدِ وَحَسَّانُ فِيهِ يَنْشُدُ فَلَحَظَ إليهِ، فقالَ: كُنْتُ أَنْشُدُ فيهِ، وفيهِ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْكَ، ثمَّ الْتَفَتَ إلى أَبِي هُرَيْرَةَ، فقالَ: أَنْشُدكَ الله أَسَمِعْتَ رَسُولَ الله ﷺ يَقُولَ: «أَجِبْ عني اللَّهُمَّ أَيَدُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ؟» قالَ: نَعَمْ. مُتَّفَقٌ عليهِ)(٣). [صحيح]

قوله: (قال مر عمر) رواية سعيد لهذه القصة مرسلة عندهم لأنه لم يدرك زمن المرور لكن يحمل على أن سعيداً سمع ذلك من أبي هريرة بعد، أو من حسان، أو وقع لحسان استشهاد أبي هريرة مرة أخرى فحضر ذلك سعيد<sup>(٤)</sup>.

قوله: (وفيه من هو خير منك) يعني النبي ﷺ.

قوله: (أَنْشُدك الله) بفتح الهمزة وضم الشين المعجمة أي سألتك الله [تعالى] (٢) والنَشد بفتح النون وسكون المعجمة التذكير.

قوله: (أيده بروح القدس) أي قوّه. وروح القدس المراد به هنا جبريل بدليل حديث البراء عند البخاري(٥) بلفظ «وجبريل معك» والمراد بالإجابة الرد

<sup>(</sup>۱) في سننه رقم (۲۸۵۰) وقال: حديث حسن صحيح، وقد رواه زهير عن سماك والخلاصة أن حديث جابر حديث حسن والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (٥/ ٢٢٢) والبخاري رقم (٣٢١٢) والنسائي في الكبرى رقم (٧٩٥) وفي الصغرى (٤٨/٢) وفي «عمل اليوم والليلة» رقم (١٧١). والحميدي رقم (٧١٤٨) وابن حبان رقم (٧١٤٨).

من طريق سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن سعيد بن المسيب، به.

وأخرجه مسلم رقم (٢٤٨٥) وابن حبان رقم (١٦٥٣) وابن خزيمة رقم (١٣٠٧).

من طرق عن سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، به.

<sup>(</sup>٤) انظر: «فتح الباري» (٥٤٨/١).

<sup>(</sup>۵) في صحيحه رقم (٣٢١٣) ومسلم رقم (٢٤٨٦) من حديث البراء.

على الكفار الذين هجوا رسول الله على وفي الترمذي (١) عن عائشة قالت: «كان رسول الله على ينصب لحسان منبراً في المسجد فيقوم عليه يهجو الكفار» وأخرجه الحاكم في المستدرك (٢) وقال: هذا حديث صحيح الإسناد.

والحديث يدل على جواز إنشاد الشعر في المسجد وقد تقدم الجمع بين حديث الباب وبين ما يعارضه.

740/07 ــ (وَعَنْ عَبَّادِ بْنِ تَمِيم [رضي الله تعالى عنه] عَنْ عَمِّهِ أَنَّهُ رَأَى رَسُولَ الله ﷺ مُسْتَلْقِياً في الْمَسْجِدِ وَاضِعاً إحْدَى رِجْلَيْهِ على الأَخْرَى. مُتَّفَقٌ عَليهِ) (٤) [۱۳۲ ب/ب]. [صحيح]

قوله: (واضعاً إحدى رجليه على الأخرى) قال الخطابي<sup>(٥)</sup>: فيه أن النهي الوارد عن ذلك منسوخ أو يحمل النهي حيث يخشى أن تبدو عورته، والجواز حيث يؤمن من ذلك.

قال الحافظ<sup>(۲)</sup>: الثاني [٤٢٧] ج] أولى من ادعاء النسخ لأنه لا يثبت بالاحتمال. وممن جزّم به البيهقي<sup>(۷)</sup> والبغوي<sup>(۸)</sup> وغيرهما من المحدثين، وجزم ابن بطال<sup>(۹)</sup> ومن تبعه بأنه منسوخ.

ويمكن أن يقال إن النهي عن وضع إحدى الرجلين على الأخرى الثابت في مسلم (١٠٠) وسنن أبي داود (١١٠) عام، وفعله على لذلك مقصور عليه فلا يؤخذ من

<sup>(</sup>١) في السنن رقم (٢٨٤٦) وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب.

 <sup>(</sup>۲) في المستدرك (۳/ ٤٨٧) وصححه ووافقه الذهبي.
 قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٥٠١٥) وهو حديث حسن.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) أحمد في المسند (٤/ ٣٩، ٤٠) والبخاري رقم (٤٧٥) ومسلم رقم (٢١٠٠) قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٢٨٠٠) والنسائي في الكبرى رقم (٨٠٠) وفي الصغرى (٢/ ٥٠) وابن حبان رقم (٥٥٢) والبغوي في شرح السنة رقم (٤٨٦) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٤/ ٢٧٨).

<sup>(</sup>٥) في معالم السنن (٥/ ١٨٧ ـ هامش السنن).

<sup>(</sup>٦) في «الفتح» (١/ ٥٦٣). (٧) في سننه الكبرى (٢/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٨) في شرح السنة (٢/ ٣٧٨). (٩) في شرحه لصحيح البخاري (٢/ ١٢٢).

<sup>(</sup>۱۰) في صحيحه رقم (۲۰۹۹) من حديث جابر.

<sup>(</sup>۱۱) في سننه رقم (٤٨٦٥) من حديث جابر.

ذلك الجواز لغيره، صرح بذلك المازري<sup>(۱)</sup> قال: لكن لما صح أن عمر وعثمان كانا يفعلان ذلك دل على أنه ليس خاصاً به ﷺ بل هو جائز مطلقاً.

فإذا تقرر هذا صار بين الحديثين تعارض، فيجمع بينهما، ثم ذكر نحو ما ذكره الخطابي (٢٠).

قال الحافظ<sup>(٣)</sup>: وفي قوله فلا يؤخذ منه الجواز نظر لأن الخصائص، لا تثبت بالاحتمال، والظاهر أن فعله [ﷺ كان لبيان الجواز، والظاهر على ما تقتضيه القواعد الأصولية ما قاله المازري من قصر الجواز عليه ﷺ، إلا أن قوله: لكن لما صح أن عمر وعثمان إلخ لا يدل على الجواز مطلقاً كما قال لاحتمال أنهما فعلا ذلك لعدم بلوغ النهى إليهما.

والحديث يدل على جواز الاستلقاء في المسجد على تلك الهيئة وعلى غيرها لعدم الفارق.

7\$7/0٣ ـ (وَعَنْ عَبدِ الله بْنِ عُمَرَ [رضي الله تعالى عنهما] أنه كانَ يَنامُ وَهُوَ شَابِ عَزِبٌ لا أَهْلَ لهُ في مَسْجِدِ رَسُولِ الله على . رَواهُ الْبُخَارِيُ (٥) والنَّسائيُ (٦) وأبُو دَاوُدَ (٥) وأحمدُ (٨) ولَفْظهُ: كُنَّا في زَمَنِ رَسُولِ الله عَلَيْ نَنَامُ في الْمَسْجِدِ وَنَقيلُ فِيهِ وَنَحْنُ شَبَابٌ. [صحيح]

قالَ البُخاريُّ<sup>(٩)</sup>: وقالَ أَبُو قِلَابَةَ عَنْ أَنَسٍ: قَدِمَ رَهْطٌ مِنْ عُكُل على النبيِّ ﷺ فَكَانُوا في الصُّفَّة. [صحيح]

انظر: «المعلم بفوائد مسلم» له (۳/ ۷۹).

<sup>(</sup>٢) في معالم السنن (٥/ ١٨٧ \_ هامش السنن).

<sup>(</sup>٣) في «الفتح» (١/ ٥٦٣).(٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۵) في صحيحه رقم (٤٤٠) وأطرافه رقم (١١٢١، ١١٥٦، ٣٧٣٨، ٣٧٤٠، ٧٠١٥، ٧٠٢٨) .

<sup>(</sup>٦) في السنن (٢/ ٥٠). (٧) في السنن رقم (٣٨٢).

 <sup>(</sup>٨) في المسند (١٢/٢).
 قلت: وأخرجه مسلم رقم (٢٤٧٩) وابن ماجه رقم (٣٩١٩) والترمذي رقم (٣٢١) وقال:
 حديث ابن عمر حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٩) أخرجه البخاري معلقاً في الباب رقم (٥٨) باب نوم الرجال في المسجد (١/ ٥٣٥ ـ مع الفتح). قال الحافظ في الفتح: قوله: (وقال أبو قلابة عن أنس) هذا طرف من قصة العرنيين =

وقالَ: عَبدُ الرَّحمنِ ابْنُ أَبِي بَكْر: كانَ أَصْحابُ الصُّفَّةِ الفُقرَاءَ)(١). [صحيح]

قوله: (عزب) قال الحافظ (٢): المشهور فيه فتح العين المهملة وكسر الزاي.

وفي رواية للبخاري (٣) «أعزب» وهي لغة قليلة مع أن القزاز (٤) أنكرها. والمراد به الذي لا زوجة له.

وقوله «لا أهل له» تفسير لقوله «عزب» ويحتمل أن يكون من العام بعد الخاص فيدخل فيه الأقارب ونحوهم.

وقوله: "في مسجد رسول الله ﷺ يتعلق بقوله "ينام". ورواية أحمد أدل على الجواز للتصريح فيها بأن ذلك كان في زمن رسول الله ﷺ.

وقد أخرج البخاري (٢) حديث «إنَّ النبي ﷺ جاء وعليَّ مضطجعٌ في المسجد قد سقطَ رداؤهُ عن شقِّهِ وأصابَهُ ترابٌ فجعلَ رسولُ اللهِ ﷺ يمسحُهُ ويقول: قُمْ أبا تُرَابِ».

وقد ذهب الجمهور إلى جواز النوم في المسجد(٧).

<sup>=</sup> \_ وقد تقدم حديثهم في الطهارة رقم ٢٣٣، وهذا اللفظ أورده \_ البخاري \_ في المحاربين موصولاً من طريق وهيب عن أيوب عن أبى قلابة برقم (٦٨٠٤).

<sup>(</sup>١) طرف من حديث طويل أخرجه البخاري في صحيحه رقم (٣٥٨١).

<sup>(</sup>۲) في «الفتح» (۱/ ٥٣٥).(۳) في صحيحه رقم (٣٧٨).

<sup>(</sup>٤) القزاز هو محمد بن جعفر التميمي، أبو عبد الله القزاز، كان من علماء اللغة، وهو من أهل قيروان، وله مؤلفات عديدة. توفي سنة (٤١٨هـ).

<sup>(</sup>٥) في المسند (٢/١٢) بسند صحيح وقد تقدم آنفاً.

 <sup>(</sup>٦) في صحيحه رقم (٤٤١) وأطرافه رقم (٣٧٠٣، ٦٢٠٤، ٦٢٨٠).
 قلت: وأخرجه مسلم رقم (٢٤٠٩) من حديث سهل بن سعد.

<sup>(</sup>٧) قال النووي في «المجموع» (٢٠٠/٢): «يجوز النوم في المسجد ولا كراهة فيه عندنا - الشافعية - نص عليه الشافعي - رحمه الله - في الأم، واتفق عليه الأصحاب. قال ابن المنذر في «الإشراف» رخص في النوم في المسجد ابن المسيب، وعطاء، والحسن، والشافعي..

وروي عن ابن عباس<sup>(۱)</sup> كراهته إلا لمن يريد الصلاة وعن ابن مسعود<sup>(۲)</sup> مطلقاً وعن مالك<sup>(۳)</sup> التفصيل بين من له مسكن فيكره، وبين من لا مسكن له فيباح.

قوله: (وقال أبو قلابة عن أنس) هذا طرف من قصة العرنيين وقد ذكرها البخاري<sup>(٤)</sup> في الطهارة من صحيحه، ووصل هذا اللفظ المذكور هنا في المحاربين<sup>(٥)</sup> من طريق وهيب عن أيوب عن أبي قلابة.

قوله: (قال عبد الرحمن) هو أيضاً طرف من حديث طويل ذكره البخاري<sup>(٢)</sup> في علامات النبوة.

والصفة: موضع مظلل في المسجد النبوي كانت تأوي إليه المساكين.

وعكل بضم العين المهملة وإسكان الكاف: قبيلة من تيم وقد تقدم ضبطه وتفسيره في باب الرخصة في بول ما يؤكل لحمه  $^{(\vee)}$ .

٦٤٧/٥٤ \_ (وَعَنْ عَائِشَةَ [رضي الله تعالى عنها] (٨) قَالَتْ: أُصِيبَ سَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ [٨٤٨/ج] يَوْمَ الخَنْدَقِ رَماهُ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْش يُقَالُ لَهُ: حَبَّانُ بْنُ الْعَرِقَةِ في

<sup>=</sup> وقال أحمد وإسحاق: إن كان مسافراً أو شبهه فلا بأس، وإن اتخذه مقيلاً ومبيتاً فلا. واحتج الشافعي ثم أصحابنا لعدم الكراهة بما ثبت في الصحيحين عن ابن عمر ـ رقم (٦٤٦/٥٣) من كتابنا هذا ـ وثبت في الصحيحين أن علياً ـ رضي الله عنه ـ نام فيه ـ تقدم تخريجه خلال شرح الحديث (٦٤٦/٥٣) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۱) قال النووي في «المجموع» (۲۰۰/۲): «وقال ابن عباس: لا تتخذوه مرقداً. وروى عنه: إن كنت تنام للصلاة فلا بأس، وقال الأوزاعي: يكره النوم في المسجد». وانظر سنن الترمذي (۱/ ۱۳۹) وشرح السنة للبغوي: (۱/ ۳۷۹) والفتح (۱/ ۵۳۵).

<sup>(</sup>٢) قال النووي في «المجموع» (٢/ ٢٠٠): «قال البيهقي في السنن الكبير روينا عن ابن مسعود، وابن عباس، ومجاهد، وسعيدبن جبير، ما يدل على كراهيتهم النوم في المسجد. قال: فكأنهم استحبوا لمن وجد مسكناً أن لا يقصد النوم في المسجد» اه.

<sup>(</sup>٣) قال النووي في «المجموع» (٢/ ٢٠٠): «قال مالك: لا بأس بذلك للغرباء، ولا أرى ذلك للحاضر» اه.

<sup>(</sup>٤) في صحيحه رقم (٢٣٣) قلت: وأخرجه مسلم رقم (١٦٧١).

<sup>(</sup>٥) البخاري في صحيحه رقم (٦٨٠٤). (٦) في صحيحه رقم (٣٥٨١).

<sup>(</sup>٧) في الباب السابع عند الحديث رقم (١٩/ ٣٧) من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>A) زیادة من (ج).

الأَكْحَلِ فَضَرَبَ عليهِ رسُولُ الله ﷺ خَيْمَةً في الْمسْجِدِ لِيَعُودَهُ مِنْ قَريب. مُتَّفَقٌ عليهِ)(١١). [صحيح]

قوله: (حبان بن العرقة) العَرِقة بعين مهملة مفتوحة ثم راء مكسورة ثم قاف بعدها هاء التأنيث.

قوله: (في الأكحل) هو عرق في اليد [١٠٠٥]، وتمام الحديث في البخاري (٢) «قالت فلم يرعهم وفي المسجد خيمة من بني غفار إلا الدم يسيل إليهم فقالوا: يا أهل الخيمة ما هذا الذي يأتينا من قبلكم؟ فإذا سعد يغدُو جرحه دماً فمات فيها \_ يعنى الخيمة \_ أو في تلك المرضة».

والحديث يدل على جواز ترك المريض في المسجد، وإن كان في ذلك مظنة لخروج شيء منه يتنجس به المسجد.

7٤٨/٥٥ ـ (وَعَنْ عَبدِ الرَّحمن بْنِ أَبِي بَكْر [رضي الله تعالى عنهما] (٣) قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «هَلْ مِنْكُمْ أَحَدٌ أَطْعَمَ الْيَوْمَ مِسْكِيناً؟» فقال أَبُو بَكْرٍ: دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ فإِذَا أَنَا بِسَائِلٍ يَسْأَلُ فُوجَدْتُ كِسْرَةَ خُبْزٍ بَيْنَ يدَيْ عَبْدِ الرَّحمانِ فأخَذْتُها فَدَفْعُتُها إلَيْهِ. رَوَاهُ أَبو داوُدَ) (٤). [المرفوع صحيح لغيره. والقصة ضعيفة]

قال أبو بكر البَزَّار<sup>(٥)</sup>: وهذا الحيث لا نعلمه يروى عن عبد الرحمن بن أبي بكر إلا بهذا الإسناد وذكر أنه روي مرسلاً.

قال المنذري $^{(1)}$ : وقد أخرجه مسلم في صحيحه $^{(v)}$  والنسائي في

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٦/٦٥) والبخاري رقم (٤٦٣) ومسلم رقم (١٧٦٩).

قلت: وأخرجه أبو داود رقم (٣١٠١) والنسائي في الكبرى رقم (٧٨٩) وفي الصغرى (٢/ ٤٥) والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» رقم (٥٠٠٦) والبيهقي في السنن الكبرى (٩٧/٩) وفي «الدلائل» (٤/٢٦) والبغوي في شرح السنة رقم (٣٧٩٦) وغيرهم من طرق.

<sup>(</sup>۲) في صحيحه رقم (٤١٢٢). (٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في سننه رقم (١٦٧٠).المرفوع منه صحيح لغيره، وقصة السائل ضعيفة.

<sup>(</sup>٥) ذكره المنذري في «المختصر» (٢/ ٢٥٢) عن البزار.

<sup>(</sup>٦) في «المختصر» (٢/ ٢٥٢).

<sup>(</sup>٧) رقُّم (١٠٢٨) من حديث أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «مَنْ أصبح منكم اليوم صائماً؟» قال =

سننه (١) من حديث أبي حازم سلمان الأشجعي بنحوه أتم منه.

والحديث يدل على جواز التصدّق في المسجد وعلى جواز المسألة عند الحاجة وقد بوّب أبو داود في سننه (٢) لهذا الحديث فقال: باب المسألة في المساجد (٣).

٣٥/ ٣٤٩ \_ (وَعَنْ عَبْدِ الله بْنِ الْحَارِثِ [رضي الله تعالى عنه] أَنَّ قَالَ: كُنَّا نَأْكُلُ على عَهْدِ رسُولِ الله ﷺ في الْمَسْجِدِ الْخُبْزَ واللَّحْمَ. رَوَاهُ ابْنُ ماجَهُ) (٥٠). [صحيح]

الحديث إسناده في سنن ابن ماجه هكذا: «حدثنا يعقوب بن حميد بن كاسب وحرملة بن يحيى  $^{(7)}$  قالا: حدثنا عبد الله بن وهب قال: أخبرني

أبو بكر: أنا. قال: «فمن تبع منكم اليوم جنازة؟». قال أبو بكر: أنا. قال: «فمن أطعم منكم اليوم مسكيناً؟» قال أبو بكر: أنا. قال: «فمن عاد منكم اليوم مريضاً؟» قال أبو بكر: أنا. فقال رسول الله ﷺ: «ما اجتمعن في امرىء إلَّا دخل الجنة». وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) في السنن الكبرى (المناقب) كما في «الأطراف» للمزي (١٠/ ٩٥ رقم ١٣٤٤).

<sup>(</sup>٢) الياب (٣٦) (٢/ ٢٠٩).

<sup>(</sup>٣) قلت: وقد عرفت أن القصة في الحديث ضعيفة لا تقوم بها حجة، أما المرفوع من الحديث فهو صحيح لغيره.

<sup>(</sup>٤) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٥) في السنن رقم (٣٣٠٠).

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٣/ ٨٠): «هذا إسناد حسن، ويعقوب مختلف فيه. رواه الإمام أحمد في مسنده من حديث عبد الله بن الحارث أيضاً» اه.

قلت: وأخرجه ابن حبان في صحيحه رقم (١٦٥٧) بإسناد صحيح.

<sup>•</sup> وأخرجه أحمد في المسند (٤/ ١٩٠، ١٩٠) والترمذي في الشمائل رقم (١٦٦) وابن ماجه رقم (٣٣١) وأبو يعلى في المسند رقم (١٩٤١) والطحاوي في شرح معاني الآثار» (١٦٦) والبغوي في شرح السنة رقم (٢٨٤٧) من طرق عن ابن لهيعة، عن سليمان بن زياد، عن عبد الله بن الحارث بن جَزْء الزبيدي، قال: أكلنا مع رسول الله على شواءً في المسجد، فأقيمت الصلاة، فأدخلنا أيدينا في الحصى، ثم قمنا نُصلي ولم نتوضاً وهو حديث صحيح.

 <sup>(</sup>٦) يعقوب بن حُميد بن كاسب المدني، نزيل مكة، وقد يُنسَب لجدِّه، صدوقٌ ربما وَهِمَ.
 من العاشرة... «التقريب» رقم الترجمة (٧٨١٥).

وقال المحرران: بل ضعيف يُعتبر به في المتابعات والشواهد...

<sup>(</sup>٧) هو حرملة بن يحيى بن حرملة بن عمران أبو حفص التُجِيبي المصري، صاحب الشافعي: صدوق. «التقريب» (١/٥٨/١).

عمرو بن الحارث قال: حدثني سليمان بن زياد الحضرمي أنه سمع عبد الله بن الحارث فذكره وهؤلاء [١٣٣أ/ب] كلهم من رجال الصحيح إلا يعقوب بن حميد، وقد رواه معه حرملة بن يحيى.

والحديث يدل على المطلوب منه وهو جواز الأكل في المسجد، وفيه أحاديث كثيرة:

منها سكون أهل الصفة في المسجد الثابت في البخاري(١) وغيره(٢)، فإن كون لا مسكن لهم سواه يستلزم أكلهم للطعام فيه.

ومنها حديث ربط الرجل الأسير بسارية من سواري المسجد المتفق عليه (٣) وفي بعض طرقه أنه استمر مربوطاً ثلاثة أيام.

ومنها ضرب الخيام في المسجد لسعد بن معاذ كما تقدم (٤)، وللسوداء التي كانت تقم المسجد كما في الصحيحين (٥).

ومنها إنزال وفد ثقيف المسجد<sup>(٦)</sup> وغيرهم.

<sup>(</sup>۱) في صحيحه رقم (۳٥٨١).

<sup>(</sup>٢) كأحمد في المسند (٢/٥١٥). والترمذي رقم (٢٤٧٧).

 <sup>(</sup>٣) البخاري رقم (٤٣٧٢) ومسلم رقم (٥٩/ ١٧٦٤).
 قلت: وأخرجه أحمد (٣/ ٤٥٢) وأبو داود رقم (٢٦٧٩) والنسائي (٢/ ٤٦).

<sup>(</sup>٤) برقم (٦٤٧/٥٤) من كتابنا هذا وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) الأحاديث الواردة عن السوداء التي كانت تقم المسجد، ليس في شيء منها ما يدل على أنه كان لها خيمة في المسجد.

ومن هذه الأحاديث ما أخرجه البخاري في صحيحه رقم (٤٥٨) ومسلم رقم (٩٥٦) من حديث أبي هريرة.

وأخرجه البخاري رقم (٤٦٠) ورقم (١٣٣٧). وأحمد (٣٥٣/، ٣٥٨) وأبو داود رقم (٣٠٣). ورجح الحافظ في الفتح (١/٥٥٣): أنها امرأة، وهي: «أمّ محجن».

<sup>•</sup> وأما المرأة السوداء التي كان لها خِباء في المسجد فهي غيرها، وقد أشار الحافظ في «الفتح» (١/ ٥٣٤) إلى أنه لم يقف على اسمها. والحديث الوارد في شأنها تفرد به البخاري في صحيحه رقم (٤٣٩) ولم يخرجه مسلم. من حديث عائشة. وأخرجه البخاري أيضاً برقم (٣٨٣٥).

<sup>(</sup>٦) أخرج ابن ماجه في سننه رقم(١٧٦٠).

والأحاديث الدالة على جواز أكل الطعام في المسجد متكاثرة (١١).

قال المصنف<sup>(۲)</sup> رحمه الله [تعالى]<sup>(۳)</sup>: وقد ثبت أن النبي ﷺ «أسر ثمامة بن أثال فربط بسارية في المسجد قبل إسلامه»<sup>(٤)</sup> وثبت عنه أنه نثر مالاً جاء من البحرين في المسجد وقسمه فيه انتهى.

قلت: ربط ثمامة ثابت في الصحيحين (٣) بلفظ «بعثَ النبيُّ ﷺ خيلاً قِبَلَ نجدٍ، فجاءتْ برجُلٍ من بني حنيفةَ يقالُ له ثُمامةُ بنُ أثالٍ، فربطوه بساريةٍ من سَوَاري المسجدِ، فاغتسلَ ثم دخلَ فقالَ: أشهدُ أنْ لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله».

ونثر المال في المسجد وقسمته ثابت في البخاري (٥) وغيره بلفظ: «أتى النبي على بمال من البحرين فقال: انثروه في المسجد» وكان أكثر مال أتي به رسول الله على ثم ساق القصة بطولها.

والحديثان يدلان على جواز ربط الأسير المشرك في المسجد والمسلم بالأولى وعلى جواز قسمة الأموال في المساجد ونثرها فيها.

<sup>=</sup> عن عطية بن سفيان بن عبد الله بن ربيعة، قال: حدثنا وَفْدُنَا الَّذِينَ قَدَموا على رسولِ الله ﷺ بإسلام ثقيف، قال: وقدموا عليه في رمضان. فضربَ عليهم قبةً في المسجد، فلما أسلموا صاموا ما بقى عليهم من الشهر».

قال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢/ ٤٠): «هذا إسناد ضعيف لتدليس محمد بن إسحاق عن عيسى بن عبد الله، قال ابن المديني: وتفرد بالرواية عن عيسى. قال: وعيسى بن عبد الله مجهول» اه.

وهو حديث ضعيف. وقد ضعفه الألباني في ضعيف الجامع رقم (٤٧١٤).

<sup>•</sup> وأخرج أبو داود رقم (١٣٩٣) وابن ماجه رقم(١٣٤٥) عن أوس بن حذيفة. وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>١) كأحاديث الاعتكاف، وهي ثابتة في الصحيحين وغيرهما.

<sup>(</sup>٢) ابن تيمية الجد في «المنتقى» (١/ ٣٤٠). (٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) تقدم تخريجه في الصفحة السابقة.

<sup>(</sup>٥) في صحيحه رقم (٤٢١) و(٣٠٤٩) و(٣١٦٥) من حديث أنس تعليقاً. وقال الحافظ في الفتح (٥/ ٥١٦): «وقد وصله أبو نعيم في مستخرجه، والحاكم في مستدركه، من طريق أحمد بن حفص بن عبد الله النيسابوري، عن أبيه، عن إبراهيم بن طهمان اه.

## [الباب السادس عشر]

## باب تنزيه قبلة المسجد عما يلهي المصلي

٧٥/ •٥٧ \_ (عَنْ أَنَسِ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: كانَ [٤٢٩/ج] قِرامٌ لِعَائشةَ [رضي الله تعالى عنها] قد سَتَرتْ به جانِبَ بَيْتها، فقالَ لهَا النبيُ عَلَيْ: «أَمِيطِي عَنِّي قِرَامَكِ هاذا فإنَّهُ لَا تَزَال تَصَاوِيرُهُ تعْرِضُ لِي في صَلاَتِي». رَواهُ أَمِيطِي عَنِّي قِرَامَكِ هاذا فإنَّهُ لَا تَزَال تَصَاوِيرُهُ تعْرِضُ لِي في صَلاَتِي». رَواهُ أَمِيطِي عَنِي وَالبُخَارِيُّ (٢). [صحيح]

قوله: (قِرام) بكسر القاف وتخفيف الراء: ستر رقيق من صوف ذو ألوان كما تقدم.

قوله: (أميطي) أي أزيلي وزناً ومعنى.

قوله: (لا تزال تصاويره) في رواية للبخاري «لا تزال تصاوير» بحذف الضمير.

قال الحافظ<sup>(٤)</sup>: كذا في روايتنا، وللباقين بإثبات الضمير. قال: والهاء على روايتنا في فإنه ضمير الشأن، وعلى الأخرى يحتمل أن يعود. على الثوب.

قوله: (تعرض) بفتح أوله وكسر الراء: أي تلوح، وللإِسماعيلي تعرّض بفتح العين وتشديد الراء، وأصله تتعرض.

<sup>(</sup>۱) زیادة من (ج). (۲) في المسند (۱۵۱، ۲۸۳).

<sup>(</sup>٣) في صحيحه رقم (٣٧٤) و(٥٩٥٩) وهو حديث صحيح.

<sup>•</sup> وأخرج البخاري رقم (٢١٠٥) ومسلم رقم (٢١٠٧/٩٦) وأحمد في المسند (٣٦/٦) عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ أنها اشترت نُمْرُقَةً فيها تصاوير، فلما رآها رسول الله على عن عائشة ـ رضي الله عنها ـ أنها اشترت نُمْرُقَةً فيها تصاوير، فلما رآها رسول الله أتوب إلى الله وإلى رسوله، ماذا أذنبتُ؟ فقال رسول الله على الله هذه النَّمْرُقَة؟» قالت: اشتريتها لك لتقعد عليها وتَوَسَّدها، فقال رسول الله: «إن أصحاب هذه يوم القيامة يُعذَّبون، فيقال لهم: أَحْيُوا ما خلقتم». وقال: «إن البيت الذي فيه الصورُ لا تدخله الملائكة».

<sup>•</sup> قال الحافظ في «الفتح» (١٠/ ٣٩١): «وقد استُشكِل الجمعُ بين هذا الحديث (يعني حديث أنس) وبين حديث عائشة أيضاً في النمرقة، لأنه يدلُّ على أنه لم يدخل البيت الذي كان فيه الستر المصوَّر أصلاً حتى نزعه، وهذا يدلُّ على أنه أقرَّه وصلى وهو منصوب إلى أن أمر بنزعه من أجل ما ذُكِرَ من رؤيته الصورة حالة الصلاة، ولم يتعرض لخصوص كونها صورة، ويمكن الجمع بأن الأول كانت تصاويره من غير الحيوان» اه.

<sup>(</sup>٤) في «الفتح» (١/ ٤٨٤).

والحديث يدل على كراهة الصلاة في الأمكنة التي فيها تصاوير، وقد تقدم كراهة زخرفة المساجد، والتصاوير نوع من ذلك، وقد تقدم أيضاً الكلام على الثياب التي فيها تصاوير.

ودل الحديث أيضاً على أن الصلاة لا تفسد بذلك، لأنه ﷺ لم يقطعها ولم يعدها.

١٥١/٥٨ - (وَعَنْ عُثْمانَ بْنِ طَلْحَةَ [رضي الله تعالى عنه](١) أَنْ النَّبِيَّ ﷺ وَعَاه بَعْدَ دُخُولِهِ الْكَعْبَةَ، فقالَ: «إِنِّي كُنْتُ رَأَيْتُ قَرْنَيِ الْكَبْشِ حِينَ دَخَلْتُ الْبَيْتَ فَنَسِيتُ أَنْ يَكُونَ في قِبْلَةِ الْبَيْتِ شيْء في الْمُصَلِّي ». رَوَاهُ أَحْمَدُ (٢) وأَبُو دَاوُدَ)(٣). [صحيح]

الحديث أخرجه أبو داود من طريق منصور الحجبي<sup>(3)</sup>، قال: حدثني خالي عن أمي قالت: سمعت الأسلمية تقول: «قلت لعثمان: ما قال لك رسول الله على حين دعاك؟ قال: إني نسيت أن آمرك أن تخمر القرنين فإنه ليس ينبغي أن يكون في البيت شيء يشغل المصلي». وخال [صفوان] (٥) المذكور في الإسناد قال ابن السراج: هو مسافع بن شيبة (٦)، وأم منصور المذكورة هي صفية بنت شيبة القرشية العبدرية (٧)، وقد جاءت مسماة في بعض طرق هذا الحديث (٨)، واختلف في صحبتها. وعثمان بن طلحة المذكور

 <sup>(</sup>۱) زیادة من (ج).
 (۲) في المسند (۱/۲۸) و(۵/ ۲۸۰).

<sup>(</sup>٣) في السنن رقم (٢٠٣٠). وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٤) هو منصور بن عبد الرحمن بن طلحة بن الحارث العبدري الحَجَبي، ثقة. «التقريب» (٢/٢٦).

<sup>(</sup>٥) كذا في المخطوط والصواب: (منصور) وهو الذي تقدمت ترجمته آنفاً.

 <sup>(</sup>٦) هو مسافع بن عبد الله بن شيبة بن عثمان العبدري أبو سليمان الحَجَبي، وقد ينسب لجده. ثقة. «التقريب» (٢/ ١٤١) و(٢/ ٥٨٣).

 <sup>(</sup>٧) هي أخت مسافع المتقدم ذكره. وهي منسوبة إلى جدها. واسم أبيها عبد الله، كما بيّنًا ذلك في ترجمة أخيها.

<sup>(</sup>۸) جاء التصريح باسمها في روايتي أحمد.

<sup>(</sup>٩) قال الحافظ في «التقريب» (٢٠٣/٢): لها رؤية، وحدَّثت عن عائشة وغيرها من الصحابة. وفي البخاري التصريح بسماعها من النبي ﷺ، وأنكر الدارقطني إدراكها» اه.

هو القرشي العبدري الحجبي بفتح الحاء المهملة وبعدها جيم مفتوحة وباء موحدة منسوب إلى حجابة بيت الله الحرام شرفه الله تعالى، وهم جماعة من بني عبد الدار وإليهم حجابة الكعبة.

وقد اختلف في هذا الحديث، فروي عن منصور عن خاله مسافع عن صفية بنت شيبة عن امرأة من بني سليم عن عثمان.

وروى عنه عن خاله عن امرأة من بني سليم ولم يذكر أمه<sup>(۱)</sup> والأسلمية المذكورة لم أقف على اسمها<sup>(۲)</sup>.

والحديث يدل على كراهة تزيين المحاريب وغيرها مما يستقبله المصلي بنقش أو تصوير أو غيرهما مما يلهي، وعلى أن تخمير التصاوير مزيل لكراهة الصلاة في المكان الذي هي فيه لارتفاع العلة، وهي اشتغال قلب المصلي بالنظر إليها وقد أسلفنا الكلام في التصاوير، وفي كراهية زخرفة المساجد.

قوله: (قرني الكبش) أي كبش إبراهيم الذي فدى به إسماعيل.

## [الباب السابع عشر] باب لا يخرج من المسجد بعد الأذان حتى يصلى إلا لعذر

٩٥/ ٢٥٢ \_ (عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ [رضي الله تعالى عنه] (٣) قالَ: أَمَرَنَا رَسُولُ الله ﷺ:
 ﴿إِذَا كُنْتُمْ فِي الْمَسْجِدِ فَنُوديَ بِالصلاةِ فَلَا يَخْرُجُ أَحدكُمْ حَتَّى يُصَلِّيَ ». رَوَاهُ أَحمَدُ) (٤).

<sup>(</sup>۱) الروايات التي بين أيدينا، عند أبي داود، وأحمد، كلها فيها التصريح برواية منصور عن خاله، عن أمه صفية عن امرأة من بني سليم، والحديث رجال إسناده ثقات، وإذا ثبت أن هناك بعض الروايات فيها: عن خاله عن امرأة من بني سليم، فلا يضر لاحتمال أنه رواه تارة بواسطة صفية، وتارة عن الأسلمية. والله أعلم.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ في «التقريب» (٢/ ٦٣٥) في رواية النساء عن النساء رقم (٥): «لا تعرف». قلت: ولا يَضُرُّ جهالتُها حيث ثبت عند بعض أهل العلم أن لها رؤية، وعند البخاري أنَّ لها سماعاً من النبي ﷺ.

<sup>(</sup>٣) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>٤) في المسند (٢/ ٥٣٧) بسند صحيح من جهة المسعودي، فهو وإن كان قد اختلط، فقد توبع. 😑

• ٢٥٣/٦٠ ـ (وَعَنْ أَبِي الشَّعْثَاءِ [رضي الله تعالى عنه] (١) قالَ: خَرَجَ حَرَجَ الله تعالى عنه] قالَ: خَرَجَ عَصَى الله عَمَلُ أَبُو هُرَيْرَةَ: أمَّا هذا فَقَدْ عَصَى الله عَلَمُ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ ما أُذِّن فِيهِ، فقالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: أمَّا هذا فَقَدْ عَصَى أَبَا الْقاسِم ﷺ. رَوَاهُ الجَمَاعَةُ إلَّا البُخَارِيُّ)(٢). [صحيح]

الحديث الأول روى من طريق ابن أبي الشعثاء واسمه أشعث عن أبيه عن أبي هريرة، ورواه عن أبي هريرة أبو صالح (٢) ومحمد بن زاذان (٤) وسعيد بن المسيب. قاله ابن سيد الناس في شرح الترمذي بعد أن روى الحديث بإسناده: ولم يتكلم فيه.

وأما الحديث الثاني فروي عن بعضهم أنه موقوف. قال ابن عبد البر<sup>(٥)</sup>: هو مسند عندهم لا يختلفون فيه انتهى وفي إسناده إبراهيم بن المهاجر، وقد وثق وضعف<sup>(٢)</sup> وأخرج له الجماعة إلا البخاري. وفي الرواة من يسمى إبراهيم بن مهاجر ثلاثة [١٣٣ب/ب]: هذا أحدهم وهو البجلي الكوفي، والثاني: المدني مولى سعد بن أبي وقاص، والثالث: الأزدي الكوفي.

وفي الباب عن عثمان بلفظ قال: قال رسول الله على «من أدرك الأذان وهو في المسجد ثم خرج لم يخرج لحاجة وهو لا يريد الرجعة فهو منافق» (٧) رواه ابن سنجر (٨) والزيدوني في أحكامه وابن سيد الناس في شرح الترمذي. وأشار إليه

<sup>=</sup> وأخرجه أحمد (٥٠٦/٥) ومسلم رقم (٢٥٩/ ٦٥٥) والنسائي (٢٩/٢) والحميدي رقم (٩٩٨) وأبو عوانة (٨/٢) والبيهقي في السنن الكبرى (٣/٣) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>١) زيادة من (ج).

<sup>(</sup>۲) أخرجه مسلم رقم (۲۰۵) وأبو داود رقم (۵۳٦) والترمذي رقم (۲۰٪) والنسائي (۲۹٪۲) وابن ماجه رقم (۷۳۳) وأحمد في المسند (۲٪۲۱، ۲۱٪ (۲۱٪) وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>٣) هو ذكوان السَّمَّان، وقد تقدم.

<sup>(</sup>٤) محمد بن زاذان المدنى: متروك «التقريب» (٢/ ١٦١).

<sup>(</sup>٥) ذكره الزيلعي في «نصب الراية» (٢/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٦) قال الحافظ في «التقريب» (١/٤٤): صدوق لين الحفظ.

<sup>(</sup>۷) أخرجه ابن ماجه رقم (۷۳٤) وهو حديث صحيح وانظر «الصحيحة» رقم (۲۰۱۸). وأخرج أبو داود في المراسيل رقم (۲۵) عن سعيد بن المسيب، أنَّ النبي ﷺ قال: «لا يخرجُ من المسجد أحدٌ بعد النداء إلا منافق، إلا أحدٌ أخرجته حاجةُ وهو يريد الرجوعَ».

 <sup>(</sup>٨) ابن سنجر: هو محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني أبو عبد الله، كان محدِّثاً وله مسند
 في عشرين جزءاً. توفي سنة (٢٥٨هـ).

الترمذي في جامعه<sup>(١)</sup>.

والحديثان يدلان على تحريم الخروج من المسجد بعد سماع الأذان لغير الوضوء وقضاء الحاجة وما تدعو الضرورة إليه حتى يصلي فيه تلك الصلاة، لأن ذلك المسجد قد تعين لتلك الصلاة.

قال الترمذي<sup>(۲)</sup> بعد أن ذكر الحديث: وعلى هذا العمل عند أهل العلم من أصحاب النبي على الله العلم أن لا يخرج أحد من المسجد إلا من عذر أن يكون على غير وضوء أو أمر لا بد منه، ويروى عن إبراهيم النخعي<sup>(۲)</sup> أنه قال: يخرج ما لم يأخذ المؤذن في الإقامة وهذا عندنا لمن له عذر في الخروج منه اه.

قال ابن رسلان في «شرح السنة» إن الخروج مكروه عند عامة أهل العلم إذا كان لغير عذر من طهارة أو نحوها، وإلّا جاز بلا كراهة. قال القرطبي<sup>(٤)</sup>: هذا محمول على أنه حديث مرفوع إلى رسول الله ﷺ بدليل نسبته إليه وكأنه سمع ما يقتضي تحريم الخروج من المسجد بعد الأذانِ فأطلق لفظ المعصية عليه.

تم ولله الحمد والمنة الجزء الثالث من من نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار ويليه الجزء الرابع منه وأوله: سابعاً: أبواب استقبال القبلة

<sup>=</sup> والحديث الذي رواه ابن سنجر والزيدوني في أحكامه وابن سيد الناس في شرح الترمذي. تقدم تخريجه آنفاً.

<sup>(</sup>١) في سننه (١/ ٣٩٧).

<sup>(</sup>۲) في سننه (۱/ ۳۹۸).

<sup>(</sup>٣) ذكره الترمذي في سننه (٣٩٨/١).

<sup>(</sup>٤) في «المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم» له (٢/ ٢٨١).



## فهرس موضوعات المجلد الثالث من نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار

صفحة	الموضوع
11	الكتاب الثاني: كتاب الصلاة
۱۳	• أولاً: أبواب حكم ترك الصلاة
۱۳	الباب الأول: باب افتراضها ومتى كان؟
۲.	الباب الثاني: باب قتل تارك الصلاة
٣٠	الباب الثالث: باب حجة من كفر تارك الصلاة
	الباب الرابع: باب حجة من لم يكفر تارك الصلاة ولم يقطع عليه بخلود في النار
٤٠	ورجاله ما يرجى لأهل الكبائر
٥٣	الباب الخامس: باب أمر الصبي بالصلاة تمريناً لا وجوباً
٥٩	الباب السادس: باب أن الكافر إذا أسلم لم يقض الصلاة
11	• ثانياً: أبواب المواقيت
17	الباب الأول: باب وقت الظهر
٧.	الباب الثاني: باب تعجيلها وتأخيرها في شدة الحر
٧٨	الباب الثالث: باب أول وقت العصر وآخره في الاختيار والضرورة
۸٥	الباب الرابع: باب ما جاء في تعجيلها وتأكيده مع الغيم
۸۸	الباب الخامس: باب بيان أنها الوسطى وما ورد في ذلك في غيرها
111	الباب السادس: باب وقت صلاة المغرب
171	الباب السابع: باب تقديم العشاء إذا حضر على تعجيل صلاة المغرب
170	الباب الثامن: باب جواز الركعتين قبل المغرب
171	الباب التاسع: باب في أن تسميتها بالمغرب أولى من تسميتها بالعشاء
	الباب العاشر: باب وقت صلاة العشاء وفضل تأخيرها مع مراعاة حال الجماعة
177	وبقاء وقتها المختار إلى نصف الليل
127	الباب الحادي عشر: باب كراهية النوم قبلها والسمر بعدها إلا في مصلحة
1 2 9	الباب الثاني عشر: باب تسميتها بالعشاء والعتمة
107	الباب الثالث عشر: باب وقت صلاة الفجر وما جاء في التغليس بها والإسفار

الموضوع

	الباب الرابع عشر: باب بيان أن من أدرك بعض الصلاة في الوقت فإنه يتمها
۳۲۱	ووجوب المحافظة على الوقت
۸۲۱	الكلام على إعادة الصلاة في جماعة
۱۷٤	الباب الخامس عشر: باب قضاء الفوائت
۱۸۲	الباب السادس عشر: باب الترتيب في قضاء الفوائت
۱۸۸	• ثالثاً: أبواب الأذان
۱۸۹	الباب الأول: باب وجوبه وفضيلته
7 • 7	الباب الثاني: باب صفة الأذان
777	الباب الثالث: باب رفع الصوت بالأذان
	الباب الرابع: باب المؤذن يجعل أصبعيه في أذنيه ويلوي عنقه عند الحيعلة ولا
۲۳٦	يستدير
737	الباب الخامس: باب الأذان في أول الوقت وتقديمه عليه في الفجر خاصة
707	الباب السادس: باب ما يقول عند سماع الآذان والإقامة وبعد الأذان
419	الباب السابع: باب من أذن فهو يقيم
277	الباب الثامن: باب الفصل بين النداءين بجلسة
200	الباب التاسع: باب النهي عن أخذ الأجرة على الأذان
	الباب العاشر: باب فيمن عليه فوائت أنه يؤذن ويقيم للأولى ويقيم لكل صلاة
777	بعدها
777	• رابعاً: أبواب ستر العورة
777	الباب الأول: باب وجوب سترها
440	الباب الثاني: باب بيان العورة وحدها
44.	الباب الثالث: باب من لم ير الفخذ من العورة. وقال: هي السوأتان فقط
495	
۳	الباب الرابع: باب بيان أن السرة والركبة ليستا من العورة
•	الباب الرابع: باب بيان أن السرة والركبة ليستا من العورة
۳۰۸	الباب الخامس: باب أن المرأة الحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها الباب السادس: باب النهي عن تجريد المنكبين في الصلاة، إلا إذا وجد ما يستر العورة وحدها
۴۰۸	الباب الخامس: باب أن المرأة الحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها الباب السادس: باب النهي عن تجريد المنكبين في الصلاة، إلا إذا وجد ما يستر
۳۰۸	الباب الخامس: باب أن المرأة الحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها
۴۰۸	الباب الخامس: باب أن المرأة الحرة كلها عورة إلا وجهها وكفيها

الموضوع

٣٢٩	الباب العاشر: باب النهي عن السدل والتلثم في الصلاة
٥٣٣	الباب الحادي عشر: باب الصلاة في ثوب الحرير والغصب
450	• خامساً: أبواب اللباس
450	الباب الأول: باب تحريم لبس الحرير والذهب على الرجال دون النساء
300	الباب الثاني: باب في أن افتراش الحرير كلبسه
409	الباب الثالث: باب إباحة يسير ذلك كالعلم والرُّقعْة
415	الباب الرابع: باب لبس الحرير للمريض فيستنص
۲۲۲	الباب الخامس: باب ما جاء في لبس الخز وما نسج من حرير وغيره
۲۸۱	الباب السادس: باب نهي الرجال عن المعصفر وما جاء في الأحمر
	الباب السابع: باب ما جاء في لبس الأبيض والأسود والأخضر والمزعفر
۲۹٦	والملونات
	الباب الثامن: باب حكم ما فيه صورة من الثياب والبسط والستور والنهي عن
۲٠3	التصويرالله التصوير
٤١٠	الباب التاسع: باب ما جاء في لبس القميص والعمامة والسراويل
	الباب العاشر: باب الرخصة في اللباس الجميل واستحباب التواضع فيه وكراهة
3 7 3	الشهرة والإسبال
373	
	الشهرة والإسبال
133	الشهرة والإسبال
133 133	الشهرة والإسبال
133 133 103	الشهرة والإسبال
133 133 103	الشهرة والإسبال
2 £ 1 £ £ A £ 0 1 £ 0 1	الشهرة والإسبال
133 A33 103 103	الشهرة والإسبال الباب الحادي عشر: باب نهي المرأة أن تلبس ما يحلي بدنها أو تشبه بالرجال الباب الثاني عشر: باب التيامن في اللبس وما يقول من استجد ثوباً  • سادساً: أبواب اجتناب النجاسات ومواضع الصلوات الباب الأول: باب اجتناب النجاسة في الصلاة والعفو عما لا يعلم بها الباب الثاني: باب حمل المحدث والمستجمر في الصلاة وثياب الصغار وما شك في نجاسته شك في نجاسته
££1 ££A £01 £01 £7• £79	الشهرة والإسبال
££1 ££A £01 £01 £7• £79	الشهرة والإسبال الباب الحادي عشر: باب نهي المرأة أن تلبس ما يحلي بدنها أو تشبه بالرجال الباب الثاني عشر: باب التيامن في اللبس وما يقول من استجد ثوباً  • سادساً: أبواب اجتناب النجاسات ومواضع الصلوات الباب الأول: باب اجتناب النجاسة في الصلاة والعفو عما لا يعلم بها الباب الثاني: باب حمل المحدث والمستجمر في الصلاة وثياب الصغار وما شك في نجاسته شالب الثالث: باب من صلى على مركوب نجس أو قد أصابته نجاسة الباب الرابع: باب الصلاة على الفراء والبسط وغيرهما من المفارش
251 251 201 201 27. 27. 27. 27.	الشهرة والإسبال الباب الحادي عشر: باب نهي المرأة أن تلبس ما يحلي بدنها أو تشبه بالرجال الباب الثاني عشر: باب التيامن في اللبس وما يقول من استجد ثوباً  • سادساً: أبواب اجتناب النجاسات ومواضع الصلوات
251 251 201 201 27. 279 272 273 274	الشهرة والإسبال الباب المحادي عشر: باب نهي المرأة أن تلبس ما يحلي بدنها أو تشبه بالرجال الباب الثاني عشر: باب التيامن في اللبس وما يقول من استجد ثوباً الباب الأول: باب اجتناب النجاسة في الصلاة والعفو عما لا يعلم بها الباب الأول: باب اجتناب النجاسة في الصلاة والعفو عما لا يعلم بها الباب الثاني: باب حمل المحدث والمستجمر في الصلاة وثياب الصغار وما شك في نجاسته شك في نجاسته الباب الثالث: باب من صلى على مركوب نجس أو قد أصابته نجاسة الباب الرابع: باب الصلاة على الفراء والبسط وغيرهما من المفارش الباب الحامس: باب الصلاة في النعلين والخفين الباب السادس: باب المواضع المنهي عنها والمأذون فيها للصلاة الباب السابع: باب صلاة التطوع في الكعبة الباب الثامن: باب الصلاة في السفينة الباب الثامن: باب الصلاة في السفينة
133 103 103 103 173 173 173 173 173 173	الشهرة والإسبال

صعحه	الموصوع
٥٤٧	الباب الحادي عشر: باب فضل من بني مسجداً
700	الباب الثاني عشر: باب الاقتصاد في بناء المساجد
۳۲٥	الباب الثالث عشر: باب كنس المساجد وتطييبها وصيانتها من الروائح الكريهة
079	الباب الرابع عشر: باب ما يقول إذا دخل المسجد وإذا خرج منه
٥٧٣	الباب الخامش عشر: باب جامع فيما تصان عنه المساجد وما أبيح فيها
	الباب السادس عشر: باب تنزيه قبلة المسجد عما يلهى المصلي
	الباب السابع عشر: باب لا يخرج من المسجد بعد الأذان حتى يصلي إلا لعذر .
	فهرس موضوعات المحلد الثالث

تم فهرس المجلد الثالث من نيل الأوطار من أسرار منتقى الأخبار ولله الحمد والمنة